

**III. OTRAS DISPOSICIONES****UNIVERSIDADES**

**3885** *Resolución de 2 de febrero de 2010, de la Universidad de Extremadura, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Lenguas y Literaturas Modernas - Francés.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, así como la autorización de la Comunidad Autónoma de Extremadura, y establecido el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 13 de noviembre de 2009 (publicado en el BOE de 5 de enero de 2010).

Este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, por la que se modifica la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título oficial de Graduado o Graduada en Lenguas y Literaturas Modernas-Francés, que quedará estructurado según consta en el anexo de esta Resolución.

Badajoz, 2 de febrero de 2010.–El Rector, Juan Francisco Duque Carrillo.

**ANEXO****Plan de estudios conducente al título de Graduado o Graduada en Lenguas y Literaturas Modernas-Francés (Rama Arte y Humanidades)**

## 5.1. Estructura de las enseñanzas.

Tabla 1. *Distribución del plan de estudios en ECTS por tipo de materia*

Tipo de materia	Créditos
Formación básica . . . . .	60
Obligatorias . . . . .	144
Optativas . . . . .	30
Prácticas externas . . . . .	-
Trabajo fin de grado . . . . .	6
Total . . . . .	240

Tabla 2.1 Estructura modular del plan de estudios

Módulo	Materia	Asignatura	Carácter	
Formación Básica (60 ECTS).	Lengua.	Gramática Normativa del Español.	Formación básica.	
		Lengua Española.	Formación básica.	
	Literatura.	Textos Fundamentales de la Literatura Española.	Formación básica.	
	Lengua Clásica (Latín).	El Mundo Romano en sus Textos.	Formación básica.	
		Cultura Latina en sus Textos (Prosa).	Formación básica.	
	Historia.	Historia de Europa.	Formación básica.	
	Filosofía.	Corrientes Filosóficas y Científicas del Pensamiento Occidental.	Formación básica.	
	Informática.	Aplicaciones Ofimáticas para la Gestión Cultural (Textos).	Formación básica.	
Idioma Moderno.	Segundo Idioma I.	Formación básica.		
	Segundo Idioma II.	Formación básica.		
Fundamentos Lingüísticos (30 ECTS).	Lengua y Literatura Españolas.	Morfología del Español.	Obligatorio.	
		Literatura Española Contemporánea.	Obligatorio.	
	Lingüística.	Fundamentos de Lingüística.	Obligatorio.	
	Lengua Clásica (Latín).	Cultura Latina en sus Textos (Poesía).	Obligatorio.	
Teoría de la Literatura.	Teoría de la Literatura.	Obligatorio.		
Francés Inicial (30 ECTS).	Lengua Francesa Inicial.	Lengua Francesa I.	Obligatorio.	
		Lengua Francesa II.	Obligatorio.	
		Lengua Francesa III.	Obligatorio.	
		Lengua Francesa IV.	Obligatorio.	
Literatura Francesa.	Literatura Francesa I (Siglos XX y XXI).	Obligatorio.		
Francés Avanzado (30 ECTS).	Lengua Francesa Avanzada.	Lengua Francesa V.	Obligatorio.	
		Lengua Francesa VI.	Obligatorio.	
		Lengua Francesa VII.	Obligatorio.	
		Lengua Francesa VIII.	Obligatorio.	
	Lingüística Francesa.	Gramática Francesa.	Obligatorio.	
Culturas y Literaturas Francófonas (24 ECTS).	Materia de Culturas Francófonas.	Estudios Franceses y TIC's.	Obligatorio.	
		Literaturas Francófonas.	Literatura Francesa II (Siglos XVIII y XIX).	Obligatorio.
			Literatura Francesa III (Siglos XII-XVII).	Obligatorio.
Segundo Idioma y Literaturas Comparadas (18 ECTS).	Segundo Idioma (Nivel Avanzado).	Segundo Idioma III.	Obligatorio.	
		Segundo Idioma IV.	Obligatorio.	
Profesional (12 ECTS).	Literatura Comparada.	Teoría y Práctica de la Literatura Comparada.	Obligatorio.	
	Traducción.	Traducción Español-Francés/Francés-Español.	Obligatorio.	
Optativo <sup>i</sup> (60 ECTS, de los que el estudiante elegirá 30 o realizará uno de los itinerarios optativos de intensificación recogidos en la tabla 2.2).	Especialización en Lenguas y Literaturas Modernas.	Metodología de Enseñanza de Lenguas Extranjeras.	Metodología de la Enseñanza del Francés Lengua Extranjera.	Obligatorio.
		Estudios Lingüísticos.	La Lengua Francesa en la Historia y en el Mundo.	Optativo.
			Culturas Francesa y Francófona.	Optativo.
			Imagen y Comunicación en las culturas Francófonas.	Optativo.
			Historia y Cultura Gallegas.	Optativo.
			Segundo Idioma V.	Optativo.
			Literatura del Segundo Idioma.	Optativo.
		Estudios sobre la Traducción.	Optativo.	
	Prácticas Externas.	Optativo.		
	Estudios Lingüísticos.	Lingüística Aplicada a la Enseñanza de Segundas Lenguas.	Optativo.	
Del Latín a las Lenguas Romances.	Optativo.			

