

20548 RESOLUCIÓN de 18 de octubre de 2000, de la Universidad de Valencia (Estudi General de València), por la que se ordena publicar el plan de estudios de Licenciado en Filología Inglesa.

La Universidad de Valencia (Estudi General de València), por acuerdo de su Junta de Gobierno, de 18 de abril de 2000, aprobó el plan de estudios de Licenciado en Filología Inglesa, adaptado al Real Decreto 779/1998, de 30 de abril, y elaborado al amparo del Real Decreto de Directrices Generales Propias 1442/1990, de 26 de octubre («Boletín Oficial del Estado» número 278, de 20 de noviembre).

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 24.4.b) y 29 de la Ley 11/1983, de 25 de agosto, de Reforma Universitaria, el Consejo de Universidades, por acuerdo de su Comisión Académica, de 12 de julio de 2000, homologó dicho plan de estudios.

Este Rectorado ha resuelto ordenar la publicación en el «Boletín Oficial del Estado» del plan de estudios de Licenciado en Filología Inglesa, tal y como figura en el anexo, a los efectos de lo dispuesto en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre.

El presente plan de estudios entró en vigor el 1 de octubre de 2000, con su entrada en vigor y, a los efectos de lo establecido en el artículo 11.3 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre, se declara extinguido globalmente el plan de estudios de Licenciado en Filología Inglesa, publicado en el «Boletín Oficial del Estado» número 300, de 16 de diciembre de 1993, por Resolución de esta Universidad, de 24 de noviembre de 1993.

Valencia, 18 de octubre de 2000.—El Rector, Pedro Ruiz Torres.

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD UNIVERSITAT DE VALÈNCIA (ESTUDI GENERAL)

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE
LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA

1.- MATERIAS TRONCALES

CICLO	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicas		
1		Lengua (troncal)		8T + 2A	5T + 1A	3T + 1A	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la Lengua española o de otra lengua oficial propia de la comunidad autónoma donde radique la universidad a elección del alumno.	FILOLOGÍA CATALANA LENGUA ESPAÑOLA
	2		Lengua catalana	10	6	4		
	1		Lengua española	10	6	4		
1		Lengua Inglesa		14T + 6A	4T + 4A	10T + 2A	Formación básica en la descripción de la lengua inglesa. Teoría y práctica del inglés.	FILOLOGÍA INGLESA
	1		Lengua Inglesa I	10	4	6		
	2		Lengua Inglesa II	10	4	6		
1		Lingüística		8T + 2A	5T + 1A	3T + 1A	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas	LINGÜÍSTICA GENERAL
	3		Lingüística	10	6	4		
1		Literatura Inglesa		12T + 3A	9T	3T + 3A	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa.	FILOLOGÍA INGLESA
	3		Poesía Inglesa de los siglos XIX y XX	10	6	4		
	1		Teatro Inglés de los siglos XIX y XX	5	3	2		
1		Segunda lengua y su literatura		12T + 3A	9T	3T + 3A	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el Plan de Estudios. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura	ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS FILOLOGÍA ALEMANA FILOLOGÍA ESLOVA FILOLOGÍA FRANCESA FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
	1		Alemán (segunda lengua) I	10	6	4		
	1		Árabe (segunda lengua) I	10	6	4		
	1		Francés (segunda lengua) I	10	6	4		
	1		Italiano (segunda lengua) I	10	6	4		
	2		Literatura alemana	5	3	2		

