

III. OTRAS DISPOSICIONES

MINISTERIO DE CULTURA

10739 *Resolución de 3 de junio de 2011, del Instituto de la Cinematografía y las Artes Audiovisuales, por la que se publica la concesión de ayudas de carácter general y complementaria para la amortización de películas cinematográficas de largometraje, en la convocatoria del año 2011.*

Por Resolución de 4 de enero de 2011 (Boletín Oficial del Estado de 15 de enero) se convocaron las ayudas para la amortización de películas cinematográficas de largometraje en sus dos modalidades, general y complementaria, al amparo de lo dispuesto en la Ley 55/2007 del Cine, de 25 de diciembre, en el artículo 10 del Real Decreto 526/2002, de 14 de junio y en los artículos 23 a 33 de la Orden CUL/3928/2006 que lo desarrolla, reservándose a tal fin la cantidad de 49.000.000,00 de euros del presupuesto de gastos del Organismo para el año 2011.

De acuerdo con lo dispuesto en las citadas disposiciones, el Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA) ha estudiado las solicitudes admitidas para la ayuda general y para la complementaria, comprobando para ambas modalidades la recaudación obtenida por las películas en el primer año de explotación comercial, y en su caso, en los dos primeros años, de acuerdo con lo previsto en la convocatoria, el coste de cada una y la inversión del productor en las mismas, así como los conceptos, límites, restricciones y obligaciones a que se refiere el Real Decreto 526/2002 de 14 de junio, en relación con el Real Decreto 2062/2008, de 12 de diciembre, los artículos 23 a 33 de la Orden CUL/ 3928/2006 y los puntos cuarto, quinto y sexto de la convocatoria.

Teniendo en cuenta las disponibilidades presupuestarias del Instituto para este fin, y en uso de las atribuciones conferidas por el citado Real Decreto 526/2002, de 14 de junio en relación con el Real Decreto 2062/2008, y el apartado octavo de la resolución de convocatoria de ayudas para este año, por Resolución de esta Dirección General de 1 de junio de 2011 se concedieron las ayudas de carácter general y complementaria de convocatoria del año 2011, para la amortización de películas cinematográficas de largometraje.

Por todo ello, y como garantía del principio de publicidad establecido en el artículo 18 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, esta Dirección General ha resuelto:

Primero.

Hacer público el extracto de la Resolución de 1 de junio de 2011 por la que se conceden con cargo a la aplicación presupuestaria 24.101.470 «Fondo de protección a la cinematografía» del programa 335C «Cinematografía» del presupuesto de gastos del organismo para el año 2011, las ayudas de carácter general y complementaria para la amortización de películas cinematográficas de largometraje que figuran en el Anexo I de la presente resolución, por un importe total de de 29.350.314,87 euros.

Segundo.

El importe total concedido en concepto de ayuda general para la amortización asciende a 4.530.712,88 euros y, es el resultado de aplicar el 15 por 100 a la recaudación subvencionable obtenida en el primer año de explotación comercial, después de su calificación por las películas concurrentes a la convocatoria (30.204.752,53 euros), de acuerdo con el porcentaje de participación de cada productora en la realización de las mismas.

Tercero.

El importe total concedido en concepto de ayuda complementaria para la amortización asciende a 24.819.601,99 euros y, es el resultado de aplicar el 33 por 100 a la inversión del productor subvencionable en las películas concurrentes a la convocatoria, (75.210.915,12 euros) y que han obtenido la recaudación requerida durante el primer año de explotación comercial después de su calificación, de acuerdo con el porcentaje de participación de cada productora en la realización de las mismas.

Las solicitudes no contempladas en el Anexo I se entenderán desestimadas o excluidas.

Cuarto.

La Resolución de 1 de junio de 2011, cuyo texto íntegro se encuentra a disposición de los interesados en el Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales y en el tablón de anuncios del Ministerio de Cultura, plaza del Rey, nº 1 de Madrid, pone fin a la vía administrativa, por lo que contra la misma puede interponerse en el plazo de dos meses desde el siguiente a la fecha de su notificación, recurso contencioso-administrativo, ante los Juzgados de lo Contencioso-Administrativo, conforme a lo establecido en el artículo 9.C de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa (Boletín Oficial del Estado del 14 de julio).

