

COMUNIDAD AUTÓNOMA DE CATALUÑA

13404 *RESOLUCIÓN CMC/1718/2007, de 24 de mayo, por la que se incoa expediente de declaración de bien cultural de interés nacional, en la categoría de zona arqueológica, a favor de las Cuevas Prehistóricas de Serinyà, y se abre un período de información pública.*

Vista la propuesta de la Dirección General del Patrimonio Cultural de incoación de expediente de declaración de bien cultural de interés nacional, en la categoría de zona arqueológica, de las Cuevas Prehistóricas de Serinyà;

Considerando lo que dispone la Ley 9/1993, de 30 de septiembre, del patrimonio cultural catalán, resuelvo:

1. Incoar expediente de declaración de bien cultural de interés nacional, en la categoría de zona arqueológica, a favor de las Cuevas Prehistóricas de Serinyà, en Serinyà (Pla de l'Estany). La delimitación de la zona arqueológica consta grafiada en los planos que figuran en el expediente.

2. Notificar esta Resolución a los interesados, dar traslado de la misma al Ayuntamiento de Serinyà y hacerle saber que, de acuerdo con lo que establece el artículo 9.3 de la Ley 9/1993, de 30 de septiembre, del patrimonio cultural catalán, la presente incoación comporta la suspensión de licencias municipales de parcelación, edificación o derribo en la zona afectada, y también la suspensión de los efectos de las licencias concedidas. No obstante, el Departamento de Cultura y Medios de Comunicación puede autorizar la realización de las obras que sea manifiesto que no perjudican a los valores culturales del bien. Esta autorización debe ser previa a la concesión de la licencia municipal, salvo que se trate de licencias concedidas antes de la publicación de la presente Resolución.

3. Abrir un período de información pública de acuerdo con lo que prevé el artículo 8.2 de la Ley 9/1993, de 30 de septiembre, del patrimonio cultural catalán. Durante el plazo de un mes a contar desde la publicación de esta Resolución en el DOGC, el expediente estará a disposición de quienes quieran examinarlo en la sede de los Servicios Territoriales del Departamento de Cultura y Medios de Comunicación en Girona, c. Ciutadans, núm. 18, 17004 Girona. Durante este plazo se podrá alegar lo que se considere conveniente sobre el mencionado expediente.

4. Comunicar esta Resolución al Registro de bienes culturales de interés nacional para su anotación preventiva y dar traslado de la misma al Registro general de bienes de interés cultural de la Administración del Estado.

Barcelona, 24 de mayo de 2007.—El Consejero de Cultura y Medios de Comunicación, Joan Manuel Tresserras i Gaju.

UNIVERSIDADES

13405 *RESOLUCIÓN de 19 de junio de 2007, de la Universidad San Jorge, por la que se publica la modificación del plan de estudios de Ingeniero en Informática.*

Homologada por el Consejo de Coordinación Universitaria la modificación del plan de estudios conducente al título de Ingeniero en Informática, este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en la disposición final primera del Real Decreto 55/2005, de 21 de enero, ha resuelto ordenar su publicación.

Zaragoza, 19 de junio de 2007.—El Rector, don Javier Pérez Herreras.

ANEXO 2 Contenido del plan de estudios.**UNIVERSIDAD SAN JORGE**

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE :

INGENIERÍA INFORMÁTICA**MODIFICACION DE ASIGNATURAS OPTATIVAS. ABRIL DEL 2.007****INGENIERIA INFORMATICA****ANEXO 2C**

Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Total	Teoría	Prácticos/ clínicos		
Introducción a los sistemas de Comunicación	4,5	1,5	3	Información y medidas. Modulación. Codificación y detección de información. Canales de acceso y multiplexación. Dominios transformados	"Ingeniería Telemática", "Teoría de la Señal y Comunicaciones"
Procesado de señales en Comunicaciones	4,5	1,5	3	Tratamiento y procesado de señales. Dominios transformados. Algoritmos de imagen. Algoritmos de audio. Comunicaciones digitales	"Ingeniería Telemática", "Teoría de la Señal y Comunicaciones"
Programación concurrente y distribuida	4,5	2	2,5	Principios de concurrencia. Inter bloqueo y exclusión mutua. Procesos y threads. Semáforos y monitores. Objetos distribuidos. Lenguajes concurrentes. Paralelismo.	"Lenguajes y Sistemas Informáticos", "Arquitectura y Tecnología de Computadores"
Historia de las religiones	4,5	2,5	2	El hecho religioso, la relevancia que ha tenido y tiene en la comprensión del hombre, así como su importancia en la evolución de las culturas	"Antropología Social"
Humanismo cristiano	4,5	2,5	2	Recorrido histórico del pensamiento social cristiano y su Vigencia actual.	"Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos"
Datawarehouse (minería de datos)	4,5	2,5	2	Estudio de los sistemas inteligentes de ayuda para la toma de decisiones. Técnicas de modelado y de análisis de información (OLAP)	"Ciencia de la Computación e Inteligencia Artificial" Y "Lenguajes y Sistemas Informáticos".
Criptografía	4,5	2,5	2	Introducción a la criptografía. Sistemas criptográficos simétricos, asimétricos y sistemas criptográficos mixtos. Análisis de algunos Criptosistemas importantes: RSA, IDEA, PGP.	"Matemática Aplicada" y "Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial"
Web semántica	4,5	2,5	2	Gestión de conocimiento. Sistemas multiagente. Lenguajes y ontología. Procesamiento del lenguaje.	"Ciencia de la Computación e Inteligencia Artificial", "Lenguajes y Sistemas Informáticos" y "Ingeniería telemática"
Desarrollo de servicios en sistemas distribuidos	4,5	2	2,5	Programación distribuida. Metodología y diseño de patrones. Modelos de sistemas distribuidos. Comunicación de sistemas distribuidos.	"Ciencia de la Computación e Inteligencia Artificial" y "Lenguajes y Sistemas Informáticos"
Introducción a la Informática gráfica	4,5	1,5	3	Algoritmos de representación gráfica. Fractales. Funciones de transformación. Componentes del color. Técnicas de procesado de imágenes, comprensión, convolución, equalización y filtrado.	"Matemática aplicada", "Expresión gráfica de la ingeniería", "Ingeniería de Sistemas y Automática" y "Lenguajes y Sistemas Informáticos"
Modelado geométrico	4,5	1,5	3	Geometría descriptiva. Tratamiento de curvas y modelado de superficies. Representación, gestión y visualización de objetos y escenas tridimensionales. Programación utilizando librerías gráficas.	"Matemática aplicada", "Expresión gráfica de la ingeniería", "Ingeniería de Sistemas y Automática" y "Lenguajes y Sistemas Informáticos"
Modelado y animación	4,5	1,5	3	Animación por ordenador y gráficos en tiempo real. Desarrollo de animaciones procedurales utilizando programas de visualización con trazado de rayos.	"Expresión gráfica de la ingeniería", "Ingeniería de Sistemas y Automática" y "Lenguajes y Sistemas Informáticos"
Interacción hombre-máquina	4,5	1,5	3	Evaluación y desarrollo de software centrado en las personas. Distanciamiento entre el diseñador y usuario. Principios del diseño centrado en el usuario. Usabilidad en la industria del software. Factores que afectan a la Interacción Hombre - Máquina. Perspectiva cognitiva: percepción y representación. Metáforas verbales. Modelos conceptuales y Modelos Mentales. La psicología de la programación. Aspectos sociales.	"Expresión gráfica de la ingeniería", "Lenguajes y Sistemas Informáticos" y "Sociología y Psicología"
Visión Artificial	4,5	1,5	3	Detección y segmentación de rasgos en imágenes. Análisis de imágenes de distancias. Modelización y representación de la forma. Reconstrucción de la forma a partir de una Imagen. Visión estéreo. Análisis del movimiento, seguimiento automático. Sistemas calibrados y sin calibrar. Detección reconocimiento y localización de objetos. Arquitecturas de altas prestaciones y en tiempo real.	"Inteligencia artificial" y "Expresión gráfica de la ingeniería"
Robótica	4,5	1,5	3	Morfología del robot. Cinemática del robot. Dinámica del robot. Control y programación. Robótica industrial	"Matemática aplicada", "Inteligencia artificial", "Física aplicada"
Bioinformática	4,5	1,5	3	Análisis y diseño de aplicaciones informáticas en el campo de la bioingeniería.	"Matemática aplicada", "Ciencia de la Computación e Inteligencia Artificial"
Realidad Virtual	4,5	1,5	3	Sistemas de realidad virtual. Dispositivos de entrada/salida. Síntesis de imagen 3-D. Desarrollo de aplicaciones de RV.	"Matemática aplicada", "Ciencia de la Computación e Inteligencia Artificial"
Sistemas de comunicación de voz sobre IP	4,5	1,5	3	Fundamentos de voz paquetizada. Algoritmos de compresión de voz. Protocolos de telefonía IP.	"Ingeniería Telemática", "Teoría de la Señal y Comunicaciones"

Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Total	Teoría	Prácticos/ clínicos		
Sistemas de transporte y servicios de video sobre IP	4,5	1,5	3	Fundamentos de video paquetizado. Algoritmos de compresión de video. Streaming. Protocolos de transmisión de video sobre IP.	"Ingeniería Telemática", "Teoría de la Señal y Comunicaciones"
Procesos Culturales	6	4	2	Estudio de los fenómenos culturales que tienen lugar en sociedades contemporáneas de nuestro entorno y, por ende, pluralistas.	"Humanidades", "Sociología" "Antropología"
Derechos Humanos en el Mundo Contemporáneo	6	3	3	Análisis con perspectiva histórica de los procesos de surgimiento de los derechos humanos desde los derechos civiles y políticos hasta los derechos de la solidaridad, pasando por los derechos económicos, sociales y culturales.	"Derecho Administrativo y Constitucional", "Periodismo", "Comunicación Audiovisual", "Publicidad y Relaciones Públicas"
Cooperación al desarrollo	6	2	4	Estudia la dinámica de las relaciones internacionales Norte-Sur y los nuevos enfoques para la cooperación internacional.	"Cooperación al desarrollo", "Relaciones internacionales"
Antropología Cultural	6	3	3	Análisis etnológico del parentesco y la familia del hogar y de la vida familiar. Estudio de dichos conceptos en diferentes culturas.	"Periodismo", "Comunicación Audiovisual", "Publicidad y Relaciones Públicas", "Historia e Instituciones Económicas"
Historia de las Religiones	6	4	2	Analiza la Religión como factor de Civilización y como factor de Trascendencia en las distintas etapas de la Humanidad.	"Historia", "Humanidades"
Filosofía: Humanismo y Trascendencia	6	4	2	Presenta unas pautas de conducta y actuación en una sociedad que experimenta y evoluciona en dos dimensiones: presencial y virtual.	"Educación", "Psicología", "Filosofía"
Humanismo Cristiano	6	4	2	Analiza la aportación decisiva del cristianismo en la configuración de la civilización occidental.	"Teología", "Humanidades"

13406 RESOLUCIÓN de 19 de junio de 2007, de la Universidad San Jorge, por la que se publica la modificación del plan de estudios de Licenciado en Periodismo.

Homologada por el Consejo de Coordinación Universitaria la modificación del plan de estudios conducente al título de Licenciado en Periodismo, este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en la disposición final primera del Real Decreto 55/2005, de 21 de enero, ha resuelto ordenar su publicación.

Zaragoza, 19 de junio de 2007.-El Rector, don Javier Pérez Herreras.