

De conformidad con lo que disponen los artículos 10.2 y 11.1 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre («Boletín Oficial del Estado» de 14 de diciembre) por el que se establecen directrices generales comunes de los planes de estudio de los títulos universitarios de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional,

Este Rectorado, una vez homologada por la Comisión Académica del Consejo de Universidades en su reunión del día 2 de julio de 2001, ha resuelto ordenar la publicación de una modificación del plan de estudios conducente a la obtención del título de Licenciado en Humanidades de esta Universidad, que quedará estructurado según figura en el documento anexo.

Barcelona, 18 de julio de 2001.—El Rector, Gabriel Ferraté i Pascual.

ANEXO 2A. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD

OBERTA DE CATALUNYA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE

LICENCIADO EN HUMANIDADES

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1º	2º	Geografía humana	Geografía humana	6	4	2	Geografía de la sociedad humana y de sus relaciones con el medio, introduciendo el estudio de la población, de las actividades económicas y de los paisajes rurales y urbanos.	Geografía Humana.
1º		Historia					Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales desde la Prehistoria al Mundo Moderno.	Arqueología. Prehistoria.. Historia Antigua. Historia Medieval. Historia Moderna.
	1º		Prehistoria e Historia antigua	6T+1,5A	4T+0,5A	2T+1A		
	1º		Historia medieval	6	4	2		
	2º		Historia moderna	6T+1,5A	4T+1A	2T+0,5A		
1º	2º	Historia del Arte	Historia del Arte I	4T+3,5A	3T+1A	1T+2,5A	Estudio de las principales manifestaciones artísticas hasta el Barroco.	Estética y Teoría de las Artes. Historia del Arte.
1º	2º		Historia del Arte II	4T+3,5A	3T+1A	1T+2,5A	Estudio de las principales manifestaciones artísticas desde el Barroco hasta el presente.	Estética y Teoría de las Artes. Historia del Arte.
1º	1º	Latín y Cultura Clásica	Literatura y civilización griegas	4T+3,5A	3T+1A	1T+2,5A	Estudio de la cultura grecolatina a través de los textos. Civilización de la Grecia clásica.	Filología Griega. Filología Latina.
	1º		Lengua y cultura latinas	4T+3,5A	3T+1A	1T+2,5A	Lengua latina. Civilización romana.	Filología Latina. Filología Griega.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1º	2º	Historia del Pensamiento Filosófico y Científico	Historia del Pensamiento Filosófico y Científico I	4T +2A	2,5T+1A	1,5T+1A	Estudio de las grandes etapas de la reflexión acerca del mundo natural y social. Historia de la Filosofía. Historia de la Ciencia y de la Técnica.	Filosofía. Filosofía Moral. Historia de la Ciencia. Lógica y Filosofía de la Ciencia.
1º	2º	Historia del Pensamiento Filosófico y Científico II	Historia del Pensamiento Filosófico y Científico II	4T +2A	2,5T+1A	1,5T +1A	Estudio de las grandes etapas de la reflexión acerca del mundo natural y social. Historia de la Filosofía. Historia de la Ciencia y de la Técnica.	Filosofía. Filosofía Moral. Historia de la Ciencia. Lógica y Filosofía de la Ciencia.
1º	1º	Lengua Extranjera Moderna y su Literatura	Inglés I o Francés I	4,5	3	1,5	Formación básica en la descripción y el uso de la lengua.	Filología Inglesa / Filología Francesa.
1º	1º	Lengua Extranjera Moderna y su Literatura	Inglés II o Francés II	4,5	3	1,5	Formación básica en la descripción y el uso de la lengua.	Filología Inglesa / Filología Francesa.
1º	2º	Lengua y Literatura	Introducción a la Literatura Inglesa o Francesa	3T+1,5A	2T + 1A	1T + 0,5A	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Inglesa / Filología Francesa.
1º	1º	Lengua y Literatura	Lengua Catalana I o Lengua Española I	4,5T+1,5A	3T + 1A	1,5T + 0,5A	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española o de la lengua catalana, a elección del alumno.	Filología Catalana. Lengua Española. Literatura Española
1º	1º	Lengua y Literatura	Lengua Catalana II o Lengua Española II	4,5T+ 3A	3T+2A	1,5T+1A	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española o de la lengua catalana, a elección del alumno.	Filología Catalana. Lengua Española. Literatura Española
2º	2º	Lengua y Literatura	Introducción a la Literatura Catalana o Literatura Española	3T+ 1,5A	2T + 1A	1T + 0,5A	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española o de la literatura catalana, a elección del alumno.	Filología Catalana. Lengua Española. Literatura Española.
2º	3º	Antropología Social	Antropología Social	6	4	2	Introducción a la Antropología Social. Análisis de la variabilidad y de la evolución cultural en los ámbitos del parentesco, la economía, la política, la religión y las representaciones simbólicas.	Antropología Social.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/clínicos		
2º	3º	Filosofía	Filosofía I	4,5	3	1,5	Problemas filosóficos de la modernidad y sus supuestos históricos. Filosofía de la Ciencia. Ética y Filosofía Política y del Derecho.	Filosofía. Filosofía Moral. Lógica y Filosofía de la Ciencia.
	4º		Filosofía II	3,5T+1A	3 T	0,5T+1A	Problemas filosóficos de la modernidad y sus supuestos históricos. Filosofía de la Ciencia. Ética y Filosofía Política y del Derecho.	Filosofía. Filosofía Moral. Lógica y Filosofía de la Ciencia.
2º	3º	Geografía Regional	Geografía Regional	4T+0,5A	1T+0,5A	3 T	Regionalización del mundo, haciendo especial referencia a la geografía regional de España.	Análisis Geográfico Regional.
2º	3º	Historia Contemporánea	Historia Contemporánea I	4,5	3	1,5	Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales que se relacionan más directamente con la configuración del mundo actual.	Historia Contemporánea.
	3º		Historia Contemporánea II	3,5T+1A	3 T	0,5T+1A	Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales que se relacionan más directamente con la configuración del mundo actual.	Historia Contemporánea.
2º	3º	Psicología	Psicología	6	4	2	Fundamentos de la personalidad. Teorías y Sistemas freudianos y postfreudianos. Cognición e interacción social. Tendencias contemporáneas en las teorías motivacionales.	Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico. Psicología Básica. Psicología Social.

ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD

OBERTA DE CATALUNYA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE
LICENCIADO EN HUMANIDADES

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)							
Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1º	1º	Multimedia y comunicación UOC	4,5	1,5	3	Introducción a la tecnología informática y multimedia. Procesadores de textos y herramientas ofimáticas básicas. Conexiones telemáticas. Campus virtual.	Lenguajes y Sistemas Informáticos.
1º	1º	Metodología de las Ciencias Humanas y Sociales	6	4	2	Aspectos metodológicos y de investigación en las Ciencias Humanas y Sociales.	Arqueología, Prehistoria, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Contemporánea, Historia e Instituciones Económicas.
1º	1º	Informática aplicada a las Ciencias Humanas y Sociales	6	4	2	Aplicaciones informáticas al servicio de las Ciencias Humanas y Sociales.	Lenguajes y Sistemas Informáticos.
1º	2º	Inglés III / Francés III	4,5	3	1,5	Ampliación de lengua inglesa/francesa.	Filología Inglesa. Filología Francesa.
1º	1º	Historia de Cataluña I	6	4	2	Estudio histórico del período medieval en Cataluña.	Historia Medieval.
1º	2º	Historia de Cataluña II	7,5	4	3,5	Estudio histórico de la etapa moderna y contemporánea en Cataluña.	Historia Moderna.
1º	2º	Sociología	6	2	4	Análisis de los principales conceptos y generalizaciones sobre la sociedad humana y sus procesos.	Sociología.
2º	3º	Teoría del conocimiento	4,5	1,5	3	Fundamentos de la teoría del conocimiento.	Filosofía.
2º	4º	Teorías y sistemas políticos	4,5	1,5	3	Elementos de las teorías y los diferentes sistemas políticos.	Filosofía del Derecho. Filosofía Moral. Derecho Constitucional.
2º	4º	Teorías e instituciones contemporáneas de educación	4,5	3	1,5	Teorías educativas actuales e instituciones.	Teoría e Historia de la Educación.
2º	4º	Etnografía	4,5	1,5	3	Introducción a la Etnografía.	Antropología social.
2º	4º	Ética, filosofía moral y política	4,5	3	1,5	Ética, Filosofía moral y política.	Filosofía del Derecho. Filosofía Moral.
2º	4º	Historia de las ideas estéticas	4,5	1,5	3	Evolución histórica de las ideas estéticas.	Estética y Teoría de las Artes.
2º	4º	Instituciones sociales y políticas contemporáneas	4,5	3	1,5	Principales instituciones sociales y políticas actuales.	Ciencia Política y de la Administración.

