

- b) Dependencia que tramita el expediente: Subdirección General de la Imprenta Nacional.
- c) Número de expediente: C-06-2-00.
2. Objeto del contrato.
- a) Descripción del objeto: Un servicio de encuadernación.
- b) División por lotes y número: Dos lotes iguales.
- c) Lugar de ejecución: Avenida de Manoteras, 54.
- d) Plazo de ejecución o fecha límite de entrega (meses): Desde el 1 de enero hasta el 31 de diciembre de 2006.
3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación.
- a) Tramitación: Ordinaria.
- b) Procedimiento: Abierto.
- c) Forma: Concurso.
4. Presupuesto base de licitación. Importe total (euros). Importe máximo total: 210.000 euros IVA incluido, a razón de 105.000 euros/lote.
5. Garantía provisional. Total: 4.200 euros; provisional por lote: 2.100 euros.
6. Obtención de documentación e información.
- a) Entidad: Boletín Oficial del Estado.
- b) Domicilio: Avenida de Manoteras, 54. Registro general, planta 0.
- c) Localidad y código postal: 28050 Madrid.
- d) Teléfono: 91 3841733/35.
- e) Telefax: 91 3841737.
- f) Fecha límite de obtención de documentos e información: 22 de noviembre de 2005.
7. Requisitos específicos del contratista.
- a) Clasificación, en su caso (grupos, subgrupos y categoría): Empresas que licitan a un solo lote ver pliego de cláusulas administrativas. Empresas que licitan a dos lotes: Grupo M, subgrupo 4, categoría B, que se corresponde con el Grupo III, subgrupo 8, categoría B.
- b) Solvencia económica y financiera y solvencia técnica y profesional: La que figura en el pliego de cláusulas administrativas.
8. Presentación de las ofertas o de las solicitudes de participación.
- a) Fecha límite de presentación: 13.00 horas del día 23 noviembre de 2005.
- b) Documentación a presentar: La que figura en el pliego de cláusulas administrativas.
- c) Lugar de presentación.
1. Entidad: Boletín Oficial del Estado. Registro General, planta 0.
2. Domicilio: Avenida de Manoteras, 54.
3. Localidad y código postal: 28050 Madrid.
- d) Plazo durante el cual el licitador estará obligado a mantener su oferta (concurso): 3 meses.
- e) Admisión de variantes (concurso): No.
9. Apertura de las ofertas.
- a) Entidad: Boletín Oficial del Estado.
- b) Domicilio: Avenida de Manoteras, 54.
- c) Localidad: Madrid.
- d) Fecha: 1 de diciembre de 2005.
- e) Hora: 12.00.
10. Otras informaciones. En el tablón de anuncios del Registro General del Boletín Oficial del Estado se hará constar la documentación que es objeto de subsanación en el plazo señalado, finalizando éste a las 13.00 horas del 29 de noviembre de 2005.
11. Gastos de anuncios. Serán por cuenta del adjudicatario.
12. Fecha de envío del anuncio al «Diario Oficial de las Comunidades Europeas» (en su caso). 3 de octubre de 2005.

Madrid, 30 de septiembre de 2005.–La Directora General, Carmen Gomis Bernal.

