

	GWh
Existencias mínimas de seguridad de carácter estratégico (art. 4.1)	10.022
Existencias mínimas de gas natural (art. 4.2)	10.942
Consumidores conectados a gasoductos de presión igual o inferior a 4 bar (art. 4.3)	5.088
Gas de maniobra (art. 4.5.)	500
Capacidad a subastar (art. 8)	1.518
Total	28.070

En consecuencia, la cantidad a subastar, de acuerdo al artículo 8.º de la citada Orden Ministerial ITC/3862/2007, de 28 de diciembre, es de 1.518 GWh.

Tercero.—Se aprueban las reglas operativas de la subasta, que se incluyen en el Anejo de la presente Resolución con el título «Contrato Marco para la Participación en la Subasta de Capacidad de los Almacenamientos Subterráneos de la Red Básica de Gas Natural».

Cuarto.—En la finalización de cada ronda, la entidad organizadora de la subasta, Operador del Mercado Ibérico de Energía, Polo Español, S.A. (OMEL), proporcionará a todos y cada uno de los pujadores información relativa al exceso de demanda, (D-S)/S, donde «D» es la cantidad demandada en cada ronda y «S» es la cantidad ofertada, indicando en cual de las siguientes bandas, expresadas en porcentaje sobre la capacidad ofrecida, se encuentra situado dicho exceso:

de	0%	a	50%
de	51%	a	75%
de	76%	a	100%
de	101%	a	125%
de	126%	a	140%
de	141%	a	155%
de	156%	a	170%
de	171%	a	185%
de	186%	a	200%
por encima del 200%			

Quinto.—La presente Resolución será publicada en el «Boletín Oficial Estado», a excepción del contenido del Anejo, que será publicado en las páginas web de la entidad organizadora de la subasta (www.subastagas.omel.es) y de la Comisión Nacional de Energía (www.cne.es).

Sexto.—La presente resolución surtirá efectos desde el día siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial de Estado».

Contra la presente Resolución cabe interponer recurso de alzada ante el Sr. Secretario General de Energía, en el plazo de un mes, de acuerdo con lo establecido en la Ley 30/1992, del 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

Madrid, 27 de marzo de 2008.—El Director General de Política Energética y Minas, Jorge Sanz Oliva.

MINISTERIO DE CULTURA

5980

ORDEN CUL/4131/2007, de 19 de diciembre, por la que se conceden las becas del Ministerio de Cultura/Fulbright para la ampliación de estudios artísticos en los Estados Unidos de América, convocatoria 2008-2009.

Por la Resolución de 12 de abril de 2007 (Boletín Oficial del Estado de 27 de abril), de la Dirección General de Cooperación y Comunicación Cultural, por la que se convocan las becas del Ministerio de Cultura/Fulbright para la ampliación de estudios artísticos y gestión cultural en los Estados Unidos de América (curso 2008-2009).

Vistas las solicitudes presentadas por las personas que han concurrido a la convocatoria y comprobados, de forma individualizada, los requisitos y documentación que se establecen en las bases II y III de la Resolución de 12 de abril de 2007, citada.

Reunido los días 24 de octubre y 5 de noviembre de 2007 el Comité de Evaluación, designado por la Comisión de Intercambio Cultural, Educa-

tivo y Científico entre España y los Estados Unidos de América, con objeto de estudiar y valorar las solicitudes que cumplen los requisitos de la convocatoria.

Teniendo en cuenta que las solicitudes se han valorado de acuerdo con los criterios establecidos en la base VII de la Resolución de 12 de abril de 2007 y que los solicitantes seleccionados han superado las pruebas establecidas en el punto 2 de la base anterior, habiéndose atendido al procedimiento establecido por la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, y vista la Orden CUL/4411/2004 de 29 de diciembre (Boletín Oficial del Estado de 8 de enero de 2005), este Ministerio de Cultura, de acuerdo con la Comisión de Intercambio Cultural, Educativo y Científico entre España y los Estados Unidos de América ha resuelto:

Primero.—Conceder las becas del Ministerio de Cultura para la ampliación de estudios artísticos en los Estados Unidos de América a las personas que se relacionan en el anexo a la presente orden, en el que se recoge, además, dos suplentes de aquéllas, todo ello de conformidad con la propuesta elevada por el Comité de Evaluación.