En el caso de no impugnarla directamente mediante el recurso contencioso-administrativo a que se refiere el párrafo anterior, la presente resolución podrá ser recurrida potestativamente en reposición, en el plazo de un mes y ante el mismo órgano que la ha dictado, de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 116 y 117 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, en la redacción dada por la Ley 4/1999 de 13 de enero. La presentación del mencionado recurso de reposición podrá efectuarse, además de en los lugares establecidos en el artículo 38.4 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, a través de la oficina virtual «Registro Telemático» del Ministerio de Cultura (www.mcu.es/registro), siempre que se posea un certificado de firma electrónica con plena validez. De interponerse el recurso de reposición, el recurso contencioso-administrativo no podrá presentarse hasta que el de reposición haya sido resuelto expresamente o se haya producido la desestimación presunta del mismo. El plazo máximo para dictar y notificar la resolución del recurso de reposición es de un mes, transcurrido el cual podrá entenderse desestimado a los efectos de interponer el recurso contencioso-administrativo.

Madrid, 3 de junio de 2011.—El Director General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, Carlos Cuadros Soto.

ANEXO I

Título	Productora CIF y %	Coste película Euros	Inversión productor subvencionable Euros	Recaudación subvencionable Euros	Importe ayuda general Euros	Importe ayuda complementaria Euros	Total ayuda Euros
7 MINUTOS	CASTAFIORE FILM S.S.L. CIF. B97931059 (1%)	2.965.035,97	2.606.054,60	429.301,56	643,95	7.000,00	7.643,95
7 MINUTOS	SIETE MINUTOS S.C. CIF. J06598431 (98%)	2.965.035,97	2.606.054,60	429.301,56	63.107,33	686.000,00	749.107,33
7 MINUTOS	TORNASOL FILMS, SA. CIF. A78479532 (1%)	2.965.035,97	2.606.054,60	429.301,56	643,95	7.000,00	7.643,95
A LA DERIVA(3)	ELS FILMS DE LA RAMBLA, SA. CIF. A58036179 (100%)	1.467.740,31	925.325,27	164.619,45	24.692,92	305.357,34	330.050,26
AFTER	LA ZANFOÑA PRODUCCIONES S.L. CIF. B81125823 (40%)	2.729.200,82	2.486.160,82	394.046,56	23.642,79	280.000,00	303.642,79
AFTER	TESELA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS SRL. CIF. B82045840 (60%)	2.729.200,82	2.486.160,82	394.046,56	35.464,19	420.000,00	455.464,19
AGALLAS(1)	AGALLAS FILMS, A.I.E. CIF. V70217443 (95%)	2.455.333,43	2.151.333,43	718.712,12	102.416,48	665.000,00	767.416,48
AGALLAS(1)	CONTINENTAL PRODUCCIONES, S.L. CIF. B15248628 (3,25%)	2.455.333,43	2.151.333,43	718.712,12	3.503,72	22.750,00	26.253,72
AGALLAS(1)	MUCHO RUIDO RECORDS, S.L. CIF. B82987025 (1,75%)	2.455.333,43	2.151.333,43	718.712,12	1.886,62	12.250,00	14.136,62
AGORA(**)	HIMENOPTERO S.L. CIF. B63097170 (2%)	51.467.177,66	51.347.177,66	21.343.240,00	4.800,00	11.200,00	16.000,00
AGORA(**)	MOD PRODUCCIONES S.L. CIF. B65238996 (10%)	51.467.177,66	51.347.177,66	21.343.240,00	24.000,00	56.000,00	80.000,00
AL FINAL DEL CAMINO	LAZONA FILMS SL. CIF. B81653917 (31,38%)	3.200.665,09	3.165.665,09	2.673.381,75	94.140,00	219.660,00	313.800,00