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)							
Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
2º	4º	La investigación en las humanidades	6	2	4	Aproximación global a las áreas y técnicas de investigación, desde un punto de vista práctico.	Geografía humana. Arqueología. Prehistoria. Historia antigua. Historia medieval. Historia moderna. Estética y Teoría de las Artes. Historia del Arte. Filosofía. Filosofía del Derecho. Filosofía Moral. Historia de la Ciencia. Lógica y Filosofía de la Ciencia. Antropología social. Historia Contemporánea. Psicología Básica. Sociología.
2º	4º	Trabajo Fin de Carrera	6	-	6	Elaboración de un trabajo Fin de Carrera.	Geografía humana. Arqueología. Prehistoria. Historia antigua. Historia medieval. Historia moderna. Estética y Teoría de las Artes. Historia del Arte. Filosofía. Filosofía del Derecho. Filosofía Moral. Historia de la Ciencia. Lógica y Filosofía de la Ciencia. Antropología social. Historia Contemporánea. Psicología Básica. Sociología.

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD

OBERTA DE CATALUNYA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE
LICENCIADO EN HUMANIDADES

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					
Denominación (2)	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Análisis de la normativa catalana	7,5	3	4,5	Principios normativos básicos de la lengua catalana.	Filología Catalana
Antropología de la religión	6	4	2	Introducción al estudio del fenómeno religioso desde una perspectiva cultural, histórica, comparativa e interdisciplinaria.	Antropología Social. Arqueología. Historia Antigua. Prehistoria.
Antropología cultural	4,5	3	1,5	Introducción a la antropología cultural general.	Antropología Social.
Ciencia, tecnología y sociedad	6	4,5	1,5	Análisis interdisciplinario de los aspectos sociales, políticos, éticos y culturales del desarrollo científico y tecnológico.	Lógica y Filosofía de la Ciencia. Historia de la Ciencia. Sociología.
Créditos totales para optativas (1) 51 - por ciclo 9+42 - curso					
Vinculación a áreas de conocimiento (3)					

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos anuales	Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
Denominación (2)	Totales		Prácticos/ clínicos			
		Teóricos	Prácticos/ clínicos			
Dialectología catalana	6	4	2	Estudio diatópico del catalán: terminología y metodología.	Filología Catalana	
Documentación y Archivística	4,5	1,5	3	Estudio y organización documental y de archivos. Fondos. Conservación, organización y descripción. Clasificación y uso.	Biblioteconomía y Documentación.	
Edición de textos catalanes	7,5	5	2,5	Visión general de los aspectos básicos de la Filología catalana. Léxico.	Filología Catalana	
El hipertexto en las humanidades	4,5	3	1,5	Análisis teórico y práctico del hipertexto y de sus implicaciones en el ámbito de las humanidades.	Lenguajes y Sistemas Informáticos.	
El latín en el mundo medieval y moderno	4,5	3	1,5	Estudio de la lengua latina.	Filología Latina.	
El lenguaje en las ciencias humanas y sociales	4,5	3	1,5	Análisis de la importancia que ha adquirido recientemente el estudio del lenguaje en las diferentes ciencias humanas y sociales	Antropología Social. Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos. Psicología Social. Sociología.	

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Breve descripción del contenido	Créditos totales para optativas (1)
Denominación (2)	Créditos anuales		Prácticos/ clínicos		
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		- por ciclo
El mundo islámico	4,5	4,5	0	Introducción a la historia, cultura y religión del mundo islámico.	51
El mundo oriental	4,5	3	1,5	Introducción a la historia, cultura y religión del mundo oriental	9+42
El mundo romano. De la Roma del mito al mito de Roma	4,5	3	1,5	Ampliación de estudio de la cultura grecolatina a través de los textos.	- curso
El ocio en la sociedad actual	4,5	3	1,5	Introducción y análisis del papel fundamental que el concepto de ocio y su gestión han adquirido en la sociedad actual.	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
Estadística aplicada a las Ciencias Humanas y Sociales	4,5	1,5	3	Fundamentos de estadística y sus aplicaciones a las Ciencias Humanas y Sociales.	Historia Contemporánea. Estudios Árabes e Islámicos.
Estrategias de comunicación y imagen empresarial	6	4	2	Imagen empresarial. Relaciones públicas. Patrocinio y mecenazgo. Publicidad y promoción: medios a utilizar y su eficacia.	Historia Contemporánea. Lengua y Cultura del Extremo Oriente.
Estudios literarios y tecnologías digitales	4,5	3	1,5	Introducción a la diferentes aplicaciones de las tecnologías digitales a los estudios literarios.	Filología Griega. Filología Latina.