Segundo.—Denegar el resto de solicitudes presentadas.

Esta orden es definitiva en la vía administrativa y contra la misma cabe interponer recurso contencioso-administrativo ante la Sala de lo Contencioso-Administrativo de la Audiencia Nacional, conforme a lo establecido en el artículo 11.1 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa, y artículo 66 de la Ley Orgánica 6/1985, de 1 de julio, del Poder Judicial, en el plazo de dos meses, a contar desde el día siguiente a la fecha de su notificación a los beneficiarios, o al de su publicación en el Boletín Oficial del Estado para el resto de los interesados, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 46.1 de la citada Ley 29/1998.

Asimismo, la presente orden podrá ser recurrida potestativamente en reposición, en el plazo de un mes y ante el mismo órgano que la ha dictado, de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 116 y 117 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, en la redacción dada por la Ley 4/1999, de 13 de enero.

Madrid, 19 de diciembre de 2007.—El Ministro de Cultura, P.D. (Orden CUL/2591/2004, de 22 de julio), el Director General de Cooperación y Comunicación Cultural, Carlos Alberdi Alonso.

ANEXO

Relación de beneficiarios, titulares y suplentes, para la convocatoria de becas de ampliación de estudios artísticos y de gestión cultural en Estados Unidos de América

Curso 2008-2009

Nombre y apellidos	Proyecto
Beneficiarios:	
Barón Martínez, Mikel	Master's/Guión Cinematográfico.
García-Bustelo Martínez, Ignacio .	Master's/Artes Escénicas (interpretación).
Llanes Parra, Blanca	Master's Gestión Cultural (museología).
Pascual Lobo, Alicia	Sin de titulación/ Artes Escénicas (interpretación).
Pertusa San Martín, Pilar	Master's/Gestión Cultural (museología).
Tabuenca Fernández, Luis	Master's/Música Contemporánea (percusión).

5981

RESOLUCIÓN de 25 de marzo de 2008, de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas, por la que se convoca para el año 2008, el concurso nacional para la concesión del Premio a las Mejores Encuadernaciones Artísticas.

Por Orden CUL/255/2008, de 28 de enero (BOE de 7 de febrero de 2008), se establecen las bases reguladoras del Premio a las Mejores Encuadernaciones Artísticas.

La Orden CUL/4411/2004, de 29 de diciembre (BOE de 8 de enero de 2005), establece las bases reguladoras de la concesión de subvenciones públicas del Ministerio de Cultura en régimen de concurrencia competitiva.

Procede ahora, de conformidad con lo previsto en las citadas órdenes, convocar el Premio a las Mejores Encuadernaciones Artísticas correspondiente al año 2008, para lo cual dispongo:

Primero. *Convocatoria.*—Se convoca en régimen de concurrencia competitiva, para el año 2008, el Concurso Nacional para la concesión del Premio a las Mejores Encuadernaciones Artísticas.

El objeto de la presente convocatoria es la encuadernación de la obra «Sydney West y otros poemas», de Juan Gelman, Premio de Literatura en Lengua Castellana «Miguel de Cervantes» 2007, de acuerdo con lo establecido en el punto tercero de la presente Resolución.

Segundo. *Cuantías.*—Se concederán, con cargo a la aplicación presupuestaria 24 04 334B 489, tres premios dotados con las siguientes cantidades:

- Primer premio, 6.000,00 euros.
- Segundo premio, 4.000,00 euros.
- Tercer premio, 2.000,00 euros.

La cuantía de cada uno de los premios no podrá ser dividida.

Se concederán diplomas a los encuadernadores de los trabajos premiados y, en su caso, a los calificados por el Jurado como finalistas.