AL FINAL DEL CAMINO	ZIRCOZINE S.L. CIF. B70114129 (8,62%)	3.200.665,09	3.165.665,09	2.673.381,75	25.860,00	60.340,00	86.200,00
AMORES LOCOS	ANGEL DURANDEZ ADEVA, CIF. 01606701J (2,75%)	2.634.232,89	2.198.715,65	393.025,84	1.621,23	19.250,00	20.871,23
AMORES LOCOS	NADA MUSIC S.L. CIF. B84172311 (1,05%)	2.634.232,89	2.198.715,65	393.025,84	619,02	7.350,00	7.969,02
AMORES LOCOS	NIX FILMS, A.I.E. CIF. V64977242 (6%)	2.634.232,89	2.198.715,65	393.025,84	56.006,18	665.000,00	721.006,18
AMORES LOCOS	QUIEREME PRODUCCIONES, S.L. CIF. B84115138 (0,6%)	2.634.232,89	2.198.715,65	393.025,84	353,72	4.200,00	4.553,72
ASESINO A SUELO, EL	PRODUCCIONES KAPLAN S.L. CIF. B62518360 (100%)	3.617.403,07	3.591.003,07	564.039,12	84.605,87	700.000,00	784.605,87
BAILE DE LA VICTORIA, EL(*)	FERNANDO TRUEBA, P.C., SA. CIF. A28885829 (100%)	4.065.146,07	3.969.046,07	1.617.654,38	218.383,00	630.000,00	848.383,00
BUENA VIDA, LA(1)	TORNASOL FILMS, SA. CIF. A78479532 (100%)	148.595,86	148.595,86	67.612,84	10.141,93	0,00	10.141,93
BULLYING(1) (3)	ELS QUATRE GATS AUDIOVISUALS, SL. CIF. B60913506 (60%)	1.087.322,16	1.067.947,16	130.419,21	9.781,44	176.211,28	185.992,72
BULLYING(1) (3)	PLOT FILMS, SL. CIF. B80856024 (60%)	1.087.322,16	1.067.947,16	130.419,21	9.781,44	176.211,28	185.992,72
BUSCANDO A ERIC(1)	ALTA PRODUCCION, S.L. UNIPERSONAL. CIF. B82120585 (50%)	471.717,22	471.717,22	682.647,19	51.198,54	0,00	51.198,54
BUSCANDO A ERIC(1)	TORNASOL FILMS, SA. CIF. A78479532 (50%)	471.717,22	471.717,22	682.647,19	51.198,54	0,00	51.198,54
CAMI DELS SOMNIS, EL(1) (2)	CINEFILMS PRODUCTIONS, S.L. CIF. B63467757 (100%)	294.062,70	294.062,70	9.089,40	1.363,41	0,00	1.363,41
CARTA DEL RAJA, LA(1) (3)	MONTJUIC ENTERTAINMENT S.A. CIF. A61645958 (100%)	2.033.825,00	1.813.081,92	126.913,40	19.037,01	588.317,03	617.354,04
CASTILLOS DE CARTON	AGRUPACION DE CINE 003, AGRUPACION DE INTERES ECONOMICO. CIF. V54406079 (98%)	2.927.125,44	2.515.896,92	396.951,50	58.351,87	686.000,00	744.351,87
CASTILLOS DE CARTON	CASTAFIORE FILM S.S.L. CIF. B97931059 (1%)	2.927.125,44	2.515.896,92	396.951,50	595,43	7.000,00	7.595,43
CASTILLOS DE CARTON	TORNASOL FILMS, SA. CIF. A78479532 (1%)	2.927.125,44	2.515.896,92	396.951,50	595,43	7.000,00	7.595,43
CATALUÑA-ESPAÑA(1) (3) (2)	MASSA D'OR PRODUC. CINEMAT. AUDIOV. SL. CIF. B58529405 (88,24%)	656.287,39	416.287,39	129.079,25	19.361,89	137.374,84	156.736,73
CELDA 211	MOREMA FILMS, SL. CIF. B82360579 (4,89%)	3.986.427,23	3.666.164,03	13.108.088,00	14.670,00	34.230,00	48.900,00
CELDA 211	TAMBIEN LA LLUVIA, A.I.E. CIF. V70176847 (42,78%)	3.986.427,23	3.666.164,03	13.108.088,00	128.340,00	299.460,00	427.800,00
CELDA 211	VACA FILMS STUDIO, S.L. CIF. B15870561 (7,33%)	3.986.427,23	3.666.164,03	13.108.088,00	21.990,00	51.310,00	73.300,00
CELUIOIDE COLECTIVO(1) (2)	JUST FILMS, S.L. CIF. B62320957 (60%)	420.984,47	295.984,47	1.366,60	104,00	0,00	104,00
CHECKPOINT ROCK(1) (2) (**)	FILMANOVA, S.L. CIF. B15714017 (60%)	297.505,26	143.944,26	5.863,50	562,90	0,00	562,90

