

0389 1938 ca. lote de 10 fotografías de fusilados en la Guerra Civil en Valencia. 140,00 €

0396 1943. (Dictadura franquismo) Marchas y montañismo. Madrid: Dep. de Publicaciones F.E.T. Y DE LAS J.O.N.S., 1943. 8.º 221 p. Ilustr., fotografías y partituras. Enc. media tela editorial con el emblema de las J.O.N.S. estampado en seco en los planos. 35,00 €

0397 1946. L'Espagne Libre. París: Calmann-Lévy, Editeurs. 4.º m. 126 p. 1 h. Obra rara dirigida por Georges Baitalle, sobre los Republicanos ESPAÑOLES con textos de: Camus, Camp, Cassou, García Lorca, Hemingway, etc. Rústica, deter. 60,00 €

2209 1932 ca. (II República) República española. Valores españoles. Alicante: director propietario Joaquín Muley Perez, sa. Folio mayor. 200 p. aprox. Abundante publicidad. En. tela edit. Interesantes artículos de Barcelona: excursiones pintorescas a los alrededores de Barcelona y otro de industrias y comercios de Barcelona. 40,00 €

2210 1933. (Biografías) S. Santovenia, Emeterio: Prim el caudillo estadista. 1.ª ed. Vidas españolas e hispanoamericanas del siglo XIX, num. 29. Bilbao: Espasa-Calpe, 1933. 8.º mayor. 284 p. Rústica con leves rotos. 25,00 €

2211 1936. (Historia España) Da Barcellona, Antonio Maria: La Tragedia Della Spagna. Torino: Società Editrice internazionale, 1936. 8.º 90 p. Enc. tela reciente. Conserva rústica original. 25,00 €

2213 1936. (Biografías) Cabezas, Juan Antonio: «Clarín» el provinciano universal. Vidas españolas e hispanoamericanas del siglo XIX, num. 56. Madrid: Espasa-Calpe, 1936. 8.º mayor. 246 p. Ilustr. con lámina. Rústica con rotos en cortes y lomo. Oxido y restos de mancha de humedad. 25,00 €

2214 1938. (Historia) Miquelarena, Jacinto: Traque dans Madrid (El Otro Mundo)-1936-Traducido del español por Marcel Carayon. París: Ed. Calmann-Lévy, 1938. 8.º 201 p. Enc. tela. Papel tostado. 25,00 €

2221 1945 ca. (Dictadura España) interesante lote de folletos relativos al rey d. Juan III, conde de Barcelona: algunos en defensa de la corona, discursos, comentarios del propio rey, delcaraciones del Duque de Alba, 50,00 €

2260 1933. (Derecho) Julia, Gabriel: La institucio popular del jurat. Girona: Tallers Gràfics d'Assistència i Ensenyament, 1933. 4.º 53 p., 4 h. Índice onomástico. Rústica. Dedicatoria y autógrafo del autor. Premio Albert de Quintana 40,00 €

2419 1936. (Biografías) Iscar Peyra, Fernando: Gabriel y Galán Poeta de Castilla. Vidas españolas e hispanoamericanas del siglo XIX, num. 55. Madrid: Espasa-Calpe, 1936. 8.º mayor. 240 p. Ilustr. con láminas. Rústica. Oxido en cortes. 25,00 €

2428 1945. Reyes, Alfonso: Los trabajos y los días 1934-1944 México D.F.: Eds. Occidente, 1945. 4.º 317 p., 1 h. Papel tostado. Rústica. 15,00 €

2449 1961. Foxa, Agustin de: Por la otra orilla. Madrid: Ed. Afrodisio Aguado, 1961. 4.º mayor. 358 p. Rústica. 15,00 €

2606 1934. Cruz y raya. Revista de afirmación y negación. N.º 19. Madrid: Oct. 1934. 4.º 200 p. aprox. Rústica. 30,00 €

2662 1937. (Bibliofilia) Instrucciones para el servicio de pequeñas bibliotecas. Valencia: Ed. Ministerio de Instrucción Pública, 1937. 4.º 52 p. Rústica. 20,00 €

10263 *ORDEN CUL/1679/2008, de 9 de mayo, por la que se ejercita el derecho de tanteo, sobre el lote n.º 53, subastado por la Sala Cayón, en Madrid.*

A propuesta de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales, previo informe favorable de la Junta de Calificación Valoración y Exportación de Bienes del Patrimonio Histórico Español, acordado en su sesión del Pleno del celebrado el día 7 de mayo de 2008 y, en aplicación de los artículos 38 de la Ley 16/1985, de 25 de junio del Patrimonio Histórico Español, y 41 del Real Decreto 111/1986, de 10 de enero de desarrollo parcial de dicha ley, dispongo:

Primero.-Ejercer el derecho de tanteo para el Estado, sobre el bien mueble que fue incluido en el catálogo de la subasta pública celebrada por la Sala Cayón, en Madrid, el día 8 de mayo de 2008, con el número y referencia siguiente:

Lote n.º 53: Dos billetes de 500 pesetas. 15 de julio de 1907. Sin serie. Pareja correlativa. Alcazar de Segovia.