Historia Contemporánea. Estudios Árabes e Islámicos.

Historia Contemporánea. Lengua y Cultura del Extremo Oriente.

Filología Griega. Filología Latina.

Antropología Social. Sociología. Historia del Arte.

Estadística e Investigación Operativa.

Comercialización e Investigación de Mercados. Organización de Empresas.

Filología Catalana

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos anuales		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
Denominación (2)	Totales		Teóricos	Prácticos/ clínicos	Descripción detallada y científica de la lengua catalana Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua francesa. Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua francesa. Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua francesa. Gestión y conservación del patrimonio cultural.		
	Fonética y fonología catalana	6	3	3		3	3
Francés I (2º ciclo)*	4,5	3	3	1,5	1,5	Filología Francesa.	
Francés II (2º ciclo)*	4,5	3	3	1,5	1,5	Filología Francesa.	
Francés III (2º ciclo)*	4,5	3	3	1,5	1,5	Filología Francesa.	
Gestión del patrimonio	6	4	4	2	2	Ciencias y Técnicas Historiográficas. Historia del Arte.	

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

(*) Esta asignatura podrá ser cursada únicamente por aquellos estudiantes que han accedido directamente al 2º ciclo de estos estudios.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos anuales		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
Denominación (2)	Totales		Teóricos	Prácticos/ clínicos	Estudio de la evolución interna del catalán desde el latín. Estudio de la evolución interna del catalán. Sintaxis y morfología. Estudio histórico del período medieval en Cataluña. Estudio histórico de la etapa moderna y contemporánea en Cataluña. Estudio diacrónico de la lengua catalana Continuación del estudio diacrónico de la lengua catalana Introducción a la Historia musical. Historia del Arte en Cataluña. Estudio de las principales manifestaciones artísticas hasta el Barroco. Estudio de las principales manifestaciones artísticas desde el Barroco hasta el presente. Introducción a la Historia del cine y la televisión Estudio de las grandes etapas de la reflexión acerca del mundo natural y social. Historia de la Filosofía. Historia de la Ciencia y de la Técnica.		
	Gramática histórica catalana I: los orígenes de la lengua	7,5	5	5		2,5	2,5
Gramática histórica catalana II: la evolución del sistema	7,5	5	5	2,5	2,5	Filología Catalana	
Historia de Cataluña I (2º ciclo)*	6	4	4	2	2	Historia Medieval.	
Historia de Cataluña II (2º ciclo)*	7,5	5	5	2,5	2,5	Historia Moderna.	
Historia de la lengua catalana I	6	3	3	3	3	Filología Catalana	
Historia de la lengua catalana II	6	3	3	3	3	Filología Catalana	
Historia de la música I	4,5	3	3	1,5	1,5	Música.	
Historia del Arte Catalán	4,5	3	3	1,5	1,5	Historia del Arte.	
Historia del Arte I (2º ciclo)*	7,5	5	5	2,5	2,5	Estética y Teoría de las Artes. Historia del Arte.	
Historia del Arte II (2º ciclo)*	7,5	5	5	2,5	2,5	Estética y Teoría de las Artes. Historia del Arte.	
Historia del cine y la televisión	4,5	3	3	1,5	1,5	Comunicación Audiovisual y Publicidad.	
Historia del pensamiento filosófico y científico I (2º ciclo)*	6	3,5	3,5	2,5	2,5	Filosofía. Filosofía Moral. Historia de la Ciencia. Lógica y Filosofía de la Ciencia.	

