

**III. OTRAS DISPOSICIONES****UNIVERSIDADES**

**1562** *Resolución de 11 de enero de 2010, de la Universidad Camilo José Cela, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Diseño de Moda.*

Acreditados por el Consejo de Universidades el plan de estudios conducente a la obtención del título oficial Grado en Diseño de Moda, y establecido su carácter oficial y su inscripción en el Registro de Universidades, Centros y Títulos por Acuerdo del Consejo de Ministros de 4 de septiembre de 2009 (BOE núm. 244, de 9 de octubre de 2009), conforme a lo establecido en el artículo 35.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril. El plan de estudios al que se refiere la presente Resolución quedará estructurado conforme figura en el anexo de la misma.

En Villanueva de la Cañada, 11 de enero de 2010.–El Rector, Rafael Cortés Elvira.

**ANEXO****Planificación de las enseñanzas***Estructura de las enseñanzas*

El plan de estudios propuesto para la formación de Grado en Diseño de Moda, se ha estructurado por materias, utilizando la siguiente clasificación:

Materias básicas, que incluyen tanto conocimientos teóricos como instrumentales o de soporte básicos y que el alumno debe adquirir en los primeros dos años de estudios.

Rama	Materia	Asignatura	Créditos	Curso	Periodo docente
Artes y Humanidades . . . . .	Arte . . . . .	Historia del arte I . . . . .	6	1.º	2.º cuatrimestre.
Artes y Humanidades . . . . .	Expresión Artística . . . . .	Fundamentos del Diseño . . . . .	6	1.º	1.º cuatrimestre.
Artes y Humanidades . . . . .	Expresión artística . . . . .	Dibujo artístico I . . . . .	12	1.º	Anual.
Artes y Humanidades . . . . .	Idioma moderno . . . . .	Inglés 1 . . . . .	6	1.º	2.º cuatrimestre.
Artes y Humanidades . . . . .	Idioma moderno . . . . .	Inglés 2 . . . . .	6	2.º	2.º cuatrimestre.
Artes y Humanidades . . . . .	Expresión artística . . . . .	Dibujo artístico II . . . . .	6	2.º	1.º cuatrimestre.
Artes y Humanidades . . . . .	Arte . . . . .	Historia del arte II . . . . .	6	2.º	1.º cuatrimestre.
Ingeniería y arquitectura . . . . .	Informática . . . . .	Diseño digital I: vectorial . . . . .	6	2.º	1.º cuatrimestre.
Ingeniería y arquitectura . . . . .	Informática . . . . .	Diseño digital II . . . . .	6	2.º	2.º cuatrimestre.

Materias obligatorias, que corresponden a conocimientos teóricos y especializados. Las competencias transferibles se garantizan aquí a través de las metodologías de enseñanza aprendizaje.

Los objetivos de cada materia, medidos en términos de competencias a adquirir por el alumno definen evidentemente las metodologías de enseñanza-aprendizaje y la forma de evaluación de cada materia.

## Distribución del plan de estudios en créditos ECTS, por tipo de materia

Tipo de materia	Créditos
Formación básica . . . . .	60
Obligatorias . . . . .	147
Optativas . . . . .	-
Prácticas externas . . . . .	15
Trabajo fin de Grado . . . . .	18
Total . . . . .	240

Las materias básicas y las obligatorias se agrupan en módulos:

Ciencias Sociales.  
 Artístico.  
 Ciencias aplicadas y tecnología.  
 Diseño.  
 Idioma.  
 Proyecto-Taller.