Título	Productora CIF y %	Coste película Euros	Inversión productor subvencionable Euros	Recaudación subvencionable Euros	Importe ayuda general Euros	Importe ayuda complementaria Euros	Total ayuda Euros
CHERAMI(1) (3)	INFINIT ANIMACIONES, S.L. CIF. B61251062 (60%)	5.212.290,50	5.133.739,90	193.327,88	22.306,17	538.440,00	560.746,17
CINECLUB(1)	EDDIE SAETA, S.A. CIF. A59100347 (49%)	1.175.643,56	1.175.643,56	438.014,09	32.194,04	190.101,56	222.295,60
CINECLUB(1)	PRODUCCIONES KAPLAN S.L. CIF. B62518360 (51%)	1.175.643,56	1.175.643,56	438.014,09	33.508,08	197.860,81	231.368,89
CONDENADOS, LOS(1)	BENECE PRODUCCIONES, S.L. CIF. B59408827 (65%)	1.006.368,00	741.368,00	36.220,12	5.433,02	0,00	5.433,02
CONSUL DE SODOMA, EL(*)	INFOCO, S.A. CIF. A07270440 (40%)	3.670.192,45	3.437.692,45	332.061,25	17.931,30	216.364,00	234.295,30
CONSUL DE SODOMA, EL(*)	STEINWEG EMOTION PICTURES, S.L. CIF. B62271549 (30%)	3.670.192,45	3.437.692,45	332.061,25	13.448,50	162.273,00	175.721,50
CONSUL DE SODOMA, EL(*)	TRIVISION, S.L. CIF. B46664371 (20%)	3.670.192,45	3.437.692,45	332.061,25	8.965,66	108.182,00	117.147,66
ELOSE(1) (3)	ELS QUATRE GATS AUDIOVISUALS, S.L. CIF. B60913506 (100%)	1.157.377,37	1.146.377,37	123.326,40	18.498,96	378.304,53	396.803,49
ESPERENTOS(1)	GONA SERVICIOS DE LA IMAGEN, S.L. CIF. B54221221 (100%)	398.238,00	398.238,00	412.461,75	61.869,26	131.418,54	193.287,80
ESTACION DEL OLVIDO(3)	CANONIGO FILMS, S.A. CIF. A63118798 (100%)	1.705.656,38	1.529.875,88	134.699,16	20.204,87	504.859,04	525.063,91
FALSO ORGASMO, EL(1) (2) (**)	ZEPELINS INTEGRALS PRODUCCIONS, S.L. CIF. B60288693 (100%)	679.437,82	609.437,82	65.703,10	7.884,38	0,00	7.884,38
FLORES NEGRAS(1)	OVIDEO TV S.A. CIF. A08983264 (100%)	2.192.128,35	2.097.128,35	213.834,03	32.075,10	601.012,00	633.087,10
FUGA DE CEREBROS(1)	CHARANGA FILMS S.L. CIF. B65461390 (40%)	4.830.035,00	4.830.035,00	6.920.420,00	120.000,00	280.000,00	400.000,00
GARBO, EL HOMBRE QUE SALVO EL MUNDO(3) (2) (*)	CENTURIA FILMS, S.L. CIF. B80553076 (10%)	1.306.257,55	1.188.032,33	245.066,11	3.556,52	37.930,90	41.487,42
GARBO, EL HOMBRE QUE SALVO EL MUNDO(3) (2) (*)	COLOSE PRODUCCIONES, S.L. CIF. B83588285 (10%)	1.306.257,55	1.188.032,33	245.066,11	3.556,52	37.930,90	41.487,42
GARBO, EL HOMBRE QUE SALVO EL MUNDO(3) (2) (*)	IKIRU FILMS S.L. CIF. B63487227 (73%)	1.306.257,55	1.188.032,33	245.066,11	25.967,60	276.949,00	302.916,60
GORDOS	FILMANOVA INVEST, S.A. CIF. A15911860 (40%)	3.866.052,76	3.836.052,76	1.819.925,12	109.195,51	280.000,00	389.195,51
