

ANEXO

Precios por servicio de reproducción

1. Copias directas en papel:
 - Copia en papel, B/N o escalas de grises A4: 0,10 €.
 - Copia en papel, B/N o escalas de grises A3: 0,11 €.
2. Copias en papel a partir de soporte digital:
 - Copia en papel, B/N o escala de grises A4: 0,27 €.
 - Copia en papel, B/N o escala de grises A3: 0,30 €.
 - Copia en papel, color A4: 1,30 €.
 - Copia en papel, color A3: 1,90 €.
3. Copia de archivos digitales de baja definición a soporte CD-ROM/DVD (documento completo):
 - Hasta 25 imágenes de un mismo documento: 10,00 €.
 - A partir de 150 imágenes, cada imagen adicional: 0,40 €.
4. Copia de archivos digitales de alta resolución a soporte CD-ROM/DVD:
 - Por imagen: 4,00 €.

BANCO DE ESPAÑA

- 17828** *RESOLUCIÓN de 4 de noviembre de 2008, del Banco de España, por la que se hacen públicos los cambios del euro correspondientes al día 4 de noviembre de 2008, publicados por el Banco Central Europeo, que tendrán la consideración de cambios oficiales, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 36 de la Ley 46/1998, de 17 de diciembre, sobre la Introducción del Euro.*

CAMBIOS

| | | |
|----------|-----------|-------------------------|
| 1 euro = | 1,2820 | dólares USA. |
| 1 euro = | 127,35 | yenes japoneses. |
| 1 euro = | 1,9558 | levs búlgaros. |
| 1 euro = | 24,163 | coronas checas. |
| 1 euro = | 7,4430 | coronas danesas. |
| 1 euro = | 15,6466 | coronas estonas. |
| 1 euro = | 0,80750 | libras esterlinas. |
| 1 euro = | 259,86 | forints húngaros. |
| 1 euro = | 3,4528 | litas lituanas. |
| 1 euro = | 0,7092 | lats letones. |
| 1 euro = | 3,5266 | zlotys polacos. |
| 1 euro = | 3,6850 | nuevos leus rumanos. |
| 1 euro = | 9,8978 | coronas suecas. |
| 1 euro = | 30,333 | coronas eslovacas. |
| 1 euro = | 1,4943 | francos suizos. |
| 1 euro = | 305,00 | coronas islandesas. |
| 1 euro = | 8,5615 | coronas noruegas. |
| 1 euro = | 7,1531 | kunas croatas. |
| 1 euro = | 34,5664 | rublos rusos. |
| 1 euro = | 1,9379 | nuevas liras turcas. |
| 1 euro = | 1,8554 | dólares australianos. |
| 1 euro = | 2,7525 | reales brasileños. |
| 1 euro = | 1,4949 | dólares canadienses. |
| 1 euro = | 8,7638 | yuanes renminbi chinos. |
| 1 euro = | 9,9358 | dólares de Hong-Kong. |
| 1 euro = | 13.973,80 | rupias indonesias. |
| 1 euro = | 1.635,83 | wons surcoreanos. |
| 1 euro = | 16,1532 | pesos mexicanos. |
| 1 euro = | 4,5223 | ringgits malasios. |
| 1 euro = | 2,1103 | dólares neozelandeses. |
| 1 euro = | 61,920 | pesos filipinos. |
| 1 euro = | 1,8885 | dólares de Singapur. |
| 1 euro = | 44,799 | bahts tailandeses. |
| 1 euro = | 12,6373 | rands sudafricanos |

Madrid, 4 de noviembre de 2008.—El Director General de Operaciones, Mercados y Sistemas de Pago, Javier Alonso Ruiz-Ojeda.

COMUNITAT VALENCIANA

- 17829** *RESOLUCIÓN de 9 de septiembre de 2008, de la Dirección General de Patrimonio Cultural Valenciano de la Conselleria de Cultura y Deporte, por la que se incoa expediente para la delimitación del entorno de protección de la Torre Colomera en Oropesa del Mar (Castellón), y se establece la normativa protectora del mismo.*

La disposición adicional primera de la Ley 4/1998, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano, considera bienes de interés cultural integrantes del Patrimonio Cultural Valenciano todos los bienes existentes en el territorio de la Comunidad Valenciana que a la entrada en vigor de la misma ya hayan sido declarados como tales al amparo de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, tanto mediante expediente individualizado como en virtud de lo establecido en el artículo 40.2 de dicha Ley y en sus disposiciones adicionales primera y segunda. En virtud de la atribución legal o automática de condición monumental contenida en sus disposiciones adicionales primera y segunda de esta última norma, la Torre Colomera en Oropesa del Mar (Castellón) constituye pues por ministerio de la Ley un bien de interés cultural con la categoría de monumento.

En aplicación de lo dispuesto en la disposición transitoria primera, párrafo segundo de la Ley 4/98, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano, la Conselleria de Cultura y Deporte de la Generalitat podrá complementar con las nuevas menciones y determinaciones de esta Ley las declaraciones producidas con anterioridad a la entrada en vigor de la misma.

En cumplimiento de lo que disponen los artículos 27 y 28 de la Ley de 11 de junio de 1998, de Patrimonio Cultural Valenciano, y visto el informe emitido por el Servicio del Patrimonio Arquitectónico y Medioambiental de esta Dirección General, favorable a la incoación de expediente para la delimitación del entorno de protección de la Torre Colomera en Oropesa del Mar (Castellón) y determinación de la normativa protectora del mismo, la Dirección General de Patrimonio Cultural Valenciano de la Conselleria de Cultura y Deporte de la Generalitat, ha resuelto:

Primero.—Incoar expediente para la delimitación del entorno de protección de la Torre Colomera en Oropesa de Mar (Castellón) y determinar la normativa protectora del mismo en el articulado que a continuación se transcribe.