Tercero. *Solicitudes.*

1. Podrán optar al concurso personas físicas dedicadas a la encuadernación, tanto españolas como extranjeras residentes en España, con trabajos artísticos y manuales que cumplan con lo establecido en la presente Resolución.

2. Podrán tener la condición de beneficiarios las personas físicas que cumplan lo prescrito en el artículo 13.2 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones.

3. Las solicitudes, cuyo modelo oficial se publica como anexo I de la presente Resolución, se presentarán en el Registro General del Ministerio de Cultura, plaza del Rey, número 1 (28004 Madrid), así como en los Registros y Oficinas a que se refiere el artículo 38.4 de la Ley 30/1992, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, según la redacción dada por la Ley 4/1999, de 13 de enero.

4. El ejemplar en rama (plegado en cuadernillos) del libro elegido para ser encuadernado, será entregado a los solicitantes por la Subdirección General de Promoción del Libro, la Lectura y las Letras Españolas, c/ Santiago Rusiñol, 8 (28040 Madrid), una vez registrada la solicitud.

5. No podrán solicitar el libro en rama quienes, habiéndolo solicitado en las dos convocatorias anteriores, no hayan presentado a concurso la obra encuadernada.

6. El encuadernador entregará un currículum actualizado.

Cuarto. *Presentación de la obra encuadernada.*

1. Las obras, ya encuadernadas por los participantes, serán entregadas en el mismo Registro General del Ministerio de Cultura, indicado en el punto tercero apartado número tres de la presente Resolución, mediante solicitud, cuyo modelo oficial se publica como anexo II de la presente Resolución.

2. Cada participante sólo podrá concurrir con una obra encuadernada.

3. La encuadernación se presentará debidamente embalada en paquete anónimo con la plica dentro en sobre cerrado, en la que se especificarán:

Descripción de la encuadernación, datos personales del interesado (nombre, domicilio y teléfono), autorización expresa del concursante para que el órgano instructor pueda consultar sus datos en el Sistema de Verificación de Datos de Identidad según se expresa en el Real Decreto 522/2006, de 28 de abril, de lo contrario deberá aportar fotocopias del D.N.I. y N.I.F. Declaración de no tener obligaciones por reintegro de subvenciones (artículo 25 del Reglamento de Subvenciones).

4. La plica será abierta por el Jurado una vez emitido el fallo, a fin de conocer la identidad de los encuadernadores galardonados.

5. Las obras presentadas al Concurso estarán cubiertas por una póliza de seguro, suscrita por el Ministerio de Cultura, del mismo valor para todas las obras participantes.

6. El plazo de presentación del anexo II con la obra encuadernada finalizará el 15 de septiembre de 2008.

Quinto.—El órgano competente para la instrucción del procedimiento es la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas.

Sexto. *Jurado.*

1. El fallo del Concurso corresponderá a un Jurado designado por el Ministro de Cultura, a propuesta del Director General del Libro, Archivos y Bibliotecas, de conformidad con lo dispuesto en el punto cuarto de la Orden CUL/225/2008, de 28 de enero, y estará integrado por:

Presidente: El Director General del Libro, Archivos y Bibliotecas, que podrá delegar en la Subdirectora General de Promoción del Libro, la Lectura y las Letras Españolas.

Vicepresidente: La Subdirectora General de Promoción del Libro, la Lectura y las Letras Españolas.

Vocales:

Un representante de la Asociación para el Fomento de la Encuadernación de Arte.

Un experto a propuesta de la Federación de Gremios de Editores de España.

Un experto propuesto por la Biblioteca Nacional.

Un encuadernador premiado en la última edición.

Dos personalidades del mundo del libro, especialistas en artes aplicadas y la confección del mismo.

Un funcionario de la Subdirección General de Promoción del Libro, la Lectura y las Letras Españolas.

Secretario: Actuará como Secretario, con voz pero sin voto, un funcionario de carrera de la Subdirección General del Libro, la Lectura y las Letras Españolas, designado por el Director General del Libro, Archivos y Bibliotecas.