1.- MATERIAS TRONCALES

CICLO	Curso	Denominación	Asignaturas en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
	2	Literatura árabe	Literatura árabe	5	3	2		
	2	Literatura francesa	Literatura francesa	5	3	2		
	2	Literatura italiana	Literatura italiana	5	3	2		
	2	Literatura portuguesa	Literatura portuguesa	5	3	2		
	2	Literatura rusa	Literatura rusa	5	3	2		
	1	Portugués (segunda lengua) I	Portugués (segunda lengua) I	10	6	4		
	1	Ruso (segunda lengua) I	Ruso (segunda lengua) I	10	6	4		
1		Teoría de la Literatura		8T + 2A	5T + 1A	3T + 1A	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria	TEORÍA DE LA LITERATURA
2	2	Teoría de la Literatura	Teoría de la Literatura	10	6	4		
2	4	Gramática inglesa	Gramática inglesa	10T	4T	6T	Descripción detallada y científica de la lengua inglesa	FILOLOGÍA INGLESA
2	4	Historia de la Lengua inglesa	Historia de la Lengua inglesa	10	4	6		
2	4	Historia de la Lengua inglesa	Historia de la Lengua inglesa	10T	6T	4T	Estudio diacrónico de la lengua inglesa	FILOLOGÍA INGLESA
2	4	Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa	Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa	10	6	4		
2	5	Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa	Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa	8T + 2A	5T + 1A	3T + 1A	Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de los países de habla inglesa.	ANÁLISIS GEOGRÁFICO REGIONAL FILOLOGÍA INGLESA HISTORIA CONTEMPORÁNEA HISTORIA MEDIEVAL HISTORIA MODERNA
2		Literatura inglesa y norteamericana	Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa	15T + 5A	10T + 2A	5T + 3A	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.	FILOLOGÍA INGLESA
	4		Literatura de los Estados Unidos desde el siglo XIX	10	6	4		
	5		Poesía y prosa en lengua inglesa hasta el siglo XIX	10	6	4		

ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA (ESTUDI GENERAL)

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA

1.- MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD

CICLO	Curso	Denominación	Asignaturas en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
1		El léxico de la lengua inglesa		5	3	2	Estudio de la formación del léxico inglés desde la perspectiva sincrónico-diacrónica. Análisis del significado léxico. Evolución de la lexicografía inglesa (diccionarios y corpora).	FILOLOGÍA INGLESA
1	1	Fonología Inglesa	El léxico de la lengua inglesa	5	3	2	Descripción detallada de los rasgos segmentales del inglés incluyendo la asimilación y otros fenómenos de la cadena hablada. Práctica intensiva de laboratorio en la producción fonológica.	FILOLOGÍA INGLESA
1	1	Introducción a la historia de la lengua inglesa	Fonología Inglesa	5	2	3	Acontecimientos de índole histórica, cultural y socio-económica, etc. que han repercutido en la evolución y desarrollo de la lengua inglesa.	FILOLOGÍA INGLESA
1	2	Lengua (obligatoria)	Introducción a la historia de la lengua inglesa	5	3	2	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la Lengua española o de otra lengua oficial propia de la comunidad autónoma donde radique la universidad a elección del alumno.	FILOLOGÍA CATALANA LENGUA ESPAÑOLA
1	3	Lengua Inglesa: nivel avanzado	Lengua catalana (Ob) Lengua española (Ob)	10	6	4	Formación avanzada en la descripción de la lengua inglesa. Teoría y práctica del inglés.	FILOLOGÍA INGLESA
1	3	Literatura de los EE.UU. desde los orígenes hasta el siglo XIX	Lengua Inglesa III	10	4	6	Estudio de las obras y autores principales desde los Puritanos hasta el siglo XIX.	FILOLOGÍA INGLESA
1	2	Narrativa inglesa desde el siglo XVIII	Literatura de los EE.UU. desde los orígenes hasta el siglo XIX	10	6	4	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras del periodo.	FILOLOGÍA INGLESA
1	3	Traducción del y al inglés de textos generales	Narrativa Inglesa desde el siglo XVIII	5	3	2	La traducción de textos de carácter general. Técnicas básicas de traducción del y al inglés, énfasis en la comparación de lenguas y la traducción de textos no especializados.	FILOLOGÍA INGLESA TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN
2	4	Teatro inglés hasta el s.XIX	Traducción del y al inglés de textos generales Teatro inglés hasta el s.XIX	10	6	4	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras del periodo.	FILOLOGÍA INGLESA

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD **UNIVERSITAT DE VALÈNCIA (ESTUDI GENERAL)**

