$4.^{\circ}~$  Para las aguas propias de la cuenca del Júcar que, con destino a abastecimientos, utilicen tanto la infraestructura del acueducto como la del postrasvase:

		€/m³
a) b) c)	Coste de las Obras	0,018212
	Total	0,049669

5.º Para las aguas propias de la cuenca del Segura que utilicen la infraestructura del Acueducto Tajo-Segura en el postrasvase:

	Riegos - €/m³	Abastecimientos - €/m³
<ul><li>a) Coste de las Obras</li></ul>	0,005278 0,011688 0,000000	0,022575 0,011688 0,000000
Total	0,016966	0,034263

 $6.^{\circ}$  Para las aguas concedidas para riegos en la zona de Los Llanos de Albacete, en compensación por las filtraciones al túnel de Talave.

		€/m³
a) b) c)	Coste de las Obras	0,000286
	Total	0,000286

Las tarifas entrarán en vigor el día siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial del Estado.»

# BANCO DE ESPAÑA

8530

RESOLUCIÓN de 23 de mayo de 2005, del Banco de España, por la que se hacen públicos los cambios del Euro correspondientes al día 23 de mayo de 2005, publicados por el Banco Central Europeo, que tendrán la consideración de cambios oficiales, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 36 de la Ley 46/1998, de 17 de diciembre, sobre la Introducción del Euro.

### CAMBIOS

1 euro =	1,2548	dólares USA.
1 euro =	135,45	yenes japoneses.
1 euro =	0,5767	libras chipriotas.
1 euro =	30,354	coronas checas.
1 euro =	7,4491	coronas danesas.
1 euro =	15,6466	coronas estonas.
1 euro =	0,68630	libras esterlinas.
1 euro =	252,45	forints húngaros.
1 euro =	3,4528	litas lituanas.
1 euro =	0,6962	lats letones.
1 euro =	0,4293	liras maltesas.
1 euro =	4,1796	zlotys polacos.
1 euro =	9,1800	coronas suecas.
1 euro =	239,50	tolares eslovenos.
1 euro =	39,040	coronas eslovacas.
1 euro =	1,5467	francos suizos.
1 euro =	81,93	coronas islandesas.
1 euro =	8,1130	coronas noruegas.

1 euro =	1,9558	levs búlgaros.
1 euro =	7,3260	kunas croatas.
1 euro =	36.165	leus rumanos.
1  euro =	35,2150	rublos rusos.
1 euro =	1,7422	nuevas liras turcas.
1 euro =	1,6599	dólares australianos.
1 euro =	1,5848	dólares canadienses.
1 euro =	10,3854	yuanes renminbi chinos.
1 euro =	9,7717	dólares de Hong-Kong.
1 euro =	11.882,96	rupias indonesias.
1  euro  =	1.260,13	wons surcoreanos.
1  euro =	4,7681	ringgits malasios.
1  euro  =	1,7729	dólares neozelandeses.
1  euro  =	68,650	pesos filipinos.
1  euro  =	2,0839	dólares de Singapur.
1 euro =	50,303	bahts tailandeses.
1  euro =	8,2345	rands sudafricanos.

Madrid, 23 de mayo de 2005.—El Director general, Francisco Javier Aríztegui Yáñez.

# COMUNIDAD AUTÓNOMA DE ANDALUCÍA

8531

ORDEN de 15 de marzo de 2005, de la Consejería de Cultura, por la que se reconoce, califica y dispone la inscripción en el Registro de Fundaciones de Andalucía de la «Fundación Valle de las Águilas».

Visto el expediente tramitado en orden al reconocimiento por esta Consejería del interés general de la «Fundación Valle de las Águilas», su calificación como Fundación Cultural, así como su correspondiente inscripción, esta Consejería lo resuelve con la decisión que figura al final, a la que sirven de motivación los siguientes hechos y fundamentos de derecho.

