

Aprobado por la Universidad de Salamanca la adaptación del plan de estudios a la normativa vigente de Licenciado en Filología Árabe, de conformidad con lo dispuesto en los artículos 24.4.b) y 29 de la Ley Orgánica 11/1983, de 25 de agosto, de Reforma Universitaria, y homologado por acuerdo de 12 de julio de 2000, de la Comisión Académica del Consejo de Universidades, a los efectos de lo dispuesto en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre.

Este Rectorado ha resuelto su publicación en el «Boletín Oficial del Estado», conforme figura en el anexo.

Salamanca, 3 de octubre de 2000.—El Rector, Ignacio Berdugo Gómez de la Torre.

UNIVERSIDAD: DE SALAMANCA
PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE
LICENCIADO EN FILOLOGÍA ÁRABE

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
1	1	LENGUA ESPAÑOLA	Lengua Española	8T	5	4	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española.	LENGUA ESPAÑOLA
1	1	LINGÜÍSTICA	Lingüística	8T	5	3	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas.	LINGÜÍSTICA GENERAL
1	1	LENGUA ÁRABE	Lengua Árabe. Nivel Básico	7T+7A	7	7	Formación básica en la descripción y evolución de la lengua árabe. Teoría y práctica del árabe.	ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS
1	2	LITERATURA ÁRABE	Lengua Árabe. Nivel Medio	7T+7A	7	7	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura árabe.	ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS
1	1	SEGUNDA LENGUA Y SULITERATURA	Literatura Árabe I	6T	3	3	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua a elegir por el alumno entre las establecidas por la Universidad en su plan de estudios.	FILOLOGÍA CORRESPONDIENTE
1	1		Literatura Árabe II	6T	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura.	FILOLOGÍA CORRESPONDIENTE
1	1		Segunda Lengua I	3T+4A	3	4	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua a elegir por el alumno entre las establecidas por la Universidad en su plan de estudios.	FILOLOGÍA CORRESPONDIENTE
1	1		Segunda Lengua II	3T+4A	3	4	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura.	FILOLOGÍA CORRESPONDIENTE
1	2	TEORÍA DE LA LITERATURA	Literatura Segunda Lengua I	3T+3A	3	3	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria.	TEORÍA DE LA LITERATURA COMPARADA
1	2		Literatura Segunda Lengua I	3T+3A	3	3		
			Teoría de la Literatura	8T	5	3		

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
2	3	GRAMÁTICA ÁRABE	Gramática Árabe	10T+4A	7	7	Descripción detallada y científica de la lengua árabe.	ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS
2	3	HISTORIA Y CULTURA ARABO-ISLÁMICAS	Historia y Cultura Arabo-Islámicas	8T	4	4	Aspectos religiosos, geográficos, históricos, artísticos y culturales del mundo árabo-islámico.	ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS
2	3	LITERATURA ÁRABE	Literatura Árabe III Literatura Árabe IV	7T 8T	3 4	4	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura árabe, con especial incidencia en la literatura árabo-española.	ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS
2	4	HISTORIA DE LA LENGUA ÁRABE	Historia de la Lengua Árabe	10T+4A	7	7	Estudio diactónico de la lengua árabe.	ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS
2	4	DIALECTOLOGÍA ÁRABE	Dialectología Árabe	8T	4	4	Exposición introductoria al panorama dialectal de la lengua árabe.	ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS

UNIVERSIDAD: DE SALAMANCA
PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE
LICENCIADO EN FILOLOGÍA ÁRABE

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso)

Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales	breve descripción del Contenido			Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos	
1	1	Literatura Española	6	3	3	3	Líneas fundamentales de la literatura española. Estudio evolutivo de géneros, obras y autores fundamentales de la literatura española.
1	1	Lengua Hebrea. Nivel Básico	14	7	7	7	Formación básica en la descripción de la lengua hebrea. Teoría y práctica del hebreo.
1	2	Literatura Hebrea I	6	3	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hebrea.
1	2	Literatura Hebrea II	6	3	3	3	ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso)

Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Total	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
2	3	Textos Árabes Literarios	14	7	7	Comprensión y análisis de los textos escritos en lengua árabe en las diversas etapas de su evolución.	ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS
2	3	Derecho Islámico e Instituciones	8	4	4	Aspectos históricos y evolución del derecho y las principales instituciones del Islam.	ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS
2	4	Árabe Hablado	14	7	7	Adquisición de la comprensión oral y expresiva en lengua árabe.	ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS
2	4	Pensamiento Islámico	8	4	4	Estudio histórico de las ideas filosóficas, religiosas, científicas, etc. en el Islam, a través de los textos.	ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS FILOSOFÍA
2	4	Paleografía y Edición de Textos Árabes.	7	4	3	Profundización y reconocimiento de las variantes caligráficas de la lengua árabe a través de su evolución.	ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS

UNIVERSIDAD: DE SALAMANCA**PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE****LICENCIADO EN FILOLOGÍA ÁRABE**

DENOMINACIÓN	CRÉDITOS			Breve descripción del Contenido	Créditos Totales para optativas
	Total	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
PRIMER CICLO: INTRODUCCIÓN A LA FILOLOGÍA ÁRABE; ISLAMOLOGÍA	6	3	3	Estudio introductorio a los conceptos elementales de la lengua y la cultura árabes, así como de la religión islámica	- por ciclo - curso
CULTURA HISPANOÁRABE	6	3	3	Introducción a la cultura del mundo islámico hispanoárabe. Replicaciones en la cultura y lengua española desde los textos árabes.	ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

DENOMINACIÓN	CRÉDITOS			Breve descripción del Contenido	Vinculación a Áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
INTRODUCCIÓN A LA FILOLOGÍA FRANCESAS	6	3	3	Estudio introductorio de la lengua, literatura y cultura francesas	FILOGRÍA FRANCESA
FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESAS	6	3	3	Estudio teórico-descriptivo de la fonología del francés y prácticas de fonética	FILOGRÍA FRANCESA
TERCERA LENGUA I	6	3	3	Formación básica en la descripción de una tercera lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el Plan de Estudios.	FILOGRÍA CORRESPONDIENTE
TERCERA LENGUA II	6	3	3	Continuación en la formación básica en la descripción de una tercera lengua.	FILOGRÍA CORRESPONDIENTE
LITERATURA DE LA TERCERA LENGUA I	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura de la tercera lengua.	FILOGRÍA CORRESPONDIENTE
LITERATURA DE LA TERCERA LENGUA II	6	3	3	Continuación del estudio histórico y filológico de la literatura de la tercera lengua.	FILOGRÍA CORRESPONDIENTE
INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA	6	3	3	Introducción a la lectura y crítica del texto poético. Conceptos y corrientes del género en España	LITERATURA ESPAÑOLA
INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL	6	3	3	Introducción a la lectura y crítica teatral. Conceptos y corrientes del género en España	LITERATURA ESPAÑOLA
INTRODUCCIÓN AL ENSAYO HISPÁNICO	6	3	3	Introducción a la lectura y crítica de prosa e ideas. Conceptos y corrientes del género en España e Hispanoamérica.	LITERATURA ESPAÑOLA
INTRODUCCIÓN AL CUENTO ESPAÑOL	6	3	3	Introducción a la lectura y crítica de la narrativa breve. Conceptos y corrientes del género en España	LITERATURA ESPAÑOLA
LITERATURA HISPANOAMERICANA	6	3	3	Conceptos y corrientes de la literatura hispanoamericana (s. XIX-XX).	LITERATURA ESPAÑOLA
INTRODUCCIÓN A LA NOVELA ESPAÑOLA	6	3	3	Introducción a la lectura y crítica de la novela. Conceptos y corrientes del género en España	LITERATURA ESPAÑOLA