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1) 51 - por ciclo 9+42 - curso	
Denominación (2)	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Historia del pensamiento filosófico y científico II (2º ciclo)*	6	3,5	2,5	Estudio de las grandes etapas de la reflexión acerca del mundo natural y social. Historia de la Filosofía. Historia de la Ciencia y de la Técnica.	Filosofía. Filosofía Moral. Historia de la Ciencia. Lógica y Filosofía de la Ciencia.
Historia medieval (2º ciclo)*	6	4	2	Estudio histórico del período medieval.	Historia Medieval.
Historia moderna (2º ciclo)*	7,5	5	2,5	Estudio histórico de la etapa moderna.	Historia Moderna.
Imagen y cultura	6	4	2	El rol de las tecnologías audiovisuales en el mundo actual, la interpretación de la imagen en otros contextos históricos y culturales, y su rol en la producción simbólica de la realidad.	Antropología Social. Comunicación Audiovisual y Publicidad.
Informática aplicada a las CC Humanas y Sociales (2º ciclo)*	6	3	3	Aplicaciones informáticas al servicio de las Ciencias Humanas y Sociales.	Lenguajes y Sistemas Informáticos.
Inglés I (2º ciclo)*	4,5	3	1,5	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua inglesa.	Filología Inglesa.
Inglés II (2º ciclo)*	4,5	3	1,5	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua inglesa.	Filología Inglesa.
Inglés III (2º ciclo)*	4,5	3	1,5	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua inglesa.	Filología Inglesa.
Interculturalidad	4,5	3	1,5	Los problemas interculturales.	Antropología Social.
Introducción a la Economía	4,5	1,5	3	Introducción a los mecanismos básicos del equilibrio económico, tanto a nivel de mercado como del conjunto de la economía.	Economía Aplicada. Fundamentos del Análisis Económico.
Introducción a la literatura catalana (2º ciclo)*	4,5	3	1,5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura catalana.	Filología Catalana.
Introducción a la literatura española (2º ciclo)*	4,5	3	1,5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	Literatura Española.
Introducción a la literatura francesa (2º ciclo)*	4,5	3	1,5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura	Filología Francesa
Introducción a la literatura inglesa (2º ciclo)*	4,5	3	1,5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura	Filología Inglesa.

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

(*) Esta asignatura podrá ser cursada únicamente por aquellos estudiantes que han accedido directamente al 2º ciclo de estos estudios.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1) 51 - por ciclo 9+42 - curso	
Denominación (2)	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
La representación teatral	6	4	2	Análisis interdisciplinario y diacrónico del hecho teatral como fenómeno cultural arraigado en el contexto social de cada época.	Filología Catalana.
Lengua catalana I (2º ciclo)*	6	4	2	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua catalana.	Filología Catalana.
Lengua catalana II (2º ciclo)*	7,5	5	2,5	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua catalana.	Filología Catalana.
Lengua catalana III	4,5	3	1,5	Ampliación de lengua catalana.	Filología Catalana.
Lengua española I (2º ciclo)*	6	4	2	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española.	Lengua Española.
Lengua española II (2º ciclo)*	7,5	5	2,5	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española.	Lengua Española.
Lengua española III	4,5	3	1,5	Ampliación de lengua española.	Lengua Española.
Lengua latina II	4,5	3	1,5	Ampliación del estudio de la lengua y la literatura latinas.	Filología Latina.
Lengua y cultura latinas (2º ciclo)*	7,5	5	2,5	Lengua latina. Civilización romana.	Filología Latina. Filología Griega.
Lexicología catalana	6	2	4	Estudio sincrónico del léxico catalán.	Filología Catalana.
Lingüística general I: introducción a las ciencias del lenguaje	4,5	3	1,5	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas.	Lingüística General.
Lingüística general II: la estructura de la lengua	4,5	3	1,5	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas.	Lingüística General.
Literatura catalana contemporánea I	6	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura catalana	Filología Catalana.