### Hechos

- 1.º Con fecha 25/6/2003, ante el Notario del Ilustre Colegio de Granada, Don Francisco García Serrano, fue otorgada escritura de constitución de la denominada «Fundación Valle de las Águilas», registrada con el número 2707 de su protocolo.
- $2.^{\circ}$  En la escritura de constitución comparece, como fundador, D. Jurgen Nikolaus, En la escritura de constitución, se contempla la voluntad de constituir una fundación y la dotación consistente en la cantidad de 10.000 €, ingresada a nombre de la Fundación en entidad de crédito y ahorro Caja Rural Intermediterránea S.C.C. Además, se incluye la identificación de las personas que integran el Patronato, así como los Estatutos de la Fundación. El primer Patronato se encuentra constituido por D. Jurgen Nikolaus como Presidente, D. Jan Nikolaus como Vicepresidente, Doña Sara Nikolaus como Secretaria
- 3.º En los Estatutos de la Fundación consta la denominación de la entidad, los fines y objetivos de la misma, en particular:

Promover el estudio, reproducción y conservación de todo tipo de especies animales, preferentemente aves rapaces en peligro de extinción.

Promover la difusión, el respeto y la conservación de espacios naturales de especial relevancia, sean estos especialmente protegidos o no.

Promover actividades dedicadas a la difusión en todos los ámbitos de las características de las especies animales y su hábitat.

La realización de planes de conservación de especies animales y sus entornos.

La atención especial a programas de reproducción asistida de animales en cautividad.

La colaboración con entidades públicas y/o privadas en actuaciones de difusión de la naturaleza y su conservación.

Promover investigaciones sobre técnicas de reproducción asistida y su aplicación a la reintroducción de especies animales desaparecidas en entornos donde anteriormente habitaban.

Además, se establece su domicilio en el Alto del Telecabina, del término municipal de la ciudad de Benalmádena, Málaga; su ámbito de actuación se desarrollará principalmente dentro del territorio de la Comunidad Autónoma de Andalucía; las reglas básicas para la aplicación de los recursos al cumpli-

miento de los fines fundacionales y para la determinación de los beneficiarios, así como todo lo relativo al órgano de gobierno y representación.

#### Fundamentos de derecho

- Han sido cumplidas las prescripciones básicas y aquellas otras de aplicación general relativas a la constitución de las fundaciones recogidas en la Ley 50/2002, de 26 de diciembre, de Fundaciones, en la constitución de la Fundación cuyo reconocimiento se solicita. Se han observado, en particular, las determinaciones de la Ley en cuanto a fines y beneficiarios, domicilio y dotación, capacidad para fundar, modalidad y forma de constitución, contenido de la escritura de constitución y de los propios Estatutos, así como el resto de las prescripciones sobre gobierno, patrimonio y actividad, modificación, fusión y extinción de las Fundaciones.
- Por lo que se refiere a la escritura de constitución de la Fundación cuyo reconocimiento se solicita, su contenido incluye la identificación de los fundadores, su voluntad de constituir una fundación, la dotación, su valoración y la forma y realidad de su aportación, los Estatutos y la identificación de las personas que integran su órgano de gobierno.
- Sobre el contenido de los Estatutos de la Fundación Valle de las Aguilas, se hace constar en los mismos, la denominación de la entidad, los fines fundacionales, el domicilio y ámbito territorial en el que ha de desarrollar principalmente sus actividades, las reglas básicas para la aplicación de los recursos al cumplimiento de los fines fundacionales y para la determinación de los beneficiarios, así como el órgano de gobierno y representación, su composición, reglas para la designación y sustitución de sus miembros, causas de su cese, sus atribuciones y la forma de deliberar y adoptar acuerdos.
- 4.º El artículo 35.1 de la Ley 50/2002, establece que la inscripción de las fundaciones requerirá el informe favorable del órgano al que corresponda el ejercicio del Protectorado, en cuanto a la persecución de fines de interés general y a la suficiencia de la dotación, considerándose competente a tal efecto la Secretaría General Técnica de esta Consejería: la misma estima que aquéllos son culturales y de interés general y que puede considerarse que la dotación es, en principio, suficiente para la inscripción.
- 5.º Esta Consejería es competente para resolver por razón de la materia, de conformidad con la Disposición Transitoria Única del Decreto 279/ 2003, de 7 de octubre, por el que se crea el Registro de Fundaciones de Andalucía y se aprueba su Reglamento de Organización y Funcionamiento, y con el artículo 3.1 del Decreto 486/2004, de 14 de septiembre, por el que se aprueba la Estructura Orgánica de la Consejería de Cultura.