Segundo.-Que se abone a la sala subastadora el precio de remate de ocho mil euros (8.000 €), más los gastos inherentes, que debe justificar mediante certificado.

Tercero.-Que dichas obras se depositen y asignen al Museo de Segovia, de titularidad estatal, que debe proceder a su inclusión en el inventario del patrimonio propiedad del Estado que allí se custodia.

Madrid, 9 de mayo de 2008.-El Ministro de Cultura, P.D. (Orden CUL/2591/2004, de 22 de julio), la Subsecretaria de Cultura, María Dolores Carrión Martín.

10264 *ORDEN CUL/1680/2008, de 12 de mayo, por la que se ejercita el derecho de tanteo, sobre los lotes números 9, 86, 629, 630 y 636, subastados por la Sala Alcalá, en Madrid.*

A propuesta de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales, previo informe favorable de la Junta de Calificación Valoración y Exportación de Bienes del Patrimonio Histórico Español, acordado en su sesión del Pleno del celebrado el día 7 de mayo de 2008 y, en aplicación de los artículos 38 de la Ley 16/1985, de 25 de junio del Patrimonio Histórico Español, y 41 del Real Decreto 111/1986, de 10 de enero de desarrollo parcial de dicha ley, dispongo:

Primero.-Ejercer el derecho de tanteo para el Estado, sobre los bienes muebles que fueron incluidos en el catálogo de la subasta pública celebrada por la Sala Alcalá, en Madrid, los días 7 y 8 de mayo de 2008, con los números y referencia descritos en la relación adjunta.

Segundo.-Que se abone a la sala subastadora el precio total de remate de doscientos setenta mil novecientos euros (270.900€), más los gastos inherentes, que debe justificar mediante certificado.

Tercero.-Que dichas obras se depositen y asignen al Museo del Ejército, de titularidad estatal, que debe proceder a su inclusión en el inventario del patrimonio propiedad del Estado que allí se custodia.

Madrid, 12 de mayo de 2008.-El Ministro de Cultura, P. D. (Orden CUL/2591/2004, de 22 de julio), la Subsecretaria de Cultura, María Dolores Carrión Martín.

RELACIÓN QUE SE CITA

Lote n.º 9: Henry Grevedon. «Retrato de Carlos Gutiérrez de los Ríos, I Duque de Fernán Núñez, de tres cuartos, con el Toisón». Dibujo a lápiz. Firmado y fechado en 1815 en el ángulo superior derecho.

Lote n.º 86: Giovanni Luigi Rocco. (1701-1750). Serie de cuatro óleos sobre lienzo con temática bélica, de 102 x 128 cms cada uno.

1. «Batalla de Bitonto».
2. «Asedio a Gaeta».
3. «Asedio de una ciudad cosoteora con el infante don Carlos de Borbón, futuro re y de Nápoles y de España, a caballo».
4. «Campo de Mignano, cerca de Capua».

Lote n.º 629: Hoja medieval, quizás del siglo XIV o anterior. Longitud: 107 cms.

Lote n.º 630: Hoja con punzón de castillo, probablemente del siglo XVI. Longitud: 80 cms.

Lote n.º 636: Espada de cazoleta con inscripción «Sebastian Hernández Toledano». Trabajo español S. XVII. Longitud: 113 cms.

10265 *ORDEN CUL/1681/2008, de 12 de mayo, por la que se ejercita el derecho de tanteo, sobre los lotes números 614, 619, 622, 623, 624 y 640, subastados por la Sala Alcalá, en Madrid.*

A propuesta de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales, y en aplicación de los artículos 40 y 41 del Real Decreto 111/1986, de 10 de enero de desarrollo parcial de la Ley 16/1985, del Patrimonio Histórico Español, dispongo:

Primero.-Que se ejercite el derecho de tanteo para Patrimonio Nacional, con cargo a sus presupuestos, sobre los bienes muebles que fueron incluidos en el catálogo de la subasta pública celebrada por la Sala Alcalá, en Madrid, el día 7 y 8 de mayo de 2008, con los números y referencia descritos en la relación adjunta.

Segundo.-Para el abono a la sala subastadora del precio total de remate de setenta y cuatro mil doscientos cincuenta euros (74.250.-€), más los gastos inherentes, así como para la custodia de los bienes subastados, el representante de la entidad de derecho público afectada habrá de acordar directamente con los subastadores las medidas que estime conveniente.

Madrid, 12 de mayo de 2008.-El Ministro de Cultura, P.D. (Orden CUL/2591/2004, de 22 de julio), la Subsecretaria de Cultura, María Dolores Carrión Martín.

RELACIÓN QUE SE CITA

Lote n.º 614.-Arandela de lanza de justa real, de la armadura de Felipe el Hermoso. Trabajo español o flamenco. H. 1500. Diámetro: 34 cm.

Lote n.º 619.-Punta de lanza con dientes, para lanza de pino, propia para justas y torneos. S. XVI. Mostrando punzón. Longitud: 24,5 cm.