GORDOS	TESELA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS SRL. CIF. B82045840 (60%)	3.866.052,76	3.836.052,76	1.819.925,12	163.793,27	420.000,00	583.793,27
HIERRO(1)	MADRUGADA FILMS, S.L. CIF. B84719566 (30%)	2.175.652,10	2.161.652,10	270.643,38	12.178,95	210.000,00	222.178,95
HIERRO(1)	ROXBURY PICTURES, S.L. CIF. B64642432 (10%)	2.175.652,10	2.161.652,10	270.643,38	4.059,65	70.000,00	74.059,65
HOLLYWOOD CONTRA FRANCO: UNA GUERRA TRAS LA PANTALLA(1) (2)	AREA DE TELEVISION S.L. CIF. B60251162 (100%)	611.849,73	227.295,73	14.200,90	2.130,14	0,00	2.130,14
IMAGENES PERDIDAS, LAS. LA OTRA MIRADA(1) (2)	ATLANTICO FILMS, S.L. CIF. B28997369 (100%)	791.343,31	791.343,31	168.658,80	25.298,82	261.143,29	286.442,11
IMPROVISANDO(1) (2)	PRODUCCIONES KAPLAN S.L. CIF. B62518360 (100%)	496.839,81	496.839,81	164.745,09	24.711,77	163.957,14	188.668,91
ISLA INTERIOR, LA	AYASO Y SABROSO PRODUCCIONES S.L. CIF. B83019943 (20%)	1.844.404,13	1.584.404,13	335.576,53	10.067,30	104.570,67	114.637,97
ISLA INTERIOR, LA	LA MIRADA PRODUCCIONES, S.L. CIF. B38341558 (9%)	1.844.404,13	1.584.404,13	335.576,53	4.530,28	47.056,80	51.587,08
ISLA INTERIOR, LA	MECANISMO FILMS S.L. CIF. B85179513 (51%)	1.844.404,13	1.584.404,13	335.576,53	25.671,61	266.655,22	292.326,83
ISLA INTERIOR, LA	OBERON CINEMATOGRAFICA, S.A. CIF. A59436808 (20%)	1.844.404,13	1.584.404,13	335.576,53	10.067,30	104.570,67	114.637,97
KIKKA SUPERBRUJA Y EL LIBRO DE HECHIZOS	STEINWEG EMOTION PICTURES, S.L. CIF. B62271549 (100%)	2.242.049,53	2.207.049,53	2.424.342,75	363.651,40	0,00	363.651,40
LIVERPOOL(1)	EDDIE SAETA, S.A. CIF. A59100347 (100%)	145.033,84	145.033,84	18.339,54	2.750,93	0,00	2.750,93
LLEGENDA DEL INMOMBRABLE, LA(3)	PRODUCCIONES KAPLAN S.L. CIF. B62518360 (100%)	3.081.059,40	3.081.059,40	158.041,41	23.706,21	601.012,00	624.718,21
LLEGENDA, LA(1) (2) (**)	ABS PRODUCTION-BARCELONA S.L. CIF. B6177849 (100%)	1.204.206,45	1.181.956,45	161.264,09	19.351,70	312.037,00	331.388,70
LUNA CALIENTE	VIVIANA FILMS S.L. CIF. B64873086 (50%)	2.481.084,26	2.310.654,26	396.836,41	29.762,73	350.000,00	379.762,73
MAL DIA PARA PESCAR(1)	BAOBAB 66 FILMS S.L. CIF. B83093013 (50%)	888.707,80	545.307,80	108.955,95	8.171,70	0,00	8.171,70
MAL DIA PARA PESCAR(1)	TELESPAN 2000 S.L. CIF. B82362294 (50%)	888.707,80	545.307,80	108.955,95	8.171,70	0,00	8.171,70
MAPA DE LOS SONIDOS DE TOKIO(*)	VERSATIL CINEMA S.L. CIF. B64348147 (40%)	4.641.361,33	3.915.655,22	2.010.825,00	108.000,00	252.000,00	360.000,00
MAQUINA DE PINTAR NUBES, LA(1)	ABRA PROD, S.L. CIF. B95252664 (50%)	1.979.460,20	1.424.460,20	225.863,56	16.942,02	235.035,93	251.977,95

Título	Productora CIF y %	Coste película Euros	Inversión productor subvencionable Euros	Recaudación subvencionable Euros	Importe ayuda general Euros	Importe ayuda complementaria Euros	Total ayuda Euros
MAQUINA DE PINTAR NUBES, LA(1)	CANAL MUNDO PRODUCCIONES AUDIOVISUALES S.A. CIF. A81958860 (50%)	1.979.460,20	1.424.460,20	225.893,56	16.942,02	235.035,93	251.977,95
MASCARAS(1) (2)	OBERON CINEMATOGRAFICA, SA. CIF. A69436808 (100%)	536.134,71	224.070,17	3.956,40	593,46	0,00	593,46
MI VIDA EN RUINAS	KANZAMIAN PRODUCTIONS S.L. CIF. B97900195 (100%)	4.104.463,25	3.665.942,28	1.276.145,12	191.421,77	700.000,00	891.421,77
MUJER SIN PIANO, LA(1)	AVALON PRODUCTORA CINEMATOGRAFICA, S.L. CIF. B85104958 (60%)	1.089.898,48	686.475,48	58.425,20	5.258,27	0,00	5.258,27
MUJER SIN PIANO, LA(1)	LOLITA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L. CIF. B83189787 (40%)	1.089.898,48	686.475,48	58.425,20	3.505,51	0,00	3.505,51
MUNDJAREN BIRA, DOANI(1) (3)	SOMUGA PRODUKTORA, S.L. CIF. B20877684 (100%)	1.417.411,78	1.155.421,78	121.442,80	18.216,42	381.289,19	399.505,61
NACIDAS PARA SUFRIR	CASTAFIORE FILMS, S.L. CIF. B97931059 (1%)	3.155.611,79	2.681.100,85	409.823,59	614,74	7.000,00	7.614,74
NACIDAS PARA SUFRIR	NACIDAS PARA SUFRIR AGRUPACIÓN DE INTERÉS ECONÓMICO. CIF. V54433222 (98%)	3.155.611,79	2.681.100,85	409.823,59	60.244,07	686.000,00	746.244,07
NACIDAS PARA SUFRIR	TORNASOL FILMS, SA. CIF. A78479532 (1%)	3.155.611,79	2.681.100,85	409.823,59	614,74	7.000,00	7.614,74
NIÑO PEZ, EL(1)	WANDA VISION, S.A. CIF. A81806851 (100%)	175.968,78	175.968,78	34.090,93	5.113,64	0,00	5.113,64
NO-DO(1)	EQUIPSE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, SL. CIF. B35543149 (100%)	802.361,00	434.361,00	158.097,61	23.714,64	0,00	23.714,64
NOCHE QUE DEJO DE LLOVER, LA(1)	ANGEL DURANDEZ ADEVA, CIF. 01606701J (90%)	2.562.260,91	2.112.860,91	273.342,91	36.901,29	627.519,69	694.420,98
NOCHE QUE DEJO DE LLOVER, LA(1)	PECADO FILMS, S.L. CIF. B92974443 (2,5%)	2.562.260,91	2.112.860,91	273.342,91	1.025,04	17.431,10	18.456,14
NOCHE QUE DEJO DE LLOVER, LA(1)	PERRO VERDE FILMS, S.L. CIF. B70028006 (5%)	2.562.260,91	2.112.860,91	273.342,91	2.050,07	34.862,21	36.912,28
NOTES AL PEU(1) (3) (2)	PRODUCCIONES KAPLAN, S.L. CIF. B62518360 (100%)	414.033,49	414.033,49	131.608,50	19.741,28	136.631,05	156.372,33
PAGAFANTAS(1)	SAYAKA PRODUCCIONES, S.L. CIF. B85351656 (25%)	3.215.963,42	3.037.701,42	2.008.760,75	75.000,00	175.000,00	250.000,00
PAGAFANTAS(1)	TELESPAN 2000 S.L. CIF. B82362294 (35%)	3.215.963,42	3.037.701,42	2.008.760,75	105.000,00	245.000,00	350.000,00