Créditos Totales para optativas

- por ciclo
- curso

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

DENOMINACIÓN	CRÉDITOS			Breve descripción del Contenido	Vinculación a Áreas de conocimiento	Créditos Totales para optativas - por ciclo - curso
	Totales	Teóricos	Prácticos (Clínicos)			
INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ROMÁNICA	6	3	3	Historiografía y teoría de las literaturas románicas	FILOLOGÍA ROMÁNICA	
FILOSOFÍA ESPAÑOLA	6	3	3	Historia de la Filosofía española	FILOSOFIA	
GRAMÁTICA PRÁCTICA DEL ESPAÑOL	6	3	3	Estudio descriptivo de las peculiaridades gramaticales del español en comparación con otras lenguas. Aplicaciones al estudio de otras lenguas.	LENGUA ESPAÑOLA	
LINGÜÍSTICA APLICADA	6	3	3	Estudio de las aplicaciones de la teoría lingüística. Enseñanza lingüística. Planificación lingüística. Otras aplicaciones	LINGÜÍSTICA GENERAL	
EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS RETÓRICA Y POÉTICA	6	3	3	Las lenguas del mundo. Introducción al estudio de las lenguas naturales. Tipología lingüística y universales	LINGÜÍSTICA GENERAL	
LITERATURA COMPARADA	6	3	3	Fundamentos y evolución de la retórica y ciencia poética	TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA	
INTRODUCCIÓN A LA FILOGÍA HISPÁNICA	6	3	3	Estudio y análisis comparado de temas y textos literarios. Relaciones externas e internas	TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA	
INTRODUCCIÓN A LA FONÉTICA DEL ESPAÑOL	6	3	3	Estudio introductorio de la lengua, literatura y cultura de la Filología hispánica	LENGUA ESPAÑOLA	
INTRODUCCIÓN A LA FILOGÍA VASCA: LENGUA	6	3	3	Presentación y descripción del componente fónico de la lengua española.	LENGUA ESPAÑOLA	
INTRODUCCIÓN A LA FILOGÍA VASCA: LITERATURA	6	3	3	Estudio introductorio de la lengua vasca	FILOLOGÍA VASA	
INTRODUCCIÓN A LA FILOGÍA CATALANA: LENGUA	6	3	3	Estudio introductorio de la literatura catalana	FILOLOGÍA VASCA	

DENOMINACIÓN	CRÉDITOS			Breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento	Créditos Totales para optativas por ciclo curso
	Totales	Técnicos	Prácticos /Clínicas			
INTRODUCCIÓN A LA FILOLOGÍA CATALANA: LITERATURA	6	3	3	Estudio introductorio de la literatura catalana	FILOLOGÍA CATALANA	
INTRODUCCIÓN A LA FILOLOGÍA CLÁSICA	6	3	3	Estudio introductorio del proceso de transmisión de los textos antiguos y de los instrumentos y métodos utilizados	FILOLOGÍA GRIEGA. FILOLOGÍA LATINA.	
INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA	6	3	3	Conceptos básicos sobre los períodos, géneros y autores que conforman el marco de la Literatura griega y latina	FILOLOGÍA GRIEGA. FILOLOGÍA LATINA.	
LA TRADICIÓN CLÁSICA	6	3	3	Estudio de la pervivencia de la literatura y cultura clásica grecolatina en la cultura occidental	FILOLOGÍA GRIEGA. FILOLOGÍA LATINA.	
LATÍN VULGAR	6	3	3	Introducción al estudio del latín vulgar en sus textos y relaciones con las lenguas romances	FILOLOGÍA LATINA	
MITOLOGÍA CLÁSICA	6	3	3	Estudio de la mitología como hecho cultural y de los mitos más representativos en sus manifestaciones griega y latina	FILOLOGÍA GRIEGA. FILOLOGÍA LATINA.	
RETÓRICA GRECOLATINA	6	3	3	Descripción, categorización de este fenómeno literario en la literatura griega y latina	FILOLOGÍA GRIEGA. FILOLOGÍA LATINA.	
CULTURAS ARAMEO-PARLANTES	6	3	3	Estudio histórico de la tradición y cultura de los pueblos arameo-parlantes.	ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS	
INTRODUCCIÓN AL HEBREO COLOQUIAL	6	3	3	Introducción al hebreo coloquial. Iniciación en la expresión oral y escrita del hebreo moderno	ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS	
CULTURA HISPANOHEBREA	6	3	3	Visión histórica, social y religiosa de los judíos en la España medieval.	ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS	
INTRODUCCIÓN A LA FILOLOGÍA INGLESA	6	3	3	Estudio introductorio a los conceptos elementales de la lengua, literatura y cultura de la Filología inglesa.	FILOLOGÍA INGLESA	
ESTUDIOS CULTURALES DE LA COMMONWEALTH	6	3	3	Estudio de los aspectos geográficos, históricos y culturales de las colonias de Gran Bretaña, excepto EE.UU., desde sus comienzos hasta el presente	FILOLOGÍA INGLESA	

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

DENOMINACIÓN	CRÉDITOS				Breve descripción del Contenido	Vinculación a Áreas de conocimiento
	Total	Teóricos	Prácticos /Clínicos			
LINGÜÍSTICA INGLESA	6	3	3	3	Introducción a las escuelas lingüísticas actuales más relevantes tanto británicas como norteamericanas y a sus metodologías.	FILOLOGÍA INGLESA
ANÁLISIS DEL DISCURSO EN LENGUA INGLESA	6	3	3	3	Introducción a la metodología del análisis del discurso. Texto y discurso: el enfoque comunicativo. Tipos de textos. Análisis de textos auténticos en lengua inglesa.	FILOLOGÍA INGLESA
LITERATURA POPULAR EN LENGUA INGLESA	6	3	3	3	Estudio de las fórmulas populares de mayor impacto cultural en el EE.UU. y/o Gran Bretaña, con especial atención a la evolución de las convenciones e innovaciones genéricas de la novela policiaca, la novela de terror y el "western"	FILOLOGÍA INGLESA
EL RELATO CORTO EN LENGUA INGLESA	6	3	3	3	El relato corto en la literatura norteamericana (y/o inglesa); concepto, técnicas narrativas y manifestaciones del género	FILOLOGÍA INGLESA
INTRODUCCIÓN A LA FILOLOGÍA PORTUGUESA	6	3	3	3	Estudio introductorio de la lengua, literatura y cultura portuguesas	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
INTRODUCCIÓN A LA FILOLOGÍA GALLEGA: LENGUA	6	3	3	3	Estudio introductorio de la lengua gallega y su relación con el portugués.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
INTRODUCCIÓN A LA FILOLOGÍA GALLEGA: LITERATURA	6	3	3	3	Estudio introductorio a la literatura gallega de los siglos XIX y XX	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
INTRODUCCIÓN A LA FILOLOGÍA ALEMANA	6	3	3	3	Historia, conceptos, campos de estudio y organización de la disciplina	FILOLOGÍA ALEMANA
FORMAS Y GÉNEROS DE LA LITERATURA ALEMANA	6	3	3	3	Introducción a los géneros y formas más frecuentes de la literatura alemana.	FILOLOGÍA ALEMANA
COMENTARIO DE TEXTOS LITERARIOS ALEMANES	6	3	3	3	Comentario de los recursos estilísticos y convenciones críticas presentes en los textos literarios	FILOLOGÍA ALEMANA
INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA ALEMANA	6	3	3	3	Corrientes y perspectivas de la lingüística alemana, sobre todo de las que se han ocupado de la descripción de la lengua alemana.	FILOLOGÍA ALEMANA

Créditos Totales para optativas
- por ciclo
- curso

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)						
DENOMINACIÓN	CRÉDITOS			Breve descripción del Contenido		
	Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos	Vinculación a áreas de conocimiento		
NEERLANDÉS I	6	3	3	Formación, descripción y uso del Neerlandés. Nivel básico I.	FILOLOGÍA ALEMANA	
NEERLANDÉS II	6	3	3	Formación, descripción y uso del Neerlandés. Nivel básico II.	FILOLOGÍA ITALIANA	
INTRODUCCIÓN A LA FILOLOGÍA ITALIANA	6	3	3	Presentación de las diversas etapas de los estudios filológicos en Italia, señalando los objetivos y los métodos empleados en tales estudios.	FILOLOGÍA ITALIANA	
INTRODUCCION A LA CULTURA ITALIANA	6	3	3	Estudio de los diversos elementos y circunstancias (históricas, políticas, sociales, económicas, artísticas, etc.) que han configurado y definen la cultura italiana	FILOLOGÍA ITALIANA	
INTRODUCCION A LA LITERATURA COMPARADA ITALO-ESPAÑOLA	6	3	3	Presentación de una panorámica de las estrechas relaciones literarias que desde la Edad Media hasta nuestros días se establecieron entre las literaturas italiana y española, debido a causas de afinidad lingüística e histórica.	FILOLOGÍA ITALIANA	
ANALISIS DE TEXTOS ITALIANOS LITERARIOS CONTEMPORÁNEOS	6	3	3	Dar a conocer de forma directa algunos prototipos literarios italianos que definen la contemporaneidad cultural italiana e iniciarse en el estudios de las técnicas y recursos estilísticos.	FILOLOGÍA ITALIANA	
<u>SEGUNDO CICLO:</u>						
LENGUA HEBREA. NIVEL MEDIO	14	7	7	Formación básica en la descripción y evolución. Teoría y práctica del Hebreo.	ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS	
MORFOSINTAXIS ÁRABE AVANZADA	6	3	3	Estudio avanzado de la morfología y la sintaxis del árabe.	ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS	
FILOLOGÍA Y LINGÜÍSTICA SEMÍTICAS	6	3	3	Bases teóricas para el estudio e investigación en las lenguas semíticas y especialmente en las variantes del semítico meridional.	ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS	
HISTORIA DE LA CIENCIA DEL ISLAM	6	3	3	Estudio de las distintas ciencias experimentales y técnicas en el mundo arabo-islámico a través de sus textos	ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS	

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

DENOMINACIÓN	CRÉDITOS			Breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento	Créditos Totales para optativas - por ciclo - curso
	Totales	Teóricos	Prácticos (Cíclicos)			
HISTORIA DEL ISLAM MEDIEVAL	6	3	3	Aspectos religiosos, geográficos, históricos y culturales del mundo arabo-islámico en la Edad Media	ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS	
HISTORIOGRAFÍA ARABO-ISLÁMICA	6	3	3	Estudio descriptivo de la evolución de las fuentes y crónicas árabes a través de sus textos.	ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS	
ISLAM MODERNO Y CONTEMPORÁNEO	6	3	3	Estudio de los principales rasgos y aspectos ideológico-culturales que configuran la evolución del Islam en la época moderna y contemporánea.	ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS	

Mecanismo de convalidación y/o adaptación al nuevo Plan de Estudios para los alumnos que vinieran cursando el Plan antiguo (artículo 11.3 del R.D. 1497/1997)

TABLA DE CONVALIDACIONES

PLAN ANTI GUO

PLAN NUEVO

PLAN ANTI GUO	PLAN NUEVO
Lengua Española	Lengua Española
Lingüística General	Lingüística
Lengua Árabe. Nivel Básico I y Lengua Árabe. Nivel Básico II	Lengua Árabe. Nivel Básico
Lengua Árabe. Nivel Medio I y Lengua Árabe. Nivel Medio II	Lengua Árabe. Nivel Medio
Literatura Árabe I	Literatura Árabe I
Literatura Árabe II	Literatura Árabe II
Segunda Lengua I	Segunda Lengua I
Segunda Lengua II	Segunda Lengua II
Literatura de la Segunda Lengua I	Literatura de la Segunda Lengua I
Literatura de la Segunda Lengua II	Literatura de la Segunda Lengua II
Teoría de la Literatura	Teoría de la Literatura
Gramática Árabe I. Nivel Medio y Gramática Árabe II. Nivel Superior	Gramática Árabe
Historia y Cultura Árabo-Islámicas	Historia y Cultura Árabo-Islámicas
Literatura Árabe III	Literatura Árabe III
Literatura Árabe IV	Literatura Árabe IV
Historia de la Lengua Árabe	Historia de la Lengua Árabe
Dialectología Árabe	Dialectología Árabe
Literatura Española	Literatura Española
Lengua Hebreo I y Lengua Hebreo II	Lengua Hebreo. Nivel Básico
Literatura Hebreo I	Literatura Hebreo I
Literatura Hebreo II	Literatura Hebreo II

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- a) Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable solo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º 2º del R.D. 1497/87.
- b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9º 1. R.D. 1497/87).
- c) Periodo de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9º 2.º 4º R.D. 1497/87).

- d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11. R.D. 1497/87).
- 2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento.

- 3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

LICENCIADO EN FILOLOGÍA ÁRABE

- 1. a) Podrán acceder al 2º ciclo de la Licenciatura de Filología Árabe, además de quienes cursen el primer ciclo de los respectivos estudios, quienes hayan superado el primer ciclo de cualquier Licenciatura en Filología y además superen, de no haberlo hecho antes, 14 créditos en Lengua Árabe y 12 créditos en Literatura Árabe.
- 3. a) Las actividades académicas dirigidas a que se refiere el artículo 2º del R.D. 1497/1997, en la redacción dada por el R.D. 779/1998, de 30 de abril (BOE de 1 de mayo), tienen la siguiente equivalencia:
de cada 3 créditos prácticos, 1,5 créditos no presenciales
de cada 4 créditos prácticos, 2 créditos no presenciales
de cada 5 créditos prácticos, 2,5 créditos no presenciales
de cada 7 créditos prácticos, 3,5 créditos no presenciales
- b) En el marco de los convenios suscritos por la Universidad de Salamanca, y a través de una estancia reglada en una Universidad de un país de la lengua que se trate, el alumno de esta titulación podrá cumplimentar hasta un máximo de 14 créditos correspondiente a la materia troncal Lengua Árabe y hasta un máximo de otros 14 créditos correspondientes a las asignaturas de lengua de la materia troncal Segunda Lengua y su Literatura que haya elegido el alumno.
- c) Para la presente titulación, la Universidad de Salamanca establece como segunda y tercera lenguas las siguientes: alemán, francés, griego moderno, inglés, italiano y portugués.

DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LAS ASIGNATURAS: LICENCIADO EN FILOLOGÍA ÁRABE

Nº (1)	Asignatura	Curso	Carácter	Creditos	Distribución temporal
1	Lengua Árabe. Nivel Básico	1	troncal	14	anual
1	Lengua Hebreo. Nivel Básico	1	obligatoria	14	anual
1	Segunda Lengua I	1	troncal	7	1º cuatrimestre
1	Lengua Española	1	troncal	8	1º cuatrimestre
1	Segunda Lengua II	1	troncal	7	2º cuatrimestre
1	Lingüística	1	troncal	8	2º cuatrimestre
1	Literatura Española	1	obligatoria	6	2º cuatrimestre
1	Optativa del Ciclo	1	optativa	6	1º ó 2º cuatrimestre
1	Lengua Árabe. Nivel Medio	2	troncal	14	anual
1	Literatura de la Segunda Lengua I	2	troncal	6	1º cuatrimestre
1	Literatura Árabe I	2	troncal	6	1º cuatrimestre
1	Literatura Hebreo I	2	obligatoria	6	1º cuatrimestre
1	Teoría de la Literatura	2	troncal	8	1º cuatrimestre
1	Literatura de la Segunda Lengua II	2	troncal	6	2º cuatrimestre
1	Literatura Árabe II	2	troncal	6	2º cuatrimestre
1	Literatura Hebreo II	2	obligatoria	6	2º cuatrimestre
1	Optativa del Ciclo	2	optativa	6	1º ó 2º cuatrimestre
1	Gramática Árabe	3	troncal	14	anual
1	Textos Árabes Literarios	3	obligatoria	14	anual
1	Literatura Árabe III	3	troncal	7	1º cuatrimestre
1	Historia y Cultura Arabo-islámicas	3	troncal	8	1º cuatrimestre
1	Derecho Islámico e Instituciones	3	obligatoria	8	2º cuatrimestre
					1 anual + 1 en
2	Optativas de II Ciclo	3	optativa	20	1º ó 2º cuatrimestre o bien, 2º en 1º cuatrimestre + 2º en 2º cuatrimestre
6					anual
4					
1	Historia de la Lengua Árabe	4	troncal	14	anual
1	Árabe Habiado	4	obligatoria	14	anual
1	Literatura Árabe IV	4	troncal	8	1º cuatrimestre
1	Pensamiento Islámico	4	obligatoria	8	1º cuatrimestre
1	Diialectología Árabe	4	troncal	8	2º cuatrimestre
1	Paleografía y Edición de Textos Árabes	4	obligatoria	7	2º cuatrimestre
1	Optativa del II Ciclo	4	optativa	6	1º ó 2º cuatrimestre

(1) En el caso de asignaturas optativas especificar el número de asignaturas por cuatrimestre; si es troncal u obligatoria el número será siempre 1.

PLANO DE CONVALIDACIONES:	
PLAN ANTIGUO	PLAN NUEVO
Textos Árabes Literarios I	Textos Árabes Literarios
Derecho Islámico e Instituciones	Derecho Islámico e Instituciones
Árabe Hablado	Árabe Hablado
Pensamiento Islámico	Pensamiento Islámico
Paleografía y Edición de Textos Árabes	Paleografía y Edición de Textos Árabes
Optativa	Optativa

Mecanismo de convalidación y/o adaptación al nuevo Plan de Estudios para los alumnos que vinieran cursando el Plan antiguo (artículo 11.3 del R.D. 1497/1987)