

## III. OTRAS DISPOSICIONES

### UNIVERSIDADES

**17546** *Resolución de 22 de octubre de 2010, de la Universidad Oberta de Catalunya, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Humanidades.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, autorizada su implantación por la Comunidad Autónoma de Catalunya, y establecido el carácter oficial del título por Acuerdo de Consejo de Ministros de 8 de abril de 2009, publicado en el «BOE» de 21 de mayo de 2009, por Resolución de la Secretaría General de Universidades, de 4 de mayo de 2009, este Rectorado ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del Título de Graduado o Graduada en Humanidades.

El plan de estudios a que se refiere la presente Resolución quedará estructurado conforme figura en el Anexo de la misma.

Barcelona, 22 de octubre de 2010.–La Rectora, Imma Tubella Casadevall.

## ANEXO

Plan de estudios conducente al título de Graduado en Humanidades

*Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre. Anexo I, apartado 5.1 Estructura de las enseñanzas*

1. Distribución en créditos ECTS de las materias que constituyen el plan de estudios.

Tipo de materia	Créditos
Formación Básica.....	60
Obligatorias.....	120
Optativas.....	42
Trabajo Fin de Grado.....	18
<b>Total.....</b>	<b>240</b>

2. Rama de conocimiento a la que se adscribe el título:

Artes y Humanidades

3. Créditos de Formación Básica. Distribución en materias y asignaturas.

Rama de Conocimiento	Materia	Asignatura vinculada	Créditos
Artes y Humanidades	Lengua y literatura	Lengua, cultura y sociedad	6
		Lengua latina. Lengua, literatura y cultura	6
		Introducción a la literatura europea	6
	Historia	Historia I. De los orígenes de la civilización hasta la Edad Media	6
	Arte	Historia del arte I	6
	Filosofía	Pensamiento filosófico y científico clásico	6
Materia de carácter básico para la universidad		Conocimiento y método	6
Materias de carácter transversal para la universidad		Idioma moderno I (inglés o francés)	6
		Idioma moderno II (inglés o francés)	6
		Competencias en TIC en las ciencias humanas y sociales	6

## 4. Plan de estudios por curso académico

PRIMER CURSO					
Primer Semestre			Segundo Semestre		
Asignaturas	Tipo de materia <sup>1</sup>	Créditos ECTS	Asignaturas	Tipo de materia	Créditos ECTS
Historia I. De los orígenes de la civilización hasta la Edad Media	B	6	Pensamiento filosófico y científico clásico	B	6
Historia del arte I	B	6	Conocimiento y método	B	6
Lengua, cultura y sociedad	B	6	Idioma moderno II (inglés o francés)	B	6
Competencias en TIC en las ciencias humanas y sociales	B	6	El mundo clásico I	O	6
Idioma moderno I (inglés o francés)	B	6	Geografía humana	O	6
<b>Total</b>		<b>30</b>	<b>Total</b>		<b>30</b>
SEGUNDO CURSO					
Primer Semestre			Segundo Semestre		
Asignaturas	Tipo de materia	Créditos ECTS	Asignaturas	Tipo de materia	Créditos ECTS
Introducción a la literatura europea	B	6	Historia III. La gran transformación (1760-1914)	O	6
Lengua latina. Lengua, literatura y cultura	B	6	Introducción a la literatura francesa / inglesa	O	6
Antropología social y cultural	O	6	Pensamiento filosófico y científico moderno	O	6
Historia II. La formación del mundo moderno (XIII-XVIII)	O	6	Psicología	O	6
Historia del arte II	O	6	Sociología	O	6
<b>Total</b>		<b>30</b>	<b>Total</b>		<b>30</b>

<sup>1</sup> (B) Materias de Formación Básica, (O) Materias Obligatorias, (OP) Materias Optativas.

<b>TERCER CURSO</b>					
<b>Primer Semestre</b>			<b>Segundo Semestre</b>		
<b>Asignaturas</b>	<b>Tipo de materia</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas</b>	<b>Tipo de materia</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Estética y teoría del arte	O	6	Seminario A: seminario transversal	O	3
Ética y filosofía política	O	6	Seminario B: análisis cualitativo o análisis de textos o análisis cuantitativo	O	3
Historia IV. El siglo de los contrastes (1914-1991)	O	6	Materias obligatorias de itinerario	O	24
Teoría de la cultura	O	6			
Teorías y sistemas políticos	O	6			
<b>Total</b>		<b>30</b>			
<b>CUARTO CURSO</b>					
<b>Primer Semestre</b>			<b>Segundo Semestre</b>		
Materias optativas de itinerario	OP	18	Materias de optatividad libre	OP	12
Materias de optatividad libre	OP	12	TFG	O	18
<b>Total</b>		<b>30</b>	<b>Total</b>		<b>30</b>

## 5. Materias obligatorias de itinerario

<b>Itinerario</b>	<b>Asignaturas</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Formación humanística	Arte del siglo XX	6
	Historia de Cataluña II: Cataluña en la España contemporánea / Historia contemporánea de España (XIX-XX)	6
	Pensamiento filosófico o científico contemporáneo	6
	Teorías de la educación	6
Gestión cultural	Comunicación cultural	6
	Instituciones, empresas y entidades culturales	6
	Museología y museografía	6
	Políticas culturales: estrategias y cooperación	6

Itinerario	Asignaturas	Créditos ECTS
Creación cultural	Arte del siglo XX	6
	Escrituras hipertextuales	6
	Historia del cine	6
	Medios de comunicación: historia y actualidad	6
Mundo contemporáneo	Ciencia y tecnología en la sociedad contemporánea	6
	Globalización	6
	Mundo actual	6
	Pensamiento filosófico y científico contemporáneo	6

## 6. Materias optativas de itinerario

Itinerario	Asignaturas	Créditos ECTS
Formación humanística	Antropología de la religión	6
	Didáctica de las CCHH y SS y TIC	6
	El mundo clásico II. De la Roma del mito al mito de Roma	6
	Escrituras hipertextuales	6
	Geografía regional	6
	Historia de Cataluña I: Épocas medieval y moderna (VIII-XVIII) / Mundo islámico	6
	La latinidad medieval y moderna	6
	Prehistoria e historia antigua del Mediterráneo Occidental	6
Gestión cultural	Arte del siglo XX	6
	Economía de la cultura	6
	Historia del cine	6
	Imagen y cultura	6
	Interculturalidad	6
	Medios de comunicación: historia y actualidad	6
	Metodologías de las ciencias humanas y sociales	6
	Patrimonio y territorio	6

Itinerario	Asignaturas	Créditos ECTS
Creación cultural	Arte digital	6
	Arte, ciencia y tecnología	6
	Ciencia y tecnología en la sociedad contemporánea	6
	Historia de la música	6
	Imagen y cultura	6
	Informática aplicada a las CCHH y SS: Edición y comunicación en Internet	6
	Museología y museografía	6
	Pensamiento filosófico y científico contemporáneo	6
Mundo contemporáneo	Antropología de la religión	6
	Geografía regional	6
	Historia de Cataluña II / Historia contemporánea de España (XIX-XX)	6
	Interculturalidad	6
	Medios de comunicación: historia y actualidad	6
	Metodologías de las ciencias humanas y sociales	6
	Mundo islámico	6
	Understanding European Diversity	6