PAISITO	AGRUPACIÓN DE CINE 004, AGRUPACIÓN DE INTERÉS ECONÓMICO. CIF. V54406061 (99%)	1.809.974,57	1.722.574,57	336.270,09	49.936,11	562.765,11	612.701,22
PAISITO	TORNASOL FILMS, SA. CIF. A78479532 (1%)	1.809.974,57	1.722.574,57	336.270,09	504,41	5.684,50	6.188,91
PECADOR(1)	ABS PRODUCTION-BARCELONA S.L. CIF. B6177849 (100%)	1.877.919,00	1.877.919,00	984.026,81	147.604,02	619.713,27	767.317,29
PETTIT INDI	EL VAQUERET S.L. CIF. B64587330 (49%)	1.519.357,13	831.023,13	62.448,19	4.590,02	0,00	4.590,02
POSIBILIDAD DE UNA ISLA, LA(1)	INTERVENCIONES NOVO FILM 2006, AGRUPACIÓN DE INTERÉS ECONÓMICO. CIF. V85626836 (90,91%)	2.690.311,46	2.690.311,46	273.260,94	37.263,23	636.370,00	673.633,23
POSIBILIDAD DE UNA ISLA, LA(1)	MORENA FILMS, S.L. CIF. B82360579 (9,09%)	2.690.311,46	2.690.311,46	273.260,94	3.725,91	63.630,00	67.355,91
SECRETO DE SUS OJOS, EL	EL SECRETO DE SUS OJOS AGRUPACIÓN DE INTERÉS ECONÓMICO. CIF. V54433230 (99%)	2.365.473,56	2.330.473,56	6.244.368,50	297.000,00	693.000,00	990.000,00
SECRETO DE SUS OJOS, EL	TORNASOL FILMS, SA. CIF. A78479532 (1%)	2.365.473,56	2.330.473,56	6.244.368,50	3.000,00	7.000,00	10.000,00
SINGULARIDADES DE UNA CHICA RUBIA(1)	EDDIE SAEITA, S.A. CIF. A59100347 (100%)	331.012,80	313.012,80	35.470,55	5.320,58	0,00	5.320,58
SOC UN NINOT(3)	STARDIS PICTURES, S.L. CIF. B64153208 (98%)	1.483.114,72	1.483.114,72	121.971,90	17.929,87	479.639,30	497.569,17
SPANISH MOVIE(1)	THINK STUDIO, S.L. CIF. B94402544 (40%)	4.439.542,01	4.425.542,01	7.635.298,00	120.000,00	280.000,00	400.000,00
TETRO	AGRUPACIÓN DE CINE 001, AGRUPACIÓN DE INTERÉS ECONÓMICO. CIF. V54353545 (99%)	2.347.098,12	2.174.037,76	496.572,03	73.740,95	693.000,00	766.740,95
TETRO	CASTAFIORE FILMS, S.L. CIF. B97931059 (0,5%)	2.347.098,12	2.174.037,76	496.572,03	372,43	0,00	372,43
TETRO	TORNASOL FILMS, SA. CIF. A78479532 (0,5%)	2.347.098,12	2.174.037,76	496.572,03	372,43	0,00	372,43
TRASH(1) (3)	ESCANDALO FILMS, S.L. CIF. B60772217 (45%)	1.519.965,01	1.064.557,22	131.995,20	8.909,68	158.086,75	166.996,43
TRASH(1) (3)	JUST FILMS, S.L. CIF. B62320957 (65%)	1.519.965,01	1.064.557,22	131.995,20	10.889,60	183.217,14	204.106,74
TRES DIAS CON LA FAMILIA	ESCANDALO FILMS, S.L. CIF. B60772217 (100%)	1.418.813,76	503.983,18	313.827,22	47.074,08	0,00	47.074,08
TRIAGE	AGRUPACIÓN DE CINE 002 AGRUPACIÓN DE INTERÉS ECONÓMICO. CIF. V54406065 (99%)	2.832.028,78	2.392.988,78	390.678,38	58.015,74	693.000,00	751.015,74
TRIAGE	CASTAFIORE FILMS, S.L. CIF. B97931059 (0,5%)	2.832.028,78	2.392.988,78	390.678,38	293,01	0,00	293,01