Normativa de protección del monumento y su entorno

Régimen del monumento

Artículo 1. Régimen del monumento.

Se atenderá a lo dispuesto en la sección segunda, Régimen de los bienes inmuebles de interés cultural, del capítulo III del Título II de la Ley 4/1998 de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano, aplicable a la categoría de monumento.

Artículo 2. Usos.

Los usos permitidos serán todos aquellos que sean compatibles con la puesta en valor y disfrute patrimonial del bien y contribuyan a la consecución de dichos fines. La autorización particularizada de uso se regirá según lo dispuesto por el artículo 18 de la Ley 4/1998, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano.

Entorno de protección

Artículo 3. Régimen de intervenciones.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 35 de la citada Ley 4/1998, de 11 de junio, de Patrimonio Cultural Valenciano, cualquier intervención que pretenda realizarse en el entorno de protección del monumento, requerirá de la previa autorización de la Conselleria competente en materia de Cultura. Esta autorización se emitirá conforme a los criterios establecidos en la presente normativa, y en lo no contemplado en la misma, mediante al aplicación directa de los criterios contemplados en el artículo 39 de la citada Ley. La presente normativa regirá con carácter provisional hasta que se redacte el plan especial de protección del monumento y su entorno y éste alcance validación patrimonial.

Todas las intervenciones requerirán, para su trámite autorizador, la definición precisa de su alcance, con la documentación técnica que por su especificidad les corresponda, y con la ubicación parcelaria y el apoyo

fotográfico que permita constatar la situación de partida y su trascendencia patrimonial.

Artículo 4. Preservación del paisaje y usos incompatibles.

A fin de preservar el paisaje histórico del monumento, no se autorizará edificación alguna para cualquier uso, quedando expresamente prohibidos los vertidos de residuos y movimientos de tierras, salvo los requeridos para su estudio y conservación.

Artículo 5. *Elementos improprios.*

Queda proscrita la introducción de anuncios o publicidad exterior en el entorno, salvo la de actividades culturales o eventos festivos que, de manera ocasional, reversible y por tiempo limitado solicite y obtenga autorización expresa.

Artículo 6. *Patrimonio arqueológico.*

En cualquier intervención que afecte al subsuelo del inmueble o su entorno de protección, resultará de aplicación el régimen tutelar establecido en el artículo 62 de la Ley 4/1998, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano, para la salvaguarda del patrimonio arqueológico.

Los anexos que se adjuntan a la presente resolución delimitan literal y gráficamente el entorno de protección del bien monumental.

Segundo.—En cumplimiento de lo preceptuado en el artículo 27.3 de la Ley del Patrimonio Cultural Valenciano notificar esta resolución al Ayuntamiento de Oropesa del Mar y a los demás interesados y hacerles saber que, de conformidad con lo que establecen los artículos 35 y 36 en relación con el 27.4 de la Ley, la realización de cualquier intervención, tanto en el monumento como en su entorno, deberá ser autorizada preceptivamente por esta Dirección General con carácter previo a su realización y al otorgamiento de licencia municipal en su caso, cuando esta resulte preceptiva.

Tercero.—La presente incoación, de acuerdo con lo establecido en el art. 33 de la Ley 4/1998, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano, determina la suspensión del otorgamiento de licencias municipales de parcelación, urbanización, construcción, demolición, actividad y cualesquiera actos de edificación y uso del suelo que afecten al inmueble y su entorno de protección, así como de dichas actuaciones cuando sean lleva-

das a cabo directamente por las entidades locales. Quedan, igualmente suspendidos los efectos de las ya otorgadas, suspensión cuyos efectos y, de conformidad con la limitación temporal contenida en el párrafo segundo del artículo 33 de la Ley 4/98, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano, se resolverán tras la declaración. No obstante la Dirección General de Patrimonio Cultural Valenciano podrá autorizar las actuaciones mencionadas cuando considere que manifiestamente no perjudican los valores del bien que motivan la incoación, así como las obras que por causa mayor o interés general hubieran de realizarse inaplazablemente, según lo dispuesto en el párrafo primero del referido artículo.

Cuarto.—Que, en cumplimiento de lo preceptuado en el artículo 27.3 de la Ley, se notifique la presente resolución al Registro General de Bienes de Interés Cultural dependiente de la Administración del Estado para su anotación preventiva.

Quinto.—Que la presente resolución con sus anexos se publique en el Diario Oficial de la Comunidad Valenciana y en el Boletín Oficial del Estado.

Valencia, 9 de septiembre de 2008.—La Directora General de Patrimonio Cultural Valenciano, Paz Olmos Peris

ANEXO I

Delimitación literal

Justificación de la delimitación propuesta

El criterio general seguido para la delimitación del entorno de protección consiste en incluir dentro de su área los siguientes elementos:

Topográficos y paisajísticos, con la inclusión del montículo donde se halla ubicada la torre, su paisaje inmediato en el ámbito de 200 m y los viales más próximos desde donde es posible su contemplación.

Arqueológicos, incorporando las áreas colindantes susceptibles de hallazgos relacionados con la Torre.

Delimitación del entorno de protección

Línea delimitadora.—Es una circunferencia concéntrica a la torre a una distancia de su paramento exterior de 200 m, en su ámbito terrestre. Esta circunferencia se interrumpe en su intersección con el vial existente al norte, incorporándolo.

ANEXO II

Delimitación gráfica