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA

CICLO	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
1.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)								
				Créditos totales para optativas			276	1º Ciclo 119 2º Ciclo 157
1		Concepto, metodología y evaluación traductológicas en las escuelas de ámbito ang	Concepto, metodología y evaluación traductológicas en las escuelas de ámbito ang	5	3	2	Comentes traductológicas en la historia de la cultura inglesa. Análisis traductológico e incidencia cultural de las obras traducidas a la lengua inglesa.	FILOLOGÍA INGLESA
1	0	Desarrollos recientes de la lingüística	Desarrollos recientes de la lingüística	5	3	2	Presentación de los modelos de análisis lingüístico desarrollados en el siglo XX, con especial atención al estructuralismo, funcionalismo, generativismo y cognitivismo. Escuelas principales.	LINGÜÍSTICA GENERAL
1	0	Hipertextos y literatura inglesa	Hipertextos y literatura inglesa	5	2	3	La informática como herramienta de análisis y creación de textos literarios ingleses.	FILOLOGÍA INGLESA
1	0	Historia del pensamiento filosófico y científico	Historia del pensamiento filosófico y científico	9	6	3	Estudio de las grandes etapas de la reflexión acerca del mundo natural y social. Historia de la filosofía. Historia de la Ciencia y de la técnica.	FILOSOFÍA FILOSOFÍA MORAL HISTORIA DE LA CIENCIA LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA
1	0	Inglés en los medios de comunicación escritos	Inglés en los medios de comunicación escritos	5	2	3	Análisis del inglés en los medios de comunicación escritos	FILOLOGÍA INGLESA
1	0	Inglés Jurídico	Inglés Jurídico	5	2	3	Análisis introductorio de los textos jurídicos y a las instituciones de los países de habla inglesa, con especial atención a la terminología jurídica.	FILOLOGÍA INGLESA
1	0	Introducción a la literatura comparada	Introducción a la literatura comparada	5	3	2	Origen y desarrollo de los conceptos de literatura general y comparada. Revisión de las principales concepciones del comparatismo, desde las tradicionales de filiación idealista o positivista hasta perspectivas basadas en la relación establecida entre mecanismos textuales y discursivos.	TEORÍA DE LA LITERATURA
1	0	La informática aplicada a la lengua y lingüística inglesas	La informática aplicada a la lengua y lingüística inglesas	5	2	3	La informática en los estudios humanísticos y en concreto la elaboración de corpus lingüísticos informáticos.	FILOLOGÍA INGLESA
1	0	Lengua griega moderna	Lengua griega moderna	10	6	4	Formación básica en la descripción y evolución de la lengua griega moderna.	FILOLOGÍA GRIEGA
1	1			10	6	4		