2. La condición de miembro del Jurado tiene carácter personal, no siendo posible la delegación a excepción de la prevista para el Presidente del Jurado.

3. El Jurado valorará las obras presentadas de acuerdo con la siguiente proporción:

- a) 70 % para la técnica en la construcción del libro y la conjunción de todos los elementos que intervienen en la encuadernación.
- b) 30 % adecuación entre decoración y contenido.

4. Además de las obras premiadas y de las calificadas como finalistas, el Jurado seleccionará un número de obras que por sus calidades considere dignas de ser exhibidas.

5. En las votaciones solamente se tendrán en cuenta los votos emitidos por los miembros del Jurado que asisten personalmente a las reuniones.

6. En lo no previsto en la presente convocatoria, el Jurado ajustará su actuación a lo previsto para los órganos colegiados en el Capítulo II de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, según la redacción dada por la Ley 4/1999, de 13 de enero.

7. Los miembros del Jurado no funcionarios tendrán derecho a percibir las gratificaciones por sus trabajos de asesoramiento que se señalen por la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas y, en su caso, los gastos de locomoción y alojamiento.

Séptimo. *Resolución.*—El Jurado elevará al Ministro de Cultura, a través del Director General del Libro, Archivos y Bibliotecas, la propuesta definitiva de la resolución del concurso que se dictará en el plazo máximo de seis meses contados a partir del 15 de mayo de 2008.

La resolución del procedimiento se notificará a los interesados, según lo dispuesto en el artículo 58 de la Ley de Régimen Jurídico y de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común y se publicará en el Boletín Oficial del Estado.

La resolución pone fin a la vía en la vía administrativa y contra la misma cabrá interponer recurso administrativo ante la Sala de lo contencioso-administrativo de la Audiencia Nacional, conforme a lo establecido en el artículo 11.1 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, Reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa, y el artículo 66 de la Ley Orgánica 6/1985, de 1 de julio, del Poder Judicial, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2003, de 21 de mayo, en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente a la fecha de su notificación, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 46.1 de la citada Ley 29/1998.

Octavo. *Difusión.*

1. Las obras premiadas quedarán en poder de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas para su donación al Museo del Libro de la Biblioteca Nacional.

2. Las obras finalistas y las seleccionadas para exhibición quedarán en depósito en la mencionada Dirección General durante el plazo de un año, contado a partir de la publicación de la Resolución a que se refiere el apartado anterior en el Boletín Oficial del Estado, las cuales, junto con las premiadas, podrán ser exhibidas en exposiciones organizadas por la mencionada Dirección General.

3. Las obras no seleccionadas por el Jurado serán devueltas a los participantes dentro de los treinta días naturales siguientes a la fecha de publicación en el Boletín Oficial del Estado del fallo del Jurado.

4. La Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas podrá editar, si las disponibilidades presupuestarias así lo permiten, un catálogo de las encuadernaciones galardonadas que podrían extenderse, previa autorización por escrito de sus autores, a las restantes que se hayan presentado al concurso.

Noveno. *Entrada en vigor.*—La presente Resolución entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial del Estado.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Madrid, 25 de marzo de 2008.—El Director General del Libro Archivos y Bibliotecas, Rogelio Blanco Martínez.

ANEXO I

CONCURSO NACIONAL PARA LA CONCESIÓN DEL PREMIO A LAS MEJORES
ENCUADERNACIONES ARTÍSTICAS. CONVOCATORIA DEL AÑO 2008.

SOLICITUD DE LIBRO EN RAMA**I. Identificación del solicitante:**

Nombre:

Apellidos:

Calle/Plaza:..... Número: Piso:.....

Localidad:.....Provincia:.....

Código Postal:.....

Teléfono: E-mail: Fax.....

NIF:.....

Adjuntar currículum*II. DOCUMENTACIÓN: (A cumplimentar por la Administración)**

- Entrega de un ejemplar en rama (fecha)

Madrid, de de 2008.

