6. Obtención de documentación e información.

a) Entidad: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
b) Domicilio: Plaza del Rey, n.º 1, 3.ª planta, Mesa de Contratación.
c) Localidad y código postal: Madrid 28004.
d) Teléfono: 91-701-70-00.
e) Telefax: 91-523-01-66.

7. Requisitos específicos del contratista.

b) Solvencia económica y financiera y solvencia técnica y profesional: Según punto 6.3, sobre n.º 2 del pliego de cláusulas administrativas.

8. Presentación de las ofertas o de las solicitudes de participación.

a) Fecha límite de presentación: 22 de marzo de 2004, hasta las 17,30 horas.
b) Documentación a presentar: Según pliegos.
c) Lugar de presentación:

1. Entidad: Registro Auxiliar del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
2. Domicilio: Plaza del Rey, n.º 1, planta 0.
3. Localidad y código postal: Madrid 28004.

d) Plazo durante el cual el licitador estará obligado a mantener su oferta (concurso): Tres meses.
e) Admisión de variantes (concurso): No.

9. Apertura de las ofertas.

a) Entidad: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
b) Domicilio: Plaza del Rey, n.º 1, 2.ª planta, Sala de prensa.
c) Localidad: Madrid.
d) Fecha: 14 de abril de 2004.
e) Hora: Nueve horas treinta minutos.

10. Otras informaciones. La notificación de la adjudicación definitiva se llevará a cabo mediante publicación en el tablón de anuncios del Departamento.
11. Gastos de anuncios. Por cuenta del adjudicatario.
13. En su caso, portal informático o página web donde figuren las informaciones relativas a la convocatoria o donde pueden obtenerse los pliegos. www.administracion.es ó www.mecd.es

Madrid, 16 de febrero de 2004.—El Director General del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, Andrés Amorós Guardiola.—6.256.

Resolución del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música por la que se hace pública la adjudicación del concurso: Servicio de explotación de una cafetería en el Teatro de la Zarzuela de Madrid (040009).

1. Entidad adjudicadora.

a) Organismo: Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música.
b) Dependencia que tramita el expediente: Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música.

2. Objeto del contrato.

a) Tipo de contrato: Servicio.
b) Descripción del objeto: Citado en el encabezamiento.
d) Boletín o Diario Oficial y fecha de publicación del anuncio de licitación: B.O.E. n.º 291, de 5 de diciembre de 2003.

3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación.

a) Tramitación: Ordinaria.
b) Procedimiento: Abierto.
c) Forma: Concurso.

4. Presupuesto base de licitación o canon de explotación. Importe total (euros). Canon mínimo mensual: 200,00 €.

5. Adjudicación.

a) Fecha: 9 de febrero de 2004.
b) Contratista: Restcahon, S.A.
c) Nacionalidad: Española.
d) Importe de adjudicación: Canon mensual: 240,00 €.

Madrid, 17 de febrero de 2004.—El Director General del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, Andrés Amorós Guardiola.—6.257.

Resolución del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales por la que se hace pública la adjudicación referente al concurso: Servicio de reproducción de imágenes y sonidos de películas cinematográficas propiedad de la filmoteca española. (030234)

1. Entidad adjudicadora.
a) Organismo: Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales.
b) Dependencia que tramita el expediente: Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales.

2. Objeto del contrato.

a) Tipo de contrato: Servicio.
b) Descripción del objeto: Citado en el encabezamiento.
d) Boletín o Diario Oficial y fecha de publicación del anuncio de licitación: B.O.E. n.º 248, de 16 de octubre de 2003.

3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación.

a) Tramitación: Ordinaria.
b) Procedimiento: Abierto.
c) Forma: Concurso.

4. Presupuesto base de licitación o canon de explotación. Importe total (euros). 120.000,00.
5. Adjudicación.

a) Fecha: 20 de enero de 2004.
b) Contratista: Fotofilm Madrid, S.A.
c) Nacionalidad: Española.
d) Importe de adjudicación: 120.000,00 €.

Madrid, 17 de febrero de 2004.—El Director General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, José María Otero Timón.—6.253.

Resolución del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía por la que se anuncia concurso para el servicio de transporte de recogida y devolución de las obras de la exposición Monocromos (concurso: 040072).

1. Entidad adjudicadora.

a) Organismo: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
b) Dependencia que tramita el expediente: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía.

2. Objeto del contrato.

a) Descripción del objeto: Servicio citado en el encabezamiento.
d) Plazo de ejecución o fecha límite de entrega (meses): Ver pliego de cláusulas administrativas.

3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación.

a) Tramitación: Ordinaria.
b) Procedimiento: Abierto.
c) Forma: Concurso.

4. Presupuesto base de licitación. Importe total (euros). 300.000.
5. Garantía provisional. 6.000.

6. Obtención de documentación e información.

a) Entidad: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
b) Domicilio: Plaza del Rey, 1, tercera planta, Mesa de Contratación.
c) Localidad y código postal: Madrid, 28004.
d) Teléfono: 91 701 70 00.
e) Telefax: 91 523 01 66.

7. Requisitos específicos del contratista.

a) Clasificación, en su caso (grupos, subgrupos y categoría): Grupo R, subgrupo 4, categoría C, o bien grupo III, subgrupo 9, categoría C.

8. Presentación de las ofertas o de las solicitudes de participación.

a) Fecha límite de presentación: 12 de abril de 2004, hasta las diecisiete treinta horas.
b) Documentación a presentar: Según pliego de cláusulas administrativas.
c) Lugar de presentación:

1. Entidad: Registro Auxiliar del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
2. Domicilio: Plaza del Rey, 1, planta 0.
3. Localidad y código postal: Madrid, 28004.

d) Plazo durante el cual el licitador estará obligado a mantener su oferta (concurso): Tres meses.
e) Admisión de variantes (concurso): No.

9. Apertura de las ofertas.

a) Entidad: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
b) Domicilio: Plaza del Rey, 1, segunda planta, sala de prensa.
c) Localidad: Madrid.
d) Fecha: 28 de abril de 2004.
e) Hora: Nueve horas y treinta minutos.

10. Otras informaciones. La notificación de la adjudicación definitiva se llevará a cabo mediante su publicación en el tablón de anuncios del Departamento.
11. Gastos de anuncios. Por cuenta del adjudicatario.
12. Fecha de envío del anuncio al «Diario Oficial de las Comunidades Europeas» (en su caso): 18 de febrero de 2004.
13. En su caso, portal informático o página web donde figuren las informaciones relativas a la convocatoria o donde pueden obtenerse los pliegos: www.administracion.es — www.mecd.es

Madrid, 18 de febrero de 2004.—El Director, por delegación, (Resolución de 5 de abril de 1991), la Subdirectora general-Gerente del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Mercedes Morales Minero.—7.041.

Resolución del Museo Nacional del Prado por la que se hace pública la adjudicación referente al concurso: Servicio de restauración de trece pinturas de Vicente Carducho para la serie Cartujana del Monasterio del Paular (040013).

1. Entidad adjudicadora.

a) Organismo: Museo Nacional del Prado.
b) Dependencia que tramita el expediente: Museo Nacional del Prado.

2. Objeto del contrato.

a) Tipo de contrato: Servicio.
b) Descripción del objeto: Citado en el encabezamiento.
d) Boletín o Diario Oficial y fecha de publicación del anuncio de licitación: B.O.E. n.º 285, de 28 de noviembre de 2003.

3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación.

a) Tramitación: Ordinaria.
b) Procedimiento: Abierto.
c) Forma: Concurso.