		1.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas		Créditos anuales		Vinculación a áreas de conocimiento	
		Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia		Totales		Teóricos		Prácticos/ Clínicos		Breve descripción del contenido	
CICLO	Curso	Denominación								1º Ciclo	2º Ciclo
1		Lengua inglesa para Fines Específicos	Lengua inglesa para Fines Específicos	5	3	2	5	3	2	FILOLOGÍA INGLESA	119
	0		Lengua inglesa para Fines Específicos	5	3	2	5	3	2	FILOLOGÍA INGLESA	157
1		Literatura griega moderna	Literatura griega moderna	5	3	2	5	3	2	FILOLOGÍA GRIEGA	
	0		Literatura griega moderna	5	3	2	5	3	2	FILOLOGÍA GRIEGA	
1		Literatura inglesa y discurso publicitario	Literatura inglesa y discurso publicitario	5	2	3	5	2	3	FILOLOGÍA INGLESA	
	0		Literatura inglesa y discurso publicitario	5	2	3	5	2	3	FILOLOGÍA INGLESA	
1		Literatura inglesa y medios de comunicación	Literatura inglesa y medios de comunicación	5	2	3	5	2	3	FILOLOGÍA INGLESA	
	0		Literatura inglesa y medios de comunicación	5	2	3	5	2	3	FILOLOGÍA INGLESA	
1		Literaturas étnicas en los Estados Unidos	Literaturas étnicas en los Estados Unidos	5	3	2	5	3	2	FILOLOGÍA INGLESA	
	0		Literaturas étnicas en los Estados Unidos	5	3	2	5	3	2	FILOLOGÍA INGLESA	
1		Métodos de estudio de la literatura inglesa	Métodos de estudio de la literatura inglesa	5	2	3	5	2	3	FILOLOGÍA INGLESA	
	0		Métodos de estudio de la literatura inglesa	5	2	3	5	2	3	FILOLOGÍA INGLESA	
1		Orígenes del teatro estadounidense	Orígenes del teatro estadounidense	5	3	2	5	3	2	FILOLOGÍA INGLESA	
	0		Orígenes del teatro estadounidense	5	3	2	5	3	2	FILOLOGÍA INGLESA	
1		Segunda lengua II		10	6	4	10	6	4	ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS	
	0		Árabe (segunda lengua) II	10	6	4	10	6	4	FILOLOGÍA ESLAVA	
	0		Griego moderno (Segunda lengua) II	10	6	4	10	6	4	FILOLOGÍA GRIEGA	
	0		Italiano (segunda lengua) II	10	6	4	10	6	4	FILOLOGÍA ITALIANA	
	0		Portugués (segunda lengua) II	10	6	4	10	6	4	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA	
	0		Ruso (segunda lengua) II	10	6	4	10	6	4	FILOLOGÍA INGLESA	
1		Semántica inglesa	Semántica Inglesa	5	3	2	5	3	2	FILOLOGÍA INGLESA	
	0		Semántica Inglesa	5	3	2	5	3	2	FILOLOGÍA INGLESA	
1		Sociolingüística del inglés	Sociolingüística del inglés	5	3	2	5	3	2	FILOLOGÍA INGLESA	
	0		Sociolingüística del inglés	5	3	2	5	3	2	FILOLOGÍA INGLESA	

1.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)										Créditos totales para optativas		1º Ciclo		2º Ciclo	
CICLO	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento	119	157					
				Totales	Teóricos	Prácticos/Clínicos									
1	0	Tipología lingüística	Tipología lingüística	5	3	2	Descripción y análisis de los principios organizadores del material lingüístico	LINGÜÍSTICA GENERAL							
1	0	Últimas tendencias de la teoría literaria	Últimas tendencias de la Teoría Literaria	5	3	2	Estudio de las principales corrientes de teoría y crítica literarias de los últimos años, que han supuesto la inauguración del postestructuralismo y la revisión de los conceptos básicos relacionados con los estudios literarios.	TEORÍA DE LA LITERATURA							
2	0	Adquisición y enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera	Adquisición y enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera	10	6	4	Estudio de los factores que intervienen en la adquisición del Inglés como lengua extranjera. Estudio diacrónico de la enseñanza del Inglés como lengua extranjera.	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA FIOLOGÍA INGLESA							
2	0	Análisis de la conversación e inglés coloquial	Análisis de la conversación e inglés coloquial	5	3	2	Teoría y metodología del análisis de la conversación en el inglés coloquial	FIOLOGÍA INGLESA							
2	0	Análisis del discurso en géneros académicos y su producción	Análisis del discurso en géneros académicos y su producción	5	2	3	Análisis y producción de textos académicos: libros de texto, artículos, abstracts, book reviews, etc.	FIOLOGÍA INGLESA							
2	0	Análisis lingüístico de textos en lengua inglesa	Análisis lingüístico de textos en lengua inglesa	5	3	2	Análisis de textos ingleses: lingüística del texto y análisis del discurso de la lengua inglesa.	FIOLOGÍA INGLESA							
2	0	Curso monográfico sobre Literatura Inglesa	Curso monográfico sobre Literatura Inglesa	5	3	2	Curso monográfico, a determinar en su momento, sobre un aspecto relevante de los estudios literarios ingleses.	FIOLOGÍA INGLESA							
2	0	El periodo del Inglés Antiguo	El periodo del Inglés Antiguo	5	3	2	Estudio de la gramática del inglés antiguo. Traducción y comentario filológico de textos concretos.	FIOLOGÍA INGLESA							
2	0	El periodo del Inglés Medio	El periodo del Inglés Medio	5	3	2	Estudio de la gramática del inglés medio. Traducción y comentario filológico de textos concretos.	FIOLOGÍA INGLESA							
2	0	El periodo del Inglés Moderno	El periodo del Inglés Moderno	5	3	2	Estudio de la gramática del inglés moderno. Traducción y comentario filológico de textos concretos.	FIOLOGÍA INGLESA							
2	0	Formación Didáctica Específica: Licenciado en Filología Inglesa	Formación Didáctica Específica: Licenciado en Filología Inglesa	18	9	9	Aspectos didácticos de la enseñanza de las disciplinas, materias y módulos, correspondientes a la especialidad de "Lengua Extranjera: Inglés" del curso de cualificación pedagógica para la obtención del título profesional de especialización didáctica para el profesorado de enseñanza secundaria (Real Decreto 1692/1995, BOE 9/11/1995, página 32569).	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA FIOLOGÍA INGLESA							
	0			18	9	9									