Módulo	Materia	Asignatura	Carácter
Trabajo Fin de Grado (6 ECTS).	Trabajo Fin de Grado.	Trabajo Fin de Grado.	Trabajo fin de carrera.

Tabla 2.2 *Itinerarios optativos de intensificación*

Itinerario	Asignatura
Especialización en Estudios Portugueses. (30 ECTS).	Lengua Portuguesa V.
	Lengua Portuguesa VI.
	Lengua Portuguesa VII.
	Lengua Portuguesa VIII.
	Literaturas Lusófonas.

Tabla 3. *Secuenciación del plan de estudios<sup>i</sup>*

	Curso 1.º	Curso 2.º	Curso 3.º	Curso 4.º
Semestre 1.º	Gramática Normativa del Español	Morfología del Español.	Lengua Francesa V.	Lengua Francesa VII.
	Textos Fundamentales de la Literatura Española	Fundamentos de Lingüística.	Literatura Francesa II (Siglos XVIII y XIX).	Literaturas Francófonas.
	El Mundo Romano en sus Textos	Cultura Latina en sus Textos (Poesía).	Teoría y Práctica de la Literatura Comparada.	Estudios Franceses y TIC's.
	Historia de Europa	Segundo Idioma I.	Segundo Idioma III.	Optativa.
	Lengua Francesa I	Lengua Francesa III.	Optativa.	Optativa.
Semestre 2.º	Lengua Española	Literatura Española Contemporánea.	Lengua Francesa VI.	Lengua Francesa VIII.
	Corrientes Filosóficas y Científicas del Pensamiento Occidental	Segundo Idioma II.	Gramática Francesa.	Traducción Francés-Español/ Español-Francés.
	Cultura Latina en sus Textos (Prosa)	Teoría de la Literatura.	Literatura Francesa III (Siglos XII-XVII).	Metodología de la Enseñanza del Francés Lengua Extranjera.
	Aplicaciones Ofimáticas para la Gestión Cultural (Textos)	Literatura Francesa I (Siglos XX y XXI).	Segundo Idioma IV.	Optativa.
	Lengua Francesa II	Lengua Francesa IV.	Optativa.	Trabajo Fin de Grado.

<sup>i</sup> Además de las asignaturas optativas específicas del título, se podrán ofertar asignaturas obligatorias de otras titulaciones de la rama de Arte y Humanidades, a fin de facilitar al estudiante una formación interdisciplinar y la posibilidad de cursar una segunda titulación.

<sup>ii</sup> Esta secuenciación podrá ser objeto de modificación por acuerdo de Consejo de Gobierno de la Universidad de Extremadura en aquellos casos en los que se autorice su organización académica mediante simultaneidad de estudios para facilitar la realización de dobles titulaciones.