MINISTERIO DE CULTURA

- 49.873/05. *Resolución de la Dirección General del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música por el que se anuncia concurso para el suministro de 16 proyectores para 1000/1200 w, 16 proyectores para 2000 w, 2 proyectores compactos para TV, mando manual para 5000 w, 24 proyectores con lente prisma convexa para 1200 w y 12 barras electrificadas de 6 circuitos, con destino a la Compañía Nacional de Teatro Clásico. (Concurso: 050167.)*
1. Entidad adjudicadora.
- a) Organismo: Ministerio de Cultura.
- b) Dependencia que tramita el expediente: Dirección General del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música.
2. Objeto del contrato.
- a) Descripción del objeto: Suministro citado en el encabezamiento.
- d) Lugar de entrega: Madrid.
- e) Plazo de entrega: Ver pliego de cláusulas administrativas.
3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación.
- a) Tramitación: Ordinaria.
- b) Procedimiento: Abierto.
- c) Forma: Concurso.
4. Presupuesto base de licitación. Importe total (euros). 33.000,00.
5. Garantía provisional. 660,00.
6. Obtención de documentación e información.
- a) Entidad: Ministerio de Cultura.
- b) Domicilio: Plaza del Rey, 1 3.ª planta. Mesa de Contratación.
- c) Localidad y código postal: Madrid 28004.
- d) Teléfono: 91 701 70 85.
- e) Telefax: 91 523 01 66.
7. Requisitos específicos del contratista. Solvencia económica y financiera y solvencia técnica y profesional. Solvencias según los Arts. 16. 1a) y c) y 18 a) del pliego de cláusulas administrativas.
8. Presentación de las ofertas o de las solicitudes de participación.
- a) Fecha límite de presentación: 27 de octubre de 2005, hasta las 17,30 horas.
- b) Documentación a presentar: Ver pliego de cláusulas administrativas.
- c) Lugar de presentación:
1. Entidad: Registro General del Ministerio de Cultura.
2. Domicilio: Plaza del Rey, 1, planta 0.
3. Localidad y código postal: Madrid 28004.
- d) Plazo durante el cual el licitador estará obligado a mantener su oferta (concurso): 3 meses.
- e) Admisión de variantes: No.
9. Apertura de las ofertas.
- a) Entidad: Ministerio de Cultura.
- b) Domicilio: Plaza del Rey, 1, 2.ª planta. Sala de Prensa.
- c) Localidad: Madrid.
- d) Fecha: 16 de noviembre de 2005.
- e) Hora: Diez horas y cuarenta y cinco minutos.
10. Otras informaciones. La notificación de la adjudicación definitiva se llevará a cabo mediante su publicación en el tablón de anuncios del Departamento.
11. Gastos de anuncios. Por cuenta del adjudicatario.
13. En su caso, portal informático o página web donde figuren las informaciones relativas a la convocatoria o donde pueden obtenerse los pliegos. www.mcu.es.

Madrid, 28 de septiembre de 2005.–El Director General del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, José Antonio Campos Borrego.

- 49.874/05. *Resolución de la Dirección General del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música por el que se anuncia concurso para el servicio de refuerzo de personal de sala y atención a la tienda de publicaciones y artículos promocionales de la Compañía Nacional de Teatro Clásico, en el Teatro Pavón de Madrid, C/ Embajadores, 9. (Concurso: 050168.)*

1. Entidad adjudicadora.
- a) Organismo: Ministerio de Cultura.
- b) Dependencia que tramita el expediente: Dirección General del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música.
2. Objeto del contrato.
- a) Descripción del objeto: Servicio citado en el encabezamiento.
- c) Lugar de ejecución: Madrid.
- d) Plazo de ejecución o fecha límite de entrega (meses): Ver pliego de cláusulas administrativas.
3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación.
- a) Tramitación: Ordinaria.
- b) Procedimiento: Abierto.
- c) Forma: Concurso.
4. Presupuesto base de licitación. Importe total (euros). 122.446,80.
5. Garantía provisional. 2.448,94.
6. Obtención de documentación e información.
- a) Entidad: Ministerio de Cultura.
- b) Domicilio: Plaza del Rey, 1, 3.ª planta. Mesa de Contratación-.
- d) Teléfono: 91 701 70 85.
- e) Telefax: 91 523 01 66.
7. Requisitos específicos del contratista.
- a) Clasificación, en su caso (grupos, subgrupos y categoría): Grupo: U, subgrupo: 7, categoría: A.
8. Presentación de las ofertas o de las solicitudes de participación.
- a) Fecha límite de presentación: 10 de noviembre de 2005, hasta las 17,30 horas.
- b) Documentación a presentar: Ver pliego de cláusulas administrativas.
- c) Lugar de presentación.
1. Entidad: Registro General del Ministerio de Cultura.
2. Domicilio: Plaza del Rey, 1, planta 0.
3. Localidad y código postal: Madrid 28004.
- d) Plazo durante el cual el licitador estará obligado a mantener su oferta (concurso): 3 meses.
- e) Admisión de variantes (concurso): No.
9. Apertura de las ofertas.
- a) Entidad: Ministerio de Cultura.
- b) Domicilio: Plaza del Rey, 1, 2.ª planta. Sala de Prensa.
- c) Localidad: Madrid.
- d) Fecha: 23 de noviembre de 2005.
- e) Hora: Diez horas.
10. Otras informaciones. La notificación de la adjudicación definitiva se llevará a cabo mediante su publicación en el tablón de anuncios del Departamento.
11. Gastos de anuncios. Por cuenta del adjudicatario.
13. En su caso, portal informático o página web donde figuren las informaciones relativas a la convocatoria o donde pueden obtenerse los pliegos. www.mcu.es.

Madrid, 28 de septiembre de 2005.–El Director General del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, José Antonio Campos Borrego.