1.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)										Créditos totales para optativas		276		1º Ciclo 119 2º Ciclo 157	
CICLO	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento	Prácticas/ Clínicas	Totales	Teóricos	Prácticas/ Clínicas			
				Totales	Teóricos	Prácticas/ Clínicas									
2	0	Género y sexo en textos en lengua inglesa	Género y sexo en textos en lengua inglesa	5	3	2	Estudio de los rasgos discursivos característicos de los discursos femenino y masculino en textos en lengua inglesa. Construcción lingüística de las identidades de género.	FILOLOGÍA INGLESA	2	5	3	2			
2	0	Historia contemporánea	Historia contemporánea	9	6	3	Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales que se relacionan más directamente con la configuración del mundo actual.	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	3	9	6	3			
2	0	Inglés en los medios de comunicación orales	Inglés en los medios de comunicación orales	5	2	3	Análisis del inglés en los medios de comunicación orales	FILOLOGÍA INGLESA	3	5	2	3			
2	0	Interpretación consecutiva del y al inglés	Interpretación consecutiva del y al inglés	5	2	3	Plantamientos teóricos y de procedimiento de la interpretación consecutiva del y al inglés. Práctica intensiva en laboratorio de interpretación consecutiva.	FILOLOGÍA INGLESA	3	5	2	3			
2	0	Interpretación simultánea del y al inglés	Interpretación simultánea del y al inglés	5	2	3	Continuación de los planteamientos teóricos y de procedimiento de la interpretación simultánea del y al inglés. Práctica intensiva en laboratorio de interpretación simultánea.	FILOLOGÍA INGLESA	3	5	2	3			
2	0	La estilística del inglés	La estilística del inglés	5	3	2	Las variantes intralingüísticas del inglés. El medio oral y escrito. Los grados de formalismo en la expresión lingüística del inglés	FILOLOGÍA INGLESA	2	5	3	2			
2	0	La fonología suprasegmental del inglés y el discurso	La fonología suprasegmental del inglés y el discurso	5	3	2	Descripción y análisis de la fonología suprasegmental y su incidencia en el discurso.	FILOLOGÍA INGLESA	2	5	3	2			
2	3	La literatura del Sur de los Estados Unidos	La literatura del Sur de los Estados Unidos	5	3	2	Estudio de las obras y autores más representativas de la literatura sureña hasta el siglo XX.	FILOLOGÍA INGLESA	2	5	3	2			
2	0	La narrativa breve de los Estados Unidos	La narrativa breve de los Estados Unidos	5	3	2	Estudio de las obra y autores más representativas de la narrativa breve estadounidense.	FILOLOGÍA INGLESA	2	5	3	2			
2	0	Literatura inglesa y discurso político	Literatura inglesa y discurso político	5	2	3	Análisis y escritura de las estrategias y recursos retóricos del discurso político en los modelos literarios ingleses.	FILOLOGÍA INGLESA	3	5	2	3			
2	0	Orígenes de la poesía moderna de los Estados Unidos	Orígenes de la poesía moderna de los Estados Unidos	5	3	2	Estudio de las obras y autores principales que conforman la poesía del siglo XX estadounidense.	FILOLOGÍA INGLESA	2	5	3	2			
2	0	Prácticas externas de Filología Inglesa	Prácticas externas de Filología Inglesa	10	0	10	Prácticas externas en empresas relacionadas con la filología inglesa	FILOLOGÍA INGLESA	10	10	0	10			