Módulo	Créditos	Materia	Créditos	Cuatrim.	Curso
Ciencias Sociales	39	Historia del Arte I.	6	2.º	1.º
		Teoría de la Cultura.	3	2.º	1.º
		Historia del Arte II.	6	1.º	2.º
		Sociología y tendencias de moda.	3	2.º	2.º
		Legislación Aplicada.	3	1.º	3.º
		Marketing de Moda.	3	2.º	3.º
		Comunicación y crítica.	6	1.º	4.º
		Escaparatismo de Moda.	3	1.º	4.º
		Industria de la Moda.	6	2.º	4.º
Artístico	24	Dibujo artístico I.	12	Anual	1.º
		Dibujo artístico II.	6	1.º	2.º
		Estilismo y Estética.	6	2.º	3.º
Ciencias Aplicadas y Tecnología	90	Tecnología Textil I.	9	Anual	
		Tecnología Textil II.	9	Anual	
		Tecnología Textil III.	9	Anual	
		Tecnología Textil IV.	9	Anual	
		Confección y Patronaje I.	9	Anual	
		Confección y Patronaje II.	9	Anual	
		Confección y Patronaje III.	9	Anual	
		Confección y Patronaje IV.	9	Anual	
		Diseño digital I: vectorial.	6	1.º	2.º
		Diseño digital II.	6	2.º	2.º
Tratamiento digital de imágenes fotográficas.	6	1.º	3.º		
Diseño	42	Fundamentos del Diseño.	6	1.º	1.º
		Diseño de Moda I.	9	Anual	
		Diseño de Moda II.	9	Anual	
		Diseño de Moda III.	9	Anual	
		Diseño de Moda IV.	9	Anual	
Idioma	12	Inglés I.	6	2.º	1.º
		Inglés II.	6	2.º	2.º
Proyecto-Taller	18	Trabajo Fin de Grado.	18	Anual	4.º

La información referida a contenidos específicos por materia, duración, actividades formativas, metodologías de enseñanza y aprendizaje y sistema de evaluación, se encuentran en las fichas de las materias.

### Temporalización

Asignatura	Tipo de Materia	Créditos ECTS	Docencia
<i>1.º Curso</i>			
Dibujo artístico I . . . . .	Formación básica.	12	Anual
Fundamentos del diseño . . . . .	Formación básica.	6	1.º Cuat.
Diseño de moda I . . . . .	Obligatoria.	9	Anual
Tecnología textil I . . . . .	Obligatoria.	9	Anual
Confección y patronaje I. . . . .	Obligatoria.	9	Anual
Historia del arte I . . . . .	Formación básica.	6	2.º Cuat.
Teoría de la cultura . . . . .	Obligatoria.	3	2.º Cuat.
Inglés 1. . . . .	Formación básica.	6	2.º Cuat.
Totales 1.º Curso. . . . .		60	
<i>2.º Curso</i>			
Diseño digital I: vectorial. . . . .	Formación básica.	6	1.º Cuat.
Dibujo artístico II. . . . .	Formación básica.	6	1.º Cuat.
Historia del arte II . . . . .	Formación básica.	6	1.º Cuat.
Diseño de moda II . . . . .	Obligatoria.	9	Anual
Tecnología textil II. . . . .	Obligatoria.	9	Anual
Confección y patronaje II . . . . .	Obligatoria.	9	Anual
Diseño digital II. . . . .	Formación básica.	6	2.º Cuat.
Sociología y tendencias de moda. . . . .	Obligatoria.	3	2.º Cuat.
Inglés 2. . . . .	Formación básica.	6	2.º Cuat.
Totales 2.º Curso. . . . .		60	
<i>3.º Curso</i>			
Tratamiento digital de imágenes: fotografía . . . . .	Obligatoria.	6	1.º Cuat.
Diseño de moda III . . . . .	Obligatoria.	9	Anual
Tecnología textil III . . . . .	Obligatoria.	9	Anual
Confección y patronaje III. . . . .	Obligatoria.	9	Anual
Legislación aplicada . . . . .	Obligatoria.	3	1.º Cuat.
Marketing de moda. . . . .	Obligatoria.	3	2.º Cuat.
Estilismo y estética . . . . .	Obligatoria.	6	2.º Cuat.
Práctica profesional . . . . .	Obligatoria.	15	Anual
Totales 3.º Curso. . . . .		60	
<i>4.º Curso</i>			
Diseño de moda IV. . . . .	Obligatoria.	9	Anual
Tecnología textil IV . . . . .	Obligatoria.	9	Anual
Confección y patronaje IV . . . . .	Obligatoria.	9	Anual
Escaparatismo de moda. . . . .	Obligatoria.	3	1.º Cuat.
Comunicación y crítica . . . . .	Obligatoria.	6	1.º Cuat.
Industria de la moda . . . . .	Obligatoria.	6	2.º Cuat.
Trabajo Fin de Grado . . . . .	Obligatoria.	18	Anual
Totales 4.º Curso. . . . .		60	
Totales-Plan de Estudios . . . . .		240	