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

(*) Esta asignatura podrá ser cursada únicamente por aquellos estudiantes que han accedido directamente al 2º ciclo de estos estudios.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas (1) - por ciclo 9+42 - curso 51
Denominación (2)	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Literatura catalana contemporánea II	6	4	2	Estudio temáticos de la literatura catalana contemporánea	Filología Catalana.
Literatura catalana medieval I: el nacimiento de una literatura	6	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura catalana	Filología Catalana.
Literatura catalana medieval II	6	4	2	Grandes temas de la literatura catalana medieval	Filología Catalana.
Literatura catalana moderna I: el Renacimiento	6	3	3	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura catalana	Filología Catalana.
Literatura catalana moderna II	6	3	3	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura catalana	Filología Catalana.
Literatura catalana: teoría y crítica	6	4	2	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura catalana	Filología Catalana.
Literatura comparada	4,5	3	1,5	Análisis de las relaciones entre obras y autores por encima de las fronteras espaciales y temporales.	Filología Catalana.
Literatura y civilización griegas (2º ciclo)*	7,5	5	2,5	Estudio de la cultura grecolatina a través de los textos. Civilización de la Grecia clásica.	Filología Griega. Filología Latina.
Literaturas románicas medievales	6	4	2	Estudio de las relaciones entre las literaturas de las diferentes lenguas neolatinas en la época medieval, y de sus obras más destacadas.	Filología Catalana. Filología Románica.
Metodología de las ciencias humanas y sociales (2º ciclo)*	6	4	2	Aspectos metodológicos y de investigación en las Ciencias Humanas y Sociales.	Arqueología, Prehistoria, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Contemporánea, Historia e Instituciones Económicas.
Morfología catalana	6	4	2	Descripción morfológica de la lengua catalana.	Filología Catalana.

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

(*) Esta asignatura podrá ser cursada únicamente por aquellos estudiantes que han accedido directamente al 2º ciclo de estos estudios.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1) - por ciclo 9+42 - curso 51	
Denominación (2)	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Multiculturalismo y educación	4,5	3	1,5	Multiculturalidad y educación. Actitudes del profesorado ante la diversidad cultural. La atención a necesidades educativas especiales asociadas a diferencias culturales. Educación intercultural.	Didáctica y Organización Escolar. Psicología Evolutiva y de la Educación. Teoría e Historia de la Educación.
Multimedia y Comunicación en la UOC (2º ciclo)*	4,5	1,5	3	Introducción a la tecnología informática y multimedia. Procesadores de textos y herramientas ofimáticas básicas. Conexiones telemáticas. Campus virtual.	Lenguajes y Sistemas Informáticos.
Narrativa de posguerra	4,5	3	1,5	Narrativa en lengua catalana producida tanto en el interior como en el exilio tras el fin de la guerra civil española.	Filología Catalana.
Narrativa medieval catalana	4,5	3	1,5	La identificación de los principales autores, corrientes y características de la narrativa catalana medieval.	Filología Catalana.
Organización y gestión de empresas culturales	4,5	3	1,5	Métodos de organización y gestión cultural. Iniciativa privada y/o pública.	Organización de Empresas. Derecho Administrativo.
Poesía catalana actual	4,5	3	1,5	La identificación de los principales autores, corrientes y características de la poesía catalana actual, y el estudio interactivo de su obra.	Filología Catalana.
Pragmática y discurso	7,5	4,5	3	Complementos de una formación básica de la descripción teórica y práctica de la lengua catalana.	Filología Catalana.
Prehistoria e historia antigua (2º ciclo)*	7,5	5	2,5	Prehistoria y elementos de historia antigua.	Prehistoria, Historia Antigua,
Prehistoria e historia antigua de Cataluña	4,5	3	1,5	Prehistoria y elementos de historia antigua de Cataluña.	Prehistoria, Arqueología, Historia Antigua.
Psicología social	6	4	2	Introducción a la psicología social.	Psicología Social.
Sintaxis catalana	6	4	2	Descripción detallada y científica de la lengua catalana.	Filología Catalana.
Sociolingüística catalana	6	4	2	Introducción al estudio social de la lengua.	Filología Catalana.
Teatro catalán	6	4	2	Teatro catalán: de los orígenes a la aparición del drama romántico, y del drama romántico al teatro contemporáneo.	Filología Catalana.
Técnicas de edición electrónica	4,5	3	1,5	Métodos y técnicas aplicadas al estudio y a las actividades propias de la representación, procesamiento y recuperación del conocimiento humano. Técnicas digitales.	Biblioteconomía y Documentación. Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial. Lenguajes y Sistemas Informáticos.
Técnicas de expresión oral y escrita	4,5	3	1,5	Recursos orales y escritos: sus técnicas.	Lengua Española. Filología Catalana.
Tecnologías del lenguaje	7,5	4,5	3	Complementos de una formación básica de la descripción teórica y práctica de la lengua catalana.	Filología Catalana.
Temas de literatura universal	6	4	2	Aspectos más relevantes de la literatura universal.	Teoría de la Literatura.
Teoría literaria I	4,5	3	1,5	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria.	Filología Catalana.
Teoría literaria II	4,5	3	1,5	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria.	Filología Catalana.
Teoría y práctica de la traducción	6	4	2	Tipología y problemas de la traducción literaria. Historia de las traducciones catalanas.	Filología Catalana. Traducción e Interpretación.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas (1) - por ciclo 9+42 - curso 51
Denominación (2)	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Textos latinos Vanguardias y literatura en Europa y en Cataluña	4,5	3	1,5	Ampliación del estudio de la literatura latina.	Filología Latina. Estética y Teoría de las Artes. Filología Catalana. Pintura.
	6	4	2	Estudio de los movimientos vanguardistas artísticos del primer tercio del siglo XX, incluyendo su especificidad literaria, y de su asimilación y transformación en los territorios de habla catalana.	