1.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)										Créditos totales para optativas		276	1º Ciclo	119
CICLO	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento	2º Ciclo	157				
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos								
2	0	Pragmática en lengua inglesa	Pragmática en lengua inglesa	5	3	2	Análisis pragmalingüístico en la lengua inglesa.	FILOLOGÍA INGLESA						
2	0	Traducción de textos literarios ingleses	Traducción de textos literarios ingleses	5	2	3	Análisis traductológico de textos literarios en inglés	FILOLOGÍA INGLESA TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN						
2	0	Traducción del y al inglés de textos especializados	Traducción del y al inglés de textos científico-técnicos Traducción del y al inglés de textos humanísticos	10	6	4	Traducción del y al inglés de textos científico-naturales y técnicos.	FILOLOGÍA INGLESA TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN						
2	0	Varietades sociales y geográficas del Inglés contemporáneo	Varietades sociales y geográficas del Inglés contemporáneo	5	2	3	Descripción de las variedades dialectales geográficas y sociales más importantes del inglés de las Islas Británicas, Estados Unidos y otros países de habla inglesa.	FILOLOGÍA INGLESA						

ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD :

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCTENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE

2. ENSEÑANZAS DE **CICLO (2)**

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

4. CARGA LECTIVA GLOBAL **CRÉDITOS (4)**

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIA	MATERIAS OPTATIVAS	CRÉDITOS LIBRE CONFIGURACION (5)	TOTALES
1 CICLO	1º	35/25*	10/20*	15	0	60
	2º	25/35*	25/15*	0	10	60
	3º	20 (62T+18A)	25	5	10	60
	TOTAL	80	60	20	20	180
2 CICLO	4º	30	10	15	5	60
	5º	20 (43T+7A)	0	35	5	60
	TOTAL	50	10	50	10	120

* Dependiente de que Lengua Española y Lengua Catalana se tome como troncal u obligatoria

- (1) Se indicará lo que corresponda.
- (2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1º ciclo; de 1º y 2º ciclo; de sólo 2º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.
- (3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la Decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.
- (4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.
- (5) Al menos el 10 % de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXÁMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO NO (6).

6. SE OTORGAN CRÉDITOS POR EQUIVALENCIA, SI NO

- NÚMERO DE CRÉDITOS EQUIVALENTES: 10 CRÉDITOS.

- EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) 1 crédito = 20 horas

- Relación de las materias troncales, obligatorias u optativas con créditos equivalentes: "Prácticas externas de filología inglesa" (hasta 10 créditos*).

* En función del número de horas de prácticas realizadas, el alumno podrá convalidar un mínimo de 5 créditos y un máximo de 10 créditos.

(7) SI PRÁCTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.
 NO TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS.

NO ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
 NO OTRAS ACTIVIDADES.

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1º CICLO AÑOS.

- 2º CICLO AÑOS.

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO.

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEÓRICOS	PRÁCTICOS/ CLÍNICOS
1	60	30	30
2	60	30	30
3	60	30	30
4	60	30	30
5	60	30	30

(6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignarán "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc. así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

1) Régimen de acceso al 2º ciclo.

Podrán acceder al 2º ciclo de la licenciatura de Filología Inglesa, quienes cursen el 1er ciclo de los respectivos estudios y quienes hayan superado el 1er ciclo de cualquier licenciatura en Filología y además superen, de no haberlo hecho antes, 14 créditos de Lengua Inglesa y 12 créditos de Literatura Inglesa.

2) Ordenación temporal en el aprendizaje.

1º curso (60 créditos)

- Lengua Española (10 créd.)
- Segunda Lengua (y su literatura) (10 créd.)
- Lengua Inglesa I (10 créd.)
- Fonología Inglesa (5 créd.)
- Teatro Inglés de los siglos XIX y XX (5 créd.)
- El léxico de la lengua inglesa (5 cr.)
- Créditos Asignaturas Optativas (15 créd.)

2º curso (60 créditos)

- Teoría de la Literatura (10 créd.)
- Lengua Catalana (10 créd.)
- Segunda Lengua y su Literatura (5 créd.)
- Introd. a la historia de la lengua inglesa (5 créd.)
- Lengua Inglesa II (10 créd.)
- Narrativa Inglesa desde el siglo XVIII (10 créd.)
- Créditos Libre Elección (10 créd.)

3º curso (60 créditos)

- Lingüística (10 créd.)
- Lengua Inglesa III (10 créd.)
- Poesía Inglesa de los siglos XIX y XX (10 créd.)
- Literatura de los Estados Unidos desde los orígenes hasta el siglo XIX (10 créd.)
- Traducción del y al inglés de textos generales (5 créd.)
- Créditos Asignaturas Optativas (5 créd.)
- Créditos Libre Elección (10 créd.)

4º curso (60 créditos)

- Gramática Inglesa (10 créd.)
- Teatro Inglés hasta el siglo XIX (10 créd.)
- Historia de la lengua inglesa (10 créd.)
- Literatura Estados Unidos desde S.XIX (10 créd.)
- Créditos Asignaturas Optativas (15 créd.)
- Créditos Libre Elección (5 créd.)

5º curso (60 créditos)

- Poesía y prosa en lengua Inglesa hasta S. XIX (10 créd.)
- Historia y Cultura de los países de habla Inglesa (10 créd.)
- Créditos Asignaturas Optativas (35 créd.)
- Créditos Libre Elección (5 créd.)

3) Mecanismos de convalidación y/o adaptación (según artículo 11 R.D. 1497/87) al nuevo plan de estudios para los alumnos que viniéran cursando el plan antiguo publicado en el B.O.E. de 16 de diciembre de 1993, por Resolución de la Universitat de València de 24 de noviembre de 1993.

Materias troncales (1º ciclo)

Módulo Plan Viejo	por	Asignatura Plan Nuevo
Segunda Lengua y su Literatura	por	Segunda Lengua y su Literatura
- Lengua Árabe (práctica)	por	- Árabe (Segunda lengua) I
- Lengua Árabe (teoría)	por	- Portugués (Segunda lengua) I
- Formación básica de la lengua portuguesa (práctica)	por	- Portugués (Segunda lengua) I
- Formación básica de la lengua portuguesa (teoría)	por	- Alemán (Segunda lengua) I
- Lengua alemana (práctica)	por	- Alemán (Segunda lengua) I
- Lengua alemana (práctica)	por	- Francés (Segunda lengua) I
- Lengua francesa (práctica)	por	- Francés (Segunda lengua) I
- Lengua francesa (teoría)	por	- Italiano (Segunda lengua) I
- Lengua italiana (práctica)	por	- Italiano (Segunda lengua) I
- Lengua francesa (teoría)	por	- Ruso como segunda lengua (práctica)
- Ruso como segunda lengua (práctica)	por	- Ruso (Segunda lengua) I
- Ruso como segunda lengua (teoría)	por	- Ruso (Segunda lengua) I
- Literatura árabe	por	- Literatura árabe
- Introducción a la literatura gallega	por	- Literatura portuguesa
- Literatura alemana	por	- Literatura alemana
- Literatura francesa	por	- Literatura francesa
- Literatura italiana	por	- Literatura italiana
- Literatura rusa	por	- Literatura rusa
- Lengua*	por	- Lengua (troncal)*
- Lengua Española	por	- Lengua Española
- Lengua Catalana	por	- Lengua Catalana
(* módulos alternativos)	por	- Teoría de la Literatura
- Teoría de la Literatura I	por	- Teoría de la Literatura
- Teoría de la Literatura II	por	- Teoría de la Literatura
- Lingüística	por	- Lingüística
- Lengua Inglesa I (práctica)	por	- Lengua Inglesa I
- Lengua Inglesa I (teoría)	por	- Lengua Inglesa I
- Lengua Inglesa II (práctica)	por	- Lengua Inglesa II
- Lengua Inglesa II (teoría)	por	- Lengua Inglesa II
- Literatura Inglesa I	por	- Teatro Inglés de los siglos XIX y XX
- Poesía en Lengua Inglesa II	por	- Poesía Inglesa de los siglos XIX y XX

Materias obligatorias de Universidad (1º ciclo)

Módulo Plan Viejo	por	Asignatura Plan Nuevo
Lengua complementaria* - Lengua Catalana - Lengua Española (* módulos alternativos)	por por por	Lengua (obligatoria)* - Lengua Catalana - Lengua Española
- Lengua Inglesa III (práctica) - Lengua Inglesa III (teoría)	por	- Lengua Inglesa III
- Lexicología y semántica del inglés	por	- El léxico de la lengua inglesa
- Fonología: Rasgos segmentales y suprasegmentales	por	- Fonología Inglesa - La fonología suprasegmental del inglés y el discurso (opt.)
- Lingüística diacrónica e histórica del inglés. Introducción a la historia de la lengua inglesa	por	- Introducción a la historia de la lengua inglesa
- Los escritores del Harlem Renaissance - Crítica práctica de la literatura de los Estados Unidos	por	- Literatura de los EE.UU. desde los orígenes hasta el siglo XIX
Concepto, metodología y evaluación traductológicas en las escuelas de ámbito anglo-hablante	por	Traducción del y al inglés de textos generales
- La narrativa en lengua inglesa II	por	- Narrativa inglesa desde el siglo XVIII

Materias troncales (2º ciclo)

Módulo Plan Viejo	por	Asignatura Plan Nuevo
- Gramática Inglesa	por	- Gramática Inglesa
- Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa	por	- Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa
- Fonología Diacrónica del Inglés - Lingüística Diacrónica del Inglés	por	- Historia de la Lengua Inglesa
- Introducción a la Novela Norteamericana - Introducción a la Poesía y el Teatro Norteamericano	por	- Literatura de los Estados Unidos desde el siglo XIX
- Literatura Inglesa III	por	- Poesía y prosa en lengua inglesa hasta el siglo XIX

Materias obligatorias de Universidad (2º ciclo)

Módulo Plan Viejo	por	Asignatura Plan Nuevo
- Literatura Inglesa II	por	- Teatro inglés hasta el siglo XIX

Los módulos de las materias optativas de tipo A superados en el plan antiguo se adaptarán al nuevo plan de estudios por el mismo número de créditos optativos.

Los módulos de las materias optativas de tipo B y C superados en el plan antiguo se adaptarán al nuevo plan de estudios por el mismo número de créditos optativos hasta un máximo de 53 créditos.

Los estudiantes no podrán matricularse en asignaturas del nuevo plan de estudios con contenidos iguales o similares a las ya superadas en el viejo plan de estudios.

SOBRE LA MATERIA "FORMACIÓN DIDÁCTICA ESPECÍFICA: LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA".

Las asignaturas que forman parte de la materia "Formación Didáctica Específica: Licenciado en Filología Inglesa", son las obligatorias específicas y las optativas del bloque de enseñanzas teórico-prácticas del curso de cualificación pedagógica para la obtención del título profesional de especialización didáctica (RD 1692/1995 de 20 de octubre).