En su virtud, a propuesta de la Secretaría General Técnica, previo informe del Gabinete Jurídico de la Junta de Andalucía, Unidad de Asesoría Jurídica en la Consejería de Cultura, y teniendo en cuenta los antecedentes expuestos, las disposiciones citadas, sus concordantes y las normas de general aplicación, así como lo previsto en la Disposición Transitoria Primera de la Ley Orgánica 6/1981, de 30 de diciembre, de Estatuto de Autonomía para Andalucía, he resuelto:

- Reconocer el interés general de la «Fundación Valle de las Águilas».
- $2.^{\circ}$ Calificarla como Fundación de carácter Cultural, y
- Disponer su inscripción en el Registro de Fundaciones de Andalucía, y su publicación en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía y en el Boletín Oficial del Estado.

Contra la presente Orden, que pone fin a la vía administrativa, se podrá interponer recurso de reposición potestativo ante esta Consejería en el plazo de un mes o interponer recurso contencioso-administrativo en el plazo de dos meses ante la Sala de lo Contencioso-Administrativo de Sevilla del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía a contar desde el día siguiente a su notificación, de conformidad con lo dispuesto en los artículos 109, 116 y 117 de la Ley de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común y en el artículo 46 y siguientes de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa.

Sevilla, a 15 de marzo de 2005.-La Consejera, Rosario Torres Ruiz.

# COMUNIDAD AUTÓNOMA DE CANTABRIA

8532

DECRETO 51/2005, de 21 de abril, por el que se delimita el entorno de protección del bien de interés cultural declarado «Torre de Cabanzón», en Cabanzón (Herrerías).

Mediante Resolución de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de 29 de abril de 2004, se incoó expediente para la delimitación del entorno de protección de la «Torre de Cabanzón», en Cabanzón, término municipal de Herrerías, que obtuvo la condición de Bien de Interés Cultural en virtud de la Ley 16/1985 de 25 de junio de Patrimonio Histórico Español por encontrarse al amparo del Decreto de Protección de Castillos de 22 de abril de 1949.

Cumplido el trámite establecido en el artículo 18 de la Ley 11/1998, de

13 de octubre, de Patrimonio Cultural de Cantabria. La Consejería de Cultura, Turismo y Deporte ha propuesto declarar el entorno de protección del bien mencionado, y a tal efecto insta al Consejo de Gobierno de Cantabria dicha declaración, haciéndole constar que se han cumplimentado todos los trámites preceptivos en la incoación e instrucción del expediente.

En su virtud y de acuerdo con lo establecido en el artículo 24.17 de la Ley Orgánica 8/1981, de 30 de diciembre, del Estatuto de Autonomía para Cantabria, reformada por Ley Orgánica 11/1998, de 30 de diciembre, y en el artículo 19 de la Ley 11/1998, de 13 de octubre, de Patrimonio Cultural de Cantabria, a propuesta del Consejero de Cultura, Turismo y Deporte, previa deliberación del Consejo de Gobierno de Cantabria en su reunión del día 21 de abril de 2005, dispongo,

### Artículo 1.

Se delimita el entorno de protección del Bien de Interés Cultural declarado «Torre de Cabanzón», en Cabanzón, término municipal de Herrerías, que figura en el anexo junto con su justificación, y que se encuentra representado en el plano que se publica con este Decreto.

Disposición adicional única

Se faculta al Excmo. Sr. Consejero de Cultura, Turismo y Deporte para la realización de cuantos actos sean necesarios para la efectividad de este

Disposición final única

El presente Decreto entrará en vigor al día siguiente de su publicación.

Santander, 21 de abril de 2005.-El Presidente del Gobierno de Cantabria, Miguel Angel Revilla Roiz.–El Consejero de Cultura, Turismo y Deporte, Francisco Javier López Marcano.

## ANEXO

# Delimitación del entorno

El linde norte recoge las viviendas existentes en la proximidad y el camino, continúa al este hasta el camino existente que se prolonga al sur por línea continua de máxima altura de la ladera hasta la carretera, siguiendo ésta hasta el terreno situado en el frente de la torre.

### Justificación

Se trata de respetar la idea de hito defensivo preminente de vigilancia y defensa, contemplando los bordes que, a modo de recintos concéntricos, presenta la actual construcción.