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

ANEXO 3.- ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD:

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCTENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE

(1)

ENSEÑANZAS DE CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3)

CARGA LECTIVA GLOBAL CRÉDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CRÉDITOS LIBRE CONFIGURACIÓN (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA (OBL)	TOTALES
I CICLO	1º	51	22,5	-	-	-	73,5
	2º	49,5	18	9	-	-	76,5
II CICLO	3º	30	4,5	24	18	-	76,5
	4º	4,5	33	18	12	-	73,5
-	-	-	-	-	-	-	-

(1) Se indicará lo que corresponda.

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1º ciclo; de 1º y 2º ciclo; de sólo 2º ciclo) y las previsiones del R.D. de Directrices Generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de Directrices Generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO SI (6).

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:
 (7) PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.
 TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
 ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES
 SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
 OTRAS ACTIVIDADES

- EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS: CRÉDITOS.
 - EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8)

7. AÑOS ACADEMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1.º CICLO AÑOS

- 2.º CICLO AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1º	73,5	45	28,5
2º	76,5	45	31,5
3º	76,5	43	33,5
4º	73,5	34,5	39

(6) Sí o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Sí o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará materias "troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de Directrices Generales propias del título de que se trate.

II. ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- a) Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5 y 8.2 del R.D. 1497/87.
- b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9.1 del R.D. 1497/87).
- c) Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9.1 del R.D. 1497/87).
- d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).

2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.

3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

a) Los estudiantes que accedan al segundo ciclo de Humanidades estando en posesión de cualquier licenciatura o primer ciclo universitario oficial, deberán cursar -o completar, en caso de que no lo hayan hecho antes - un mínimo de 44 créditos en complementos de formación, distribuidos en los apartados y subapartados que especificamos a continuación:

Bloque 1, 32 créditos, entre las materias siguientes:

- Latin y cultura clásica (mínimo 7,5 créditos);
 - Lengua extranjera y literatura correspondiente (mínimo 4,5 créditos);
 - Lengua (catalana/española) y literatura correspondiente (mínimo 6 créditos).
- Bloque 2, 12 créditos, entre las materias siguientes:
- Historia (mínimo 6 créditos);
 - Historia del arte (mínimo 4,5 créditos).

Notas adicionales

Se recomienda a aquellos estudiantes que no la hayan cursado con anterioridad, que cursen la asignatura Multimedia y comunicación en la UOC; en caso de superarla durante este 2º ciclo, podrá computarse dentro de la carga de optatividad del plan de estudios.

Asimismo, se recomienda a todos los estudiantes que cursen también como optativa de 2º ciclo la asignatura Informática aplicada a las ciencias humanas y sociales, dado que puede figurar como requisito para cursar determinadas asignaturas optativas.

El estudiante podrá cursar simultáneamente las asignaturas de segundo ciclo y los complementos de formación necesarios.

b) En la página adjunta se da un posible modelo de secuenciación (T: troncal, O: obligatoria, Op: optativa, Lc: libre configuración).

Primer cuatrimestre

Inglés I / Francés I
Literatura y civilización griegas
Lengua catalana / española I
Prehistoria e historia antigua
Metodología de las ciencias humanas y sociales
Multimedia y Comunicación en la UOC

Segundo cuatrimestre

Inglés II / Francés II
Historia medieval
Lengua catalana / española II
Lengua y cultura latinas
Informática aplicada a las ciencias humanas y sociales
Historia de Cataluña I

Tercer cuatrimestre

Historia del Arte I
Historia moderna
Inglés III / Francés III
Historia de Cataluña II
Historia del pensamiento filosófico y científico I
Sociología

Cuarto cuatrimestre

Geografía humana
Historia del pensamiento filosófico y científico II
Introducción a la literatura inglesa / francesa
Introducción a la literatura catalana / española
Historia del Arte II
Materias optativas

Quinto cuatrimestre

Antropología social
Filosofía I
Historia contemporánea I
Teoría del conocimiento
Materias optativas
Materias de libre elección

Sexto cuatrimestre

Geografía regional
Historia contemporánea II
Psicología
Materias optativas
Materias de libre elección

T
T
T
T
O
OT
T
T
T
O
OT
T
O
O
T
OT
T
T
T
T
OpT
T
T
O
Op
LcT
T
T
Op
Lc

d) Los estudiantes de la UOC que se adapten al nuevo plan de estudios lo harán de acuerdo con el cuadro de equivalencias que se especifica a continuación:

Troncales:

- Cultura clásica I (4,5 créditos) por Literatura y civilización griegas (7,5 créditos)
- Lengua catalana /española I (4,5) por Lengua catalana /española I (6)
- Prehistoria y historia antigua (6) por Prehistoria y historia antigua (7,5)
- Historia del pensamiento filosófico y científico I (4,5) por Historia del pensamiento filosófico y científico I (6)
- Historia del pensamiento filosófico y científico II (4,5) por Historia del pensamiento filosófico y científico II (6)
- Historia moderna (6) por Historia moderna (7,5)
- Procesos Psicológicos Básicos (6) por Psicología (6)
- Geografía general (6) por Geografía humana (6).

Obligatorias:

- Metodología de las Ciencias humanas y sociales (4,5) por Metodología de las Ciencias humanas y sociales (6)
- Informática aplicada a las Ciencias humanas y sociales (4,5) por Informática aplicada en las Ciencias humanas y sociales (6)
- Historia medieval de Cataluña (4,5) por Historia de Cataluña I (6)
- Trabajo fin de carrera (12) por La investigación en las Humanidades (6) y Trabajo fin de carrera (6)
- Documentación y archivística (4,5) por Documentación y archivística (4,5), optativa
- Estadística aplicada a las Ciencias humanas y sociales (4,5) por Estadística aplicada a las Ciencias humanas y sociales (4,5), optativa
- Introducción a la economía (4,5) por Introducción a la economía (4,5), optativa
- Prehistoria e Historia antigua de Cataluña (4,5) por Prehistoria e Historia antigua de Cataluña (4,5), optativa

Troncales y obligatorias:

- Latín I (T, 4,5) + Cultura clásica II (OB, 4,5) por Lengua y cultura latinas (T, 7,5)
- Técnicas de expresión oral y escrita (OB, 4,5) + Lengua catalana/española II (T, 4,5) por Lengua catalana/española II (T, 7,5)
- Historia del arte (T, 8) + Historia del arte catalán (OB, 4,5) por Historia del arte I y II (T, 7,5 + 7,5)
- Historia moderna de Cataluña (OB, 4,5) + Historia contemporánea I y II (T, 4,5 + 4,5) por Historia de Cataluña II (OB, 7,5) + Historia contemporánea I y II (T, 4,5 + 4,5)

A aquellos estudiantes que en el momento de la entrada en vigor del nuevo plan estén cursando asignaturas en concepto de complementos de formación, se les aplicarán si procede las adaptaciones de créditos indicadas más arriba. No obstante, para estos estudiantes seguirá siendo vigente la lista de asignaturas de la tabla de complementos de formación del plan antiguo, de tal modo que si fuera necesario puedan cursar dichos complementos de formación de plan antiguo en tanto no hayan completado los créditos requeridos por bloques de materias.

Séptimo cuatrimestre

Filosofía II
Ética, filosofía moral y política
Etnografía
Historia de las ideas estéticas
La investigación en las Humanidades
Materias optativas
Materias de libre elección

T
O
O
O
O
Op
Lc

Octavo cuatrimestre

Instituciones sociales y políticas contemporáneas
Teorías y sistemas políticos
Teorías e instituciones contemporáneas de la educación
Materias optativas
Materias de libre elección
Trabajo Fin de Carrera

O
O
O
Op
Lc
O