Título	Productora CIF y %	Coste película Euros	Inversión productor subvencionable Euros	Recaudación subvencionable Euros	Importe ayuda general Euros	Importe ayuda complementaria Euros	Total ayuda Euros
TRIAGE	TORNASOL FILMS, SA. CIF. A78479532 (0,5%)	2.832.026,78	2.392.988,78	390.678,38	293,01	0,00	293,01
TRITONES (MÁS ALLÁ DE NINGÚN SITIO)(1)	ESTIRPE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L. CIF. B24394165 (100%)	640.053,66	561.553,66	220.568,41	33.085,26	185.312,71	218.397,97
TU ELIGES(1)	ANTONIA SAN JUAN, S.L. CIF. B82534611 (35%)	790.134,32	772.854,32	221.002,20	11.602,62	89.264,67	100.867,29
TU ELIGES(1)	TRECE PRODUCCIONES, S.L. CIF. B83219931 (65%)	790.134,32	772.854,32	221.002,20	21.547,71	165.777,25	187.324,96
ULTIMA MIRADA, LA(1)	ABS PRODUCTION-BARCELONA S.L. CIF. B61717849 (100%)	2.011.749,00	2.011.749,00	996.827,81	149.524,17	663.877,17	813.401,34
UN BUEN HOMBRE(1)	AGRUPACIÓN DE CINE 002 AGRUPACIÓN DE INTERÉS ECONÓMICO. CIF. V54406095 (98,5%)	3.055.444,44	2.494.268,37	268.720,78	39.703,50	591.996,82	631.700,32
UN BUEN HOMBRE(1)	CASTAFIORE FILMS, S.L. CIF. B97831059 (0,5%)	3.055.444,44	2.494.268,37	268.720,78	201,54	3.005,06	3.206,60
UN BUEN HOMBRE(1)	MILOU FILMS, S.L. CIF. B83141440 (0,5%)	3.055.444,44	2.494.268,37	268.720,78	201,54	3.005,06	3.206,60
UN BUEN HOMBRE(1)	TORNASOL FILMS, SA. CIF. A78479532 (0,5%)	3.055.444,44	2.494.268,37	268.720,78	201,54	3.005,06	3.206,60
V.O.S. (VERSION ORIGINAL SUBTITULADA)	IMPOSIBLE FILMS, S.L. CIF. B62248380 (55%)	1.769.498,52	400.451,52	189.689,23	15.649,36	0,00	15.649,36
V.O.S. (VERSION ORIGINAL SUBTITULADA)	MARTA ESTEBAN ROCA. CIF. 37252003F (45%)	1.769.498,52	400.451,52	189.689,23	12.804,02	0,00	12.804,02
VENTANA, LA(1)	WANDA VISION, S.A. CIF. A81808851 (100%)	180.776,98	180.776,98	53.110,28	7.966,54	0,00	7.966,54
VERGUENZA, LA(1)	AVALON PRODUCTIONS S.L. CIF. B81486102 (100%)	1.035.683,68	565.683,68	171.320,55	25.698,08	0,00	25.698,08
VIDA LOCA MADE IN USA, LA(1) (2)	AQUELARRE SERVICIOS CINEMATOGRAFICOS, S.L. CIF. B83581090 (100%)	164.262,68	164.262,68	153.697,00	1.762,68	0,00	1.762,68
YO TAMBIEN	ALICIA PRODUCE, S.L. CIF. B20591277 (52%)	1.872.105,09	1.231.605,09	363.371,50	28.342,98	0,00	28.342,98
YO TAMBIEN	PROMICO IMAGEN, S.L. CIF. B91065706 (48%)	1.872.105,09	1.231.605,09	363.371,50	26.162,75	0,00	26.162,75
ZONA MUERTA, LA(1)	ABS PRODUCTION-BARCELONA S.L. CIF. B61717849 (100%)	1.470.746,00	1.470.746,00	935.925,19	140.388,78	485.346,18	625.734,96

(*) Aplicada la minoración prevista en el Art. 7 del R.D.526/2002 de 14 de junio.

(1) Recaudación mínima exigible: 210.354 € por tratarse de nuevo realizador o ser con coste inferior a 1.202.024 €.

(2) Recaudación mínima exigible: 150.253 € por tratarse de un documental.

(3) Recaudación mínima exigible: 120.202 € por tratarse de película rodada en alguna lengua española distinta del castellano.