FIRMA DEL SOLICITANTE:

Fdo.:

SR. DIRECTOR GENERAL DEL LIBRO, ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS.

ANEXO II

CONCURSO NACIONAL PARA LA CONCESIÓN DEL PREMIO A LAS MEJORES ENCUADERNACIONES ARTÍSTICAS, CONVOCATORIA DEL AÑO 2008
ENTREGA DE LA OBRA ENCUADERNADA
I. Texto
<p>Concurso Nacional para la concesión del Premio a las Mejores Encuadernaciones Artísticas, de conformidad con lo establecido en el artículo cuarto 2 de la Resolución de Convocatoria para 2008.</p> <p>El solicitante, bajo el lema indicado, aporta un ejemplar encuadernado de la obra: "<i>Sydney West y otros poemas</i>" de Juan Gelman, así como la plica en sobre cerrado, con la descripción de la encuadernación, datos personales (nombre, domicilio y teléfono), fotocopia del D.N.I. y currículum del encuadernador.</p>
II. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA ENCUADERNADA LEMA:
III. DOCUMENTACIÓN APORTADA: (A cumplimentar por la Administración) <ul style="list-style-type: none">- Entrega de la obra encuadernada- Lema correcto- Plica en sobre cerrado- Entrega dentro de plazo

Madrid, de de 2008.

SR. DIRECTOR GENERAL DEL LIBRO, ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS

ANEXO IIID/D^a

con DNI

Declaro no estar incurso en ninguna de las causas de incompatibilidad o prohibición para obtener subvenciones que figuran en el artículo 13 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones (BOE nº 276, de 18 de noviembre de 2003).

En _____, a _____ de _____ de _____

Firma

ANEXO IVD/D^a

con DNI

Declaro que me encuentro al corriente en el cumplimiento de las obligaciones por reintegro de subvenciones conforme a lo establecido en el art. 21 del Real Decreto 887/2006, de 21 de julio, por el que se aprueba el Reglamento de la Ley General de Subvenciones (BOE nº 176, de 25 de julio de 2006).

En _____, a _____ de _____ de _____

Firma

ANEXO V

MODELO DE AUTORIZACIÓN DEL INTERESADO PARA QUE UNA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA PUEDA RECABAR DATOS A LA AGENCIA TRIBUTARIA DE ESTAR AL CORRIENTE EN EL CUMPLIMIENTO DE SUS OBLIGACIONES TRIBUTARIAS (CONCESIÓN DE AYUDAS Y SUBVENCIONES).

La persona abajo firmante autoriza a la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas a solicitar de la Agencia Estatal de Administración Tributaria los datos relativos al cumplimiento de sus obligaciones tributarias para comprobar el cumplimiento de los requisitos para obtener, percibir y mantener la subvención y/o ayuda, (especificar y detallar ésta).

La presente autorización se otorga exclusivamente a los efectos del reconocimiento, seguimiento y control de la subvención y/o ayuda mencionada anteriormente, y en aplicación de lo dispuesto en la Disposición Adicional Cuarta de la Ley 40/1998, de 9 de diciembre, por la que se permite, previa autorización del interesado, la cesión de datos tributarios que precisen las AA.PP. para el desarrollo de sus funciones.

A.- DATOS DEL SOLICITANTE DE LA SUBVENCIÓN / AYUDA DETALLADA

APELLIDOS Y NOMBRE / RAZÓN SOCIAL	
NIF	FIRMA (SÓLO EN CASO DE PERSONAS FÍSICAS)

B. – DATOS DEL AUTORIZADOR (SÓLO EN EL CASO DE QUE SEA UNA PERSONA JURÍDICA O UNA ENTIDAD DEL ARTÍCULO 33 DE LA LEY GENERAL TRIBUTARIA).

APELLIDOS Y NOMBRE	
NIF	ACTUA EN CALIDAD DE
FIRMA	

..... , a de de

NOTA: La autorización concedida por el firmante puede ser revocada en cualquier momento mediante escrito dirigido a la DIRECCIÓN GENERAL DEL LIBRO, ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS.