

## II. AUTORIDADES Y PERSONAL

### B. Oposiciones y concursos

#### MINISTERIO DE EDUCACIÓN

**18098** Orden EDU/3137/2011, de 15 de noviembre, por la que se aprueban los temarios que han de regir en los procedimientos de ingreso, accesos y adquisición de nuevas especialidades en el Cuerpo de Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas.

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, en su disposición adicional sexta, atribuye al Gobierno el desarrollo reglamentario de las bases del régimen estatutario de los funcionarios públicos docentes en aquellos aspectos básicos que sean necesarios para garantizar el marco común básico de la función pública docente. De acuerdo con dicha atribución se publicó el Real Decreto 276/2007, de 23 de febrero, por el que se aprueba el Reglamento de ingreso, accesos y adquisición de nuevas especialidades en los cuerpos docentes a que se refiere la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, y se regula el régimen transitorio de ingreso a que se refiere la disposición transitoria decimoséptima de la citada Ley.

El artículo 18 del citado Reglamento, referido a la fase de oposición del sistema de ingreso, establece que en los procedimientos selectivos se tendrá en cuenta la posesión de los conocimientos específicos de la especialidad docente a la que se opta, la aptitud pedagógica y el dominio de las técnicas necesarias para el ejercicio docente, indicando que las pruebas se convocarán, según corresponda, de acuerdo con las especialidades docentes y guardarán relación con los temarios en los términos establecidos para cada una de ellas. El artículo 19 establece que los temarios definitivos para los diferentes cuerpos y especialidades se aprobarán reglamentariamente, previa consulta con las Comunidades autónomas.

Con anterioridad se han publicado, acogiéndose al Real Decreto 276/2007, de 23 de febrero, la Orden ECI/592/2007, de 12 de marzo, por la que aprueba el temario que ha de regir en el procedimiento de ingreso, accesos y adquisición de nuevas especialidades de Primaria en el Cuerpo de Maestros, regulada por el Real Decreto 276/2007, de 23 de febrero, y la Orden EDU/3429/2009, de 11 de diciembre, por la que se aprueba el temario de la fase de oposición del procedimiento selectivo de acceso al Cuerpo de Inspectores de Educación.

De acuerdo con lo indicado, procede establecer los temarios para las distintas especialidades del Cuerpo de Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas que regirán en los procesos de ingreso, accesos y adquisición de nuevas especialidades en dicho Cuerpo.

En su virtud, consultadas las Comunidades autónomas en el seno de la Conferencia de Educación, dispongo:

Artículo 1. *Objeto.*

Esta orden tiene por objeto la aprobación de los temarios que han de regir en los procedimientos de ingreso, accesos y adquisición de nuevas especialidades en el Cuerpo de Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas.

Artículo 2. *Aprobación de los temarios que han de regir en los procedimientos de ingreso, accesos y adquisición de nuevas especialidades en el Cuerpo de Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas.*

Los temarios para las convocatorias de ingreso, accesos y adquisición de nuevas especialidades en el Cuerpo de Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas son los que figuran en el anexo de la presente Orden.

Disposición transitoria única. *Vigencia normativa.*

En los procedimientos de ingreso, accesos y adquisición de nuevas especialidades que se convoquen con anterioridad al 1 de enero de 2012, serán de aplicación los temarios vigentes que corresponden a cada especialidad, excepto para las especialidades de Finés, Irlandés y Sueco, en cuyo caso serán de aplicación los temarios recogidos en el anexo de la presente Orden.

Disposición derogatoria única. *Derogación normativa.*

1. Queda derogada la Orden de 9 de septiembre de 1993 por la que se aprueban los temarios que han de regir en los procedimientos de ingreso, adquisición de nuevas especialidades y movilidad para determinadas especialidades de los Cuerpos de Maestros, Profesores de Enseñanza Secundaria y Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, regulados por el Real Decreto 850/1993, de 4 de junio, en lo concerniente a las especialidades de Alemán, Español, Francés, Inglés, Italiano y Portugués de los Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas.

2. Queda derogada la Orden de 30 de abril de 1996 por la que se aprueba el temario que ha de regir en los procedimientos de ingreso, adquisición de nuevas especialidades y movilidad para la especialidad de Ruso de los Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, regulados por el Real Decreto 850/1993, de 4 de junio.

3. Queda derogada la Orden de 19 de noviembre de 2001 por la que se aprueban los temarios que han de regir en los procedimientos de ingreso, adquisición de nuevas especialidades y movilidad para las especialidades de Árabe, Chino, Danés, Griego, Japonés, Neerlandés y Rumano de los Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, regulados por el Real Decreto 850/1993, de 4 de junio.

4. Queda derogada la Orden ECD/447/2003, de 5 de marzo, por la que se modifican parcialmente la Orden de 9 de septiembre de 1993, la Orden de 20 de abril de 1994, la Orden de 1 de febrero de 1996 y la Orden ECD/310/2002, de 15 de febrero, por las que se aprueban los temarios que han de regir en los procedimientos de ingreso a los Cuerpos de Maestros, Profesores de Enseñanza Secundaria, Profesores Técnicos de Formación Profesional, Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, Profesores de Música y Artes Escénicas, Profesores de Artes Plásticas y Diseño y Maestros de Taller de Artes Plásticas y Diseño, regulados por el Real Decreto 850/1993, de 4 de junio, en todo lo concerniente a la especialidad de Euskera de los Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas.

5. Queda derogada la Orden ECD/2606/2003, de 28 de julio, por la que se aprueban los temarios que han de regir en los procedimientos de ingreso, adquisición de nueva especialidad y movilidad para las especialidades de Catalán y Gallego de los Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, regulados por el Real Decreto 850/1993, de 4 de junio.

Disposición final primera. *Título competencial.*

Esta Orden tiene carácter básico y se dicta al amparo del artículo 149.1, 1ª, 18ª y 30ª de la Constitución, que reserva al Estado la competencia para establecer las condiciones básicas que garanticen la igualdad, las bases del régimen jurídico de las Administraciones Públicas y el régimen estatutario de los funcionarios y las normas básicas para el desarrollo del artículo 27 de la Constitución.

Disposición final segunda. *Entrada en vigor.*

La presente Orden entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial del Estado.

Madrid, 15 de noviembre de 2011.—El Ministro de Educación, Ángel Gabilondo Pujol.

## ANEXO

### *Alemán*

1. Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje: implicaciones para la didáctica del alemán.

- 1.1 Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje.
- 1.2 Implicaciones de la teoría lingüística para la didáctica del alemán.

2. Metodología de la enseñanza del alemán: enfoques, actividades y recursos. Criterios de selección y uso de materiales didácticos y auténticos.

- 2.1 Enfoques, actividades y recursos metodológicos.
- 2.2 Criterios de selección y uso de materiales didácticos.
- 2.3 Criterios de selección y uso de materiales auténticos.

3. El papel de las escuelas oficiales de idiomas en las políticas educativas lingüísticas europeas. El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y el Portfolio Europeo de las Lenguas como instrumentos para fomentar el pluriculturalismo y el plurilingüismo.

- 3.1 Las políticas educativas lingüísticas europeas.
- 3.2 Las escuelas oficiales de idiomas como centros de educación plurilingüe e intercultural.
- 3.3 El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- 3.4 El Portfolio Europeo de las Lenguas.

4. El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas: su papel en el aprendizaje de lenguas. Condiciones y restricciones de las tareas de producción, recepción, interacción y mediación.

- 4.1 El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas.
- 4.2 Condiciones y restricciones de las tareas de producción oral y escrita.
- 4.3 Condiciones y restricciones de las tareas de recepción oral y escrita.
- 4.4 Condiciones y restricciones de las tareas de interacción oral y escrita.
- 4.5 Condiciones y restricciones de las tareas de mediación en sus distintas modalidades.

5. La competencia de aprender a aprender. El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje, el desarrollo de competencias y la auto-evaluación.

- 5.1 La competencia de aprender a aprender.
- 5.2 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje.
- 5.3 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el desarrollo de competencias.
- 5.4 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre la auto-evaluación.

6. La competencia comunicativa en alemán: definición, análisis de sus componentes y su gradación en niveles curriculares.

- 6.1 Definición de la competencia comunicativa.
- 6.2 Análisis de los componentes de la competencia comunicativa.
- 6.3 El aprendizaje de la lengua por competencias.
- 6.4 Gradación de la competencia comunicativa en niveles curriculares.

7. Actividades comunicativas de expresión oral en alemán. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

7.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión oral y sus competencias específicas.

- 7.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión oral.
- 7.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión oral.
- 7.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión oral.
- 7.5 Estrategias de control en actividades de expresión oral.

8. Actividades comunicativas de interacción oral en alemán. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

8.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción oral y sus competencias específicas.

- 8.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción oral.
- 8.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción oral.
- 8.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción oral.
- 8.5 Estrategias de control en actividades de interacción oral.

9. Actividades comunicativas de expresión escrita en alemán. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

9.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión escrita y sus competencias específicas.

- 9.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión escrita.
- 9.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión escrita.
- 9.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión escrita.
- 9.5 Estrategias de control en actividades de expresión escrita.

10. Actividades comunicativas de interacción escrita en alemán. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

10.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción escrita y sus competencias específicas.

- 10.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción escrita.
- 10.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción escrita.
- 10.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción escrita.
- 10.5 Estrategias de control en actividades de interacción escrita.

11. Actividades comunicativas de comprensión de textos orales en alemán. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

- 11.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos orales.
- 11.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión oral.
- 11.3 Competencias propias de la comprensión oral.
- 11.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos orales.

12. Actividades comunicativas de comprensión de textos escritos en alemán. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

- 12.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos escritos.
- 12.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión de lectura.
- 12.3 Competencias propias de la comprensión de lectura.
- 12.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos escritos.

13. Actividades comunicativas de mediación oral. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación oral.

- 13.1 Actividades comunicativas de mediación oral.
- 13.2 Modalidades de mediación oral y sus competencias específicas.
- 13.3 Estrategias propias de la mediación oral.

14. Actividades comunicativas de mediación escrita. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación escrita.

- 14.1 Actividades comunicativas de mediación escrita.
- 14.2 Modalidades de mediación escrita y sus competencias específicas.
- 14.3 Estrategias propias de la mediación escrita.

15. La evaluación para el aprendizaje. Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación, diagnóstico, progreso y aprovechamiento.

- 15.1 La evaluación para el aprendizaje.
- 15.2 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación.
- 15.3 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de diagnóstico.
- 15.4 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de progreso.
- 15.5 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de aprovechamiento.

16. La evaluación del nivel de dominio en lengua alemana (1): diseño de tareas y redacción de ítems para evaluar competencias en actividades de comprensión de textos orales y escritos.

- 16.1 Características generales de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 16.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión oral.
- 16.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión de lectura.
- 16.4 Redacción de ítems en tareas de comprensión oral.
- 16.5 Redacción de ítems en tareas de comprensión de lectura.

17. La evaluación del nivel de dominio en lengua alemana (2): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de expresión e interacción oral y escrita.

- 17.1 La validez como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 17.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción oral.
- 17.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción escrita.
- 17.4 Elaboración de pruebas de expresión e interacción oral.
- 17.5 Elaboración de pruebas de expresión e interacción escrita.

18. La evaluación del nivel de dominio en lengua alemana (3): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de mediación oral y escrita.

- 18.1 La fiabilidad como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 18.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación oral.

- 18.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación escrita.
- 18.4 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación oral.
- 18.5 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación escrita.

19. La evaluación del nivel de dominio en lengua alemana (4): instrumentación y aplicación de criterios de evaluación. Procesos de estandarización de la calificación. Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

- 19.1 Selección e instrumentación de criterios de evaluación.
- 19.2 Aplicación de criterios de evaluación.
- 19.3 Procesos de estandarización de la calificación.
- 19.4 Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

20. La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje. Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua. El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas. Tratamiento del error discursivo, sintáctico, fonético y ortográfico.

- 20.1 La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje.
- 20.2 Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua.
- 20.3 El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas.
- 20.4 Tratamiento del error discursivo y sintáctico.
- 20.5 Tratamiento del error fonético y ortográfico.

21. La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes. Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural. El papel del aprendizaje de lenguas en la consecución del diálogo intercultural y la superación de estereotipos.

- 21.1 La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes.
- 21.2 Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural.
- 21.3 Aprendizaje de lenguas, diálogo intercultural y superación de estereotipos.

22. Competencias socioculturales (1). Convenciones, costumbres e instituciones en las comunidades de habla alemana.

- 22.1 La competencia sociocultural y sus componentes.
- 22.2 Convenciones y costumbres en las sociedades de habla alemana.
- 22.3 Instituciones en las comunidades de habla alemana.

23. Competencias socioculturales (2). La comunicación no verbal. Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

- 23.1 Gradación en niveles de la competencia sociocultural.
- 23.2 La comunicación no verbal.
- 23.3 Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

24. La competencia sociolingüística en alemán: los marcadores lingüísticos de relaciones sociales y las normas de cortesía.

- 24.1 La competencia sociolingüística y sus componentes.
- 24.2 Gradación en niveles de la competencia sociolingüística.
- 24.3 Marcadores lingüísticos de relaciones sociales.
- 24.4 Normas de cortesía y lengua.



25. Competencias discursivas en alemán (1). El texto oral o escrito como unidad lingüística: integración de competencias en los procesos de producción y comprensión del texto.

- 25.1 La competencia discursiva como componente de la competencia pragmática.
- 25.2 El texto oral o escrito como unidad lingüística.
- 25.3 Integración de competencias en los procesos de producción del texto.
- 25.4 Integración de competencias en los procesos de comprensión del texto.

26. Competencias discursivas en alemán (2). Tipología textual: formas de clasificación de textos. Prototipos textuales: estructuras y características.

- 26.1 Gradación en niveles de la competencia discursiva.
- 26.2 Tipología textual: estructuras de clasificación de textos.
- 26.3 Prototipos textuales: formas y características.

27. Competencias discursivas en alemán (3). Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto. Tipo y formato de texto. Variedad de lengua. Registro. Tema, enfoque y contenido. Selección sintáctica y léxica.

- 27.1 Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto.
- 27.2 Relación entre tipo y formato de texto.
- 27.3 Relación entre contexto y tema, enfoque, contenido, variedad de lengua y registro del texto.
- 27.4 Selección sintáctica y léxica adecuada al texto según el propósito comunicativo.

28. Competencias discursivas en alemán (4). Cohesión textual: organización interna del texto. Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

- 28.1 Cohesión textual: organización interna del texto.
- 28.2 Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

29. Competencias macro-funcionales en alemán (1): la descripción y la narración.

- 29.1 La descripción como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.2 Estructuras descriptivas en alemán.
- 29.3 La narración como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.4 Estructuras narrativas en alemán.

30. Competencias macro-funcionales en alemán (2): la exposición y la argumentación.

- 30.1 La exposición como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.2 Estructuras expositivas en alemán.
- 30.3 La argumentación como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.4 Estructuras argumentativas en alemán.

31. Competencias funcionales en alemán (1): actos de habla fáticos, solidarios y expresivos (establecimiento y mantenimiento del contacto social, expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

- 31.1 La competencia funcional como componente de la competencia pragmática.
- 31.2 Actos de habla fáticos (establecimiento y mantenimiento del contacto social) y su expresión lingüística.
- 31.3 Actos de habla solidarios y expresivos (expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

32. Competencias funcionales en alemán (2): actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento, opinión, creencia, conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

32.1 Gradación en niveles de la competencia funcional.

32.2 Actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento) y su expresión lingüística.

32.3 Actos de habla asertivos (opinión, creencia) y su expresión lingüística.

32.4 Actos de habla asertivos (conjetura, duda, objeción) y su expresión lingüística.

33. Competencias funcionales en alemán (3): actos de habla compromisivos (ofrecimiento, intención, deseo, voluntad y decisión) y su expresión lingüística.

33.1 Actos de habla compromisivos (ofrecimiento) y su expresión lingüística.

33.2 Actos de habla compromisivos (intención, deseo) y su expresión lingüística.

33.3 Actos de habla compromisivos (voluntad, decisión) y su expresión lingüística.

34. Competencias funcionales en alemán (4): actos de habla directivos (consejo, advertencia, permiso, prohibición, exhortación, instrucción, orden, petición) y su expresión lingüística.

34.1 Actos de habla directivos (consejo, advertencia) y su expresión lingüística.

34.2 Actos de habla directivos (petición, permiso, prohibición) y su expresión lingüística.

34.3 Actos de habla directivos (exhortación, instrucción, orden) y su expresión lingüística.

35. Competencias nocionales en alemán (1): las nociones de entidad y existencia y su expresión lingüística.

35.1 La competencia nocional como componente de la competencia general.

35.2 La noción de entidad y su expresión lingüística.

35.3 La noción de existencia y su expresión lingüística.

36. Competencias nocionales en alemán (2): las nociones de cantidad y cualidad y su expresión lingüística.

36.1 Gradación en niveles de la competencia nocional.

36.2 La noción de cantidad y su expresión lingüística.

36.3 La noción de cualidad y su expresión lingüística.

37. Competencias nocionales en alemán (3): la ubicación en el espacio; lugar; dirección y distancia.

37.1 La ubicación en el espacio y su expresión lingüística.

37.2 Lugar, dirección y distancia y su expresión lingüística.

38. Competencias nocionales en alemán (4): la localización en el tiempo; duración; frecuencia; simultaneidad; posterioridad y anterioridad.

38.1 La localización en el tiempo y su expresión lingüística.

38.2 Duración, frecuencia y su expresión lingüística.

38.3 Simultaneidad, posterioridad y anterioridad y su expresión lingüística.

39. Competencias nocionales en alemán (5): expresión del modo, los medios y el instrumento.

39.1 Expresión del modo de la acción.

39.2 Expresión de los medios y el instrumento de la acción.



40. Competencias nocionales en alemán (6): expresión de relaciones de contraste, concesión, condición e hipótesis.

- 40.1 El contraste y su expresión lingüística.
- 40.2 La concesión y su expresión lingüística.
- 40.3 La condición y su expresión lingüística.
- 40.4 La hipótesis y su expresión lingüística.

41. Competencias nocionales en alemán (7): expresión de relaciones de causa, consecuencia y finalidad.

- 41.1 La causa y su expresión lingüística.
- 41.2 La consecuencia y su expresión lingüística.
- 41.3 La finalidad y su expresión lingüística.

42. La competencia gramatical: el aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua. Variación sintáctica y diversidad contextual.

- 42.1 La competencia gramatical como competencia comunicativa lingüística.
- 42.2 Gradación en niveles de la competencia gramatical.
- 42.3 El aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua.
- 42.4 Variación sintáctica y diversidad contextual.

43. Competencia sintáctica (1). Estructura de la oración simple en alemán: tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

- 43.1 Estructura de la oración simple: tipos, constituyentes y su posición.
- 43.2 Fenómenos de concordancia en la oración simple.

44. Competencia sintáctica (2). Estructura de la oración compuesta en alemán: coordinación y yuxtaposición. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

- 44.1 Estructura de la oración compuesta: yuxtaposición. Tipos y constituyentes.
- 44.2 Estructura de la oración compuesta: coordinación. Tipos y constituyentes.
- 44.3 Fenómenos de concordancia en la yuxtaposición.
- 44.4 Fenómenos de concordancia en la coordinación.

45. Competencia sintáctica (3). Estructura de la oración compleja en alemán: la subordinación. Tipos de oraciones, estructura y elementos constituyentes.

- 45.1 La subordinación, tipos y estructuras oracionales.
- 45.2 Elementos constituyentes de la oración compleja subordinada, posición y función.
- 45.3 Fenómenos de concordancia en la subordinación.

46. El sintagma verbal alemán (1): clases de verbos y sus características.

- 46.1 El sintagma verbal como unidad comunicativa.
- 46.2 Tipologías del verbo alemán.
- 46.3 Características de las clases verbales.

47. El sintagma verbal alemán (2): tiempo y aspecto.

- 47.1 La expresión del tiempo mediante el verbo.
- 47.2 La expresión del aspecto mediante el verbo.
- 47.3 El tiempo verbal.
- 47.4 El aspecto verbal.

48. El sintagma verbal alemán (3): la modalidad.
  - 48.1 La expresión de la modalidad mediante el verbo.
  - 48.2 Verbo y modalidad epistémica.
  - 48.3 Verbo y modalidad deóntica.
49. El sintagma verbal alemán (4): voz verbal. Formas y usos discursivos.
  - 49.1 La voz verbal como medio de topicalización sintáctica y discursiva.
  - 49.2 Formas y usos de la voz activa.
  - 49.3 Formas y usos de la voz pasiva.
50. El sintagma verbal alemán (5): formas no personales del verbo. Características y usos.
  - 50.1 Características y usos del infinitivo.
  - 50.2 Características y usos del gerundio.
  - 50.3 Características y usos del participio.
51. El sintagma verbal alemán (6): la negación y otros procesos de modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia. Funciones sintácticas del sintagma verbal.
  - 51.1 Procedimientos de negación de la acción en el sintagma verbal.
  - 51.2 Procedimientos de modificación del núcleo del sintagma verbal.
  - 51.3 Funciones sintácticas del sintagma verbal.
52. El sintagma nominal alemán (1): el sustantivo. Clases, género, número, caso y grado. Procesos de sustantivación.
  - 52.1 El sustantivo como núcleo del sintagma nominal.
  - 52.2 Clases de sustantivos.
  - 52.3 Género, número y grado de los sustantivos.
  - 52.4 Casos del sustantivo alemán.
  - 52.5 Procesos de sustantivación.
53. El sintagma nominal alemán (2): el pronombre. Clases, género, número y caso. Funciones sintácticas del sintagma nominal.
  - 53.1 El pronombre como núcleo del sintagma nominal.
  - 53.2 Clases pronominales.
  - 53.3 Género y número de los pronombres.
  - 53.4 Casos del pronombre alemán.
  - 53.5 Funciones sintácticas del sintagma nominal.
54. El sintagma nominal alemán (3). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación (frase de relativo y otros mecanismos). Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.
  - 54.1 Complejidad del sintagma nominal y ajuste al contexto comunicativo.
  - 54.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
  - 54.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
55. El sintagma adjetival alemán (1): el adjetivo. Clases, género, número, caso y grado. Procesos de adjetivación. Funciones sintácticas del sintagma adjetival.
  - 55.1 El adjetivo como núcleo del sintagma adjetival según sus clases.
  - 55.2 Género, número y caso de los adjetivos.

- 55.3 El grado del adjetivo.
- 55.4 Procesos de adjetivación.
- 55.5 Funciones sintácticas del sintagma adjetival.
  
- 56. El sintagma adjetival alemán (2). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.
  - 56.1 Complejidad del sintagma adjetival y ajuste al contexto comunicativo.
  - 56.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
  - 56.3 Procedimiento de postmodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
  
- 57. El sintagma adverbial alemán: adverbios y locuciones adverbiales. Clases y grado. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma adverbial.
  - 57.1 El adverbio y sus clases.
  - 57.2 El grado del adverbio.
  - 57.3 Procesos de modificación del núcleo del sintagma adverbial y sus efectos.
  - 57.4 Locuciones adverbiales.
  - 57.5 Funciones sintácticas del sintagma adverbial
  
- 58. El sintagma preposicional alemán: preposiciones y locuciones preposicionales. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma preposicional.
  - 58.1 Preposiciones: formas y usos.
  - 58.2 Procesos de modificación del núcleo del sintagma preposicional y sus efectos.
  - 58.3 Régimen de las preposiciones.
  - 58.4 Locuciones preposicionales.
  - 58.5 Funciones sintácticas del sintagma preposicional.
  
- 59. La competencia léxica en alemán (1). Procesos de formación de palabras. Préstamos. Formas plurilexemáticas. Creatividad léxica.
  - 59.1 La competencia léxica en actividades de producción e interacción.
  - 59.2 Procesos de formación de palabras.
  - 59.3 Préstamos léxicos.
  - 59.4 Formas plurilexemáticas.
  - 59.5 Creatividad léxica.
  
- 60. La competencia léxica en alemán (2). Relaciones de sentido: homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras. Campos semánticos.
  - 60.1 La competencia léxica en actividades de comprensión oral y de lectura.
  - 60.2 Homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras relaciones semánticas.
  - 60.3 Campos semánticos.
  
- 61. La competencia fonológica en alemán (1). Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.
  - 61.1 Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones.
  - 61.2 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos vocálicos.
  - 61.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio vocálico.

62. La competencia fonológica en alemán (2). Sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

62.1 Sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones.

62.2 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos consonánticos.

62.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio consonántico.

63. La competencia fonológica en alemán (3). Procesos fonológicos en la cadena hablada: elisión, asimilación y otros.

63.1 Elisión, asimilación y otros procesos en la cadena hablada.

64. La competencia fonológica en alemán (4). Acento, ritmo y entonación. Efectos y valores discursivos.

64.1 Acento y acentuación.

64.2 Ritmo y prosodia, sus efectos y sus valores discursivos.

64.3 Patrones entonativos, sus efectos y sus valores discursivos.

65. La competencia ortográfica en alemán (1). Representación gráfica de fonemas y sonidos. Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

65.1 Representación gráfica de fonemas y sonidos.

65.2 Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

65.3 Procesos de reforma ortográfica.

66. La competencia ortográfica en alemán (2). Signos ortográficos. La puntuación como recurso de cohesión textual. Estructura silábica y división de palabras.

66.1 La puntuación como recurso de cohesión textual.

66.2 Formas y usos de los signos ortográficos.

66.3 Estructura silábica y división de palabras.

67. Variedades del idioma alemán: variedades diatópicas, diastráticas y diafásicas.

67.1 La relación entre los estándares y las variantes en lengua.

67.2 Variedades diatópicas del alemán.

67.3 Variedades diastráticas del alemán.

67.4 Variedades diafásicas del alemán.

68. El lenguaje académico, científico y tecnológico.

68.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter académico.

68.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter científico y tecnológico.

68.3 Competencias específicas para la comprensión de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

68.4 Competencias específicas para la producción de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

68.5 Competencias específicas de mediación en las áreas académica, científica y tecnológica.

69. El lenguaje jurídico, comercial y administrativo.

69.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter jurídico.

69.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter comercial y administrativo.

69.3 Competencias específicas para la comprensión de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

69.4 Competencias específicas para la producción de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

69.5 Competencias específicas de mediación en las áreas jurídica, comercial y administrativa.

70. El lenguaje literario. El papel de la literatura en el currículo de alemán como segunda lengua.

70.1 Convenciones de forma y contenido del texto literario.

70.2 Géneros literarios y su ejemplificación para la lengua alemana.

70.3 El papel de la literatura en el currículo.

71. Los medios de comunicación en lengua alemana: prensa, radio y televisión. El lenguaje periodístico y publicitario.

71.1 Panorama de los medios de comunicación en lengua alemana.

71.2 Convenciones de forma y contenido en la prensa escrita.

71.3 Convenciones de forma y contenido en los medios audiovisuales.

71.4 Competencias socioculturales y comunicativas para la comprensión del texto periodístico y publicitario.

71.5 Competencias socioculturales y comunicativas para la producción de textos de carácter informativo, mediático y publicitario.

72. Panorama del desarrollo histórico de la lengua alemana. El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

72.1 Panorama del desarrollo histórico de la lengua alemana.

72.2 El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

73. Panorama de la literatura en alemán hasta el siglo XX y su tratamiento didáctico.

73.1 Panorama de la literatura en alemán hasta el siglo XX.

73.2 Tratamiento didáctico de la literatura en lengua alemana.

74. La novela corta, el cuento y «Kurzgeschichten» contemporáneos en lengua alemana: selección de textos y análisis de una obra representativa.

74.1 La novela corta contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

74.2 El cuento contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

74.3 El «Kurzgeschichten» contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75. La novela contemporánea en lengua alemana: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75.1 La novela contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76. La poesía contemporánea en lengua alemana: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76.1 La poesía contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77. Piezas dramáticas contemporáneas en lengua alemana: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77.1 Piezas dramáticas contemporáneas: selección de textos y análisis de una obra representativa.

78. El cine en lengua alemana: evolución y tendencias.

78.1 Panorama histórico del cine en lengua alemana.

78.2 Últimas tendencias del cine en lengua alemana.

79. La competencia digital: las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza, el aprendizaje y el autoaprendizaje de la lengua alemana.

79.1 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza.

79.2 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en el aprendizaje y el autoaprendizaje.

### *Árabe*

1. Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje: implicaciones para la didáctica del árabe.

1.1 Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje.

1.2 Implicaciones de la teoría lingüística para la didáctica del árabe.

2. Metodología de la enseñanza del árabe: enfoques, actividades y recursos. Criterios de selección y uso de materiales didácticos y auténticos.

2.1 Enfoques, actividades y recursos metodológicos.

2.2 Criterios de selección y uso de materiales didácticos.

2.3 Criterios de selección y uso de materiales auténticos.

3. El papel de las escuelas oficiales de idiomas en las políticas educativas lingüísticas europeas. El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y el Portfolio Europeo de las Lenguas como instrumentos para fomentar el pluriculturalismo y el plurilingüismo.

3.1 Las políticas educativas lingüísticas europeas.

3.2 Las escuelas oficiales de idiomas como centros de educación plurilingüe e intercultural.

3.3 El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

3.4 El Portfolio Europeo de las Lenguas.

4. El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas: su papel en el aprendizaje de lenguas. Condiciones y restricciones de las tareas de producción, recepción, interacción y mediación.

4.1 El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas.

4.2 Condiciones y restricciones de las tareas de producción oral y escrita.

4.3 Condiciones y restricciones de las tareas de recepción oral y escrita.

4.4 Condiciones y restricciones de las tareas de interacción oral y escrita.

4.5 Condiciones y restricciones de las tareas de mediación en sus distintas modalidades.



5. La competencia de aprender a aprender. El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje, el desarrollo de competencias y la auto-evaluación.

5.1 La competencia de aprender a aprender.

5.2 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje.

5.3 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el desarrollo de competencias.

5.4 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre la auto-evaluación.

6. La competencia comunicativa en árabe: definición, análisis de sus componentes y su gradación en niveles curriculares.

6.1 Definición de la competencia comunicativa.

6.2 Análisis de los componentes de la competencia comunicativa.

6.3 El aprendizaje de la lengua por competencias.

6.4 Gradación de la competencia comunicativa en niveles curriculares.

7. Actividades comunicativas de expresión oral en árabe. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

7.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión oral y sus competencias específicas.

7.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión oral.

7.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión oral.

7.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión oral.

7.5 Estrategias de control en actividades de expresión oral.

8. Actividades comunicativas de interacción oral en árabe. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

8.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción oral y sus competencias específicas.

8.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción oral.

8.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción oral.

8.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción oral.

8.5 Estrategias de control en actividades de interacción oral.

9. Actividades comunicativas de expresión escrita en árabe. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

9.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión escrita y sus competencias específicas.

9.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión escrita.

9.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión escrita.

9.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión escrita.

9.5 Estrategias de control en actividades de expresión escrita.

10. Actividades comunicativas de interacción escrita en árabe. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

10.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción escrita y sus competencias específicas.

10.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción escrita.

10.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción escrita.

10.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción escrita.

10.5 Estrategias de control en actividades de interacción escrita.

11. Actividades comunicativas de comprensión de textos orales en árabe. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

- 11.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos orales.
- 11.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión de textos orales.
- 11.3 Competencias propias de la comprensión oral.
- 11.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos orales.

12. Actividades comunicativas de comprensión de textos escritos en árabe. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

- 12.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos escritos.
- 12.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión de textos escritos.
- 12.3 Competencias propias de la comprensión de lectura.
- 12.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos escritos.

13. Actividades comunicativas de mediación oral. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación oral.

- 13.1 Actividades comunicativas de mediación oral.
- 13.2 Modalidades de mediación oral y sus competencias específicas.
- 13.3 Estrategias propias de la mediación oral.

14. Actividades comunicativas de mediación escrita. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación escrita.

- 14.1 Actividades comunicativas de mediación escrita.
- 14.2 Modalidades de mediación escrita y sus competencias específicas.
- 14.3 Estrategias propias de la mediación escrita.

15. La evaluación para el aprendizaje. Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación, diagnóstico, progreso y aprovechamiento.

- 15.1 La evaluación para el aprendizaje.
- 15.2 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación.
- 15.3 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de diagnóstico.
- 15.4 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de progreso.
- 15.5 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de aprovechamiento.

16. La evaluación del nivel de dominio en lengua árabe (1): diseño de tareas y redacción de ítems para evaluar competencias en actividades de comprensión de textos orales y escritos.

- 16.1 Características generales de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 16.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en actividades de comprensión oral.
- 16.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en actividades de comprensión de lectura.
- 16.4 Redacción de ítems en tareas de comprensión oral.
- 16.5 Redacción de ítems en tareas de comprensión de lectura.

17. La evaluación del nivel de dominio en lengua árabe (2): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de expresión e interacción oral y escrita.

17.1 La validez como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.

17.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en actividades de expresión e interacción oral.

17.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en actividades de expresión e interacción escrita.

17.4 Elaboración de pruebas de expresión e interacción oral.

17.5 Elaboración de pruebas de expresión e interacción escrita.

18. La evaluación del nivel de dominio en lengua árabe (3): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de mediación oral y escrita.

18.1 La fiabilidad como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.

18.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación oral.

18.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación escrita.

18.4 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación oral.

18.5 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación escrita.

19. La evaluación del nivel de dominio en lengua árabe (4): instrumentación y aplicación de criterios de evaluación. Procesos de estandarización de la calificación. Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

19.1 Selección e instrumentación de criterios de evaluación.

19.2 Aplicación de criterios de evaluación.

19.3 Procesos de estandarización de la calificación.

19.4 Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

20. La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje. Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua. El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas. Tratamiento del error discursivo, sintáctico, fonético y ortográfico.

20.1 La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje.

20.2 Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua.

20.3 El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas.

20.4 Tratamiento del error discursivo y sintáctico.

20.5 Tratamiento del error fonético y ortográfico

21. La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes. Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural. El papel del aprendizaje de lenguas en la consecución del diálogo intercultural y la superación de estereotipos.

21.1 La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes.

21.2 Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural.

21.3 Aprendizaje de lenguas, diálogo intercultural y superación de estereotipos.

22. Competencias socioculturales (1): convenciones y costumbres en el mundo árabe actual y su incidencia en el uso del idioma.

22.1 La competencia sociocultural y sus componentes.

22.2 Convenciones y costumbres en el mundo árabe actual y su incidencia en el uso del idioma.

23. Competencias socioculturales (2): la comunicación no verbal. Kinésica, proxémica y sus valores discursivos.

23.1 Gradación en niveles de la competencia sociocultural.

23.2 La comunicación no verbal.

23.3 Kinésica, proxémica y sus valores discursivos.

24. Competencias socioculturales (3): panorama geográfico y político del mundo árabe actual. Instituciones.

24.1 Panorama geográfico y político del mundo árabe actual.

24.2 Instituciones en el mundo árabe actual.

25. La competencia sociolingüística en árabe: los marcadores lingüísticos de relaciones sociales y las normas de cortesía.

25.1 La competencia sociolingüística y sus componentes.

25.2 Gradación en niveles de la competencia sociolingüística.

25.3 Marcadores lingüísticos de relaciones sociales.

25.4 Normas de cortesía y lengua.

26. Competencias discursivas en árabe (1). El texto oral o escrito como unidad lingüística: integración de competencias en los procesos de producción y comprensión del texto.

26.1 La competencia discursiva como componente de la competencia pragmática.

26.2 El texto oral o escrito como unidad lingüística.

26.3 Integración de competencias en los procesos de producción del texto.

26.4 Integración de competencias en los procesos de comprensión del texto.

27. Competencias discursivas en árabe (2). Tipología textual: formas de clasificación de textos. Prototipos textuales: estructuras y características.

27.1 Gradación en niveles de la competencia comunicativa.

27.2 Tipología textual: formas de clasificación de textos.

27.3 Prototipos textuales: estructuras y características.

28. Competencias discursivas en árabe (3). Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto. Tipo y formato de texto. Variedad de lengua. Registro. Tema, enfoque y contenido. Selección sintáctica y léxica.

28.1 Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto.

28.2 Relación entre tipo y formato de texto.

28.3 Relación entre contexto y tema, enfoque, contenido, variedad de lengua y registro del texto.

28.4 Selección sintáctica y léxica adecuada al texto según el propósito comunicativo.

29. Competencias discursivas en árabe (4). Cohesión textual: organización interna del texto. Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

29.1 Cohesión textual: organización interna del texto.

29.2 Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

30. Competencias macro-funcionales en árabe (1): la descripción y la narración.

30.1 La descripción como competencia pragmática macro-funcional.

30.2 Estructuras descriptivas en árabe.

30.3 La narración como competencia pragmática macro-funcional.

30.4 Estructuras narrativas en árabe.

31. Competencias macro-funcionales en árabe (2): la exposición y la argumentación.
  - 31.1 La exposición como competencia pragmática macro-funcional.
  - 31.2 Estructuras expositivas en árabe.
  - 31.3 La argumentación como competencia pragmática macro-funcional.
  - 31.4 Estructuras argumentativas en árabe.
  
32. Competencias funcionales en árabe (1): actos de habla fátricos, solidarios y expresivos (establecimiento y mantenimiento del contacto social, expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.
  - 32.1 La competencia funcional como componente de la competencia pragmática.
  - 32.2 Actos de habla fátricos (establecimiento y mantenimiento del contacto social) y su expresión lingüística.
  - 32.3 Actos de habla solidarios y expresivos (expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.
  
33. Competencias funcionales en árabe (2): actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento, opinión, creencia, conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.
  - 33.1 Gradación en niveles de la competencia funcional.
  - 33.2 Actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento) y su expresión lingüística.
  - 33.3 Actos de habla asertivos (opinión, creencia) y su expresión lingüística.
  - 33.4 Actos de habla asertivos (conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.
  
34. Competencias funcionales en árabe (3): actos de habla compromisivos (ofrecimiento, intención, deseo, voluntad, obligación y decisión) y su expresión lingüística.
  - 34.1 Actos de habla compromisivos (ofrecimiento) y su expresión lingüística.
  - 34.2 Actos de habla compromisivos (intención, deseo) y su expresión lingüística.
  - 34.3 Actos de habla compromisivos (voluntad, obligación y decisión) y su expresión lingüística.
  
35. Competencias funcionales en árabe (4): actos de habla directivos (consejo, advertencia, permiso, prohibición, exhortación, instrucción, orden, petición) y su expresión lingüística.
  - 35.1 Actos de habla directivos (consejo, advertencia) y su expresión lingüística.
  - 35.2 Actos de habla directivos (petición, permiso, prohibición) y su expresión lingüística.
  - 35.3 Actos de habla directivos (exhortación, instrucción, orden) y su expresión lingüística.
  
36. Competencias nocionales en árabe (1): la expresión de la entidad y la existencia. Expresión de la posesión.
  - 36.1 La competencia nocional como componente de la competencia general.
  - 36.2 La expresión de la entidad.
  - 36.3 La expresión de la existencia.
  - 36.4 La expresión de la posesión.
  
37. Competencias nocionales en árabe (2): la expresión de la cantidad.
  - 37.1 Gradación en niveles de la competencia nocional.
  - 37.2 La expresión de la cantidad.

- 38. Competencias nocionales árabe (3): la expresión de la cualidad.
  - 38.1 La expresión de la cualidad.
- 39. Competencias nocionales árabe (4): la ubicación en el espacio; lugar; dirección y distancia.
  - 39.1 La ubicación en el espacio y su expresión lingüística.
  - 39.2 Lugar; dirección y distancia, y su expresión lingüística.
- 40. Competencias nocionales en árabe (5): la localización en el tiempo; duración; frecuencia; simultaneidad; posterioridad y anterioridad. La división del tiempo.
  - 40.1 La localización en el tiempo y su expresión lingüística.
  - 40.2 Duración, frecuencia y su expresión lingüística.
  - 40.3 Simultaneidad, posterioridad y anterioridad y su expresión lingüística.
  - 40.4 La división del tiempo.
- 41. Competencias nocionales en árabe (6): expresión del modo, los medios y el instrumento.
  - 41.1 Expresión del modo de la acción.
  - 41.2 Expresión de los medios y el instrumento de la acción.
- 42. Competencias nocionales en árabe (7): expresión de relaciones de contraste, concesión, excepción, condición e hipótesis.
  - 42.1 El contraste y su expresión lingüística.
  - 42.2 La concesión y su expresión lingüística.
  - 42.3 La excepción y su expresión lingüística.
  - 42.4 La condición y su expresión lingüística.
  - 42.5 La hipótesis y su expresión lingüística.
- 43. Competencias nocionales en árabe (8): expresión de relaciones de causa, consecuencia y finalidad.
  - 43.1 La causa y su expresión lingüística.
  - 43.2 La consecuencia y su expresión lingüística.
  - 43.3 La finalidad y su expresión lingüística.
- 44. La competencia gramatical: el aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua. Variación sintáctica y diversidad contextual.
  - 44.1 La competencia gramatical como competencia comunicativa lingüística.
  - 44.2 Gradación en niveles de la competencia gramatical.
  - 44.3 El aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua.
  - 44.4 Variación sintáctica y diversidad contextual.
- 45. Competencia sintáctica (1). Estructura de la oración en árabe: la oración nominal, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.
  - 45.1 La oración nominal, elementos constituyentes y su posición.
  - 45.2 Fenómenos de concordancia en la oración nominal.
- 46. Competencia sintáctica (2). Estructura de la oración en árabe: la oración verbal, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.
  - 46.1 La oración verbal, elementos constituyentes y su posición.
  - 46.2 Fenómenos de concordancia en la oración verbal.



47. Competencia sintáctica (3). Alteraciones sintácticas en la oración: al-nawâsij. Al-af`âl l-nâqis:a.

47.1 Alteraciones sintácticas en la oración: al-nawâsij.

47.2 Al-af`âl l-nâqis:a.

48. El sintagma verbal árabe (1). El verbo con referencia a sus letras radicales: verbo s:ah:îh:. Paradigmas: sâlim, mudâ`af y mahmûz.

48.1 El verbo con referencia a sus letras radicales: verbo s:ah:îh:.

48.2 Paradigmas: sâlim.

48.3 Paradigmas: mudâ`af.

48.4 Paradigmas: mahmûz.

49. El sintagma verbal árabe (2). El verbo con referencia a sus letras radicales: verbo mu`tal. Paradigmas: mizâl, adjwaf, nâqis:, laff.

49.1 El verbo con referencia a sus letras radicales: verbo mu`tal.

49.2 Paradigmas: mizâl.

49.3 Paradigmas: adjwaf.

49.4 Paradigmas: nâqis:.

49.5 Paradigmas: laff.

50. El sintagma verbal árabe (3). El verbo con referencia a su estructura: verbos trilíteros y cuadrilíteros. Paradigmas. Verbo mudjarrad y verbo mazîd.

50.1 El verbo con referencia a su estructura: verbos trilíteros.

50.2 El verbo con referencia a su estructura: verbos cuadrilíteros.

50.3 Paradigmas.

50.4 Verbo mudjarrad.

50.5 Verbo mazîd.

51. El sintagma verbal árabe (4). El verbo con referencia a su estructura: verbo mazîd. Paradigmas. Valor original y lexicalización del significado.

51.1 El verbo con referencia a su estructura: verbo mazîd.

51.2 Paradigmas.

51.3 Valor original y lexicalización del significado.

52. El sintagma verbal árabe (5). El verbo con referencia al aspecto, al tiempo y a la forma. Mâdi, mud:âri`, amr. Usos. Paradigmas.

52.1 El verbo con referencia al aspecto, al tiempo y a la forma.

52.2 Mâdi.

52.3 Mud:âri`.

52.4 Amr.

52.5 Usos y paradigmas.

53. El sintagma verbal árabe (6). El verbo: formas y usos de al-mud:âri`: al-marfû`, al-mans:ûb, al-madjzûm.

53.1 El verbo: formas y usos de al-mud:âri`: al-marfû`.

53.2 El verbo: formas y usos de al-mans:ûb.

53.3 El verbo: formas y usos de al-madjzûm.

54. El sintagma verbal árabe (7). Al-fi`l l-mabnî li-l-madjhûl. El carácter no agentivo. Paradigmas de conjugación. Sintaxis y usos discursivos.

54.1 Al-fi`l l-mabnî li-l-madjhûl. El carácter no agentivo.

54.2 Paradigmas de conjugación.

54.3 Sintaxis y usos discursivos.

55. El sintagma verbal árabe (8). Transitividad. Fi`l lâzim, fi`l muta`addy. Verbos de doble transitividad. Procesos de transitividad.

- 55.1 Transitividad.
- 55.2 Fi`l lâzim.
- 55.3 Fi`l muta`addy.
- 55.4 Verbos de doble transitividad.
- 55.5 Procesos de transitividad.

56. El sintagma verbal árabe (9): la negación y otros procesos de modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma y funciones sintácticas del mismo.

- 56.1 La negación y otros procesos de modificación del núcleo del sintagma.
- 56.2 Posición de los elementos del sintagma verbal y funciones sintácticas del mismo.

57. Los sustantivos verbales (1): al-mas:dar, su condición sustantiva y verbal.

- 57.1 Al-mas:dar, su condición sustantiva y verbal.

58. Los sustantivos verbales (2): ism l-fâ`il, ism l-maf`ûl, su condición sustantiva y verbal.

- 58.1 Ism l-fâ`il, su condición sustantiva y verbal.
- 58.2 Ism l-maf`ûl, su condición sustantiva y verbal.

59. El sintagma nominal árabe (1). El sustantivo: tipos y clasificaciones del sustantivo según su flexión, forma, significado y declinación.

- 59.1 Tipos y clasificaciones del sustantivo según su flexión.
- 59.2 Tipos y clasificaciones del sustantivo según su forma.
- 59.3 Tipos y clasificaciones del sustantivo según su significado.
- 59.4 Tipos y clasificaciones del sustantivo según su declinación.

60. El sintagma nominal árabe (2). El sustantivo: género. Género por la forma y por el significado. Fenómenos de concordancia. Palabras de uso indistinto.

- 60.1 El género del sustantivo.
- 60.2 Género del sustantivo por la forma.
- 60.3 Género del sustantivo por el significado.
- 60.4 Fenómenos de concordancia.
- 60.5 Palabras de uso indistinto.

61. El sintagma nominal árabe (3). El sustantivo: número. Singular, dual, plural, unidad, colectivo. Tipos de plural.

- 61.1 El número del sustantivo.
- 61.2 Singular, dual, plural.
- 61.3 Unidad, colectivo.
- 61.4 Tipos de plural.

62. El sintagma nominal árabe (4). El sustantivo: caso. Al-ism l-mabnî wa l-mu`rab. Al-muns:arif wa l-mamnû` min l-s:arf. Funciones de los casos.

- 62.1 El caso del sustantivo.
- 62.2 Al-ism l-mabnî wa l-mu`rab.
- 62.3 Al-muns:arif wa l-mamnû` min l-s:arf.
- 62.4 Funciones de los casos.

63. El sintagma nominal árabe (5). El pronombre (al-d:amîr). Clases, formas, usos. Asmâ' l-ishâra. Clases, formas, usos.

63.1 El pronombre (al-d:amîr). Clases, formas, usos.

63.2 Asmâ' l-ishâra. Clases, formas, usos.

64. El sintagma nominal árabe (6). Ism l-maws:ûl: formas y usos. S:ilat l-maws:ûl.

64.1 Ism l-maws:ûl: formas y usos.

64.2 S:ilat l-maws:ûl.

65. El sintagma nominal árabe (7). Modificación del núcleo del sintagma. Determinación e indeterminación. La determinación por id:âfa. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.

65.1 Modificación del núcleo del sintagma nominal. Determinación e indeterminación.

65.2 La determinación por id:âfa.

65.3 Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.

66. El sintagma nominal árabe (8). Modificación del núcleo del sintagma: al-na`t. El sintagma calificativo. Al-s:iffa y nombres que funcionan como tal.

66.1 Modificación del núcleo del sintagma: al-na`t.

66.2 El sintagma calificativo.

66.3 Al-s:iffa y nombres que funcionan como tal.

67. El sintagma nominal árabe (9): el comparativo-superlativo (ism / af'al l-tafd:il). Formas, declinación. Estructuras de comparación-preferencia, elementos constituyentes y su posición. Usos.

67.1 El comparativo-superlativo (ism / af'al l-tafd:il). Formas, declinación.

67.2 Estructuras de comparación-preferencia, elementos constituyentes y su posición. Usos.

68. Al-z:arf: clases. Términos adverbializados. Funciones sintácticas. H:urûf l-djar. El sintagma preposicional. Elementos que constituyen el sintagma y su posición.

68.1 Al-z:arf: clases.

68.2 Términos adverbializados.

68.3 Funciones sintácticas.

68.4 H:urûf l-djar.

68.5 El sintagma preposicional, constituyentes y su posición.

69. La competencia léxica en árabe (1). Procesos de formación de palabras. Esquemas de derivación y composición. Préstamos. Formas plurilexemáticas. Creatividad léxica.

69.1 La competencia léxica en actividades de producción e interacción.

69.2 Procesos de formación de palabras. Esquemas de derivación y composición.

69.3 Préstamos léxicos.

69.4 Formas plurilexemáticas.

69.5 Creatividad léxica.

70. La competencia léxica en árabe (2). Relaciones de sentido: homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras. Campos semánticos.

70.1 La competencia léxica en actividades de comprensión oral y de lectura.

70.2 Homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras relaciones semánticas.

72.3 Campos semánticos.

71. La competencia fonológica en árabe (1). Sonidos y fonemas vocálicos y consonánticos. Estándares y variantes. Agrupaciones fonéticas. Símbolos fonéticos.

- 71.1 Sonidos y fonemas vocálicos y consonánticos.
- 71.2 Estándares y variantes.
- 71.3 Agrupaciones fonéticas.
- 71.4 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio sonoro árabe.

72. La competencia fonológica en árabe (2). Procesos fonológicos en la cadena hablada: elisión, asimilación y otros.

- 72.1 Elisión, asimilación y otros procesos en la cadena hablada.

73. La competencia fonológica en árabe (3). Acento, ritmo y entonación. Efectos y valores discursivos.

- 73.1 Acento y acentuación.
- 73.2 Ritmo, prosodia y sus valores y efectos discursivos.
- 73.3 Patrones entonativos, sus efectos y valores discursivos.

74. La competencia ortográfica en árabe: el alifato. Uso de los caracteres en sus diversas formas. Grafemas auxiliares. Ortografía de al-hamza.

- 74.1 El alifato.
- 74.2 Uso de los caracteres en sus diversas formas.
- 74.3 Grafemas auxiliares.
- 74.4 Ortografía de al-hamza.

75. Variedades de la lengua árabe (1). Variedades diastráticas y diafásicas. La diglosia.

- 75.1 Variedades diastráticas del árabe.
- 75.2 Variedades diafásicas del árabe.
- 75.3 La diglosia.

76. Variedades de la lengua árabe (2). Variedades diatópicas.

- 76.1 La relación entre los estándares y las variantes en lengua.
- 76.2 Variedades diatópicas del árabe.

77. Panorama de la literatura en árabe hasta el siglo XX y su tratamiento didáctico.

- 77.1 Panorama de la literatura en árabe hasta el siglo XX.
- 77.2 Tratamiento didáctico de la literatura en lengua árabe.

78. El papel de la literatura contemporánea en el currículo de árabe como segunda lengua: obras representativas.

- 78.1 El papel de la literatura contemporánea en el currículo de árabe.
- 78.2 La literatura contemporánea árabe: obras representativas.

79. Los medios de comunicación y ocio en lengua árabe: prensa, radio, televisión y cine. El lenguaje periodístico y publicitario.

- 79.1 La prensa escrita en lengua árabe.
- 79.2 La radio en lengua árabe.
- 79.3 La televisión en lengua árabe.
- 79.4 El cine en lengua árabe.
- 79.5 El lenguaje periodístico y publicitario en el contexto árabe.

80. La competencia digital: las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza, el aprendizaje y el autoaprendizaje de la lengua árabe.

80.1 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza.

80.2 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza, el aprendizaje y el autoaprendizaje.

### *Catalán / Valenciano*

1. Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje: implicaciones para la didáctica del catalán/valenciano.

1.1 Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje.

1.2 Implicaciones de la teoría lingüística para la didáctica del catalán/valenciano.

2. Metodología de la enseñanza del catalán/valenciano: enfoques, actividades y recursos. Criterios de selección y uso de materiales didácticos y auténticos.

2.1 Enfoques, actividades y recursos metodológicos.

2.2 Criterios de selección y uso de materiales didácticos.

2.3 Criterios de selección y uso de materiales auténticos.

3. El papel de las escuelas oficiales de idiomas en las políticas educativas lingüísticas europeas. El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y el Portfolio Europeo de las Lenguas como instrumentos para fomentar el pluriculturalismo y el plurilingüismo.

3.1 Las políticas educativas lingüísticas europeas.

3.2 Las escuelas oficiales de idiomas como centros de educación plurilingüe e intercultural.

3.3 El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

3.4 El Portfolio Europeo de las Lenguas.

4. El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas: su papel en el aprendizaje de lenguas. Condiciones y restricciones de las tareas de producción, recepción, interacción y mediación.

4.1 El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas.

4.2 Condiciones y restricciones de las tareas de producción oral y escrita.

4.3 Condiciones y restricciones de las tareas de recepción oral y escrita.

4.4 Condiciones y restricciones de las tareas de interacción oral y escrita.

4.5 Condiciones y restricciones de las tareas de mediación en sus distintas modalidades.

5. La competencia de aprender a aprender. El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje, el desarrollo de competencias y la auto-evaluación.

5.1 La competencia de aprender a aprender.

5.2 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje.

5.3 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el desarrollo de competencias.

5.4 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre la autoevaluación.

6. La competencia comunicativa en catalán/valenciano: definición, análisis de sus componentes y su gradación en niveles curriculares.

- 6.1 Definición de la competencia comunicativa.
- 6.2 Análisis de los componentes de la competencia comunicativa.
- 6.3 El aprendizaje de la lengua por competencias.
- 6.4 Gradación de la competencia comunicativa en niveles curriculares.

7. Actividades comunicativas de expresión oral en catalán/valenciano. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

7.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión oral y sus competencias específicas.

- 7.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión oral.
- 7.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión oral.
- 7.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión oral.
- 7.5 Estrategias de control en actividades de expresión oral.

8. Actividades comunicativas de interacción oral en catalán/valenciano. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

8.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción oral y sus competencias específicas.

- 8.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción oral.
- 8.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción oral.
- 8.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción oral.
- 8.5 Estrategias de control en actividades de interacción oral.

9. Actividades comunicativas de expresión escrita en catalán/valenciano. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

9.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión escrita y sus competencias específicas.

- 9.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión escrita.
- 9.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión escrita.
- 9.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión escrita.
- 9.5 Estrategias de control en actividades de expresión escrita.

10. Actividades comunicativas de interacción escrita en catalán/valenciano. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

10.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción escrita y sus competencias específicas.

- 10.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción escrita.
- 10.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción escrita.
- 10.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción escrita.
- 10.5 Estrategias de control en actividades de interacción escrita.

11. Actividades comunicativas de comprensión de textos orales en catalán/valenciano. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

- 11.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos orales.
- 11.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión oral.
- 11.3 Competencias propias de la comprensión oral.
- 11.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos orales.



12. Actividades comunicativas de comprensión de textos escritos en catalán/valenciano. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

- 12.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos escritos.
- 12.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión de lectura.
- 12.3 Competencias propias de la comprensión de lectura.
- 12.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos escritos.

13. Actividades comunicativas de mediación oral. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación oral.

- 13.1 Actividades comunicativas de mediación oral.
- 13.2 Modalidades de mediación oral y sus competencias específicas.
- 13.3 Estrategias propias de la mediación oral.

14. Actividades comunicativas de mediación escrita. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación escrita.

- 14.1 Actividades comunicativas de mediación escrita.
- 14.2 Modalidades de mediación escrita y sus competencias específicas.
- 14.3 Estrategias propias de la mediación escrita.

15. La evaluación para el aprendizaje. Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación, diagnóstico, progreso y aprovechamiento.

- 15.1 La evaluación para el aprendizaje.
- 15.2 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación.
- 15.3 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de diagnóstico.
- 15.4 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de progreso.
- 15.5 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de aprovechamiento.

16. La evaluación del nivel de dominio en lengua catalana/valenciana (1): diseño de tareas y redacción de ítems para evaluar competencias en actividades de comprensión de textos orales y escritos.

- 16.1 Características generales de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 16.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión oral.
- 16.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión de lectura.
- 16.4 Redacción de ítems en tareas de comprensión oral.
- 16.5 Redacción de ítems en tareas de comprensión de lectura.

17. La evaluación del nivel de dominio en lengua catalana/valenciana (2): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de expresión e interacción oral y escrita.

- 17.1 La validez como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 17.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción oral.
- 17.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción escrita.
- 17.4 Elaboración de pruebas de expresión e interacción oral.
- 17.5 Elaboración de pruebas de expresión e interacción escrita.

18. La evaluación del nivel de dominio en lengua catalana/valenciana (3): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de mediación oral y escrita.

18.1 La fiabilidad como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.

18.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación oral.

18.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación escrita.

18.4 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación oral.

18.5 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación escrita.

19. La evaluación del nivel de dominio en lengua catalana/valenciana (4): instrumentación y aplicación de criterios de evaluación. Procesos de estandarización de la calificación. Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

19.1 Selección e instrumentación de criterios de evaluación.

19.2 Aplicación de criterios de evaluación.

19.3 Procesos de estandarización de la calificación.

19.4 Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

20. La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje. Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua. El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas. Tratamiento del error discursivo, sintáctico, fonético y ortográfico.

20.1 La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje.

20.2 Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua.

20.3 El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas.

20.4 Tratamiento del error discursivo y sintáctico.

20.5 Tratamiento del error fonético y ortográfico.

21. La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes. Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural. El papel del aprendizaje de lenguas en la consecución del diálogo intercultural y la superación de estereotipos.

21.1 La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes.

21.2 Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural.

21.3 Aprendizaje de lenguas, diálogo intercultural y superación de estereotipos.

22. Competencias socioculturales (1): convenciones, costumbres e instituciones en las comunidades de habla catalana/valenciana.

22.1 La competencia sociocultural y sus componentes.

22.2 Convenciones y costumbres en las sociedades de habla catalana/valenciana.

22.3 Instituciones en las comunidades de habla catalana/valenciana.

23. Competencias socioculturales (2): la comunicación no verbal. Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

23.1 Gradación en niveles de la competencia sociocultural.

23.2 La comunicación no verbal.

23.3 Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

24. La competencia sociolingüística en catalán/valenciano: los marcadores lingüísticos de relaciones sociales y las normas de cortesía.

- 24.1 La competencia sociolingüística y sus componentes.
- 24.2 Gradación en niveles de la competencia sociolingüística.
- 24.3 Marcadores lingüísticos de relaciones sociales.
- 24.4 Normas de cortesía y lengua.

25. Competencias discursivas en catalán/valenciano (1). El texto oral o escrito como unidad lingüística: integración de competencias en los procesos de producción y comprensión del texto.

- 25.1 La competencia discursiva como componente de la competencia pragmática.
- 25.2 El texto oral o escrito como unidad lingüística.
- 25.3 Integración de competencias en los procesos de producción del texto.
- 25.4 Integración de competencias en los procesos de comprensión del texto.

26. Competencias discursivas en catalán/valenciano (2). Tipología textual: formas de clasificación de textos. Prototipos textuales: estructuras y características.

- 26.1 Gradación en niveles de la competencia discursiva.
- 26.2 Tipología textual: formas de clasificación de textos.
- 26.3 Prototipos textuales: estructuras y características.

27. Competencias discursivas en catalán/valenciano (3). Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto. Tipo y formato de texto. Variedad de lengua. Registro. Tema, enfoque y contenido. Selección sintáctica y léxica.

- 27.1 Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto.
- 27.2 Relación entre tipo y formato de texto.
- 27.3 Relación entre contexto y tema, enfoque, contenido, variedad de lengua y registro del texto.
- 27.4 Selección sintáctica y léxica adecuada al texto según el propósito comunicativo.

28. Competencias discursivas en catalán/valenciano (4). Cohesión textual: organización interna del texto. Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

- 28.1 Cohesión textual: organización interna del texto.
- 28.2 Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

29. Competencias macro-funcionales en catalán/valenciano (1): la descripción y la narración.

- 29.1 La descripción como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.2 Estructuras descriptivas en catalán/valenciano.
- 29.3 La narración como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.4 Estructuras narrativas en catalán/valenciano.

30. Competencias macro-funcionales en catalán/valenciano (2): la exposición y la argumentación.

- 30.1 La exposición como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.2 Estructuras expositivas en catalán/valenciano.
- 30.3 La argumentación como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.4 Estructuras argumentativas en catalán/valenciano.

31. Competencias funcionales en catalán/valenciano (1): actos de habla fáticos, solidarios y expresivos (establecimiento y mantenimiento del contacto social, expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

31.1 La competencia funcional como componente de la competencia pragmática.

31.2 Actos de habla fáticos (establecimiento y mantenimiento del contacto social) y su expresión lingüística.

31.3 Actos de habla solidarios y expresivos (expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

32. Competencias funcionales en catalán/valenciano (2): actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento, opinión, creencia, conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

32.1 Gradación en niveles de la competencia funcional.

32.2 Actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento) y su expresión lingüística.

32.3 Actos de habla asertivos (opinión, creencia) y su expresión lingüística.

32.4 Actos de habla asertivos (conjetura, duda, objeción) y su expresión lingüística.

33. Competencias funcionales en catalán/valenciano (3): actos de habla compromisos (ofrecimiento, intención, deseo, voluntad y decisión) y su expresión lingüística.

33.1 Actos de habla compromisos (ofrecimiento) y su expresión lingüística.

33.2 Actos de habla compromisos (intención, deseo) y su expresión lingüística.

33.3 Actos de habla compromisos (voluntad, decisión) y su expresión lingüística.

34. Competencias funcionales en catalán/valenciano (4): actos de habla directivos (consejo, advertencia, permiso, prohibición, exhortación, instrucción, orden, petición) y su expresión lingüística.

34.1 Actos de habla directivos (consejo, advertencia) y su expresión lingüística.

34.2 Actos de habla directivos (petición, permiso, prohibición) y su expresión lingüística.

34.3 Actos de habla directivos (exhortación, instrucción, orden) y su expresión lingüística.

35. Competencias nocionales en catalán/valenciano (1): las nociones de entidad y existencia y su expresión lingüística.

35.1 La competencia nocional como componente de la competencia general.

35.2 La noción de entidad y su expresión lingüística.

35.3 La noción de existencia y su expresión lingüística.

36. Competencias nocionales en catalán/valenciano (2): las nociones de cantidad y cualidad y su expresión lingüística.

36.1 Gradación en niveles de la competencia nocional.

36.2 La noción de cantidad y su expresión lingüística.

36.3 La noción de cualidad y su expresión lingüística.

37. Competencias nocionales en catalán/valenciano (3): la ubicación en el espacio; lugar; dirección y distancia.

37.1 La ubicación en el espacio y su expresión lingüística.

37.2 Lugar, dirección y distancia y su expresión lingüística.

38. Competencias nocionales en catalán/valenciano (4): la localización en el tiempo; duración; frecuencia; simultaneidad; posterioridad y anterioridad.

38.1 La localización en el tiempo y su expresión lingüística.

38.2 Duración, frecuencia y su expresión lingüística.

38.3 Simultaneidad, posterioridad y anterioridad y su expresión lingüística.

39. Competencias nocionales en catalán/valenciano (5): expresión del modo, los medios y el instrumento.

39.1 Expresión del modo de la acción.

39.2 Expresión de los medios y el instrumento de la acción.

40. Competencias nocionales en catalán/valenciano (6): expresión de relaciones de contraste, concesión, condición e hipótesis.

40.1 El contraste y su expresión lingüística.

40.2 La concesión y su expresión lingüística.

40.3 La condición y su expresión lingüística.

40.4 La hipótesis y su expresión lingüística.

41. Competencias nocionales en catalán/valenciano (7): expresión de relaciones de causa, consecuencia y finalidad.

41.1 La causa y su expresión lingüística.

41.2 La consecuencia y su expresión lingüística.

41.3 La finalidad y su expresión lingüística.

42. La competencia gramatical: el aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua. Variación sintáctica y diversidad contextual.

42.1 La competencia gramatical como competencia comunicativa lingüística.

42.2 Gradación en niveles de la competencia gramatical.

42.3 El aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua.

42.4 Variación sintáctica y diversidad contextual.

43. Competencia sintáctica (1). Estructura de la oración simple en catalán/valenciano: tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

43.1 Estructura de la oración simple: tipos de oración, constituyentes y su posición.

43.2 Fenómenos de concordancia en la oración simple.

44. Competencia sintáctica (2). Estructura de la oración compuesta en catalán/valenciano: coordinación y yuxtaposición. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

44.1 Estructura de la oración compuesta: yuxtaposición. Tipos y constituyentes.

44.2 Estructura de la oración compuesta: coordinación. Tipos y constituyentes.

44.3 Fenómenos de concordancia en la yuxtaposición.

44.4 Fenómenos de concordancia en la coordinación.

45. Competencia sintáctica (3). Estructura de la oración compleja en catalán/valenciano: la subordinación. Tipos de oraciones, estructura y elementos constituyentes.

45.1 La subordinación, tipos y estructuras oracionales.

45.2 Elementos constituyentes de la oración compleja subordinada, posición y función.

45.3 Fenómenos de concordancia en la subordinación.

46. El sintagma verbal catalán/valenciano (1): clases de verbos y sus características.
  - 46.1 El sintagma verbal como unidad comunicativa.
  - 46.2 Tipologías del verbo catalán/valenciano.
  - 46.3 Características de las clases verbales.
47. El sintagma verbal catalán/valenciano (2): tiempo y aspecto.
  - 47.1 La expresión del tiempo mediante el verbo.
  - 47.2 La expresión del aspecto mediante el verbo.
  - 47.3 El tiempo verbal.
  - 47.4 El aspecto verbal.
48. El sintagma verbal catalán/ valenciano (3): la modalidad.
  - 48.1 La expresión de la modalidad mediante el verbo.
  - 48.2 Verbo y modalidad epistémica.
  - 48.3 Verbo y modalidad deóntica.
49. El sintagma verbal catalán/valenciano (4): voz verbal. Formas y usos discursivos.
  - 49.1 La voz verbal como medio de topicalización sintáctica y discursiva.
  - 49.2 Formas y usos de la voz activa.
  - 49.3 Formas y usos de la voz pasiva.
50. El sintagma verbal catalán/valenciano (5): formas no personales. Características y usos.
  - 50.1 Características y usos del infinitivo.
  - 50.2 Características y usos del gerundio.
  - 50.3 Características y usos del participio.
51. El sintagma verbal catalán/valenciano (6): la negación y otros procesos de modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia. Funciones sintácticas del sintagma verbal.
  - 51.1 Procedimientos de negación de la acción en el sintagma verbal.
  - 51.2 Procedimientos de modificación del núcleo del sintagma verbal.
  - 51.3 Funciones sintácticas del sintagma verbal.
52. El sintagma nominal catalán/valenciano (1): el sustantivo. Clases, género, número y grado. Procesos de sustantivación.
  - 52.1 El sustantivo como núcleo del sintagma nominal.
  - 52.2 Clases de sustantivos.
  - 52.3 Género y número del sustantivo.
  - 52.4 El grado de los sustantivos.
  - 52.5 Procesos de sustantivación.
53. El sintagma nominal catalán/valenciano (2): el pronombre. Clases, género, número y caso. Funciones sintácticas del sintagma nominal.
  - 53.1 El pronombre como núcleo del sintagma nominal.
  - 53.2 Clases pronominales.
  - 53.3 Género, número y caso de los pronombres.
  - 53.4 Funciones sintácticas del sintagma nominal.

54. El sintagma nominal catalán/valenciano (3). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación (frase de relativo y otros mecanismos). Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.

54.1 Complejidad del sintagma nominal y ajuste al contexto comunicativo.

54.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).

54.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).

55. El sintagma adjetival catalán/valenciano (1): el adjetivo. Clases, género, número y grado. Procesos de adjetivación. Funciones sintácticas del sintagma adjetival.

55.1 El adjetivo como núcleo del sintagma adjetival según sus clases.

55.2 Género y número de los adjetivos.

55.3 El grado del adjetivo.

55.4 Procesos de adjetivación.

55.5 Funciones sintácticas del sintagma adjetival.

56. El sintagma adjetival catalán/valenciano (2). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.

56.1 Complejidad del sintagma adjetival y ajuste al contexto comunicativo.

56.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).

56.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).

57. El sintagma adverbial catalán/valenciano: adverbios y locuciones adverbiales. Clases y grado. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

57.1 El adverbio y sus clases.

57.2 El grado del adverbio.

57.3 Procesos de modificación del núcleo del sintagma adverbial y sus efectos.

57.4 Locuciones adverbiales.

57.5 Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

58. El sintagma preposicional catalán/valenciano: preposiciones y locuciones preposicionales. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

58.1 Preposiciones: formas y usos.

58.2 Procesos de modificación del núcleo del sintagma preposicional y sus efectos.

58.3 Régimen de las preposiciones.

58.4 Locuciones preposicionales.

58.5 Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

59. La competencia léxica en catalán/valenciano (1). Procesos de formación de palabras. Préstamos. Formas plurilexemáticas. Creatividad léxica.

59.1 La competencia léxica en actividades de producción e interacción.

59.2 Procesos de formación de palabras.

59.3 Préstamos léxicos.

59.4 Formas plurilexemáticas.

59.5 Creatividad léxica.



60. La competencia léxica en catalán/valenciano (2). Relaciones de sentido: homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras. Campos semánticos.

- 60.1 La competencia léxica en actividades de comprensión oral y de lectura.
- 60.2 Homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras relaciones de sentido.
- 60.3 Campos semánticos.

61. La competencia fonológica en catalán/valenciano (1): sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

- 61.1 Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones.
- 61.2 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos vocálicos.
- 61.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio vocálico.

62. La competencia fonológica en catalán/valenciano (2): sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

- 62.1 Sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones.
- 62.2 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos consonánticos.
- 62.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio consonántico.

63. La competencia fonológica en catalán/valenciano (3). Procesos fonológicos en la cadena hablada: elisión, asimilación y otros.

- 63.1 Elisión, asimilación y otros procesos en la cadena hablada.

64. La competencia fonológica en catalán/valenciano (4): acento, ritmo y entonación. Efectos y valores discursivos.

- 64.1 Acento y acentuación.
- 64.2 Ritmo y prosodia, sus efectos y sus valores discursivos.
- 64.3 Patrones entonativos, sus efectos y sus valores discursivos.

65. La competencia ortográfica en catalán/valenciano (1): representación gráfica de fonemas y sonidos. Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

- 65.1 Representación gráfica de fonemas y sonidos.
- 65.2 Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

66. La competencia ortográfica en catalán/valenciano (2): signos ortográficos. La puntuación como recurso de cohesión textual. Estructura silábica y división de palabras.

- 66.1 La puntuación como recurso de cohesión textual.
- 66.2 Formas y usos de los signos ortográficos.
- 66.3 Estructura silábica y división de palabras.

67. Variedades de la lengua catalana/valenciana: variedades diatópicas, diastráticas y diafásicas.

- 67.1 La relación entre los estándares y las variantes en lengua.
- 67.2 Variedades diatópicas del catalán/valenciano.
- 67.3 Variedades diastráticas del catalán/valenciano.
- 67.4 Variedades diafásicas del catalán/valenciano.

68. La normalización lingüística. Bilingüismo y diglosia.

- 68.1 La normalización lingüística.
- 68.2 Bilingüismo y diglosia.

69. El lenguaje académico, científico y tecnológico.
- 69.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter académico.
  - 69.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter científico y tecnológico.
  - 69.3 Competencias específicas para la comprensión de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.
  - 69.4 Competencias específicas para la producción de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.
  - 69.5 Competencias específicas de mediación en las áreas académica, científica y tecnológica.
70. El lenguaje jurídico, comercial y administrativo.
- 70.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter jurídico.
  - 70.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter comercial y administrativo.
  - 70.3 Competencias específicas para la comprensión de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.
  - 70.4 Competencias específicas para la producción de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.
  - 70.5 Competencias específicas de mediación en las áreas jurídica, comercial y administrativa.
71. Los medios de comunicación en lengua catalana/valenciana: prensa, radio y televisión. El lenguaje periodístico y publicitario.
- 71.1 Panorama de los medios de comunicación en lengua catalana/valenciana.
  - 71.2 Convenciones de forma y contenido en la prensa escrita.
  - 71.3 Convenciones de forma y contenido en los medios audiovisuales.
  - 71.4 Competencias socioculturales y comunicativas para la comprensión del texto periodístico y publicitario.
  - 71.5 Competencias socioculturales y comunicativas para la producción de textos de carácter informativo, mediático y publicitario.
72. Panorama del desarrollo histórico de la lengua catalana/valenciana. El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.
- 72.1 Panorama del desarrollo histórico de la lengua catalana/valenciana.
  - 72.2 El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.
73. El lenguaje literario y el papel de la literatura en el currículo de catalán/valenciano como segunda lengua.
- 73.1 Convenciones de forma y contenido del texto literario.
  - 73.2 Géneros literarios y sus ejemplificación para la lengua catalana/valenciana.
  - 73.3 El papel de la literatura en el currículo.
74. Panorama de la literatura en catalán/valenciano hasta el siglo XX y su tratamiento didáctico.
- 74.1 Panorama de la literatura en catalán/valenciano hasta el siglo XX.
  - 74.2 Tratamiento didáctico de la literatura en lengua catalana/valenciana.

75. La novela corta, el cuento y el ensayo contemporáneos en lengua catalana/valenciana: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75.1 La novela corta contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75.2 El cuento contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75.3 El ensayo contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76. La novela contemporánea en lengua catalana/valenciana: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76.1 La novela contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77. La poesía contemporánea en lengua catalana/valenciana: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77.1 La poesía contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

78. El teatro contemporáneo en lengua catalana/valenciana: selección de textos y análisis de una obra representativa.

78.1 El teatro contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

79. El cine en lengua catalana/valenciana: evolución y tendencias.

79.1 Panorama histórico del cine en lengua catalana/valenciana.

79.2 Últimas tendencias del cine en lengua catalana/valenciana.

80. La competencia digital: las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza, el aprendizaje y el autoaprendizaje de la lengua catalana/valenciana.

80.1 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza.

80.2 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en el aprendizaje y el autoaprendizaje.

## CHINO

1. Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje: implicaciones para la didáctica del chino.

1.1 Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje.

1.2 Implicaciones de la teoría lingüística para la didáctica del chino.

2. Metodología de la enseñanza de la lengua china: enfoques, actividades y recursos. Criterios de selección y uso de materiales didácticos y auténticos.

2.1 Enfoques, actividades y recursos metodológicos.

2.2 Criterios de selección y uso de materiales didácticos.

2.3 Criterios de selección y uso de materiales auténticos.

3. El papel de las escuelas oficiales de idiomas en las políticas educativas lingüísticas europeas. El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y el Portfolio Europeo de las Lenguas como instrumentos para fomentar el pluriculturalismo y el plurilingüismo.

- 3.1 Las políticas educativas lingüísticas europeas.
- 3.2 Las escuelas oficiales de idiomas como centros de educación plurilingüe e intercultural.
- 3.3 El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- 3.4 El Portfolio Europeo de las Lenguas.

4. El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas: su papel en el aprendizaje de lenguas. Condiciones y restricciones de las tareas de producción, recepción, interacción y mediación.

- 4.1 El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas.
- 4.2 Condiciones y restricciones de las tareas de producción oral y escrita.
- 4.3 Condiciones y restricciones de las tareas de recepción oral y escrita.
- 4.4 Condiciones y restricciones de las tareas de interacción oral y escrita.
- 4.5 Condiciones y restricciones de las tareas de mediación en sus distintas modalidades.

5. La competencia de aprender a aprender. El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje, el desarrollo de competencias y la auto-evaluación.

- 5.1 La competencia de aprender a aprender.
- 5.2 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje.
- 5.3 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el desarrollo de competencias.
- 5.4 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre la auto-evaluación.

6. La competencia comunicativa en chino: definición, análisis de sus componentes y su gradación en niveles curriculares.

- 6.1 Definición de la competencia comunicativa.
- 6.2 Análisis de los componentes de la competencia comunicativa.
- 6.3 El aprendizaje de la lengua por competencias.
- 6.4 Gradación de la competencia comunicativa en niveles curriculares.

7. Actividades comunicativas de expresión oral en chino. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

- 7.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión oral y sus competencias específicas.
- 7.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión oral.
- 7.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión oral.
- 7.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión oral.
- 7.5 Estrategias de control en actividades de expresión oral.

8. Actividades comunicativas de interacción oral en chino. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

- 8.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción oral y sus competencias específicas.
- 8.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción oral.
- 8.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción oral.

- 8.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción oral.
- 8.5 Estrategias de control en actividades de interacción oral.
- 9. Actividades comunicativas de expresión escrita en chino. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.
  - 9.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión escrita y sus competencias específicas.
  - 9.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión escrita.
  - 9.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión escrita.
  - 9.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión escrita.
  - 9.5 Estrategias de control en actividades de expresión escrita.
- 10. Actividades comunicativas de interacción escrita en chino. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.
  - 10.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción escrita y sus competencias específicas.
  - 10.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción escrita.
  - 10.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción escrita.
  - 10.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción escrita.
  - 10.5 Estrategias de control en actividades de interacción escrita.
- 11. Actividades comunicativas de comprensión de textos orales en chino. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.
  - 11.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos orales.
  - 11.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión oral.
  - 11.3 Competencias propias de la comprensión oral.
  - 11.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos orales.
- 12. Actividades comunicativas de comprensión de textos escritos en chino. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.
  - 12.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos escritos.
  - 12.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión de lectura.
  - 12.3 Competencias propias de la comprensión de lectura.
  - 12.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos escritos.
- 13. Actividades comunicativas de mediación oral. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación oral.
  - 13.1 Actividades comunicativas de mediación oral.
  - 13.2 Modalidades de mediación oral y sus competencias específicas.
  - 13.3 Estrategias propias de la mediación oral.
- 14. Actividades comunicativas de mediación escrita. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación escrita.
  - 14.1 Actividades comunicativas de mediación escrita.
  - 14.2 Modalidades de mediación escrita y sus competencias específicas.
  - 14.3 Estrategias propias de la mediación escrita.
- 15. La evaluación para el aprendizaje. Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación, diagnóstico, progreso y aprovechamiento.
  - 15.1 La evaluación para el aprendizaje.
  - 15.2 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación.
  - 15.3 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de diagnóstico.

- 15.4 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de progreso.
- 15.5 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de aprovechamiento.
  
- 16. La evaluación del nivel de dominio en lengua china (1): diseño de tareas y redacción de ítems para evaluar competencias en actividades de comprensión de textos orales y escritos.
  - 16.1 Características generales de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
  - 16.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión oral.
  - 16.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión de lectura.
  - 16.4 Redacción de ítems en tareas de comprensión oral.
  - 16.5 Redacción de ítems en tareas de comprensión de lectura.
  
- 17. La evaluación del nivel de dominio en lengua china (2): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de expresión e interacción oral y escrita.
  - 17.1 La validez como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
  - 17.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción oral.
  - 17.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción escrita.
  - 17.4 Elaboración de pruebas de expresión e interacción oral.
  - 17.5 Elaboración de pruebas de expresión e interacción escrita.
  
- 18. La evaluación del nivel de dominio en lengua china (3): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de mediación oral y escrita.
  - 18.1 La fiabilidad como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
  - 18.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación oral.
  - 18.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación escrita.
  - 18.4 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación oral.
  - 18.5 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación escrita.
  
- 19. La evaluación del nivel de dominio en lengua china (4): instrumentación y aplicación de criterios de evaluación. Procesos de estandarización de la calificación. Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
  - 19.1 Selección e instrumentación de criterios de evaluación.
  - 19.2 Aplicación de criterios de evaluación.
  - 19.3 Procesos de estandarización de la calificación.
  - 19.4 Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
  
- 20. La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje. Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua. El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas. Tratamiento del error discursivo, sintáctico, fonético y ortográfico.
  - 20.1 La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje.
  - 20.2 Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua.
  - 20.3 El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas.
  - 20.4 Tratamiento del error discursivo y sintáctico.
  - 20.5 Tratamiento del error fonético y ortográfico.

21. La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes. Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural. El papel del aprendizaje de lenguas en la consecución del diálogo intercultural y la superación de estereotipos.

21.1 La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes.

21.2 Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural.

21.3 Aprendizaje de lenguas, diálogo intercultural y superación de estereotipos.

22. Competencias socioculturales (1): convenciones, costumbres e instituciones en el mundo chino actual.

22.1 La competencia sociocultural y sus componentes.

22.2 Convenciones y costumbres en el mundo chino actual.

22.3 Instituciones en el mundo chino actual.

23. Competencias socioculturales (2): la comunicación no verbal. Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

23.1 Gradación en niveles de la competencia sociocultural.

23.2 La comunicación no verbal.

23.3 Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

24. La competencia sociolingüística en chino: los marcadores lingüísticos de relaciones sociales y las normas de cortesía.

24.1 La competencia sociolingüística y sus componentes.

24.2 Gradación en niveles de la competencia sociolingüística.

24.3 Marcadores lingüísticos de relaciones sociales.

24.4 Normas de cortesía y lengua.

25. Competencias discursivas en chino (1). El texto oral o escrito como unidad lingüística: integración de competencias en los procesos de producción y comprensión del texto.

25.1 La competencia discursiva como componente de la competencia pragmática.

25.2 El texto oral o escrito como unidad lingüística.

25.3 Integración de competencias en los procesos de producción del texto.

25.4 Integración de competencias en los procesos de comprensión del texto.

26. Competencias discursivas en chino (2). Tipología textual: formas de clasificación de textos. Prototipos textuales: estructuras y características.

26.1 Gradación en niveles de la competencia discursiva.

26.2 Tipología textual: formas de clasificación de textos.

26.3 Prototipos textuales: estructuras y características.

27. Competencias discursivas en chino (3). Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto. Tipo y formato de texto. Variedad de lengua. Registro. Tema, enfoque y contenido. Selección sintáctica y léxica.

27.1 Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto.

27.2 Relación entre tipo y formato de texto.

27.3 Relación entre contexto y tema, enfoque contenido, variedad de lengua y registro del texto.

27.4 Selección sintáctica y léxica adecuada al texto según el propósito comunicativo.

28. Competencias discursivas en chino (4). Cohesión textual: organización interna del texto. Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

28.1 Cohesión textual: organización interna del texto.

28.2 Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.



29. Competencias macro-funcionales en chino (1): la descripción y la narración.
  - 29.1 La descripción como competencia pragmática macro-funcional.
  - 29.2 Estructuras descriptivas en chino.
  - 29.3 La narración como competencia pragmática macro-funcional.
  - 29.4 Estructuras narrativas en chino.
30. Competencias macro-funcionales en chino (2): la exposición y la argumentación.
  - 30.1 La exposición como competencia pragmática macro-funcional.
  - 30.2 Estructuras expositivas en chino.
  - 30.3 La narración como competencia pragmática macro-funcional.
  - 30.4 Estructuras argumentativas en chino.
31. Competencias funcionales en chino (1): actos de habla fáticos, solidarios y expresivos (establecimiento y mantenimiento del contacto social, expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.
  - 31.1 La competencia funcional como componente de la competencia pragmática.
  - 31.2 Actos de habla fáticos (establecimiento y mantenimiento del contacto social) y su expresión lingüística.
  - 31.3 Actos de habla solidarios y expresivos (expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.
32. Competencias funcionales en chino (2): actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento, opinión, creencia, conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.
  - 32.1 Gradación en niveles de la competencia funcional.
  - 32.2 Actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento) y su expresión lingüística.
  - 32.3 Actos de habla asertivos (opinión, creencia) y su expresión lingüística.
  - 32.4 Actos de habla asertivos (conjetura, duda, objeción) y su expresión lingüística.
33. Competencias funcionales en chino (3): actos de habla compromisos (ofrecimiento, intención, deseo, voluntad y decisión) y su expresión lingüística.
  - 33.1 Actos de habla compromisos (ofrecimiento) y su expresión lingüística.
  - 33.2 Actos de habla compromisos (intención deseo) y su expresión lingüística.
  - 33.3 Actos de habla compromisos (voluntad y decisión) y su expresión lingüística.
34. Competencias funcionales en chino (4): actos de habla directivos (consejo, advertencia, permiso, prohibición, exhortación, instrucción, orden, petición) y su expresión lingüística.
  - 34.1 Actos de habla directivos (consejo, advertencia) y su expresión lingüística.
  - 34.2 Actos de habla directivos (petición, permiso, prohibición) y su expresión lingüística.
  - 34.3 Actos de habla directivos (exhortación, instrucción, orden) y su expresión lingüística.
35. Competencias nocionales en chino (1): las nociones de entidad y existencia y su expresión lingüística.
  - 35.1 La competencia nocional como componente de la competencia general.
  - 35.2 La noción de entidad y su expresión lingüística.
  - 35.3 La noción de existencia y su expresión lingüística.

36. Competencias nocionales en chino (2): las nociones de cantidad y cualidad y su expresión lingüística.

36.1 Gradación en niveles de la competencia nocional.

36.2 La noción de cantidad y su expresión lingüística.

36.3 La noción de cualidad y su expresión lingüística.

37. Competencias nocionales en chino (3): la ubicación en el espacio; lugar; dirección y distancia.

37.1 La ubicación en el espacio y su expresión lingüística.

37.2 Lugar, dirección y distancia y su expresión lingüística.

38. Competencias nocionales en chino (4): la localización en el tiempo; duración; frecuencia; simultaneidad; posterioridad y anterioridad.

38.1 La localización en el tiempo y su expresión lingüística.

38.2 Duración, frecuencia y su expresión lingüística.

38.3 Simultaneidad, posterioridad y anterioridad y su expresión lingüística.

39. Competencias nocionales en chino (5): expresión del modo, los medios y el instrumento.

39.1 Expresión del modo de la acción.

39.2 Expresión de los medios y el instrumento de la acción.

40. Competencias nocionales en chino (6): expresión de relaciones de contraste, concesión, condición e hipótesis.

40.1 El contraste y su expresión lingüística.

40.2 La concesión y su expresión lingüística.

40.3 La condición y su expresión lingüística.

40.4 La hipótesis y su expresión lingüística.

41. Competencias nocionales en chino (7): expresión de relaciones de causa, consecuencia y finalidad.

41.1 La causa y su expresión lingüística.

41.2 La consecuencia y su expresión lingüística.

41.3 La finalidad y su expresión lingüística.

42. La competencia gramatical: el aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua. Variación sintáctica y diversidad contextual.

42.1 La competencia gramatical como competencia comunicativa lingüística.

42.2 Gradación en niveles de la competencia gramatical.

42.3 El aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua.

42.4 Variación sintáctica y diversidad contextual.

43. Competencia sintáctica en chino (1). Estructura de la oración simple. Estructura de la oración compuesta: coordinación y yuxtaposición. Elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

43.1 Estructura de la oración simple.

43.2 Estructura de la oración compuesta: coordinación. Constituyentes, posición y fenómenos de concordancia.

43.3 Estructura de la oración compuesta: yuxtaposición. Constituyentes, posición y fenómenos de concordancia.

44. Competencia sintáctica en chino (2). Estructura de la oración compleja: la subordinación. Elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.
- 44.1 Estructura de la oración compleja subordinada. Elementos constituyentes y su posición.
  - 44.2 Fenómenos de concordancia en la oración compleja.
45. El sintagma verbal chino (1): clases de verbos y sus características.
- 45.1 Clasificación del verbo chino.
  - 45.2 Características del verbo chino.
46. El sintagma verbal chino (2): construcciones de verbos en serie. Definición, estructura y clasificación.
- 46.1 Definición y estructura de las construcciones de verbos en serie.
  - 46.2 Clasificación de las construcciones verbales en serie.
47. El sintagma verbal chino (3): sistema aspectual.
- 47.1 El verbo y el sistema aspectual en chino.
48. El sintagma verbal chino (4): la modalidad.
- 48.1 La expresión de la modalidad mediante el verbo.
  - 48.2 Modalidad epistémica.
  - 48.3 Modalidad deóntica.
49. El sintagma verbal chino (5): voz verbal. Formas y usos discursivos.
- 49.1 La voz verbal como medio de topicalización sintáctica y discursiva.
  - 49.2 Estructuras activas.
  - 49.3 Estructuras pasivas.
50. El sintagma verbal chino (6): la negación y otros procesos de modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma verbal.
- 50.1 Procedimientos de negación de la acción verbal.
  - 50.2 Procedimientos de modificación del núcleo del sintagma verbal.
  - 50.3 Posición de los elementos en el sintagma verbal.
  - 50.4 Funciones sintácticas del sintagma verbal.
51. El sintagma nominal chino (1): el sustantivo. Formas y usos.
- 51.1 El sustantivo como núcleo del sintagma nominal.
  - 51.2 El sustantivo y sus clases.
  - 51.3 Formas del sustantivo.
  - 51.4 Usos del sustantivo.
52. El sintagma nominal chino (2): el pronombre. Formas y usos.
- 52.1 El pronombre como núcleo del sintagma nominal.
  - 52.2 Clases pronominales.
  - 52.3 Formas del pronombre.
  - 52.4 Usos del pronombre.
53. El sintagma nominal chino (3): modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma nominal.
- 53.1 Complejidad del sintagma nominal y ajuste al contexto comunicativo.
  - 53.2 Procesos de modificación del núcleo del sintagma nominal.

- 53.3 Posición de los elementos del sintagma nominal.
- 53.4 Funciones sintácticas del sintagma nominal.
- 54. El sintagma adjetival chino (1): el adjetivo. Clases y grado. Funciones sintácticas del sintagma adjetival.
  - 54.1 El adjetivo como núcleo del sintagma adjetival según sus clases.
  - 54.2 Clases adjetivales.
  - 54.3 Expresión del grado del adjetivo.
  - 54.4 Funciones sintácticas del sintagma adjetival.
- 55. El sintagma adjetival chino (2). Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma.
  - 55.1 Complejidad del sintagma adjetival y ajuste al contexto comunicativo.
  - 55.2 Procedimientos de modificación del núcleo del sintagma adjetival.
  - 55.3 Posición de los constituyentes del sintagma adjetival.
- 56. El sintagma adverbial chino: adverbios, locuciones adverbiales y sus clases. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma adverbial.
  - 56.1 El adverbio y sus clases.
  - 56.2 Locuciones adverbiales.
  - 56.3 Modificación del núcleo del sintagma adverbial.
  - 56.4 Posición de los elementos del sintagma adverbial.
  - 56.5 Funciones sintácticas del sintagma adverbial.
- 57. El sintagma preposicional chino: preposiciones y locuciones preposicionales. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma preposicional.
  - 57.1 Preposiciones. Formas y usos.
  - 57.2 Locuciones preposicionales.
  - 57.3 Modificación del núcleo del sintagma preposicional.
  - 57.4 Posición de los elementos del sintagma preposicional.
  - 57.5 Funciones sintácticas del sintagma preposicional.
- 58. La competencia léxica en chino (1). Procesos de formación de palabras. Préstamos. Elementos léxico-semánticos complejos. Creatividad léxica.
  - 58.1 La competencia léxica en actividades de producción e interacción.
  - 58.2 Procesos de formación de palabras.
  - 58.3 Préstamos léxicos.
  - 58.4 Formas plurilexemáticas.
  - 58.5 Creatividad léxica.
- 59. La competencia léxica en chino (2). Relaciones de sentido: homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras. Campos semánticos.
  - 59.1 La competencia léxica en actividades de comprensión oral y de lectura.
  - 59.2 Homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras relaciones de sentido.
  - 59.3 Campos semánticos.
- 60. La competencia fonológica en chino (1). Tonos y estructura silábica. Símbolos fonéticos.
  - 60.1 Sistema de tonos en la lengua china.
  - 60.2 Tono y sílaba.
  - 60.3 Representación fonética de la tonalidad.

61. La competencia fonológica en chino (2). Sistema vocálico y consonántico. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

- 61.1 Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones.
- 61.2 Sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones.
- 61.3 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos vocálicos.
- 61.4 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos consonánticos.
- 61.5 Representación fonética de los repertorios vocálico y consonántico.

62. La competencia fonológica en chino (3). Procesos fonológicos en la cadena hablada: elisión, asimilación y otros.

- 62.1 Elisión, asimilación y otros procesos en la cadena hablada.

63. La competencia ortográfica en chino (1): los caracteres. Clases de caracteres. La simplificación de los caracteres: procedimientos, problemas y consecuencias.

- 63.1 Sistemas chinos de escritura.
- 63.2 Clases de caracteres.
- 63.3 Simplificación de los caracteres: procedimientos, problemas y consecuencias.

64. La competencia ortográfica en chino (2): signos ortográficos. La puntuación como recurso de cohesión textual.

- 64.1 Los signos ortográficos del chino.
- 64.2 La puntuación como recursos de cohesión textual.

65. Variedades de la lengua china: variedades diatópicas, diastráticas y diafásicas.

- 65.1 La relación entre los estándares y las variantes en lengua.
- 65.2 Variedades diatópicas del chino.
- 65.3 Variedades diastráticas del chino.
- 65.4 Variedades diafásicas del chino.

66. El lenguaje académico, científico y tecnológico.

66.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter académico.

66.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter científico y tecnológico.

66.3 Competencias específicas para la comprensión de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

66.4 Competencias específicas para la producción de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

66.5 Competencias específicas de mediación en las áreas académica, científica y tecnológica.

67. El lenguaje jurídico, comercial y administrativo.

67.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter jurídico.

67.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter comercial y administrativo.

67.3 Competencias específicas para la comprensión de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

67.4 Competencias específicas para la producción de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

67.5 Competencias específicas de mediación en las áreas jurídica, comercial y administrativa.

68. El lenguaje literario. El papel de la literatura en el currículo de chino como segunda lengua.

- 68.1 Convenciones de forma y contenido en el texto literario.
- 68.2 Géneros literarios y su ejemplificación para la lengua china.
- 68.3 El papel de la literatura en el currículo.

69. Los medios de comunicación en lengua china: prensa, radio y televisión. El lenguaje periodístico y publicitario.

- 69.1 Panorama de los medios de comunicación en lengua china.
- 69.2 Convenciones de forma y contenido en la prensa escrita.
- 69.3 Convenciones de forma y contenido en los medios audiovisuales.
- 69.4 Competencias socioculturales y comunicativas para la comprensión del texto periodístico y publicitario.
- 69.5 Competencia socioculturales y comunicativas para la producción de textos de carácter informativo, mediático y publicitario.

70. Panorama del desarrollo histórico de la lengua china. El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

- 70.1 Panorama del desarrollo histórico de la lengua china.
- 70.2 El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

71. Panorama de la literatura en chino hasta el siglo XX y su tratamiento didáctico.

- 71.1 Panorama de la literatura en chino hasta el siglo XX.
- 71.2 Tratamiento didáctico de la literatura en lengua china.

72. La novela corta y el cuento modernos y contemporáneos en lengua china: selección de textos y análisis de una obra representativa.

- 72.1 La novela corta moderna: selección de textos y análisis de una obra representativa.
- 72.2 El cuento moderno: selección de textos y análisis de una obra representativa.
- 72.3 La novela corta contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.
- 72.4 El cuento contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

73. La novela moderna y contemporánea en lengua china: selección de textos y análisis de una obra representativa.

- 73.1 La novela moderna: selección de textos y análisis de una obra representativa.
- 73.2 La novela contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

74. El ensayo moderno y contemporáneo en lengua china: selección de textos y análisis de una obra representativa.

- 74.1 El ensayo moderno: selección de textos y análisis de una obra representativa.
- 74.2 El ensayo contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75. La poesía china actual: selección de textos y análisis de una obra representativa.

- 75.1 La poesía china actual: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76. El teatro chino actual: selección de textos y análisis de una obra representativa.
  - 76.1 El teatro actual: selección de textos y análisis de una obra representativa.
77. El cine en lengua china: evolución y tendencias.
  - 77.1 Panorama histórico del cine en lengua china.
  - 77.2 Últimas tendencias del cine en lengua china.
78. La competencia digital: las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza, el aprendizaje y el autoaprendizaje de la lengua china.
  - 78.1 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza.
  - 78.2 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en el aprendizaje y el autoaprendizaje.

#### *Danés*

1. Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje: implicaciones para la didáctica del danés.
  - 1.1 Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje.
  - 1.2 Implicaciones de la teoría lingüística para la didáctica del danés.
2. Metodología de la enseñanza del danés: enfoques, actividades y recursos. Criterios de selección y uso de materiales didácticos y auténticos.
  - 2.1 Enfoques, actividades y recursos metodológicos.
  - 2.2 Criterios de selección y uso de materiales didácticos.
  - 2.3 Criterios de selección y uso de materiales auténticos.
3. El papel de las escuelas oficiales de idiomas en las políticas educativas lingüísticas europeas. El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y el Portfolio Europeo de las Lenguas como instrumentos para fomentar el pluriculturalismo y el plurilingüismo.
  - 3.1 Las políticas educativas lingüísticas europeas.
  - 3.2 Las escuelas oficiales de idiomas como centros de educación plurilingüe e intercultural.
  - 3.3 El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
  - 3.4 El Portfolio Europeo de las Lenguas.
4. El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas: su papel en el aprendizaje de lenguas. Condiciones y restricciones de las tareas de producción, recepción, interacción y mediación.
  - 4.1 El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas.
  - 4.2 Condiciones y restricciones de las tareas de producción oral y escrita.
  - 4.3 Condiciones y restricciones de las tareas de recepción oral y escrita.
  - 4.4 Condiciones y restricciones de las tareas de interacción oral y escrita.
  - 4.5 Condiciones y restricciones de las tareas mediación en sus distintas modalidades.
5. La competencia de aprender a aprender. El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje, el desarrollo de competencias y la auto-evaluación.
  - 5.1 La competencia de aprender a aprender.
  - 5.2 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje.



5.3 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el desarrollo de competencias.

5.4 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones la auto-evaluación.

6. La competencia comunicativa en danés: definición, análisis de sus componentes y su gradación en niveles curriculares.

6.1 Definición de la competencia comunicativa.

6.2 Análisis de los componentes de la competencia comunicativa.

6.3 El aprendizaje de la lengua por competencias.

6.4 Gradación de la competencia comunicativa en niveles curriculares.

7. Actividades comunicativas de expresión oral en danés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

7.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión oral y sus competencias específicas.

7.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión oral.

7.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión oral.

7.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión oral.

7.5 Estrategias de control en actividades de expresión oral.

8. Actividades comunicativas de interacción oral en danés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

8.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción oral y sus competencias específicas.

8.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción oral.

8.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción oral.

8.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción oral.

8.5 Estrategias de control en actividades de interacción oral.

9. Actividades comunicativas de expresión escrita en danés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

9.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión escrita y sus competencias específicas.

9.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión escrita.

9.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión escrita.

9.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión escrita.

9.5 Estrategias de control en actividades de expresión escrita.

10. Actividades comunicativas de interacción escrita en danés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

10.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción escrita y sus competencias específicas.

10.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción escrita.

10.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción escrita.

10.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción escrita.

10.5 Estrategias de control en actividades de interacción escrita.

11. Actividades comunicativas de comprensión de textos orales en danés. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

11.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos orales.

11.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión de textos orales.

11.3 Competencias propias de la comprensión oral.

11.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos orales.

12. Actividades comunicativas de comprensión de textos escritos en danés. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

- 12.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos escritos.
- 12.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión de textos escritos.
- 12.3 Competencias propias de la comprensión de lectura.
- 12.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos escritos.

13. Actividades comunicativas de mediación oral. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación oral.

- 13.1 Actividades comunicativas de mediación oral.
- 13.2 Modalidades de mediación oral y sus competencias específicas.
- 13.3 Estrategias propias de la mediación oral.

14. Actividades comunicativas de mediación escrita. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación escrita.

- 14.1 Actividades comunicativas de mediación escrita.
- 14.2 Modalidades de mediación escrita y sus competencias específicas.
- 14.3 Estrategias propias de la mediación escrita.

15. La evaluación para el aprendizaje. Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación, diagnóstico, progreso y aprovechamiento.

- 15.1 La evaluación para el aprendizaje.
- 15.2 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación.
- 15.3 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de diagnóstico.
- 15.4 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de progreso.
- 15.5 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de aprovechamiento.

16. La evaluación del nivel de dominio en lengua danesa (1): diseño de tareas y redacción de ítems para evaluar competencias en actividades de comprensión de textos orales y escritos.

- 16.1 Características generales de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 16.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión oral.
- 16.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión de lectura.
- 16.4 Redacción de ítems en tareas de comprensión oral.
- 16.5 Redacción de ítems en tareas de comprensión de lectura.

17. La evaluación del nivel de dominio en lengua danesa (2): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de expresión e interacción oral y escrita.

- 17.1 La validez como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 17.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción oral.
- 17.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción escrita.
- 17.4 Elaboración de pruebas de expresión e interacción oral.
- 17.5 Elaboración de pruebas de expresión e interacción escrita.

18. La evaluación del nivel de dominio en lengua danesa (3): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de mediación oral y escrita.

- 18.1 La fiabilidad como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 18.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación oral.

- 18.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación escrita.
- 18.4 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación oral.
- 18.5 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación escrita.

19. La evaluación del nivel de dominio en lengua danesa (4): instrumentación y aplicación de criterios de evaluación. Procesos de estandarización de la calificación. Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

- 19.1 Selección e instrumentación de criterios de evaluación.
- 19.2 Aplicación de criterios de evaluación.
- 19.3 Procesos de estandarización de la calificación.
- 19.4 Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

20. La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje. Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua. El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas. Tratamiento del error discursivo, sintáctico, fonético y ortográfico.

- 20.1 La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje.
- 20.2 Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua.
- 20.3 El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas.
- 20.4 Tratamiento del error discursivo y sintáctico.
- 20.5 Tratamiento del error fonético y ortográfico.

21. La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes. Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural. El papel del aprendizaje de lenguas en la consecución del diálogo intercultural y la superación de estereotipos.

- 21.1 La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes.
- 21.2 Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural.
- 21.3 Aprendizaje de lenguas, diálogo intercultural y superación de estereotipos.

22. Competencias socioculturales (1): convenciones, costumbres e instituciones en las comunidades de habla danesa.

- 22.1 La competencia sociocultural y sus componentes.
- 22.2 Convenciones y costumbres en las sociedades de habla danesa.
- 22.3 Instituciones en las comunidades de habla danesa.

23. Competencias socioculturales (2): la comunicación no verbal. Kinésica y proxémica. Significación y valores discursivos.

- 23.1 Gradación en niveles de la competencia sociocultural.
- 23.2 La comunicación no verbal.
- 23.3 Kinésica y proxémica. Significación y valores discursivos.

24. La competencia sociolingüística en danés: los marcadores lingüísticos de relaciones sociales y las normas de cortesía.

- 24.1 La competencia sociolingüística y sus componentes.
- 24.2 Gradación en niveles de la competencia sociolingüística.
- 24.3 Marcadores lingüísticos de relaciones sociales.
- 24.4 Normas de cortesía y lengua.

25. Competencias discursivas en danés (1). El texto oral o escrito como unidad lingüística: integración de competencias en los procesos de producción y comprensión del texto.

- 25.1 La competencia discursiva como componente de la competencia pragmática.
- 25.2 El texto oral o escrito como unidad lingüística.
- 25.3 Integración de competencias en los procesos de producción del texto.
- 25.4 Integración de competencias en los procesos de comprensión del texto.

26. Competencias discursivas en danés (2). Tipología textual: formas de clasificación de textos. Prototipos textuales: estructuras y características.

- 26.1 Gradación en niveles de la competencia discursiva.
- 26.2 Tipología textual: formas de clasificación de textos.
- 26.3 Prototipos textuales: estructuras y características.

27. Competencias discursivas en danés (3). Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto. Tipo y formato de texto. Variedad de lengua. Registro. Tema, enfoque y contenido. Selección sintáctica y léxica.

- 27.1 Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto.
- 27.2 Relación entre tipo y formato de texto.
- 27.3 Relación entre contexto y tema, enfoque, contenido, variedad de lengua y registro del texto.
- 27.4 Selección sintáctica y léxica adecuada al texto según el propósito comunicativo.

28. Competencias discursivas en danés (4). Cohesión textual: organización interna del texto. Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

- 28.1 Cohesión textual: organización interna del texto.
- 28.2 Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

29. Competencias macro-funcionales en danés (1): la descripción y la narración.

- 29.1 La descripción como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.2 Estructuras descriptivas en danés.
- 29.3 La narración como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.4 Estructuras narrativas en danés.

30. Competencias macro-funcionales en danés (2): la exposición y la argumentación.

- 30.1 La exposición como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.2 Estructuras narrativas en danés.
- 30.3 La argumentación como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.4 Estructuras argumentativas en danés.

31. Competencias funcionales en danés (1): actos de habla fáticos, solidarios y expresivos (establecimiento y mantenimiento del contacto social, expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

- 31.1 La competencia funcional como componente de la competencia pragmática.
- 31.2 Actos de habla fáticos (establecimiento y mantenimiento del contacto social) y su expresión lingüística.
- 31.3 Actos de habla solidarios y expresivos (expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

32. Competencias funcionales en danés (2): actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento, opinión, creencia, conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

- 32.1 Gradación en niveles de la competencia funcional.
- 32.2 Actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento) y su expresión lingüística.

- 32.3 Actos de habla asertivos (opinión, creencia) y su expresión lingüística.
- 32.4 Actos de habla asertivos (conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.
- 33. Competencias funcionales en danés (3): actos de habla compromisivos (ofrecimiento, intención, deseo, voluntad y decisión) y su expresión lingüística.
  - 33.1 Actos de habla compromisivos (ofrecimiento) y su expresión lingüística.
  - 33.2 Actos de habla compromisivos (intención, deseo) y su expresión lingüística.
  - 33.3 Actos de habla compromisivos (voluntad y decisión) y su expresión lingüística.
- 34. Competencias funcionales en danés (4): actos de habla directivos (consejo, advertencia, permiso, prohibición, exhortación, instrucción, orden, petición) y su expresión lingüística.
  - 34.1 Actos de habla directivos (consejo, advertencia) y su expresión lingüística.
  - 34.2 Actos de habla directivos (permiso, prohibición, petición) y su expresión lingüística.
  - 34.3 Actos de habla directivos (exhortación, instrucción, orden) y su expresión lingüística.
- 35. Competencias nocionales en danés (1): las nociones de entidad y existencia y su expresión lingüística.
  - 35.1 La competencia nocional como componente de la competencia general.
  - 35.2 La noción de entidad y su expresión lingüística.
  - 35.3 La noción de existencia y su expresión lingüística.
- 36. Competencias nocionales en danés (2): las nociones de cantidad y cualidad y su expresión lingüística.
  - 36.1 Gradación en niveles de la competencia nocional.
  - 36.2 La noción de cantidad y su expresión lingüística.
  - 36.3 La noción de cualidad y su expresión lingüística.
- 37. Competencias nocionales en danés (3): la ubicación en el espacio; lugar; dirección y distancia.
  - 37.1 La ubicación en el espacio y su expresión lingüística.
  - 37.2 Lugar, dirección y distancia y su expresión lingüística.
- 38. Competencias nocionales en danés (4): la localización en el tiempo; duración; frecuencia; simultaneidad; posterioridad y anterioridad.
  - 38.1 La localización en el tiempo y su expresión lingüística.
  - 38.2 Duración, frecuencia y su expresión lingüística.
  - 38.3 Simultaneidad, posterioridad y anterioridad y su expresión lingüística.
- 39. Competencias nocionales en danés (5): expresión del modo, los medios y el instrumento.
  - 39.1 Expresión del modo de la acción.
  - 39.2 Expresión de los medios y el instrumento de la acción.
- 40. Competencias nocionales en danés (6): expresión de relaciones de contraste, concesión, condición e hipótesis.
  - 40.1 El contraste y su expresión lingüística.
  - 40.2 La concesión y su expresión lingüística.
  - 40.3 La condición y su expresión lingüística.
  - 40.4 La hipótesis y su expresión lingüística.

41. Competencias nocionales en danés (7): expresión de relaciones de causa, consecuencia y finalidad.

- 41.1 La causa y su expresión lingüística.
- 41.2 La consecuencia y su expresión lingüística.
- 41.3 La finalidad y su expresión lingüística.

42. La competencia gramatical: el aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua. Variación sintáctica y diversidad contextual.

- 42.1 La competencia gramatical como competencia comunicativa lingüística.
- 42.2 Gradación en niveles de la competencia gramatical.
- 42.3 El aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua.
- 42.4 Variación sintáctica y diversidad contextual.

43. Competencia sintáctica (1). Estructura de la oración simple en danés: tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

- 43.1 Estructura de la oración simple: tipos de oración, elementos constituyentes y su posición.
- 43.2 Fenómenos de concordancia en la oración simple.

44. Competencia sintáctica (2). Estructura de la oración compuesta en danés: coordinación y yuxtaposición. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

- 44.1 Estructura de la oración compuesta: yuxtaposición. Tipos y constituyentes.
- 44.2 Estructura de la oración compuesta: coordinación. Tipos y constituyentes.
- 44.3 Fenómenos de concordancia en la yuxtaposición.
- 44.4 Fenómenos de concordancia en la coordinación.

45. Competencia sintáctica (3). Estructura de la oración compleja en danés: la subordinación. Tipos de oraciones, estructura y elementos constituyentes.

- 45.1 La subordinación, tipos y estructuras oracionales.
- 45.2 Elementos constituyentes de la oración compleja subordinada, posición y función.
- 45.3 Fenómenos de concordancia en la subordinación.

46. El sintagma verbal danés (1): clases de verbos y sus características.

- 46.1 El sintagma verbal como unidad comunicativa.
- 46.2 Tipologías del verbo danés.
- 46.3 Características de las clases verbales.

47. El sintagma verbal danés (2): tiempo y aspecto.

- 47.1 La expresión del tiempo mediante el verbo.
- 47.2 La expresión del aspecto mediante el verbo.
- 47.3 El tiempo verbal.
- 47.4 El aspecto verbal.

48. El sintagma verbal danés (3): la modalidad.

- 48.1 La expresión de la modalidad mediante el verbo.
- 48.2 Verbo y modalidad epistémica.
- 48.3 Verbo y modalidad deóntica.

49. El sintagma verbal danés (4): voz verbal. Formas y usos discursivos.
- 49.1 La voz verbal como medio de topicalización sintáctica y discursiva.
  - 49.2 Formas y usos de la voz activa.
  - 49.3 Formas y usos de la voz pasiva.
50. El sintagma verbal danés (5): formas no personales. Características y usos.
- 50.1 Características y usos del infinitivo.
  - 50.2 Características y usos del gerundio.
  - 50.3 Características y usos del participio.
51. El sintagma verbal danés (6): la negación y otros procesos de modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia. Funciones sintácticas del sintagma verbal.
- 51.1 Procedimientos de negación de la acción en el sintagma verbal.
  - 51.2 Procedimientos de modificación del núcleo del sintagma verbal.
  - 51.3 Funciones sintácticas del sintagma verbal.
52. El sintagma nominal danés (1): el sustantivo. Clases, género, número y caso. Procesos de sustantivación.
- 52.1 El sustantivo como núcleo del sintagma nominal.
  - 52.2 Clases de sustantivos.
  - 52.3 Género, número del sustantivo.
  - 52.4 Caso del sustantivo.
  - 52.5 Procesos de sustantivación.
53. El sintagma nominal danés (2): el pronombre. Clases, género, número y caso. Funciones sintácticas del sintagma nominal.
- 53.1 El pronombre como núcleo del sintagma nominal.
  - 53.2 Clases pronominales.
  - 53.3 Género y número de los pronombres.
  - 53.4 Casos del pronombre danés.
  - 53.5 Funciones sintácticas del sintagma nominal.
54. El sintagma nominal danés (3). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación (frase de relativo y otros mecanismos). Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.
- 54.1 Complejidad del sintagma nominal y ajuste al contexto comunicativo.
  - 54.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
  - 54.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
55. El sintagma adjetival danés (1). El adjetivo. Clases, género, número y grado. Procesos de adjetivación. Funciones sintácticas del sintagma adjetival.
- 55.1 El adjetivo como núcleo del sintagma adjetival según sus clases.
  - 55.2 Género y número de los adjetivos.
  - 55.3 Grado del adjetivo.
  - 55.4 Procesos de adjetivación.
  - 55.5 Funciones sintácticas del sintagma adjetival.



56. El sintagma adjetival danés (2). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.

56.1 Complejidad del sintagma adjetival y ajuste al contexto comunicativo.

56.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).

56.3 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).

57. El sintagma adverbial danés: adverbios y locuciones adverbiales. Clases y grado. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

57.1 El adverbio y sus clases.

57.2 El grado del adverbio.

57.3 Procesos de modificación del núcleo del sintagma adverbial y sus efectos.

57.4 Locuciones adverbiales.

57.5 Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

58. El sintagma preposicional danés: preposiciones y locuciones preposicionales. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

58.1 Preposiciones: formas y usos.

58.2 Procesos de modificación del núcleo del sintagma preposicional y sus efectos.

58.3 Régimen de las preposiciones.

58.4 Locuciones preposicionales.

58.5 Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

59. La competencia léxica en danés (1). Procesos de formación de palabras. Préstamos. Formas plurilexemáticas. Creatividad léxica.

59.1 La competencia léxica en actividades de producción e interacción.

59.2 Procesos de formación de palabras.

59.3 Préstamos léxicos.

59.4 Formas plurilexemáticas.

59.5 Creatividad léxica.

60. La competencia léxica en danés (2). Relaciones de sentido: homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras. Campos semánticos.

60.1 La competencia léxica en actividades de comprensión oral y de lectura.

60.2 Homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras relaciones semánticas.

60.3 Campos semánticos.

61. La competencia fonológica en danés (1). Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

61.1 Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones.

61.2 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos vocálicos.

61.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio vocálico.

62. La competencia fonológica en danés (2). Sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

62.1 Sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones.

62.2 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos consonánticos.

62.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio consonántico.

63. La competencia fonológica en danés (3). Procesos fonológicos en la cadena hablada: ensordecimiento, asimilación y otros.

63.1 Ensordecimiento, asimilación y otros procesos en la cadena hablada.

64. La competencia fonológica en danés (4). Oclusión glotal. Acento, ritmo y entonación: efectos y valores discursivos.

64.1 Oclusión glotal.

64.2 Acento y acentuación.

64.3 Ritmo y prosodia, sus efectos y valores discursivos.

64.4 Patrones entonativos, sus efectos y valores discursivos.

65. La competencia ortográfica en danés (1): representación gráfica de fonemas y sonidos. Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

65.1 Representación gráfica de fonemas y sonidos.

65.2 Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

66. La competencia ortográfica en danés (2): signos ortográficos. La puntuación como recurso de cohesión textual. Estructura silábica y división de palabras.

66.1 La puntuación como recurso de cohesión textual.

66.2 Formas y usos de los signos ortográficos.

66.3 Estructura silábica y división de palabras.

67. Variedades de la lengua danesa: variedades diatópicas, diastráticas y diafásicas.

67.1 La relación entre los estándares y las variantes en lengua.

67.2 Variedades diatópicas del danés.

67.3 Variedades diastráticas del danés.

67.4 Variedades diafásicas del danés.

68. El lenguaje académico, científico y tecnológico.

68.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter académico.

68.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter científico y tecnológico.

68.3 Competencias específicas para la comprensión de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

68.4 Competencias específicas para la producción de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

68.5 Competencias específicas de mediación en las áreas académica, científica y tecnológica.

69. El lenguaje jurídico, comercial y administrativo.

69.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter jurídico.

69.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter comercial y administrativo.

69.3 Competencias específicas para la comprensión de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

69.4 Competencias específicas para la producción de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

69.5 Competencias específicas de mediación en las áreas jurídica, comercial y administrativa

70. El lenguaje literario. El papel de la literatura en el currículo de danés como segunda lengua.

70.1 Convenciones de forma y contenido del texto literario.

70.2 Géneros literarios y su ejemplificación para la lengua danesa.

70.3 El papel de la literatura en el currículo.

71. Los medios de comunicación en lengua danesa: prensa, radio y televisión. El lenguaje periodístico y publicitario.

71.1 Panorama de los medios de comunicación en lengua danesa.

71.2 Convenciones de forma y contenido en la prensa escrita.

71.3 Convenciones de forma y contenido en los medios audiovisuales.

71.4 Competencias socioculturales y comunicativas para la comprensión del texto periodístico y publicitario.

71.5 Competencias socioculturales y comunicativas para la producción de textos de carácter informativo, mediático y publicitario.

72. Panorama del desarrollo histórico de la lengua danesa. El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

72.1 Panorama del desarrollo histórico de la lengua danesa.

72.2 El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

73. La lengua danesa en el contexto escandinavo / nórdico: perspectiva histórica y actual.

73.1 La lengua danesa en el contexto escandinavo / nórdico: perspectiva histórica.

73.2 La lengua danesa en el contexto escandinavo / nórdico: perspectiva actual.

74. Panorama de la literatura en danés hasta el siglo XX y su tratamiento didáctico.

74.1 Panorama de la literatura en danés hasta el siglo XX.

74.2 Tratamiento didáctico de la literatura en lengua danesa.

75. La novela corta, el cuento y el ensayo contemporáneos en lengua danesa: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75.1 La novela corta contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75.2 El cuento contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75.3 El ensayo contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76. La novela contemporánea en lengua danesa: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76.1 La novela contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77. La poesía contemporánea en lengua danesa: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77.1 La poesía contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

78. El teatro contemporáneo en lengua danesa: selección de textos y análisis de una obra representativa.

78.1 El teatro contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

- 79. El cine en lengua danesa: evolución y tendencias.
  - 79.1 Panorama histórico del cine en lengua danesa.
  - 79.2 Últimas tendencias del cine en lengua danesa.
- 80. La competencia digital: las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza, el aprendizaje y el autoaprendizaje de la lengua danesa.
  - 80.1 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza.
  - 80.2 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel el aprendizaje y el autoaprendizaje.

### *Español*

- 1. Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje: implicaciones para la didáctica del español como lengua extranjera.
  - 1.1 Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje.
  - 1.2 Implicaciones de la teoría lingüística para la didáctica del español.
- 2. Metodología de la enseñanza del español como lengua extranjera: enfoques, actividades y recursos. Criterios de selección y uso de materiales didácticos y auténticos.
  - 2.1 Enfoques, actividades y recursos metodológicos.
  - 2.2 Criterios de selección y uso de materiales didácticos.
  - 2.3 Criterios de selección y uso de materiales auténticos.
- 3. El papel de las escuelas oficiales de idiomas en las políticas educativas lingüísticas europeas. El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y el Portfolio Europeo de las Lenguas como instrumentos para fomentar el pluriculturalismo y el plurilingüismo.
  - 3.1 Las políticas educativas lingüísticas europeas.
  - 3.2 Las escuelas oficiales de idiomas como centros de educación plurilingüe e intercultural.
  - 3.3 El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
  - 3.4 El Portfolio Europeo de las Lenguas.
- 4. El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas: su papel en el aprendizaje de lenguas. Condiciones y restricciones de las tareas de producción, recepción, interacción y mediación.
  - 4.1 El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas.
  - 4.2 Condiciones y restricciones de las tareas de producción oral y escrita.
  - 4.3 Condiciones y restricciones de las tareas de recepción oral y escrita.
  - 4.4 Condiciones y restricciones de las tareas de interacción oral y escrita.
  - 4.5 Condiciones y restricciones de las tareas de mediación en sus distintas modalidades.
- 5. La competencia de aprender a aprender. El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje, el desarrollo de competencias y la auto-evaluación.
  - 5.1 La competencia de aprender a aprender.
  - 5.2 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje.
  - 5.3 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el desarrollo de competencias.

5.4 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre la auto-evaluación.

6. La competencia comunicativa en español: definición, análisis de sus componentes y su gradación en niveles curriculares.

- 6.1 Definición de la competencia comunicativa.
- 6.2 Análisis de los componentes de la competencia comunicativa.
- 6.3 El aprendizaje de la lengua por competencias.
- 6.4 Gradación de la competencia comunicativa en niveles curriculares.

7. Actividades comunicativas de expresión oral en español. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

7.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión oral y sus competencias específicas.

- 7.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión oral.
- 7.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión oral.
- 7.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión oral.
- 7.5 Estrategias de control en actividades de expresión oral.

8. Actividades comunicativas de interacción oral en español. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

8.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción oral y sus competencias específicas.

- 8.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción oral.
- 8.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción oral.
- 8.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción oral.
- 8.5 Estrategias de control en actividades de interacción oral.

9. Actividades comunicativas de expresión escrita en español. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

9.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión escrita y sus competencias específicas.

- 9.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión escrita.
- 9.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión escrita.
- 9.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión escrita.
- 9.5 Estrategias de control en actividades de expresión escrita.

10. Actividades comunicativas de interacción escrita en español. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

10.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción escrita y sus competencias específicas.

- 10.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción escrita.
- 10.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción escrita.
- 10.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción escrita.
- 10.5 Estrategias de control en actividades de interacción escrita.

11. Actividades comunicativas de comprensión de textos orales en español. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

- 11.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos orales.
- 11.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión oral.
- 11.3 Competencias propias de la comprensión oral.
- 11.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos orales.

12. Actividades comunicativas de comprensión de textos escritos en español. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

- 12.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos escritos.
- 12.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión de lectura.
- 12.3 Competencias propias de la comprensión de lectura.
- 12.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos escritos.

13. Actividades comunicativas de mediación oral. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación oral.

- 13.1 Actividades comunicativas de mediación oral.
- 13.2 Modalidades de mediación oral y sus competencias específicas.
- 13.3 Estrategias propias de la mediación oral.

14. Actividades comunicativas de mediación escrita. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación escrita.

- 14.1 Actividades comunicativas de mediación escrita.
- 14.2 Modalidades de mediación escrita y sus competencias específicas.
- 14.3 Estrategias propias de la mediación escrita.

15. La evaluación para el aprendizaje. Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación, diagnóstico, progreso y aprovechamiento.

- 15.1 La evaluación para el aprendizaje.
- 15.2 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación.
- 15.3 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de diagnóstico.
- 15.4 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de progreso.
- 15.5 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de aprovechamiento.

16. La evaluación del nivel de dominio en lengua española (1): diseño de tareas y redacción de ítems para evaluar competencias en actividades de comprensión de textos orales y escritos.

- 16.1 Características generales de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 16.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión oral.
- 16.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión de lectura.
- 16.4 Redacción de ítems en tareas de comprensión oral.
- 16.5 Redacción de ítems en tareas de comprensión de lectura.

17. La evaluación del nivel de dominio en lengua española (2): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de expresión e interacción oral y escrita.

- 17.1 La validez como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 17.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción oral.
- 17.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción escrita.
- 17.4 Elaboración de pruebas de expresión e interacción oral.
- 17.5 Elaboración de pruebas de expresión e interacción escrita.

18. La evaluación del nivel de dominio en lengua española (3): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de mediación oral y escrita.

- 18.1 La fiabilidad como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.

- 18.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación oral.
  - 18.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación escrita.
  - 18.4 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en mediación oral.
  - 18.5 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en mediación escrita.
19. La evaluación del nivel de dominio en lengua española (4): instrumentación y aplicación de criterios de evaluación. Procesos de estandarización de la calificación. Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- 19.1 Selección e instrumentación de criterios de evaluación
  - 19.2 Aplicación de criterios de evaluación.
  - 19.3 Procesos de estandarización de la calificación.
  - 19.4 Procesos de estandarización de la calificación. Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
20. La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje. Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua. El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas. Tratamiento del error discursivo, sintáctico, fonético y ortográfico.
- 20.1 La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje.
  - 20.2 Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua.
  - 20.3 El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas.
  - 20.4 Tratamiento del error discursivo y sintáctico.
  - 20.5 Tratamiento del error fonético y ortográfico.
21. La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes. Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural. El papel del aprendizaje de lenguas en la consecución del diálogo intercultural y la superación de estereotipos.
- 21.1 La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes.
  - 21.2 Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural.
  - 21.3 Aprendizaje de lenguas, diálogo intercultural y superación de estereotipos.
22. Competencias socioculturales (1): convenciones, costumbres e instituciones en el mundo hispánico actual.
- 22.1 La competencia sociocultural y sus componentes.
  - 22.2 Convenciones y costumbres en el mundo hispánico actual.
  - 22.3 Instituciones en el mundo hispánico actual.
23. Competencias socioculturales (2): la comunicación no verbal. Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.
- 23.1 Gradación en niveles de la competencia sociocultural.
  - 23.2 La comunicación no verbal.
  - 23.3 Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.
24. La competencia sociolingüística en español: los marcadores lingüísticos de relaciones sociales y las normas de cortesía.
- 24.1 La competencia sociolingüística y sus componentes.
  - 24.2 Gradación en niveles de la competencia sociolingüística.
  - 24.3 Marcadores lingüísticos de relaciones sociales.
  - 24.4 Normas de cortesía y lengua.



25. Competencias discursivas en español (1). El texto oral o escrito como unidad lingüística: integración de competencias en los procesos de producción y comprensión del texto.

- 25.1 La competencia discursiva como componente de la competencia pragmática.
- 25.2 El texto oral o escrito como unidad lingüística.
- 25.3 Integración de competencias en los procesos de producción del texto.
- 25.4 Integración de competencias en los procesos de comprensión del texto.

26. Competencias discursivas en español (2). Tipología textual: formas de clasificación de textos. Prototipos textuales: estructuras y características.

- 26.1 Gradación en niveles de la competencia discursiva.
- 26.2 Tipología textual: formas de clasificación de textos.
- 26.3 Prototipos textuales: estructuras y características.

27. Competencias discursivas en español (3). Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto. Tipo y formato de texto. Variedad de lengua. Registro. Tema, enfoque y contenido. Selección sintáctica y léxica.

- 27.1 Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto.
- 27.2 Relación entre tipo y formato de texto.
- 27.3 Relación entre contexto y tema, enfoque, contenido, variedad de lengua y registro del texto.
- 27.4 Selección sintáctica y léxica adecuada al texto según el propósito comunicativo.

28. Competencias discursivas en español (4). Cohesión textual: organización interna del texto. Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

- 28.1 Cohesión textual: organización interna del texto.
- 28.2 Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

29. Competencias macro-funcionales en español (1): la descripción y la narración.

- 29.1 La descripción como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.2 Estructuras descriptivas en español.
- 29.3 La narración como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.4 Estructuras narrativas en español.

30. Competencias macro-funcionales en español (2): la exposición y la argumentación.

- 30.1 La exposición como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.2 Estructuras expositivas en español.
- 30.3 La argumentación como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.4 Estructuras argumentativas en español.

31. Competencias funcionales en español (1): actos de habla fáticos, solidarios y expresivos (establecimiento y mantenimiento del contacto social, expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

- 31.1 La competencia funcional como componente de la competencia pragmática.
- 31.2 Actos de habla fáticos (establecimiento y mantenimiento del contacto social) y su expresión lingüística.
- 31.3 Actos de habla solidarios y expresivos (expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

32. Competencias funcionales en español (2): actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento, opinión, creencia, conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

32.1 Gradación en niveles de la competencia funcional.

32.2 Actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento) y su expresión lingüística.

32.3 Actos de habla asertivos (opinión, creencia) y su expresión lingüística.

32.4 Actos de habla asertivos (conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

33. Competencias funcionales en español (3): actos de habla compromisivos (ofrecimiento, intención, deseo, voluntad y decisión) y su expresión lingüística.

33.1 Actos de habla compromisivos (ofrecimiento) y su expresión lingüística.

33.2 Actos de habla compromisivos (intención, deseo) y su expresión lingüística.

33.3 Actos de habla compromisivos (voluntad y decisión) y su expresión lingüística.

34. Competencias funcionales en español (4): actos de habla directivos (consejo, advertencia, permiso, prohibición, exhortación, instrucción, orden, petición) y su expresión lingüística.

34.1 Actos de habla directivos (consejo, advertencia) y su expresión lingüística.

34.2 Actos de habla directivos (petición, permiso, prohibición) y su expresión lingüística.

34.3 Actos de habla directivos (exhortación, instrucción, orden) y su expresión lingüística.

35. Competencias nocionales en español (1): las nociones de entidad y existencia y su expresión lingüística.

35.1 La competencia nocional como componente de la competencia general.

35.2 La noción de entidad y su expresión lingüística.

35.3 La noción de existencia y su expresión lingüística.

36. Competencias nocionales en español (2): las nociones de cantidad y cualidad y su expresión lingüística.

36.1 Gradación en niveles de la competencia nocional.

36.2 La noción de cantidad y su expresión lingüística.

36.3 La noción de cualidad y su expresión lingüística.

37. Competencias nocionales en español (3): la ubicación en el espacio; lugar, dirección y distancia.

37.1 La ubicación en el espacio y su expresión lingüística.

37.2 Lugar, dirección y distancia y su expresión lingüística.

38. Competencias nocionales en español (4): la localización en el tiempo; duración; frecuencia; simultaneidad; posterioridad y anterioridad.

38.1 La localización en el tiempo y su expresión lingüística.

38.2 Duración, frecuencia y su expresión lingüística.

38.3 Simultaneidad, posterioridad y anterioridad y su expresión lingüística.

39. Competencias nocionales en español (5): expresión del modo, los medios y el instrumento.

39.1 Expresión del modo de la acción.

39.2 Expresión de los medios y el instrumento de la acción.

40. Competencias nocionales en español (6): expresión de relaciones de contraste, concesión, condición e hipótesis.

- 40.1 El contraste y su expresión lingüística.
- 40.2 La concesión y su expresión lingüística.
- 40.3 La condición y su expresión lingüística.
- 40.4 La hipótesis y su expresión lingüística.

41. Competencias nocionales en español (7): expresión de relaciones de causa, consecuencia y finalidad.

- 41.1 La causa y su expresión lingüística.
- 41.2 La consecuencia y su expresión lingüística.
- 41.3 La finalidad y su expresión lingüística.

42. La competencia gramatical: el aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua. Variación sintáctica y diversidad contextual.

- 42.1 La competencia gramatical como competencia comunicativa lingüística.
- 42.2 Gradación en niveles de la competencia gramatical.
- 42.3 El aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua.
- 42.4 Variación sintáctica y diversidad contextual.

43. Competencia sintáctica (1). Estructura de la oración simple en español: tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

- 43.1 Estructura de la oración simple: tipos, constituyentes y su posición.
- 43.2 Fenómenos de concordancia en la oración simple.

44. Competencia sintáctica (2). Estructura de la oración compuesta en español: coordinación y yuxtaposición. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

- 44.1 Estructura de la oración compuesta: yuxtaposición. Tipos, constituyentes y su posición.
- 44.2 Estructura de la oración compuesta: coordinación. Tipos, constituyentes y su posición.
- 44.3 Fenómenos de concordancia en la yuxtaposición.
- 44.4 Fenómenos de concordancia en la coordinación.

45. Competencia sintáctica (3). Estructura de la oración compleja en español: la subordinación. Tipos de oraciones, estructura y elementos constituyentes.

- 45.1 La subordinación, tipos y estructuras oracionales.
- 45.2 Elementos constituyentes de la oración compleja subordinada, posición y función.
- 45.3 Fenómenos de concordancia en la subordinación.

46. El sintagma verbal español (1): clases de verbos y sus características.

- 46.1 El sintagma verbal como unidad comunicativa.
- 46.2 Tipologías del verbo español.
- 46.3 Características de las clases verbales.

47. El sintagma verbal español (2): tiempo y aspecto.

- 47.1 La expresión del tiempo mediante el verbo.
- 47.2 La expresión del aspecto mediante el verbo.
- 47.3 El tiempo verbal.
- 47.4 El aspecto verbal.

48. El sintagma verbal español (3): la modalidad.
- 48.1 La expresión de la modalidad mediante el verbo.
  - 48.2 Verbo y modalidad epistémica.
  - 48.3 Verbo y modalidad deóntica.
49. El sintagma verbal español (4): voz verbal. Formas y usos discursivos.
- 49.1 La voz verbal como medio de topicalización sintáctica y discursiva.
  - 49.2 Formas y usos de la voz activa.
  - 49.3 Formas y usos de la voz pasiva.
50. El sintagma verbal español (5): formas no personales. Características y usos.
- 50.1 Características y usos del infinitivo.
  - 50.2 Características y usos del gerundio.
  - 50.3 Características y usos del participio.
51. El sintagma verbal español (6): la negación y otros procesos de modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia. Funciones sintácticas del sintagma verbal.
- 51.1 Procedimientos de negación de la acción en el sintagma verbal.
  - 51.2 Procedimientos de modificación del núcleo del sintagma verbal.
  - 51.3 Funciones sintácticas del sintagma verbal.
52. El sintagma nominal español (1): el sustantivo. Clases, género, número y grado. Procesos de sustantivación.
- 52.1 El sustantivo como núcleo del sintagma nominal.
  - 52.2 Clases de sustantivos.
  - 52.3 Género, número y grado de los sustantivos.
  - 52.4 Procesos de sustantivación.
53. El sintagma nominal español (2): el pronombre. Clases, género, número y caso. Funciones sintácticas del sintagma nominal.
- 53.1 El pronombre como núcleo del sintagma nominal.
  - 53.2 Clases pronominales.
  - 53.3 Género, número y caso de los pronombres.
  - 53.4 Funciones sintácticas del sintagma nominal.
54. El sintagma nominal español (3). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación (frase de relativo y otros mecanismos). Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.
- 54.1 Complejidad del sintagma nominal y ajuste al contexto comunicativo.
  - 54.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
  - 54.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
55. El sintagma adjetival español (1). El adjetivo. Clases, género, número y grado. Procesos de adjetivación. Funciones sintácticas del sintagma adjetival.
- 55.1 El adjetivo como núcleo del sintagma adjetival según sus clases.
  - 55.2 Género y número de los adjetivos.
  - 55.3 El grado del adjetivo.
  - 55.4 Procesos de adjetivación.
  - 55.5 Funciones sintácticas del sintagma adjetival.

56. El sintagma adjetival español (2). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.

56.1 Complejidad del sintagma adjetival y ajuste al contexto comunicativo.

56.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).

56.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).

57. El sintagma adverbial español: adverbios y locuciones adverbiales. Clases y grado. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

57.1 El adverbio y sus clases.

57.2 El grado del adverbio.

57.3 Procesos de modificación del núcleo del sintagma adverbial y sus efectos.

57.4 Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

58. El sintagma preposicional español: preposiciones y locuciones preposicionales. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

58.1 Preposiciones: formas y usos.

58.2 Procesos de modificación del núcleo del sintagma preposicional y sus efectos.

58.3 Régimen de las preposiciones.

58.4 Locuciones preposicionales.

58.5 Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

59. La competencia léxica en español (1). Procesos de formación de palabras. Préstamos. Formas plurilexemáticas. Creatividad léxica.

59.1 La competencia léxica en actividades de producción e interacción.

59.2 Procesos de formación de palabras.

59.3 Préstamos léxicos.

59.4 Formas plurilexemáticas.

59.5 Creatividad léxica.

60. La competencia léxica en español (2). Relaciones de sentido: homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras. Campos semánticos.

60.1 La competencia léxica en actividades de comprensión oral y de lectura.

60.2 Homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras relaciones semánticas.

60.3 Campos semánticos.

61. La competencia fonológica en español (1). Sonidos y fonemas vocálicos y consonánticos. Agrupaciones fonéticas. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

61.1 Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones.

61.2 Sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones.

61.3 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos vocálicos.

61.4 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos consonánticos.

61.5 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio fónico español.

62. La competencia fonológica en español (2). Procesos fonológicos en la cadena hablada: elisión, asimilación y otros.

62.1 Elisión, asimilación y otros procesos en la cadena hablada.

63. La competencia fonológica en español (3). Acento, ritmo y entonación. Efectos y valores discursivos.

63.1 Acento y acentuación.

63.2 Ritmo y prosodia, sus efectos y sus valores discursivos.

63.3 Patrones entonativos, sus efectos y valores discursivos.

64. La competencia ortográfica en español (1): representación gráfica de fonemas y sonidos. Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

64.1 Representación gráfica de fonemas y sonidos.

64.2 Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

64.3 Procesos de reforma ortográfica.

65. La competencia ortográfica en español (2): signos ortográficos. La puntuación como recurso de cohesión textual. Estructura silábica y división de palabras.

65.1 La puntuación como recurso de cohesión textual.

65.2 Formas y usos de los signos ortográficos.

65.3 Estructura silábica y división de palabras.

66. Variedades de la lengua española: variedades diatópicas, diastráticas y diafásicas.

66.1 La relación entre los estándares y las variantes en lengua.

66.2 Variedades diatópicas del español.

66.3 Variedades diastráticas del español.

66.4 Variedades diafásicas del español.

67. El lenguaje académico, científico y tecnológico.

67.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter académico.

67.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter científico y tecnológico.

67.3 Competencias específicas para la comprensión de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

67.4 Competencias específicas para la producción de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

67.5 Competencias específicas de mediación en las áreas académica, científica y tecnológica.

68. El lenguaje jurídico, comercial y administrativo.

68.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter jurídico.

68.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter comercial y administrativo.

68.3 Competencias específicas para la comprensión de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

68.4 Competencias específicas para la producción de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

68.5 Competencias específicas de mediación en las áreas jurídica, comercial y administrativa.

69. El lenguaje literario. El papel de la literatura en el currículo de español como segunda lengua.

- 69.1 Convenciones de forma y contenido del texto literario.
- 69.2 Géneros literarios y su ejemplificación para la lengua española.
- 69.3 El papel de la literatura en el currículo.

70. Los medios de comunicación en lengua española: prensa, radio y televisión. El lenguaje periodístico y publicitario.

- 70.1 Panorama de los medios de comunicación en lengua española.
- 70.2 Convenciones de forma y contenido en la prensa escrita.
- 70.3 Convenciones de forma y contenido en los medios audiovisuales.
- 70.4 Competencias socioculturales y comunicativas para la comprensión del texto periodístico y publicitario.
- 70.5 Competencias socioculturales y comunicativas para la producción de textos de carácter informativo, mediático y publicitario.

71. Panorama del desarrollo histórico de la lengua española. El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

- 71.1 Panorama del desarrollo histórico de la lengua española.
- 71.2 El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

72. Panorama de la literatura en español hasta el siglo XX y su tratamiento didáctico.

- 72.1 Panorama de la literatura en español hasta el siglo XX.
- 72.2 Tratamiento didáctico en la literatura en lengua española.

73. La novela corta, el cuento y el ensayo contemporáneos en lengua española: selección de textos y análisis de una obra representativa.

- 73.1 La novela corta contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.
- 73.2 El cuento contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.
- 73.3 El ensayo contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

74. La novela contemporánea en España: selección de textos y análisis de una obra representativa.

74.1 La novela contemporánea en España: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75. La novela contemporánea en Hispanoamérica: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75.1 La novela contemporánea en Hispanoamérica: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76. La poesía contemporánea en lengua española: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76.1 La poesía contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77. El teatro contemporáneo en lengua española: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77.1 El teatro contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.



78. El cine en lengua española: evolución y tendencias.
- 78.1 Panorama histórico del cine en lengua española.  
78.2 Últimas tendencias del cine en lengua española.
79. La competencia digital: las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza, el aprendizaje y el autoaprendizaje de la lengua española.
- 79.1 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza.  
79.2 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en el aprendizaje y el autoaprendizaje.

### *Euskera*

1. Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje: implicaciones para la didáctica del euskera.
- 1.1 Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje.  
1.2 Implicaciones de la teoría lingüística para la didáctica del euskera.
2. Metodología de la enseñanza del euskera: enfoques, actividades y recursos. Criterios de selección y uso de materiales didácticos y auténticos.
- 2.1 Enfoques, actividades y recursos metodológicos.  
2.2 Criterios de selección y uso de materiales didácticos.  
2.3 Criterios de selección y uso de materiales auténticos.
3. El papel de las escuelas oficiales de idiomas en las políticas educativas lingüísticas europeas. El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y el Portfolio Europeo de las Lenguas como instrumentos para fomentar el pluriculturalismo y el plurilingüismo.
- 3.1 Las políticas educativas lingüísticas europeas.  
3.2 Las escuelas oficiales de idiomas como centros de educación plurilingüe e intercultural.  
3.3 El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.  
3.4 El Portfolio Europeo de las Lenguas.
4. El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas: su papel en el aprendizaje de lenguas. Condiciones y restricciones de las tareas de producción, recepción, interacción y mediación.
- 4.1 El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas.  
4.2 Condiciones y restricciones de las tareas de producción oral y escrita.  
4.3 Condiciones y restricciones de las tareas de recepción oral y escrita.  
4.4 Condiciones y restricciones de las tareas de interacción oral y escrita.  
4.5 Condiciones y restricciones de las tareas de mediación en sus distintas modalidades.
5. La competencia de aprender a aprender. El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje, el desarrollo de competencias y la auto-evaluación.
- 5.1 La competencia de aprender a aprender.  
5.2 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje.  
5.3 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el desarrollo de competencias.

5.4 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre la auto-evaluación.

6. La competencia comunicativa en euskera: definición, análisis de sus componentes y su gradación en niveles curriculares.

- 6.1 Definición de la competencia comunicativa.
- 6.2 Análisis de los componentes de la competencia comunicativa.
- 6.3 El aprendizaje de la lengua por competencias.
- 6.4 Gradación de la competencia comunicativa en niveles curriculares.

7. Actividades comunicativas de expresión oral en euskera. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

7.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión oral y sus competencias específicas.

- 7.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión oral.
- 7.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión oral.
- 7.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión oral.
- 7.5 Estrategias de control en actividades de expresión oral.

8. Actividades comunicativas de interacción oral en euskera. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

8.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción oral y sus competencias específicas.

- 8.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción oral.
- 8.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción oral.
- 8.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción oral.
- 8.5 Estrategias de control en actividades de interacción oral.

9. Actividades comunicativas de expresión escrita en euskera. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

9.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión escrita y sus competencias específicas.

- 9.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión escrita.
- 9.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión escrita.
- 9.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión escrita.
- 9.5 Estrategias de control en actividades de expresión escrita.

10. Actividades comunicativas de interacción escrita en euskera. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

10.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción escrita y sus competencias específicas.

- 10.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción escrita.
- 10.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción escrita.
- 10.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción escrita.
- 10.5 Estrategias de control en actividades de interacción escrita.

11. Actividades comunicativas de comprensión de textos orales en euskera. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

11.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos orales y sus competencias específicas.

- 11.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión oral.
- 11.3 Competencias propias de la comprensión oral.
- 11.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos orales.

12. Actividades comunicativas de comprensión de textos escritos en euskera. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

12.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos escritos y sus competencias específicas.

12.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión de lectura.

12.3 Competencias propias de la comprensión de lectura.

12.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos escritos.

13. Actividades comunicativas de mediación oral. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación oral.

13.1 Actividades comunicativas de mediación oral.

13.2 Modalidades de mediación oral y sus competencias específicas.

13.3 Estrategias propias de la mediación oral.

14. Actividades comunicativas de mediación escrita. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación escrita.

14.1 Actividades comunicativas de mediación escrita.

14.2 Modalidades de mediación escrita y sus competencias específicas.

14.3 Estrategias propias de la mediación escrita.

15. La evaluación para el aprendizaje. Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación, diagnóstico, progreso y aprovechamiento.

15.1 La evaluación para el aprendizaje.

15.2 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación.

15.3 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de diagnóstico.

15.4 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de progreso.

15.5 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de aprovechamiento.

16. La evaluación del nivel de dominio en euskera (1): diseño de tareas y redacción de ítems para evaluar competencias en actividades de comprensión de textos orales y escritos.

16.1 Características generales de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.

16.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión oral.

16.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión de lectura.

16.4 Redacción de ítems en tareas de comprensión oral.

16.5 Redacción de ítems en tareas de comprensión de lectura.

17. La evaluación del nivel de dominio en euskera (2): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de expresión e interacción oral y escrita.

17.1 La validez como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.

17.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción oral.

17.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción escrita.

17.4 Elaboración de pruebas de expresión e interacción oral.

17.5 Elaboración de pruebas de expresión e interacción escrita.

18. La evaluación del nivel de dominio en euskera (3): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de mediación oral y escrita.

18.1 La fiabilidad como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.

- 18.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación oral.
- 18.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación escrita.
- 18.4 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación oral.
- 18.5 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación escrita.

19. La evaluación del nivel de dominio en euskera (4): instrumentación y aplicación de criterios de evaluación. Procesos de estandarización de la calificación. Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

- 19.1 Selección e instrumentación de criterios de evaluación.
- 19.2 Aplicación de criterios de evaluación.
- 19.3 Procesos de estandarización de la calificación.
- 19.4 Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

20. La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje. Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua. El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas. Tratamiento del error discursivo, sintáctico, fonético y ortográfico.

- 20.1 La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje.
- 20.2 Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua.
- 20.3 El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas.
- 20.4 Tratamiento del error discursivo y sintáctico.
- 20.5 Tratamiento del error fonético y ortográfico.

21. La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes. Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural. El papel del aprendizaje de lenguas en la consecución del diálogo intercultural y la superación de estereotipos.

- 21.1 La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes.
- 21.2 Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural.
- 21.3 Aprendizaje de lenguas, diálogo intercultural y superación de estereotipos.

22. Competencias socioculturales (1): convenciones, costumbres e instituciones en las comunidades de habla vasca.

- 22.1 La competencia sociocultural y sus componentes.
- 22.2 Convenciones y costumbres en las comunidades de habla vasca.
- 22.3 Instituciones en las comunidades de habla vasca.

23. Competencias socioculturales (2): la comunicación no verbal. Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

- 23.1 Gradación en niveles de la competencia sociocultural.
- 23.2 La comunicación no verbal.
- 23.3 Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

24. La competencia sociolingüística: los marcadores lingüísticos de relaciones sociales y las normas de cortesía.

- 24.1 La competencia sociolingüística y sus componentes.
- 24.2 Gradación en niveles de la competencia sociolingüística.
- 24.3 Marcadores lingüísticos de relaciones sociales.
- 24.4 Normas de cortesía y lengua.

25. Competencias discursivas en euskera (1). El texto oral o escrito como unidad lingüística: integración de competencias en los procesos de producción y comprensión del texto.

- 25.1 La competencia discursiva como componente de la competencia pragmática.
- 25.2 El texto oral o escrito como unidad lingüística.
- 25.3 Integración de competencias en los procesos de producción del texto.
- 25.4 Integración de competencias en los procesos de comprensión del texto.

26. Competencias discursivas en euskera (2). Tipología textual: formas de clasificación de textos. Prototipos textuales: estructuras y características.

- 26.1 Gradación en niveles de la competencia discursiva.
- 26.2 Tipología textual: formas de clasificación de textos.
- 26.3 Prototipos textuales: estructuras y características.

27. Competencias discursivas en euskera (3). Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto. Tipo y formato de texto. Variedad de lengua. Registro. Tema, enfoque y contenido. Selección sintáctica y léxica.

- 27.1 Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto.
- 27.2 Relación entre tipo y formato de texto.
- 27.3 Relación entre contexto y tema, enfoque, contenido, variedad de lengua y registro del texto.
- 27.4 Selección sintáctica y léxica adecuada al texto según el propósito comunicativo.

28. Competencias discursivas en euskera (4). Cohesión textual: organización interna del texto. Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

- 28.1 Cohesión textual: organización interna del texto.
- 28.2 Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

29. Competencias macro-funcionales en euskera (1): la descripción y la narración.

- 29.1 La descripción como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.2 Estructuras descriptivas en euskera.
- 29.3 La narración como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.4 Estructuras narrativas en euskera.

30. Competencias macro-funcionales en euskera (2): la exposición y la argumentación.

- 30.1 La exposición como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.2 Estructuras expositivas en euskera.
- 30.3 La argumentación como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.4 Estructuras argumentativas en euskera.

31. Competencias funcionales en euskera (1): actos de habla fálicos, solidarios y expresivos (establecimiento y mantenimiento del contacto social, expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

- 31.1 La competencia funcional como componente de la competencia pragmática.
- 31.2 Actos de habla fálicos (establecimiento y mantenimiento del contacto social) y su expresión lingüística.
- 31.3 Actos de habla solidarios y expresivos (expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

32. Competencias funcionales en euskera (2): actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento, opinión, creencia, conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

32.1 Gradación en niveles de la competencia funcional.

32.2 Actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento) y su expresión lingüística.

32.3 Actos de habla asertivos (opinión, creencia) y su expresión lingüística.

32.4 Actos de habla asertivos (conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

33. Competencias funcionales en euskera (3): actos de habla compromisivos (ofrecimiento, intención, deseo, voluntad y decisión) y su expresión lingüística.

33.1 Actos de habla compromisivos (ofrecimiento) y su expresión lingüística.

33.2 Actos de habla compromisivos (intención, deseo) y su expresión lingüística.

33.3 Actos de habla compromisivos (voluntad y decisión) y su expresión lingüística.

34. Competencias funcionales en euskera (4): actos de habla directivos (consejo, advertencia, permiso, prohibición, exhortación, instrucción, orden, petición) y su expresión lingüística.

34.1 Actos de habla directivos (consejo, advertencia) y su expresión lingüística.

34.2 Actos de habla directivos (petición, permiso, prohibición) y su expresión lingüística.

34.3 Actos de habla directivos (exhortación, instrucción, orden) y su expresión lingüística.

35. Competencias nocionales en euskera (1): las nociones de entidad y existencia y su expresión lingüística.

35.1 La competencia nocional como componente de la competencia general.

35.2 La noción de entidad y su expresión lingüística.

35.3 La noción de existencia y su expresión lingüística.

36. Competencias nocionales en euskera (2): las nociones de cantidad y cualidad y su expresión lingüística.

36.1 Gradación en niveles de la competencia nocional.

36.2 La noción de cantidad y su expresión lingüística.

36.3 La noción de cualidad y su expresión lingüística.

37. Competencias nocionales en euskera (3): la ubicación en el espacio; lugar; dirección y distancia.

37.1 La ubicación en el espacio y su expresión lingüística.

37.2 Lugar, dirección y distancia y su expresión lingüística.

38. Competencias nocionales en euskera (4): la localización en el tiempo; duración; frecuencia; simultaneidad; posterioridad y anterioridad.

38.1 La localización en el tiempo y su expresión lingüística.

38.2 Duración, frecuencia y su expresión lingüística.

38.3 Simultaneidad, posterioridad y anterioridad y su expresión lingüística.

39. Competencias nocionales en euskera (5): expresión del modo, los medios y el instrumento.

39.1 Expresión del modo de la acción.

39.2 Expresión de los medios y el instrumento de la acción.

40. Competencias nocionales en euskera (6): expresión de relaciones de contraste, concesión, condición e hipótesis.

- 40.1 El contraste y su expresión lingüística.
- 40.2 La concesión y su expresión lingüística.
- 40.3 La condición y su expresión lingüística.
- 40.4 La hipótesis y su expresión lingüística.

41. Competencias nocionales en euskera (7): expresión de relaciones de causa, consecuencia y finalidad.

- 41.1 La causa y su expresión lingüística.
- 41.2 La consecuencia y su expresión lingüística.
- 41.3 La finalidad y su expresión lingüística.

42. La competencia gramatical: el aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua. Variación sintáctica y diversidad contextual.

- 42.1 La competencia gramatical como competencia comunicativa lingüística.
- 42.2 Gradación en niveles de la competencia gramatical.
- 42.3 El aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua.
- 42.4 Variación sintáctica y diversidad contextual.

43. Competencia sintáctica (1). Estructura de la oración simple en euskera: tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

- 43.1 Estructura de la oración simple: tipos, constituyentes y su posición.
- 43.2 Fenómenos de concordancia en la oración simple.

44. Competencia sintáctica (2). Estructura de la oración compuesta en euskera: coordinación y yuxtaposición. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

- 44.1 Estructura de la oración compuesta: yuxtaposición. Tipos y constituyentes.
- 44.2 Estructura de la oración compuesta: coordinación. Tipos y constituyentes.
- 44.3 Fenómenos de concordancia en la yuxtaposición.
- 44.4 Fenómenos de concordancia en la coordinación.

45. Competencia sintáctica (3). Estructura de la oración compleja en euskera: la subordinación. Tipos de oraciones, estructura y elementos constituyentes.

- 45.1 La subordinación, tipos y estructuras oracionales.
- 45.2 Elementos constituyentes de la oración compleja subordinada, posición y función.
- 45.3 Fenómenos de concordancia en la subordinación.

46. El sintagma verbal vasco (1): clases de verbos y sus características.

- 46.1 El sintagma verbal como unidad comunicativa.
- 46.2 Tipologías del verbo vasco.
- 46.3 Características de las clases verbales.

47. El sintagma verbal vasco (2): tiempo y aspecto.

- 47.1 La expresión del tiempo mediante el verbo.
- 47.2 La expresión del aspecto mediante el verbo.
- 47.3 El tiempo verbal.
- 47.4 El aspecto verbal.



48. El sintagma verbal vasco (3): la modalidad.
- 48.1 La expresión de la modalidad mediante el verbo.
  - 48.2 Verbo y modalidad epistémica.
  - 48.3 Verbo y modalidad deóntica.
49. El sintagma verbal vasco (4): voz verbal. Formas y usos discursivos.
- 49.1 La voz verbal como medio de topicalización sintáctica y discursiva.
  - 49.2 Formas y usos de la voz activa.
  - 49.3 Formas y usos de la voz pasiva.
50. El sintagma verbal vasco (5): la negación y otros procesos de modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia. Funciones sintácticas del sintagma verbal.
- 50.1 Procedimientos de negación de la acción en el sintagma verbal.
  - 50.2 Procedimientos de modificación del núcleo del sintagma verbal.
  - 50.3 Funciones sintácticas del sintagma verbal.
51. El sintagma nominal vasco (1): el sustantivo. Clases, número, caso y grado. Procesos de sustantivación.
- 51.1 El sustantivo como núcleo del sintagma nominal.
  - 51.2 Clases de sustantivos.
  - 51.3 Género y número de los sustantivos.
  - 51.4 Casos del sustantivo.
  - 51.5 Procesos de sustantivación.
52. El sintagma nominal vasco (2): el pronombre. Clases, género, número y caso. Funciones sintácticas del sintagma nominal.
- 52.1 El pronombre como núcleo del sintagma nominal.
  - 52.2 Clases pronominales.
  - 52.3 Género y número de los pronombres.
  - 52.4 Casos del pronombre.
  - 52.5 Funciones sintácticas del sintagma nominal.
53. El sintagma nominal vasco (3). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación (frase de relativo y otros mecanismos). Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.
- 53.1 Complejidad del sintagma nominal y ajuste al contexto comunicativo.
  - 53.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
  - 53.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
54. El sintagma adjetival vasco (1): el adjetivo. Clases, número, caso y grado. Procesos de adjetivación. Funciones sintácticas del sintagma adjetival.
- 54.1 El adjetivo como núcleo del sintagma adjetival según sus clases.
  - 54.2 Género, número y caso de los adjetivos.
  - 54.3 El grado del adjetivo.
  - 54.4 Procesos de adjetivación.
  - 54.5 Funciones sintácticas del sintagma adjetival.

55. El sintagma adjetival vasco (2). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.

55.1 Complejidad del sintagma adjetival y ajuste al contexto comunicativo.

55.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).

55.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).

56. El sintagma adverbial vasco: adverbio y locuciones adverbiales. Clases y grado. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

56.1 El adverbio y sus clases.

56.2 El grado del adverbio.

56.3 Procesos de modificación del núcleo del sintagma adverbial y sus efectos.

56.4 Locuciones adverbiales.

56.5 Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

57. El sintagma posposicional vasco: posposiciones. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma posposicional.

57.1 Posposiciones: formas y usos.

57.2 Procesos de modificación del núcleo del sintagma posposicional y sus efectos.

57.3 Funciones sintácticas del sintagma posposicional.

58. La competencia léxica en euskera (1). Procesos de formación de palabras. Préstamos. Formas plurilexemáticas. Creatividad léxica.

58.1 La competencia léxica en actividades de producción e interacción.

58.2 Procesos de formación de palabras.

58.3 Préstamos léxicos.

58.4 Formas plurilexemáticas.

58.5 Creatividad léxica.

59. La competencia léxica en euskera (2). Relaciones de sentido: homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras. Campos semánticos.

59.1 La competencia léxica en actividades de comprensión oral y de lectura.

59.2 Homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras relaciones de sentido.

59.3 Campos semánticos.

60. La competencia fonológica en euskera (1): sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

60.1 Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones.

60.2 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos vocálicos.

60.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio vocálico.

61. La competencia fonológica en euskera (2): sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

61.1 Sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones.

61.2 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos consonánticos.

61.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio consonántico.

62. La competencia fonológica en euskera (3). Procesos fonológicos en la cadena hablada: elisión, asimilación y otros.

62.1 Elisión, asimilación y otros procesos en la cadena hablada.

63. La competencia fonológica en euskera (4): acento, ritmo y entonación. Efectos y valores discursivos.

63.1 Acento y acentuación.

63.2 Ritmo y prosodia, sus efectos y sus valores discursivos.

63.3 Patrones entonativos, sus efectos y sus valores discursivos.

64. La competencia ortográfica en euskera (1): representación gráfica de fonemas y sonidos. Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

64.1 Representación gráfica de fonemas y sonidos.

64.2 Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

65. La competencia ortográfica en euskera (2): signos ortográficos. La puntuación como recurso de cohesión textual. Estructura silábica y división de palabras.

65.1 La puntuación como recurso de cohesión textual.

65.2 Formas y usos de los signos ortográficos.

65.3 Estructura silábica y división de palabras.

66. Variedades del euskera: variedades diatópicas, diastráticas y diafásicas.

66.1 La relación entre los estándares y las variantes en lengua.

66.2 Variedades diatópicas del euskera.

66.3 Variedades diastráticas del euskera.

66.4 Variedades diafásicas del euskera.

67. La normalización lingüística. Bilingüismo y diglosia.

67.1 La normalización lingüística.

67.2 Bilingüismo y diglosia.

68. El lenguaje académico, científico y tecnológico.

68.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter académico.

68.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter científico y tecnológico.

68.3 Competencias específicas para la comprensión de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

68.4 Competencias específicas para la producción de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

68.5 Competencias específicas de mediación en las áreas académica, científica y tecnológica.

69. El lenguaje jurídico, comercial y administrativo.

69.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter jurídico.

69.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter comercial y administrativo.

69.3 Competencias específicas para la comprensión de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

69.4 Competencias específicas para la producción de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

69.5 Competencias específicas de mediación en las áreas jurídica, comercial y administrativa.

70. El lenguaje literario. El papel de la literatura en el currículo de euskera como segunda lengua.

70.1 Convenciones de forma y contenido del texto literario.

70.2 Géneros literarios y su ejemplificación para la lengua vasca.

70.3 El papel de la literatura en el currículo.

71. Los medios de comunicación en euskera: prensa, radio y televisión. El lenguaje periodístico y publicitario.

71.1 Panorama de los medios de comunicación en euskera.

71.2 Convenciones de forma y contenido en la prensa escrita.

71.3 Convenciones de forma y contenido en los medios audiovisuales.

71.4 Competencias socioculturales y comunicativas para la comprensión del texto periodístico y publicitario.

71.5 Competencias socioculturales y comunicativas para la producción de textos de carácter informativo, mediático y publicitario.

72. Panorama del desarrollo histórico del euskera. El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

72.1 Panorama del desarrollo histórico del euskera.

72.2 El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

73. Panorama de la literatura vasca hasta el siglo XX y su tratamiento didáctico.

73.1 Panorama de la literatura vasca hasta el siglo XX.

73.2 Tratamiento didáctico de la literatura en euskera.

74. La importancia de la tradición oral en la cultura vasca.

74.1 La importancia de la tradición oral en la cultura vasca.

75. La novela corta, el cuento y el ensayo contemporáneos en euskera: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75.1 La novela corta contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75.2 El cuento contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75.3 El ensayo contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76. La novela contemporánea en euskera: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76.1 La novela contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77. La poesía contemporánea en euskera: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77.1 La poesía contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

78. El cine y el teatro en euskera: evolución y tendencias.
  - 78.1 Panorama histórico del cine en euskera.
  - 78.2 Panorama histórico del teatro en euskera.
  - 78.3 Últimas tendencias del cine en euskera.
  - 78.4 Últimas tendencias del teatro en euskera.
79. La competencia digital: las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza, el aprendizaje y el autoaprendizaje del euskera.
  - 79.1 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza.
  - 79.2 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en el aprendizaje y el autoaprendizaje.

#### *Finés*

1. Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje: implicaciones para la didáctica del finés.
  - 1.1 Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje.
  - 1.2 Implicaciones de la teoría lingüística para la didáctica del finés.
2. Metodología de la enseñanza del finés: enfoques, actividades y recursos. Criterios de selección y uso de materiales didácticos y auténticos.
  - 2.1 Enfoques, actividades y recursos metodológicos.
  - 2.2 Criterios de selección y uso de materiales didácticos.
  - 2.3 Criterios de selección y uso de materiales auténticos.
3. El papel de las escuelas oficiales de idiomas en las políticas educativas lingüísticas europeas. El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y el Portfolio Europeo de las Lenguas como instrumentos para fomentar el pluriculturalismo y el plurilingüismo.
  - 3.1 Las políticas educativas lingüísticas europeas.
  - 3.2 Las escuelas oficiales de idiomas como centros de educación plurilingüe e intercultural.
  - 3.3 El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
  - 3.4 El Portfolio Europeo de las Lenguas.
4. El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas: su papel en el aprendizaje de lenguas. Condiciones y restricciones de las tareas de producción, recepción, interacción y mediación.
  - 4.1 El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas.
  - 4.2 Condiciones y restricciones de las tareas de producción oral y escrita.
  - 4.3 Condiciones y restricciones de las tareas de recepción oral y escrita.
  - 4.4 Condiciones y restricciones de las tareas de interacción oral y escrita.
  - 4.5 Condiciones y restricciones de las tareas de mediación en sus distintas modalidades.
5. La competencia de aprender a aprender. El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje, el desarrollo de competencias y la auto-evaluación.
  - 5.1 La competencia de aprender a aprender.
  - 5.2 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje.

5.3 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el desarrollo de competencias.

5.4 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones la auto-evaluación.

6. La competencia comunicativa en finés: definición, análisis de sus componentes y su gradación en niveles curriculares.

6.1 Definición de la competencia comunicativa.

6.2 Análisis de los componentes de la competencia comunicativa.

6.3 El aprendizaje de la lengua por competencias.

6.4 Gradación de la competencia comunicativa en niveles curriculares.

7. Actividades comunicativas de expresión oral en finés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

7.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión oral y sus competencias específicas.

7.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión oral.

7.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión oral.

7.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión oral.

7.5 Estrategias de control en actividades de expresión oral.

8. Actividades comunicativas de interacción oral en finés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

8.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción oral y sus competencias específicas.

8.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción oral.

8.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción oral.

8.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción oral.

8.5 Estrategias de control en actividades de interacción oral.

9. Actividades comunicativas de expresión escrita en finés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

9.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión escrita y sus competencias específicas.

9.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión escrita.

9.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión escrita.

9.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión escrita.

9.5 Estrategias de control en actividades de expresión escrita.

10. Actividades comunicativas de interacción escrita en finés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

10.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción escrita y sus competencias específicas.

10.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción escrita.

10.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción escrita.

10.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción escrita.

10.5 Estrategias de control en actividades de interacción escrita.

11. Actividades comunicativas de comprensión de textos orales en finés. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

11.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos orales.

11.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión oral.

11.3 Competencias propias de la comprensión oral.

11.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos orales.

12. Actividades comunicativas de comprensión de textos escritos en finés. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

- 12.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos escritos.
- 12.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión de lectura.
- 12.3 Competencias propias de la comprensión de lectura.
- 12.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos escritos.

13. Actividades comunicativas de mediación oral. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación oral.

- 13.1 Actividades comunicativas de mediación oral.
- 13.2 Modalidades de mediación oral y sus competencias específicas.
- 13.3 Estrategias propias de la mediación oral.

14. Actividades comunicativas de mediación escrita. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación escrita.

- 14.1 Actividades comunicativas de mediación escrita.
- 14.2 Modalidades de mediación escrita y sus competencias específicas.
- 14.3 Estrategias propias de la mediación escrita.

15. La evaluación para el aprendizaje. Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación, diagnóstico, progreso y aprovechamiento.

- 15.1 La evaluación para el aprendizaje.
- 15.2 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación.
- 15.3 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de diagnóstico.
- 15.4 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de progreso.
- 15.5 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de aprovechamiento.

16. La evaluación del nivel de dominio en finés (1): diseño de tareas y redacción de ítems para evaluar competencias en actividades de comprensión de textos orales y escritos.

- 16.1 Características generales de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 16.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión oral.
- 16.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión de lectura.
- 16.4 Redacción de ítems en tareas de comprensión oral.
- 16.5 Redacción de ítems en tareas de comprensión de lectura.

17. La evaluación del nivel de dominio en finés (2): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de expresión e interacción oral y escrita.

- 17.1 La validez como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 17.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción oral.
- 17.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción escrita.
- 17.4 Elaboración de pruebas de expresión e interacción oral.
- 17.5 Elaboración de pruebas de expresión e interacción escrita.

18. La evaluación del nivel de dominio en finés (3): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de mediación oral y escrita.

- 18.1 La fiabilidad como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 18.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación oral.



- 18.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación escrita.
- 18.4 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación oral.
- 18.5 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación escrita.

19. La evaluación del nivel de dominio en finés (4): instrumentación y aplicación de criterios de evaluación. Procesos de estandarización de la calificación. Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

- 19.1 Selección e instrumentación de criterios de evaluación.
- 19.2 Aplicación de criterios de evaluación.
- 19.3 Procesos de estandarización de la calificación.
- 19.4 Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

20. La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje. Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua. El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas. Tratamiento del error discursivo, sintáctico, fonético y ortográfico.

- 20.1 La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje.
- 20.2 Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua.
- 20.3 El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas.
- 20.4 Tratamiento del error discursivo y sintáctico.
- 20.5 Tratamiento del error fonético y ortográfico

21. La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes. Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural. El papel del aprendizaje de lenguas en la consecución del diálogo intercultural y la superación de estereotipos.

- 21.1 La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes.
- 21.2 Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural.
- 21.3 Aprendizaje de lenguas, diálogo intercultural y superación de estereotipos.

22. Competencias socioculturales (1): convenciones, costumbres e instituciones en las comunidades de habla finesa.

- 22.1 La competencia sociocultural y sus componentes.
- 22.2 Convenciones y costumbres en las comunidades de habla finesa.
- 22.3 Instituciones en las comunidades de habla finesa.

23. Competencias socioculturales (2): la comunicación no verbal. Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

- 23.1 Gradación en niveles de la competencia sociocultural.
- 23.2 La comunicación no verbal.
- 23.3 Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

24. La competencia sociolingüística en finés: los marcadores lingüísticos de relaciones sociales y las normas de cortesía.

- 24.1 La competencia sociolingüística y sus componentes.
- 24.2 Gradación en niveles de la competencia sociolingüística.
- 24.3 Marcadores lingüísticos de relaciones sociales.
- 24.4 Normas de cortesía y lengua.

25. Competencias discursivas en finés (1). El texto oral o escrito como unidad lingüística: integración de competencias en los procesos de producción y comprensión del texto.

- 25.1 La competencia discursiva como componente de la competencia pragmática.
- 25.2 El texto oral o escrito como unidad lingüística.
- 25.3 Integración de competencias en los procesos de producción del texto.
- 25.4 Integración de competencias en los procesos de comprensión del texto.

26. Competencias discursivas en finés (2). Tipología textual: formas de clasificación de textos. Prototipos textuales: estructuras y características.

- 26.1 Gradación en niveles de la competencia discursiva.
- 26.2 Tipología textual: formas de clasificación de textos.
- 26.3 Prototipos textuales: estructuras y características.

27. Competencias discursivas en finés (3). Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto. Tipo y formato de texto. Variedad de lengua. Registro. Tema, enfoque y contenido. Selección sintáctica y léxica.

- 27.1 Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto.
- 27.2 Relación entre tipo y formato de texto.
- 27.3 Relación entre contexto y tema, enfoque, contenido, variedad de lengua y registro del texto.
- 27.4 Selección sintáctica y léxica adecuada al texto según el propósito comunicativo.

28. Competencias discursivas en finés (4). Cohesión textual: organización interna del texto. Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

- 28.1 Cohesión textual: organización interna del texto.
- 28.2 Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

29. Competencias macro-funcionales en finés (1): la descripción y la narración.

- 29.1 La descripción como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.2 Estructuras descriptivas en finés.
- 29.3 La narración como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.4 Estructuras narrativas en finés.

30. Competencias macro-funcionales en finés (2): la exposición y la argumentación.

- 30.1 La exposición como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.2 Estructuras expositivas en finés.
- 30.3 La argumentación como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.4 Estructuras argumentativas en finés.

31. Competencias funcionales en finés (1): actos de habla fáticos, solidarios y expresivos (establecimiento y mantenimiento del contacto social, expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

- 31.1 La competencia funcional como componente de la competencia pragmática.
- 31.2 Actos de habla fáticos (establecimiento y mantenimiento del contacto social) y su expresión lingüística.
- 31.3 Actos de habla solidarios y expresivos (expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

32. Competencias funcionales en finés (2): actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento, opinión, creencia, conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

- 32.1 Gradación en niveles de la competencia funcional.
- 32.2 Actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento) y su expresión lingüística.

- 32.3 Actos de habla asertivos (opinión, creencia) y su expresión lingüística.
- 32.4 Actos de habla asertivos (conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.
- 33. Competencias funcionales en finés (3): actos de habla compromisivos (ofrecimiento, intención, deseo, voluntad y decisión) y su expresión lingüística.
  - 33.1 La competencia funcional como componente de la competencia pragmática y su gradación en niveles.
  - 33.2 Actos de habla compromisivos (ofrecimiento) y su expresión lingüística.
  - 33.3 Actos de habla compromisivos (intención, deseo) y su expresión lingüística.
  - 33.4 actos de habla compromisivos (voluntad y decisión) y su expresión lingüística.
- 34. Competencias funcionales en finés (4): actos de habla directivos (consejo, advertencia, permiso, prohibición, exhortación, instrucción, orden, petición) y su expresión lingüística.
  - 34.1 Actos de habla directivos (consejo, advertencia) y su expresión lingüística.
  - 34.2 Actos de habla directivos (petición, permiso, prohibición) y su expresión lingüística.
  - 34.3 Actos de habla directivos (exhortación, instrucción, orden) y su expresión lingüística.
- 35. Competencias nocionales en finés (1): las nociones de entidad y existencia y su expresión lingüística.
  - 35.1 La competencia nocional como componente de la competencia general.
  - 35.2 La noción de entidad y su expresión lingüística.
  - 35.3 La noción de existencia y su expresión lingüística.
- 36. Competencias nocionales finés (2): las nociones de cantidad y cualidad y su expresión lingüística.
  - 36.1 Gradación en niveles de la competencia nocional.
  - 36.2 La noción de cantidad y su expresión lingüística
  - 36.3 La noción de cualidad y su expresión lingüística.
- 37. Competencias nocionales finés (3): la ubicación en el espacio; lugar; dirección y distancia.
  - 37.1 La ubicación en el espacio y su expresión lingüística.
  - 37.2 Lugar, dirección y distancia y su expresión lingüística.
- 38. Competencias nocionales en finés (4): la localización en el tiempo; duración; frecuencia; simultaneidad; posterioridad y anterioridad.
  - 38.1 La localización en el tiempo y su expresión lingüística.
  - 38.2 Duración, frecuencia y su expresión lingüística.
  - 38.3 Simultaneidad, posterioridad y anterioridad y su expresión lingüística.
- 39. Competencias nocionales en finés (5): expresión del modo, los medios y el instrumento.
  - 39.1 Expresión del modo de la acción.
  - 39.2 Expresión de los medios y el instrumento de la acción.
- 40. Competencias nocionales en finés (6): expresión de relaciones de contraste, concesión, condición e hipótesis.
  - 40.1 El contraste y su expresión lingüística.
  - 40.2 La concesión y su expresión lingüística.

- 40.3 La condición y su expresión lingüística.
- 40.4 La hipótesis y su expresión lingüística.
- 41. Competencias nocionales en finés (7): expresión de relaciones de causa, consecuencia y finalidad.
  - 41.1 La causa y su expresión lingüística.
  - 41.2 La consecuencia y su expresión lingüística.
  - 41.3 La finalidad y su expresión lingüística.
- 42. La competencia gramatical: el aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua. Variación sintáctica y diversidad contextual.
  - 42.1 La competencia gramatical como competencia comunicativa lingüística.
  - 42.2 Gradación en niveles de la competencia gramatical.
  - 42.3 El aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua.
  - 42.4 Variación sintáctica y diversidad contextual.
- 43. Competencia sintáctica (1). Estructura de la oración simple en finés: tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.
  - 43.1 Estructura de la oración simple: tipos, constituyentes y su posición.
  - 43.2 Fenómenos de concordancia en la oración simple.
- 44. Competencia sintáctica (2). Estructura de la oración compuesta en finés: coordinación y yuxtaposición. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.
  - 44.1 Estructura de la oración compuesta en finés: yuxtaposición. Tipos y constituyentes.
  - 44.2 Estructura de la oración compuesta en finés: coordinación. Tipos y constituyentes.
  - 44.3 Fenómenos de concordancia en la yuxtaposición.
  - 44.4 Fenómenos de concordancia en la coordinación.
- 45. Competencia sintáctica (3). Estructura de la oración compleja en finés: la subordinación. Tipos de oraciones, estructura y elementos constituyentes.
  - 45.1 La subordinación, tipos y estructuras oracionales.
  - 45.2 Elementos constituyentes de la oración compleja subordinada, posición y función.
  - 45.3 Fenómenos de concordancia en la subordinación.
- 46. El sintagma verbal finés (1): clases de verbos y sus características.
  - 46.1 El sintagma verbal como unidad comunicativa.
  - 46.2 Tipologías del verbo finés.
  - 46.3 Características de las clases verbales.
- 47. El sintagma verbal finés (2): tiempo y aspecto.
  - 47.1 La expresión del tiempo mediante el verbo.
  - 47.2 La expresión del aspecto mediante el verbo.
  - 47.3 El tiempo verbal.
  - 47.4 El aspecto verbal.
- 48. El sintagma verbal finés (3): la modalidad.
  - 48.1 La expresión de la modalidad mediante el verbo.
  - 48.2 Verbo y modalidad epistémica.
  - 48.3 Verbo y modalidad deóntica.

49. El sintagma verbal finés (4): voz verbal. Formas y usos discursivos.
- 49.1 La voz verbal como medio de topicalización sintáctica y discursiva.
  - 49.2 Formas y usos de la voz activa.
  - 49.3 Formas y usos de la voz pasiva.
50. El sintagma verbal finés (5): la negación y otros procesos de modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia. Funciones sintácticas del sintagma verbal.
- 50.1 La negación y otros procesos de modificación del núcleo del sintagma verbal.
  - 50.2 Posición de los elementos del sintagma verbal y fenómenos de concordancia.
  - 50.3 Funciones sintácticas del sintagma verbal.
51. El sintagma nominal finés (1): el sustantivo. Clases, género, número y caso. Procesos de sustantivación.
- 51.1 El sustantivo como núcleo del sintagma nominal.
  - 51.2 Clases del sustantivo.
  - 51.3 Género, número y caso del sustantivo.
  - 51.4 Procesos de sustantivación.
52. El sintagma nominal finés (2): el pronombre. Clases, género, número y caso. Funciones sintácticas del sintagma nominal.
- 52.1 El pronombre como núcleo del sintagma nominal.
  - 52.2 Clases pronominales.
  - 52.3 Género, número y caso del pronombre.
  - 52.4 Funciones sintácticas del sintagma nominal.
53. El sintagma nominal finés (3). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación (frase de relativo y otros mecanismos). Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.
- 53.1 Complejidad del sintagma nominal y ajuste al contexto comunicativo.
  - 53.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
  - 53.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
54. El sintagma adjetival finés (1): el adjetivo. Clases, género, número y grado. Procesos de adjetivación. Funciones sintácticas del sintagma adjetival.
- 54.1 El adjetivo como núcleo del sintagma adjetival según sus clases.
  - 54.2 Género y número del adjetivo.
  - 54.3 El grado del adjetivo.
  - 54.4 Procesos de adjetivación.
  - 54.5 Funciones sintácticas del sintagma adjetival.
55. El sintagma adjetival finés (2). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.
- 55.1 Complejidad del sintagma adjetival y ajuste al contexto comunicativo.
  - 55.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
  - 55.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).

56. El sintagma adverbial finés: adverbios y locuciones adverbiales. Clases y grado. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

- 56.1 El adverbio y sus clases.
- 56.2 El grado del adverbio.
- 56.3 Procesos de modificación del núcleo del sintagma adverbial y sus efectos.
- 56.4 Locuciones adverbiales.
- 56.5 Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

57. El sintagma preposicional y posposicional finés: preposiciones y posposiciones. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma.

- 57.1 Preposiciones y posposiciones.
- 57.2 Modificación del núcleo del sintagma preposicional y posposicional y sus efectos.
- 57.3 Funciones sintácticas del sintagma preposicional y posposicional.

58. La competencia léxica en finés (1). Procesos de formación de palabras. Préstamos. Formas plurilexemáticas. Creatividad léxica.

- 58.1 La competencia léxica en actividades de producción e interacción.
- 58.2 Procesos de formación de palabras.
- 58.3 Préstamos léxicos.
- 58.4 Formas plurilexemáticas.
- 58.5 Creatividad léxica.

59. La competencia léxica en finés (2). Relaciones de sentido: homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras. Campos semánticos.

- 59.1 La competencia léxica en actividades de comprensión oral y de lectura.
- 59.2 Homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras relaciones de sentido.
- 59.3 Campos semánticos.

60. La competencia fonológica en finés (1): sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

- 60.1 Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones.
- 60.2 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos vocálicos.
- 60.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio vocálico.

61. La competencia fonológica en finés (2): sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

- 61.1 Sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones.
- 61.2 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos consonánticos.
- 61.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio consonántico.

62. La competencia fonológica en finés (3). Procesos fonológicos en la cadena hablada: elisión, asimilación y otros.

- 62.1 Elisión, asimilación y otros procesos en la cadena hablada.

63. La competencia fonológica en finés (4): acento, ritmo y entonación. Efectos y valores discursivos.

- 63.1 Acento y acentuación.
- 63.2 Ritmo y prosodia, sus efectos y valores discursivos.
- 63.3 Patrones entonativos, sus efectos y sus valores discursivos.

64. La competencia ortográfica en finés (1): representación gráfica de fonemas y sonidos. Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

64.1 Representación gráfica de fonemas y sonidos.

64.2 Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

65. La competencia ortográfica en finés (2): signos ortográficos. La puntuación como recurso de cohesión textual. Estructura silábica y división de palabras.

65.1 La puntuación como recurso de cohesión textual.

65.2 Formas y usos de los signos ortográficos.

65.3 Estructura silábica y división de palabras.

66. Variedades de la lengua finesa: variedades diatópicas, diastráticas y diafásicas.

66.1 La relación entre los estándares y las variantes en lengua.

66.2 Variedades diatópicas del finés.

66.3 Variedades diastráticas del finés.

66.4 Variedades diafásicas del finés.

67. El lenguaje académico, científico y tecnológico.

67.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter académico.

67.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter científico y tecnológico.

67.3 Competencias específicas para la comprensión de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

67.4 Competencias específicas para la producción de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

67.5 Competencias específicas para la mediación en las áreas académica, científica y tecnológica.

68. El lenguaje jurídico, comercial y administrativo.

68.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter jurídico.

68.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter comercial y administrativo.

68.3 Competencias específicas para la comprensión de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

68.4 Competencias específicas para la producción de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

68.5 Competencias específicas para la mediación en las áreas jurídica, comercial y administrativa.

69. El lenguaje literario. El papel de la literatura en el currículo de finés como segunda lengua.

69.1 Convenciones de forma y contenido del texto literario.

69.2 Géneros literarios y su ejemplificación para la lengua finesa.

69.3 El papel de la literatura en el currículo.

70. Los medios de comunicación en lengua finesa: prensa, radio y televisión. El lenguaje periodístico y publicitario.

70.1 Panorama de los medios de comunicación en lengua finesa.

70.2 Convenciones de forma y contenido en la prensa escrita.



- 70.3 Convenciones de forma y contenido en los medios audiovisuales.
- 70.4 Competencias socioculturales y comunicativas para la comprensión del texto periodístico y publicitario.
- 70.5 Competencias socioculturales y comunicativas para la producción de textos de carácter informativo, mediático y publicitario.
  
- 71. Panorama del desarrollo histórico de la lengua finesa. El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.
  - 71.1 Panorama del desarrollo histórico de la lengua finesa.
  - 71.2 El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.
  
- 72. El finés en el contexto escandinavo / nórdico: perspectiva histórica y actual.
  - 72.1 El finés en el contexto escandinavo / nórdico: perspectiva histórica.
  - 72.2 El finés en el contexto escandinavo / nórdico: panorama actual.
  
- 73. Panorama de la literatura en finés hasta el siglo XX y su tratamiento didáctico.
  - 73.1 Panorama de la literatura en finés hasta el siglo XX.
  - 73.2 Tratamiento didáctico de la literatura en lengua finesa.
  
- 74. La novela corta, el cuento y el ensayo contemporáneos en finés: selección de textos y análisis de una obra representativa.
  - 74.1 La novela corta contemporánea en finés: selección de textos y análisis de una obra representativa.
  - 74.2 El cuento contemporáneo en finés: selección de textos y análisis de una obra representativa.
  - 74.3 El ensayo contemporáneo en finés: selección de textos y análisis de una obra representativa.
  
- 75. La novela contemporánea en finés: selección de textos y análisis de una obra representativa.
  - 75.1 La novela contemporánea en finés: selección de textos y análisis de una obra representativa.
  
- 76. La poesía contemporánea en finés: selección de textos y análisis de una obra representativa.
  - 76.1 La poesía contemporánea en finés: selección de textos y análisis de una obra representativa.
  
- 77. El teatro contemporáneo en finés: selección de textos y análisis de una obra representativa.
  - 77.1 El teatro contemporáneo en finés: selección de textos y análisis de una obra representativa.
  
- 78. El cine en finés: evolución y tendencias.
  - 78.1 Panorama histórico del cine en lengua finesa.
  - 78.2 Últimas tendencias del cine en lengua finesa.
  
- 79. La competencia digital: las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza, el aprendizaje y el autoaprendizaje de la lengua finesa.
  - 79.1 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza.
  - 79.2 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en el aprendizaje y el autoaprendizaje.

## Francés

1. Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje: implicaciones para la didáctica del francés.

- 1.1 Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje.
- 1.2 Implicaciones de la teoría lingüística para la didáctica del francés.

2. Metodología de la enseñanza del francés: enfoques, actividades y recursos. Criterios de selección y uso de materiales didácticos y auténticos.

- 2.1 Enfoques, actividades y recursos metodológicos.
- 2.2 Criterios de selección y uso de materiales didácticos.
- 2.3 Criterios de selección y uso de materiales auténticos.

3. El papel de las escuelas oficiales de idiomas en las políticas educativas lingüísticas europeas. El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y el Portfolio Europeo de las Lenguas como instrumentos para fomentar el pluriculturalismo y el plurilingüismo.

- 3.1 Las políticas educativas lingüísticas europeas.
- 3.2 Las escuelas oficiales de idiomas como centros de educación plurilingüe e intercultural.
- 3.3 El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- 3.4 El Portfolio Europeo de las Lenguas.

4. El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas: su papel en el aprendizaje de lenguas. Condiciones y restricciones de las tareas de producción, recepción, interacción y mediación.

- 4.1 El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas.
- 4.2 Condiciones y restricciones de las tareas de producción oral y escrita.
- 4.3 Condiciones y restricciones de las tareas de recepción oral y escrita.
- 4.4 Condiciones y restricciones de las tareas de interacción oral y escrita.
- 4.5 Condiciones y restricciones de las tareas de mediación en sus distintas modalidades.

5. La competencia de aprender a aprender. El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje, el desarrollo de competencias y la auto-evaluación.

- 5.1 La competencia de aprender a aprender.
- 5.2 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje.
- 5.3 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el desarrollo de competencias.
- 5.4 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre la auto-evaluación.

6. La competencia comunicativa en francés: definición, análisis de sus componentes y su gradación en niveles curriculares.

- 6.1 Definición de la competencia comunicativa.
- 6.2 Análisis de los componentes de la competencia comunicativa.
- 6.3 El aprendizaje de la lengua por competencias.
- 6.4 Gradación de la competencia comunicativa en niveles curriculares.

7. Actividades comunicativas de expresión oral en francés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

- 7.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión oral y sus competencias específicas.
- 7.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión oral.
- 7.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión oral.
- 7.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión oral.
- 7.5 Estrategias de control en actividades de expresión oral.

8. Actividades comunicativas de interacción oral en francés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

- 8.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción oral y sus competencias específicas.
- 8.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción oral.
- 8.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción oral.
- 8.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción oral.
- 8.5 Estrategias de control en actividades de interacción oral.

9. Actividades comunicativas de expresión escrita en francés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

- 9.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión escrita y sus competencias específicas.
- 9.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión escrita.
- 9.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión escrita.
- 9.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión escrita.
- 9.5 Estrategias de control en actividades de expresión escrita.

10. Actividades comunicativas de interacción escrita en francés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

- 10.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción escrita y sus competencias específicas.
- 10.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción escrita.
- 10.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción escrita.
- 10.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción escrita.
- 10.5 Estrategias de control en actividades de interacción escrita.

11. Actividades comunicativas de comprensión de textos orales en francés. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

- 11.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos orales.
- 11.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión oral.
- 11.3 Competencias propias de la comprensión oral.
- 11.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos orales.

12. Actividades comunicativas de comprensión de textos escritos en francés. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

- 12.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos escritos.
- 12.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión de lectura.
- 12.3 Competencias propias de la comprensión de lectura.
- 12.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos escritos.

13. Actividades comunicativas de mediación oral. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación oral.

- 13.1 Actividades comunicativas de mediación oral.
- 13.2 Modalidades de mediación oral y sus competencias específicas.
- 13.3 Estrategias propias de la mediación oral.

14. Actividades comunicativas de mediación escrita. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación escrita.

- 14.1 Actividades comunicativas de mediación escrita.
- 14.2 Modalidades de mediación escrita y sus competencias específicas.
- 14.3 Estrategias propias de la mediación escrita.

15. La evaluación para el aprendizaje. Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación, diagnóstico, progreso y aprovechamiento.

- 15.1 La evaluación para el aprendizaje.
- 15.2 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación.
- 15.3 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de diagnóstico.
- 15.4 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de progreso.
- 15.5 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de aprovechamiento.

16. La evaluación del nivel de dominio en francés (1): diseño de tareas y redacción de ítems para evaluar competencias en actividades de comprensión de textos orales y escritos.

- 16.1 Características generales de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 16.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión oral.
- 16.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión de lectura.
- 16.4 Redacción de ítems en tareas de comprensión oral.
- 16.5 Redacción de ítems en tareas de comprensión de lectura.

17. La evaluación del nivel de dominio en francés (2): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de expresión e interacción oral y escrita.

- 17.1 La validez como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 17.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción oral.
- 17.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción escrita.
- 17.4 Elaboración de pruebas de expresión e interacción oral.
- 17.5 Elaboración de pruebas de expresión e interacción escrita.

18. La evaluación del nivel de dominio en francés (3): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de mediación oral y escrita.

- 18.1 La fiabilidad como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 18.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación oral.
- 18.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación escrita.
- 18.4 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación oral.
- 18.5 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación escrita.

19. La evaluación del nivel de dominio en francés (4): instrumentación y aplicación de criterios de evaluación. Procesos de estandarización de la calificación. Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

- 19.1 Selección e instrumentación de criterios de evaluación..
- 19.2 Aplicación de criterios de evaluación.
- 19.3 Procesos de estandarización de la calificación.
- 19.4 Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

20. La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje. Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua. El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas. Tratamiento del error discursivo, sintáctico, fonético y ortográfico.

- 20.1 La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje.
- 20.2 Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua.
- 20.3 El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas.
- 20.4 Tratamiento del error discursivo y sintáctico.
- 20.5 Tratamiento del error fonético y ortográfico

21. La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes. Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural. El papel del aprendizaje de lenguas en la consecución del diálogo intercultural y la superación de estereotipos.

- 21.1 La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes.
- 21.2 Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural.
- 21.3 Aprendizaje de lenguas, diálogo intercultural y superación de estereotipos.

22. Competencias socioculturales (1): convenciones, costumbres e instituciones en las comunidades de habla francesa.

- 22.1 La competencia sociocultural y sus componentes.
- 22.2 Convenciones y costumbres en las comunidades de habla francesa.
- 22.3 Instituciones en las comunidades de habla francesa.

23. Competencias socioculturales (2): la comunicación no verbal. Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

- 23.1 Gradación en niveles de la competencia sociocultural.
- 23.2 La comunicación no verbal.
- 23.3 Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

24. La competencia sociolingüística: los marcadores lingüísticos de relaciones sociales y las normas de cortesía.

- 24.1 La competencia sociolingüística y sus componentes.
- 24.2 Gradación en niveles de la competencia sociolingüística.
- 24.3 Marcadores lingüísticos de relaciones sociales.
- 24.4 Normas de cortesía y lengua.

25. Competencias discursivas en francés (1). El texto oral o escrito como unidad lingüística: integración de competencias en los procesos de producción y comprensión del texto.

- 25.1 La competencia discursiva como componente de la competencia pragmática.
- 25.2 El texto oral o escrito como unidad lingüística.
- 25.3 Integración de competencias en los procesos de producción del texto.
- 25.4 Integración de competencias en los procesos de comprensión del texto.

26. Competencias discursivas en francés (2). Tipología textual: formas de clasificación de textos. Prototipos textuales: estructuras y características.

- 26.1 Gradación en niveles de la competencia discursiva.
- 26.2 Tipología textual: formas de clasificación de textos.
- 26.3 Prototipos textuales: estructuras y características.

27. Competencias discursivas en francés (3). Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto. Tipo y formato de texto. Variedad de lengua. Registro. Tema, enfoque y contenido. Selección sintáctica y léxica.

- 27.1 Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto.
- 27.2 Relación entre tipo y formato de texto.
- 27.3 Relación entre contexto y tema, enfoque, contenido, variedad de lengua y registro del texto.
- 27.4 Selección sintáctica y léxica adecuada al texto según el propósito comunicativo.

28. Competencias discursivas en francés (4). Cohesión textual: organización interna del texto. Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

- 28.1 Cohesión textual: organización interna del texto.
- 28.2 Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

29. Competencias macro-funcionales en francés (1): la descripción y la narración.

- 29.1 La descripción como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.2 Estructuras descriptivas en francés.
- 29.3 La narración como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.4 Estructuras narrativas en francés.

30. Competencias macro-funcionales en francés (2): la exposición y la argumentación.

- 30.1 La exposición como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.2 Estructuras expositivas en francés.
- 30.3 La argumentación como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.4 Estructuras argumentativas en francés.

31. Competencias funcionales en francés (1): actos de habla fáticos, solidarios y expresivos (establecimiento y mantenimiento del contacto social, expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

- 31.1 La competencia funcional como componente de la competencia pragmática.
- 31.2 Actos de habla fáticos (establecimiento y mantenimiento del contacto social) y su expresión lingüística.
- 31.3 Actos de habla solidarios y expresivos (expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

32. Competencias funcionales en francés (2): actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento, opinión, creencia, conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

- 32.1 Gradación en niveles de la competencia funcional.
- 32.2 Actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento) y su expresión lingüística.
- 32.3 Actos de habla asertivos (opinión, creencia) y su expresión lingüística.
- 32.4 Actos de habla asertivos (conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

33. Competencias funcionales en francés (3): actos de habla compromisivos (ofrecimiento, intención, deseo, voluntad y decisión) y su expresión lingüística.

- 33.1 Actos de habla compromisivos (ofrecimiento) y su expresión lingüística.
- 33.2 Actos de habla compromisivos (intención, deseo) y su expresión lingüística.
- 33.3 Actos de habla compromisivos (voluntad y decisión) y su expresión lingüística.

34. Competencias funcionales en francés (4): actos de habla directivos (consejo, advertencia, permiso, prohibición, exhortación, instrucción, orden, petición) y su expresión lingüística.

34.1 Actos de habla directivos (consejo, advertencia) y su expresión lingüística.

34.2 Actos de habla directivos (petición, permiso, prohibición) y su expresión lingüística.

34.3 Actos de habla directivos (exhortación, instrucción, orden) y su expresión lingüística.

35. Competencias nocionales en francés (1): las nociones de entidad y existencia y su expresión lingüística.

35.1 La competencia nocional como componente de la competencia general.

35.2 La noción de entidad y su expresión lingüística.

35.3 La noción de existencia y su expresión lingüística.

36. Competencias nocionales en francés (2): las nociones de cantidad y cualidad y su expresión lingüística.

36.1 Gradación en niveles de la competencia nocional.

36.2 La noción de cantidad y su expresión lingüística

36.3 La noción de cualidad y su expresión lingüística.

37. Competencias nocionales en francés (3): la ubicación en el espacio; lugar; dirección y distancia.

37.1 La ubicación en el espacio y su expresión lingüística.

37.2 Lugar, dirección y distancia y su expresión lingüística.

38. Competencias nocionales en francés (4): la localización en el tiempo; duración; frecuencia; simultaneidad; posterioridad y anterioridad.

38.1 La localización en el tiempo y su expresión lingüística.

38.2 Duración, frecuencia y su expresión lingüística.

38.3 Simultaneidad, posterioridad y anterioridad y su expresión lingüística.

39. Competencias nocionales en francés (5): expresión del modo, los medios y el instrumento.

39.1 Expresión del modo de la acción.

39.2 Expresión de los medios y el instrumento de la acción.

40. Competencias nocionales en francés (6): expresión de relaciones de contraste, concesión, condición e hipótesis.

40.1 El contraste y su expresión lingüística.

40.2 La concesión y su expresión lingüística.

40.3 La condición y su expresión lingüística.

40.4 La hipótesis y su expresión lingüística.

41. Competencias nocionales en francés (7): expresión de relaciones de causa, consecuencia y finalidad.

41.1 La causa y su expresión lingüística.

41.2 La consecuencia y su expresión lingüística.

41.3 La finalidad y su expresión lingüística.



42. La competencia gramatical: el aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua. Variación sintáctica y diversidad contextual.

- 42.1 La competencia gramatical como competencia comunicativa lingüística,
- 42.2 Gradación en niveles de la competencia gramatical.
- 42.3 El aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua.
- 42.4 Variación sintáctica y diversidad contextual.

43. Competencia sintáctica (1). Estructura de la oración simple en francés: tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

- 43.1 Estructura de la oración simple: tipos, constituyentes y su posición.
- 43.2 Fenómenos de concordancia en la oración simple.

44. Competencia sintáctica (2). Estructura de la oración compuesta en francés: coordinación y yuxtaposición. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

- 44.1 Estructura de la oración compuesta: yuxtaposición. Tipos y constituyentes.
- 44.2 Estructura de la oración compuesta: coordinación. Tipos y constituyentes.
- 44.3 Fenómenos de concordancia en la yuxtaposición.
- 44.4 Fenómenos de concordancia en la coordinación.

45. Competencia sintáctica (3). Estructura de la oración compleja en francés: la subordinación. Tipos de oraciones, estructura y elementos constituyentes.

- 45.1 La subordinación tipos y estructuras oracionales.
- 45.2 Elementos constituyentes de la oración compleja subordinada, posición y función.
- 45.3 Fenómenos de concordancia en la subordinación.

46. El sintagma verbal francés (1): clases de verbos y sus características.

- 46.1 El sintagma verbal como unidad comunicativa.
- 46.2 Tipologías del verbo francés.
- 46.3 Características de las clases verbales.

47. El sintagma verbal francés (2): tiempo y aspecto. Dimensiones semánticas del sistema temporal francés: tiempo real, tiempo textual y tiempo subjetivo.

- 47.1 La expresión del tiempo mediante el verbo.
- 47.2 La expresión del aspecto mediante el verbo.
- 47.3 El tiempo verbal.
- 47.4 El aspecto verbal.
- 47.5 Dimensiones semánticas del sistema temporal francés: tiempo real, tiempo textual y tiempo subjetivo.

48. El sintagma verbal francés (3): la modalidad.

- 48.1 La expresión de la modalidad mediante el verbo.
- 48.2 Verbo y modalidad epistémica.
- 48.3 Verbo y modalidad deóntica.

49. El sintagma verbal francés (4): voz verbal. Formas y usos discursivos.

- 49.1 La voz verbal como medio de topicalización sintáctica y discursiva.
- 49.2 Formas y usos de la voz activa.
- 49.3 Formas y usos de la voz pasiva.

50. El sintagma verbal francés (5): formas no personales. Características y usos.
- 50.1 Características y usos del infinitivo.
  - 50.2 Características y usos del gerundio.
  - 50.3 Características y usos del participio.
51. El sintagma verbal francés (6): la negación y otros procesos de modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia. Funciones sintácticas del sintagma verbal.
- 51.1 Procedimientos de negación de la acción en el sintagma verbal.
  - 51.2 Procedimiento de modificación del núcleo del sintagma verbal.
  - 51.3 Funciones sintácticas del sintagma verbal.
52. El sintagma nominal francés (1): el sustantivo. Clases, género, número y grado. Procesos de sustantivación.
- 52.1 El sustantivo como núcleo del sintagma nominal.
  - 52.2 Clases de sustantivos.
  - 52.3 Género y número del sustantivo.
  - 52.4 Grado de los sustantivos.
  - 52.5 Procesos de sustantivación.
53. El sintagma nominal francés (2): el pronombre. Clases, género, número y caso. Funciones sintácticas del sintagma nominal.
- 53.1 El pronombre como núcleo del sintagma nominal.
  - 53.2 Clases pronominales.
  - 53.3 Género y número de los pronombres.
  - 53.4 Funciones sintácticas del sintagma nominal.
54. El sintagma nominal francés (3). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación (frase de relativo y otros mecanismos). Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.
- 54.1 Complejidad del sintagma nominal y ajuste al contexto comunicativo.
  - 54.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
  - 54.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
55. El sintagma adjetival francés (1): el adjetivo. Clases, género, número y grado. Procesos de adjetivación. Funciones sintácticas del sintagma adjetival.
- 55.1 El adjetivo como núcleo del sintagma adjetival según sus clases.
  - 55.2 Género y número del adjetivo.
  - 55.3 El grado del adjetivo.
  - 55.4 Procesos de adjetivación.
  - 55.5 Funciones sintácticas del sintagma adjetival.
56. El sintagma adjetival francés (2). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.
- 56.1 Complejidad del sintagma adjetival y ajuste al contexto comunicativo.
  - 56.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
  - 56.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).

57. El sintagma adverbial francés: adverbios y locuciones adverbiales. Clases y grado. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

- 57.1 El adverbio y sus clases.
- 57.2 El grado del adverbio.
- 57.3 Procesos de modificación del núcleo del sintagma adverbial y sus efectos.
- 57.4 Locuciones adverbiales.
- 57.5 Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

58. El sintagma preposicional francés: preposiciones y locuciones preposicionales. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

- 58.1 Preposiciones: formas y usos.
- 58.2 Procesos de modificación del núcleo del sintagma preposicional y sus efectos.
- 58.3 Régimen de las preposiciones.
- 58.4 Locuciones preposicionales.
- 58.5 Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

59. La competencia léxica en francés (1). Procesos de formación de palabras. Préstamos. Formas plurilexemáticas. Creatividad léxica.

- 59.1 La competencia léxica en actividades de producción e interacción.
- 59.2 Procesos de formación de palabras.
- 59.3 Préstamos léxicos.
- 59.4 Formas plurilexemáticas.
- 59.5 Creatividad léxica.

60. La competencia léxica en francés (2). Relaciones de sentido: homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras. Campos semánticos.

- 60.1 La competencia léxica en actividades de comprensión oral y de lectura.
- 60.2 Homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras relaciones semánticas.
- 60.3 Campos semánticos.

61. La competencia fonológica en francés (1): sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

- 61.1 Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones.
- 61.2 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos vocálicos.
- 61.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio vocálico.

62. La competencia fonológica en francés (2): sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

- 62.1 Sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones.
- 62.2 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos consonánticos.
- 62.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio consonántico.

63. La competencia fonológica en francés (3). Procesos fonológicos en la cadena hablada: elisión, asimilación y otros.

- 63.1 Elisión, asimilación y otros procesos en la cadena hablada.

64. La competencia fonológica en francés (4): acento, ritmo y entonación. Efectos y valores discursivos.

- 64.1 Acento y acentuación.
- 64.2 Ritmo y prosodia, sus efectos y valores discursivos.
- 64.3 Patrones entonativos, sus efectos y valores discursivos.

65. La competencia ortográfica en francés (1): representación gráfica de fonemas y sonidos. Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

- 65.1 Representación gráfica de fonemas y sonidos.
- 65.2 Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.
- 65.3 Procesos de reforma ortográfica.

66. La competencia ortográfica en francés (2): signos ortográficos. La puntuación como recurso de cohesión textual. Estructura silábica y división de palabras.

- 66.1 La puntuación como recurso de cohesión textual.
- 66.2 Formas y usos de los signos ortográficos.
- 66.3 Estructura silábica y división de palabras.

67. Variedades de la lengua francesa. Variedades diastráticas y diafásicas. La francofonía: diversidad de comunidades de lengua francesa.

- 67.1 La relación entre los estándares y las variantes en lengua.
- 67.2 Variedades diastráticas del francés.
- 67.3 Variedades diafásicas del francés.
- 67.4 La francofonía: diversidad de comunidades de lengua francesa.

68. El lenguaje académico, científico y tecnológico.

68.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter académico.

68.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter científico y tecnológico.

68.3 Competencias específicas para la comprensión de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

68.4 Competencias específicas para la producción de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

68.5 Competencias específicas de mediación en las áreas académica, científica y tecnológica.

69. El lenguaje jurídico, comercial y administrativo.

69.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter jurídico.

69.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter comercial y administrativo

69.3 Competencias específicas para la comprensión de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

69.4 Competencias específicas para la producción de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

69.5 Competencias específicas de mediación en las áreas jurídica, comercial y administrativa.

70. El lenguaje literario. El papel de la literatura en el currículo de francés como segunda lengua.

- 70.1 Convenciones de forma y contenido del texto literario.
- 70.2 Géneros literarios y su ejemplificación para la lengua francesa.
- 70.3 El papel de la literatura en el currículo.

71. Los medios de comunicación en lengua francesa: prensa, radio y televisión. El lenguaje periodístico y publicitario.

- 71.1 Panorama de los medios de comunicación en lengua francesa.
- 71.2 Convenciones de forma y contenido en la prensa escrita.
- 71.3 Convenciones de forma y contenido en los medios audiovisuales.
- 71.4 Competencias socioculturales y comunicativas para la comprensión del texto periodístico y publicitario.
- 71.5 Competencias socioculturales y comunicativas para la producción de textos de carácter informativo, mediático y publicitario.

72. Panorama del desarrollo histórico de la lengua francesa. El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

- 72.1 Panorama del desarrollo histórico de la lengua francesa.
- 72.2 El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

73. Panorama de la literatura en francés hasta el siglo XX y su tratamiento didáctico.

- 73.1 Panorama de la literatura en francés hasta el siglo XX.
- 73.2 Tratamiento didáctico de la literatura en lengua francesa.

74. La novela corta, el cuento, el cómic y el ensayo contemporáneos en lengua francesa: selección de textos y análisis de una obra representativa.

- 74.1 La novela corta contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.
- 74.2 El cuento contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.
- 74.3 El cómic contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.
- 74.4 El ensayo contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75. La novela contemporánea en lengua francesa: selección de textos y análisis de una obra representativa.

- 75.1 La novela contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76. La poesía contemporánea en lengua francesa: selección de textos y análisis de una obra representativa.

- 76.1 La poesía contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77. El teatro contemporáneo en lengua francesa: selección de textos y análisis de una obra representativa.

- 77.1 El teatro contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

78. El cine en lengua francesa: evolución y tendencias.

- 78.1 Panorama histórico del cine en lengua francesa.
- 78.2 Últimas tendencias del cine en lengua francesa.

79. La competencia digital: las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza, el aprendizaje y el autoaprendizaje de la lengua francesa.

- 79.1 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza.
- 79.2 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en el aprendizaje y el autoaprendizaje.

*Gallego*

1. Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje: implicaciones para la didáctica del gallego.

- 1.1 Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje.
- 1.2 Implicaciones de la teoría lingüística para la didáctica del gallego.

2. Metodología de la enseñanza del gallego: enfoques, actividades y recursos. Criterios de selección y uso de materiales didácticos y auténticos.

- 2.1 Enfoques, actividades y recursos metodológicos.
- 2.2 Criterios de selección y uso de materiales didácticos.
- 2.3 Criterios de selección y uso de materiales auténticos.

3. El papel de las escuelas oficiales de idiomas en las políticas educativas lingüísticas europeas. El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y el Portfolio Europeo de las Lenguas como instrumentos para fomentar el pluriculturalismo y el plurilingüismo.

- 3.1 Las políticas educativas lingüísticas europeas.
- 3.2 Las escuelas oficiales de idiomas como centros de educación plurilingüe e intercultural.
- 3.3 El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- 3.4 El Portfolio Europeo de las Lenguas.

4. El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas: su papel en el aprendizaje de lenguas. Condiciones y restricciones de las tareas de producción, recepción, interacción y mediación.

- 4.1 El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas.
- 4.2 Condiciones y restricciones de las tareas de producción oral y escrita.
- 4.3 Condiciones y restricciones de las tareas de recepción oral y escrita.
- 4.4 Condiciones y restricciones de las tareas de interacción oral y escrita.
- 4.5 Condiciones y restricciones de las tareas de mediación en sus distintas modalidades.

5. La competencia de aprender a aprender. El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje, el desarrollo de competencias y la auto-evaluación.

- 5.1 La competencia de aprender a aprender.
- 5.2 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje.
- 5.3 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el desarrollo de competencias.
- 5.4 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre la auto-evaluación.

6. La competencia comunicativa en gallego: definición, análisis de sus componentes y su gradación en niveles curriculares.

- 6.1 Definición de la competencia comunicativa.
- 6.2 Análisis de los componentes de la competencia comunicativa.
- 6.3 El aprendizaje de la lengua por competencias.
- 6.4 Gradación de la competencia comunicativa en niveles curriculares.

7. Actividades comunicativas de expresión oral en gallego. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

7.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión oral y sus competencias específicas.

7.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión oral.

7.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión oral.

7.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión oral.

7.5 Estrategias de control en actividades de expresión oral.

8. Actividades comunicativas de interacción oral en gallego. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

8.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción oral y sus competencias específicas.

8.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción oral.

8.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción oral.

8.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción oral.

8.5 Estrategias de control en actividades de interacción oral.

9. Actividades comunicativas de expresión escrita en gallego. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

9.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión escrita y sus competencias específicas.

9.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión escrita.

9.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión escrita.

9.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión escrita.

9.5 Estrategias de control en actividades de expresión escrita.

10. Actividades comunicativas de interacción escrita en gallego. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

10.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción escrita y sus competencias específicas.

10.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción escrita.

10.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción escrita.

10.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción escrita.

10.5 Estrategias de control en actividades de interacción escrita.

11. Actividades comunicativas de comprensión de textos orales en gallego. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

11.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos orales.

11.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión oral.

11.3 Competencias propias de la comprensión oral.

11.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos orales.

12. Actividades comunicativas de comprensión de textos escritos en gallego. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

12.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos escritos.

12.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión de lectura.

12.3 Competencias propias de la comprensión de lectura.

12.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos escritos.



13. Actividades comunicativas de mediación oral. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación oral.

- 13.1 Actividades comunicativas de mediación oral.
- 13.2 Modalidades de mediación oral y sus competencias específicas.
- 13.3 Estrategias propias de la mediación oral.

14. Actividades comunicativas de mediación escrita. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación escrita.

- 14.1 Actividades comunicativas de mediación escrita.
- 14.2 Modalidades de mediación escrita y sus competencias específicas.
- 14.3 Estrategias propias de la mediación escrita.

15. La evaluación para el aprendizaje. Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación, diagnóstico, progreso y aprovechamiento.

- 15.1 La evaluación para el aprendizaje.
- 15.2 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación.
- 15.3 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de diagnóstico.
- 15.4 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de progreso.
- 15.5 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de aprovechamiento.

16. La evaluación del nivel de dominio en gallego (1): diseño de tareas y redacción de ítems para evaluar competencias en actividades de comprensión de textos orales y escritos.

- 16.1 Características generales de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 16.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión oral.
- 16.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión de lectura.
- 16.4 Redacción de ítems en tareas de comprensión oral.
- 16.5 Redacción de ítems en tareas de comprensión de lectura.

17. La evaluación del nivel de dominio en gallego (2): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de expresión e interacción oral y escrita.

- 17.1 La validez como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 17.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción oral.
- 17.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción escrita.
- 17.4 Elaboración de pruebas de expresión e interacción oral.
- 17.5 Elaboración de pruebas de expresión e interacción escrita.

18. La evaluación del nivel de dominio en gallego (3): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de mediación oral y escrita.

- 18.1 La fiabilidad como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 18.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación oral.
- 18.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación escrita.
- 18.4 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación oral.
- 18.5 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación escrita.

19. La evaluación del nivel de dominio en gallego (4): instrumentación y aplicación de criterios de evaluación. Procesos de estandarización de la calificación. Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

- 19.1 Selección e instrumentación de criterios de evaluación.
- 19.2 Aplicación de criterios de evaluación.
- 19.3 Procesos de estandarización de la calificación.
- 19.4 Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

20. La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje. Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua. El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas. Tratamiento del error discursivo, sintáctico, fonético y ortográfico.

- 20.1 La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje.
- 20.2 Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua.
- 20.3 El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas.
- 20.4 Tratamiento del error discursivo y sintáctico.
- 20.5 Tratamiento del error fonético y ortográfico.

21. La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes. Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural. El papel del aprendizaje de lenguas en la consecución del diálogo intercultural y la superación de estereotipos.

- 21.1 La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes.
- 21.2 Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural.
- 21.3 Aprendizaje de lenguas, diálogo intercultural y superación de estereotipos.

22. Competencias socioculturales (1): convenciones, costumbres e instituciones en las comunidades de habla gallega.

- 22.1 La competencia sociocultural y sus componentes.
- 22.2 Convenciones y costumbres en las comunidades de habla gallega.
- 22.3 Instituciones en las comunidades de habla gallega.

23. Competencias socioculturales (2): la comunicación no verbal. Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

- 23.1 Gradación en niveles de la competencia sociocultural.
- 23.2 La comunicación no verbal.
- 23.3 Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

24. La competencia sociolingüística en gallego: los marcadores lingüísticos de relaciones sociales y las normas de cortesía.

- 24.1 La competencia sociolingüística y sus componentes.
- 24.2 Gradación en niveles de la competencia sociolingüística.
- 24.3 Marcadores lingüísticos de relaciones sociales.
- 24.4 Normas de cortesía y lengua.

25. Competencias discursivas en gallego (1). El texto oral o escrito como unidad lingüística: integración de competencias en los procesos de producción y comprensión del texto.

- 25.1 La competencia discursiva como componente de la competencia pragmática.
- 25.2 El texto oral o escrito como unidad lingüística.
- 25.3 Integración de competencias en los procesos de producción del texto.
- 25.4 Integración de competencias en los procesos de comprensión del texto.

26. Competencias discursivas en gallego (2). Tipología textual: formas de clasificación de textos. Prototipos textuales: estructuras y características.

- 26.1 Gradación en niveles de la competencia discursiva.
- 26.2 Tipología textual: formas de clasificación de textos.
- 26.3 Prototipos textuales: estructuras y características.

27. Competencias discursivas en gallego (3). Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto. Tipo y formato de texto. Variedad de lengua. Registro. Tema, enfoque y contenido. Selección sintáctica y léxica.

- 27.1 Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto.
- 27.2 Relación entre tipo y formato de texto.
- 27.3 Relación entre contexto y tema, enfoque, contenido, variedad de lengua y registro del texto.
- 27.4 Selección sintáctica y léxica adecuada al texto según el propósito comunicativo.

28. Competencias discursivas en gallego (4). Cohesión textual: organización interna del texto. Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

- 28.1 Cohesión textual: organización interna del texto.
- 28.2 Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

29. Competencias macro-funcionales en gallego (1): la descripción y la narración.

- 29.1 La descripción como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.2 Estructuras descriptivas en gallego.
- 29.3 La narración como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.4 Estructuras narrativas en gallego.

30. Competencias macro-funcionales en gallego (2): la exposición y la argumentación.

- 30.1 La exposición como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.2 Estructuras expositivas en gallego.
- 30.3 La argumentación como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.4 Estructuras argumentativas en gallego.

31. Competencias funcionales en gallego (1): actos de habla fáticos, solidarios y expresivos (establecimiento y mantenimiento del contacto social, expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

- 31.1 La competencia funcional como componente de la competencia pragmática.
- 31.2 Actos de habla fáticos (establecimiento y mantenimiento del contacto social) y su expresión lingüística.
- 31.3 Actos de habla solidarios y expresivos (expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

32. Competencias funcionales en gallego (2): actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento, opinión, creencia, conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

- 32.1 Gradación en niveles de la competencia funcional.
- 32.2 Actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento) y su expresión lingüística.
- 32.3 Actos de habla asertivos (opinión, creencia) y su expresión lingüística.
- 32.4 Actos de habla asertivos (conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

33. Competencias funcionales en gallego (3): actos de habla compromisivos (ofrecimiento, intención, deseo, voluntad y decisión) y su expresión lingüística.

33.1 Actos de habla compromisivos (ofrecimiento) y su expresión lingüística.

33.2 Actos de habla compromisivos (intención, deseo) y su expresión lingüística.

33.3 Actos de habla compromisivos (voluntad y decisión) y su expresión lingüística.

34. Competencias funcionales en gallego (4): actos de habla directivos (consejo, advertencia, permiso, prohibición, exhortación, instrucción, orden, petición) y su expresión lingüística.

34.1 Actos de habla directivos (consejo, advertencia) y su expresión lingüística.

34.2 Actos de habla directivos (petición, permiso, prohibición) y su expresión lingüística.

34.3 Actos de habla directivos (exhortación, instrucción, orden) y su expresión lingüística.

35. Competencias nocionales en gallego (1): las nociones de entidad y existencia y su expresión lingüística.

35.1 La competencia nocional como componente de la competencia general.

35.2 La noción de entidad y su expresión lingüística.

35.3 La noción de existencia y su expresión lingüística.

36. Competencias nocionales en gallego (2): las nociones de cantidad y cualidad y su expresión lingüística.

36.1 Gradación en niveles de la competencia nocional.

36.2 La noción de cantidad y su expresión lingüística.

36.3 La noción de cualidad y su expresión lingüística.

37. Competencias nocionales en gallego (3): la ubicación en el espacio; lugar; dirección y distancia.

37.1 La ubicación en el espacio y su expresión lingüística.

37.2 Lugar, dirección y distancia y su expresión lingüística.

38. Competencias nocionales en gallego (4): la localización en el tiempo; duración; frecuencia; simultaneidad; posterioridad y anterioridad.

38.1 La localización en el tiempo y su expresión lingüística.

38.2 Duración, frecuencia y su expresión lingüística.

38.3 Simultaneidad, posterioridad y anterioridad y su expresión lingüística.

39. Competencias nocionales en gallego (5): expresión del modo, los medios y el instrumento.

39.1 Expresión del modo de la acción.

39.2 Expresión de los medios y el instrumento de la acción.

40. Competencias nocionales en gallego (6): expresión de relaciones de contraste, concesión, condición e hipótesis.

40.1 El contraste y su expresión lingüística.

40.2 La concesión y su expresión lingüística.

40.3 La condición y su expresión lingüística.

40.4 La hipótesis y su expresión lingüística.

41. Competencias nocionales en gallego (7): expresión de relaciones de causa, consecuencia y finalidad.

- 41.1 La causa y su expresión lingüística.
- 41.2 La consecuencia y su expresión lingüística.
- 41.3 La finalidad y su expresión lingüística.

42. La competencia gramatical: el aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua. Variación sintáctica y diversidad contextual.

- 42.1 La competencia gramatical como competencia comunicativa lingüística.
- 42.2 Gradación en niveles de la competencia gramatical.
- 42.3 El aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua.
- 42.4 Variación sintáctica y diversidad contextual.

43. Competencia sintáctica (1). Estructura de la oración simple en gallego: tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

- 43.1 Estructura de la oración simple: tipos constituyentes y su posición.
- 43.2 Fenómenos de concordancia en la oración simple.

44. Competencia sintáctica (2). Estructura de la oración compuesta en gallego: coordinación y yuxtaposición. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

- 44.1 Estructura de la oración compuesta: yuxtaposición. Tipos y constituyentes.
- 44.2 Estructura de la oración compuesta: coordinación. Tipos y constituyentes.
- 44.3 Fenómenos de concordancia en la yuxtaposición.
- 44.4 Fenómenos de concordancia en la coordinación.

45. Competencia sintáctica (3). Estructura de la oración compleja en gallego: la subordinación. Tipos de oraciones, estructura y elementos constituyentes.

- 45.1 La subordinación, tipos y estructuras oracionales.
- 45.2 Elementos constituyentes de la oración compleja subordinada, posición y función.
- 45.3 Fenómenos de concordancia en la subordinación.

46. El sintagma verbal gallego (1): clases de verbos y sus características.

- 46.1 El sintagma verbal como unidad comunicativa.
- 46.2 Tipologías del verbo gallego.
- 46.3 Características de las clases verbales.

47. El sintagma verbal gallego (2): tiempo y aspecto.

- 47.1 La expresión del tiempo mediante el verbo.
- 47.2 La expresión del aspecto mediante el verbo.
- 47.3 El tiempo verbal.
- 47.4 El aspecto verbal.

48. El sintagma verbal gallego (3): la modalidad.

- 48.1 La expresión de la modalidad mediante el verbo.
- 48.2 Verbo y modalidad epistémica.
- 48.3 Verbo y modalidad deóntica.

49. El sintagma verbal gallego (4): voz verbal. Formas y usos discursivos.

- 49.1 La voz verbal como medio de topicalización sintáctica y discursiva.
- 49.2 Formas y usos de la voz activa.
- 49.3 Formas y usos de la voz pasiva.

50. El sintagma verbal gallego (5): formas no personales. Características y usos.
- 50.1 Características y usos del infinitivo.
  - 50.2 Características y usos del gerundio.
  - 50.3 Características y usos del participio.
51. El sintagma verbal gallego (6): la negación y otros procesos de modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia. Funciones sintácticas del sintagma verbal.
- 51.1 Procedimientos de negación de la acción en el sintagma verbal.
  - 51.2 Procedimientos de modificación del núcleo del sintagma verbal.
  - 51.3 Funciones sintácticas del sintagma verbal.
52. El sintagma nominal gallego (1): el sustantivo. Clases, género, número y grado. Procesos de sustantivación.
- 52.1 El sustantivo como núcleo del sintagma nominal.
  - 52.2 Clases de sustantivos.
  - 52.3 Género y número del sustantivo.
  - 52.4 El grado del sustantivo.
  - 52.5 Procesos de sustantivación.
53. El sintagma nominal gallego (2): el pronombre. Clases, género, número y caso. Los conglomerados pronominales. Funciones sintácticas del sintagma nominal.
- 53.1 El pronombre como núcleo del sintagma nominal.
  - 53.2 Clases pronominales.
  - 53.3 Género, número y caso de los pronombres.
  - 53.4 Los conglomerados pronominales.
  - 53.5 Funciones sintácticas del sintagma nominal.
54. El sintagma nominal gallego (3). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación (frase de relativo y otros mecanismos). Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.
- 54.1 Complejidad del sintagma nominal y ajuste al contexto comunicativo.
  - 54.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
  - 54.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
55. El sintagma adjetival gallego (1): el adjetivo. Clases, género, número y grado. Procesos de adjetivación. Funciones sintácticas del sintagma adjetival.
- 55.1 El adjetivo como núcleo del sintagma adjetival según sus clases.
  - 55.2 Género y número de los adjetivos.
  - 55.3 El grado del adjetivo.
  - 55.4 Procesos de adjetivación.
  - 55.5 Funciones sintácticas del sintagma adjetival.
56. El sintagma adjetival gallego (2). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.
- 56.1 Complejidad del sintagma adjetival y ajuste al contexto comunicativo.
  - 56.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
  - 56.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).

57. El sintagma adverbial gallego: adverbios y locuciones adverbiales. Clases y grado. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

- 57.1 El adverbio y sus clases.
- 57.2 El grado del adverbio.
- 57.3 Procesos de modificación del núcleo del sintagma adverbial y sus efectos.
- 57.4 Locuciones adverbiales.
- 57.5 Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

58. El sintagma preposicional gallego: preposiciones y locuciones preposicionales. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

- 58.1 Preposiciones: formas y usos.
- 58.2 Procesos de modificación del núcleo del sintagma preposicional y sus efectos.
- 58.3 Régimen de las preposiciones.
- 58.4 Locuciones preposicionales.
- 58.5 Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

59. La competencia léxica en gallego (1). Procesos de formación de palabras. Préstamos. Formas plurilexemáticas. Creatividad léxica.

- 59.1 La competencia léxica en actividades de producción e interacción.
- 59.2 Procesos de formación de palabras.
- 59.3 Préstamos léxicos.
- 59.4 Formas plurilexemáticas.
- 59.5 Creatividad léxica.

60. La competencia léxica en gallego (2). Relaciones de sentido: homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras. Campos semánticos.

- 60.1 La competencia léxica en actividades de comprensión oral y de lectura.
- 60.2 Homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras relaciones semánticas.
- 60.3 Campos semánticos.

61. La competencia fonológica en gallego (1): sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

- 61.1 Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones.
- 61.2 Estándares y variantes en los sistemas fonéticos-fonológicos vocálicos.
- 61.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio vocálico.

62. La competencia fonológica en gallego (2): sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

- 62.1 Sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones.
- 62.2 Estándares y variantes en los sistemas fonéticos-fonológicos consonánticos.
- 62.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio consonántico.

63. La competencia fonológica en gallego (3). Procesos fonológicos en la cadena hablada: elisión, asimilación y otros.

- 63.1 Elisión, asimilación y otros procesos en la cadena hablada.

64. La competencia fonológica en gallego (4): acento, ritmo y entonación. Efectos y valores discursivos.

- 64.1 Acento y acentuación.
- 64.2 Ritmo y prosodia, sus efectos y sus valores discursivos.
- 64.3 Patrones entonativos, sus efectos y sus valores discursivos.



65. La competencia ortográfica en gallego (1): representación gráfica de fonemas y sonidos. Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

65.1 Representación gráfica de fonemas y sonidos.

65.2 Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

66. La competencia ortográfica en gallego (2): signos ortográficos. La puntuación como recurso de cohesión textual. Estructura silábica y división de palabras.

66.1 La puntuación como recurso de cohesión textual.

66.2 Formas y usos de los signos ortográficos.

66.3 Estructura silábica y división de palabras.

67. Variedades de la lengua gallega: variedades diatópicas, diastráticas y diafásicas.

67.1 La relación entre los estándares y las variantes en lengua.

67.2 Variedades diatópicas del gallego.

67.3 Variedades diastráticas del gallego.

67.4 Variedades diafásicas del gallego.

68. La normalización lingüística. Bilingüismo y diglosia.

68.1 La normalización lingüística.

68.2 Bilingüismo y diglosia.

69. El lenguaje académico, científico y tecnológico.

69.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter académico.

69.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter científico y tecnológico.

69.3 Competencias específicas para la comprensión de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

69.4 Competencias específicas para la producción de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

69.5 Competencias específicas de mediación en las áreas académica, científica y tecnológica.

70. El lenguaje jurídico, comercial y administrativo.

70.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter jurídico.

70.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter comercial y administrativo.

70.3 Competencias específicas para la comprensión de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

70.4 Competencias específicas para la producción de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

70.5 Competencias específicas de mediación en las áreas jurídica, comercial y administrativa.

71. El lenguaje literario. El papel de la literatura en el currículo de gallego como segunda lengua.

71.1 Convenciones de forma y contenido del texto literario.

71.2 Géneros literarios y su ejemplificación para la lengua gallega.

71.3 El papel de la literatura en el currículo.

72. Los medios de comunicación en lengua gallega: prensa, radio y televisión. El lenguaje periodístico y publicitario.

- 72.1 Panorama de los medios de comunicación en lengua gallega.
- 72.2 Convenciones de forma y contenido en la prensa escrita.
- 72.3 Convenciones de forma y contenido en la prensa audiovisual.
- 72.4 Competencias socioculturales y comunicativas para la comprensión del texto periodístico y publicitario.
- 72.5 Competencias socioculturales y comunicativas para la producción de textos de carácter informativo, mediático y publicitario.

73. Panorama del desarrollo histórico de la lengua gallega. El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

- 73.1 Panorama del desarrollo histórico de la lengua gallega.
- 73.2 El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

74. Panorama de la literatura en gallego hasta el siglo XX y su tratamiento didáctico.

- 74.1 Panorama de la literatura en gallego hasta el siglo XX.
- 74.2 Tratamiento didáctico de la literatura en lengua gallega.

75. La novela corta, el cuento y el ensayo contemporáneos en lengua gallega: selección de textos y análisis de una obra representativa.

- 75.1 La novela corta contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.
- 75.2 El cuento contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.
- 75.3 El ensayo contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76. La novela contemporánea en lengua gallega: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76.1 La novela contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77. La poesía contemporánea en lengua gallega: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77.1 La poesía contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

78. El teatro contemporáneo en lengua gallega: selección de textos y análisis de una obra representativa.

78.1 El teatro contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

79. El cine en lengua gallega: evolución y tendencias.

- 79.1 Panorama histórico del cine en lengua gallega.
- 79.2 Últimas tendencias del cine en lengua gallega.

80. La competencia digital: las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza, el aprendizaje y el autoaprendizaje de la lengua gallega.

80.1 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza.

80.2 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en el aprendizaje y el autoaprendizaje.

## Griego

1. Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje: implicaciones para la didáctica del griego.

- 1.1 Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje.
- 1.2 Implicaciones de la teoría lingüística para la didáctica del griego.

2. Metodología de la enseñanza del griego: enfoques, actividades y recursos. Criterios de selección y uso de materiales didácticos y auténticos.

- 2.1 Enfoques, actividades y recursos metodológicos.
- 2.2 Criterios de selección y uso de materiales didácticos.
- 2.3 Criterios de selección y uso de materiales auténticos.

3. El papel de las escuelas oficiales de idiomas en las políticas educativas lingüísticas europeas. El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y el Portfolio Europeo de las Lenguas como instrumentos para fomentar el pluriculturalismo y el plurilingüismo.

- 3.1 Las políticas educativas lingüísticas europeas.
- 3.2 Las escuelas oficiales de idiomas como centros de educación plurilingüe e intercultural.
- 3.3 El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- 3.4 El Portfolio Europeo de las Lenguas.

4. El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas: su papel en el aprendizaje de lenguas. Condiciones y restricciones de las tareas de producción, recepción, interacción y mediación.

- 4.1 El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas.
- 4.2 Condiciones y restricciones de las tareas de producción oral y escrita.
- 4.3 Condiciones y restricciones de las tareas de recepción oral y escrita.
- 4.4 Condiciones y restricciones de las tareas de interacción oral y escrita.
- 4.5 Condiciones y restricciones de las tareas de mediación en sus distintas modalidades.

5. La competencia de aprender a aprender. El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje, el desarrollo de competencias y la auto-evaluación.

- 5.1 La competencia de aprender a aprender.
- 5.2 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje.
- 5.3 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el desarrollo de competencias.
- 5.4 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre la auto-evaluación.

6. La competencia comunicativa en griego: definición, análisis de sus componentes y su gradación en niveles curriculares.

- 6.1 Definición de la competencia comunicativa.
- 6.2 Análisis de los componentes de la competencia comunicativa.
- 6.3 El aprendizaje de la lengua por competencias.
- 6.4 Gradación de la competencia comunicativa en niveles curriculares.

7. Actividades comunicativas de expresión oral en griego. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

7.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión oral y sus competencias específicas.

7.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión oral.

7.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión oral.

7.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión oral.

7.5 Estrategias de control en actividades de expresión oral.

8. Actividades comunicativas de interacción oral en griego. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

8.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción oral y sus competencias específicas.

8.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción oral.

8.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción oral.

8.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción oral.

8.5 Estrategias de control en actividades de interacción oral.

9. Actividades comunicativas de expresión escrita en griego. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

9.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión escrita y sus competencias específicas.

9.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión escrita.

9.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión escrita.

9.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión escrita.

9.5 Estrategias de control en actividades de expresión escrita.

10. Actividades comunicativas de interacción escrita en griego. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

10.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción escrita y sus competencias específicas.

10.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción escrita.

10.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción escrita.

10.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción escrita.

10.5 Estrategias de control en actividades de interacción escrita.

11. Actividades comunicativas de comprensión de textos orales en griego. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

11.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos orales.

11.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión oral.

11.3 Competencias propias de la comprensión oral.

11.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos orales.

12. Actividades comunicativas de comprensión de textos escritos en griego. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

12.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos escritos.

12.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión de lectura.

12.3 Competencias propias de la comprensión de lectura.

12.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos escritos.

13. Actividades comunicativas de mediación oral. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación oral.

13.1 Actividades comunicativas de mediación oral.

13.2 Modalidades de mediación oral y sus competencias específicas.

13.3 Estrategias propias de la mediación oral.

14. Actividades comunicativas de mediación escrita. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación escrita.

14.1 Actividades comunicativas de mediación escrita.

14.2 Modalidades de mediación escrita y sus competencias específicas.

14.3 Estrategias propias de la mediación escrita.

15. La evaluación para el aprendizaje. Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación, diagnóstico, progreso y aprovechamiento.

15.1 La evaluación para el aprendizaje.

15.2 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación.

15.3 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de diagnóstico.

15.4 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de progreso.

15.5 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de aprovechamiento.

16. La evaluación del nivel de dominio en griego (1): diseño de tareas y redacción de ítems para evaluar competencias en actividades de comprensión de textos orales y escritos.

16.1 Características generales de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.

16.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión oral.

16.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión de lectura.

16.4 Redacción de ítems en tareas de comprensión oral.

16.5 Redacción de ítems en tareas de comprensión de lectura.

17. La evaluación del nivel de dominio en griego (2): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de expresión e interacción oral y escrita.

17.1 La validez como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.

17.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción oral.

17.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción escrita.

17.4 Elaboración de pruebas de expresión e interacción oral.

17.5 Elaboración de pruebas de expresión e interacción escrita.

18. La evaluación del nivel de dominio en griego (3): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de mediación oral y escrita.

18.1 La fiabilidad como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.

18.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación oral.

18.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación escrita.

18.4 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación oral.

18.5 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación escrita.

19. La evaluación del nivel de dominio en griego (4): instrumentación y aplicación de criterios de evaluación. Procesos de estandarización de la calificación. Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

- 19.1 Selección e instrumentación de criterios de evaluación.
- 19.2 Aplicación de criterios de evaluación.
- 19.3 Procesos de estandarización de la calificación.
- 19.4 Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

20. La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje. Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua. El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas. Tratamiento del error discursivo, sintáctico, fonético y ortográfico.

- 20.1 La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje.
- 20.2 Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua.
- 20.3 El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas.
- 20.4 Tratamiento del error discursivo y sintáctico.
- 20.5 Tratamiento del error fonético y ortográfico.

21. La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes. Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural. El papel del aprendizaje de lenguas en la consecución del diálogo intercultural y la superación de estereotipos.

- 21.1 La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes.
- 21.2 Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural.
- 21.3 Aprendizaje de lenguas, diálogo intercultural y superación de estereotipos.

22. Competencias socioculturales (1): convenciones, costumbres e instituciones en las comunidades de habla griega.

- 22.1 La competencia sociocultural y sus componentes.
- 22.2 Convenciones y costumbres en las comunidades de habla griega.
- 22.3 Instituciones en las comunidades de habla griega.

23. Competencias socioculturales (2): la comunicación no verbal. Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

- 23.1 Gradación en niveles de la competencia sociocultural.
- 23.2 La comunicación no verbal.
- 23.3 Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

24. La competencia sociolingüística en griego: los marcadores lingüísticos de relaciones sociales y las normas de cortesía.

- 24.1 La competencia sociolingüística y sus componentes.
- 24.2 Gradación en niveles de la competencia sociolingüística.
- 24.3 Marcadores lingüísticos de relaciones sociales.
- 24.4 Normas de cortesía y lengua.

25. Competencias discursivas en griego (1). El texto oral o escrito como unidad lingüística: integración de competencias en los procesos de producción y comprensión del texto.

- 25.1 La competencia discursiva como componente de la competencia pragmática.
- 25.2 El texto oral o escrito como unidad lingüística.
- 25.3 Integración de competencias en los procesos de producción del texto.
- 25.4 Integración de competencias en los procesos de comprensión del texto.

26. Competencias discursivas en griego (2). Tipología textual: formas de clasificación de textos. Prototipos textuales: estructuras y características.

26.1 Gradación en niveles de la competencia discursiva.

26.2 Tipología textual: formas de clasificación de textos.

26.3 Prototipos textuales: estructuras y características.

27. Competencias discursivas en griego (3). Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto. Tipo y formato de texto. Variedad de lengua. Registro. Tema, enfoque y contenido. Selección sintáctica y léxica.

27.1 Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto.

27.2 Relación entre tipo y formato de texto.

27.3 Relación entre contexto y tema, enfoque, contenido, variedad de lengua y registro del texto.

27.4 Selección sintáctica y léxica adecuada al texto según el propósito comunicativo.

28. Competencias discursivas en griego (4). Cohesión textual: organización interna del texto. Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

28.1 Cohesión textual: organización interna del texto.

28.2 Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

29. Competencias macro-funcionales en griego (1): la descripción y la narración.

29.1 La descripción como competencia pragmática macro-funcional.

29.2 Estructuras descriptivas en griego.

29.3 La narración como competencia pragmática macro-funcional.

29.4 Estructuras narrativas en griego.

30. Competencias macro-funcionales en griego (2): la exposición y la argumentación.

30.1 La exposición como competencia pragmática macro-funcional.

30.2 Estructuras expositivas en griego.

30.3 La argumentación como competencia pragmática macro-funcional.

30.4 Estructuras argumentativas en griego.

31. Competencias funcionales en griego (1): actos de habla fáticos, solidarios y expresivos (establecimiento y mantenimiento del contacto social, expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

31.1 La competencia funcional como componente de la competencia pragmática.

31.2 Actos de habla fáticos (establecimiento y mantenimiento del contacto social) y su expresión lingüística.

31.3 Actos de habla solidarios y expresivos (expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

32. Competencias funcionales en griego (2): actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento, opinión, creencia, conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

32.1 Gradación en niveles de la competencia funcional.

32.2 Actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento) y su expresión lingüística.

32.3 Actos de habla asertivos (opinión, creencia) y su expresión lingüística.

32.4 Actos de habla asertivos (conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.



33. Competencias funcionales en griego (3): actos de habla compromisivos (ofrecimiento, intención, deseo, voluntad y decisión) y su expresión lingüística.

33.1 Actos de habla compromisivos (ofrecimiento) y su expresión lingüística.

33.2 Actos de habla compromisivos (intención, deseo) y su expresión lingüística.

33.3 Actos de habla compromisivos (voluntad y decisión) y su expresión lingüística.

34. Competencias funcionales en griego (4): actos de habla directivos (consejo, advertencia, permiso, prohibición, exhortación, instrucción, orden, petición) y su expresión lingüística.

34.1 Actos de habla directivos (consejo, advertencia) y su expresión lingüística.

34.2 Actos de habla directivos (petición, permiso, prohibición) y su expresión lingüística.

34.3 Actos de habla directivos (exhortación, instrucción, orden) y su expresión lingüística.

35. Competencias nocionales en griego (1): las nociones de entidad y existencia y su expresión lingüística.

35.1 La competencia nocional como componente de la competencia general.

35.2 La noción de entidad y su expresión lingüística.

35.3 La noción de existencia y su expresión lingüística.

36. Competencias nocionales en griego (2): las nociones de cantidad y cualidad y su expresión lingüística.

36.1 Gradación en niveles de la competencia nocional.

36.2 La noción de cantidad y su expresión lingüística.

36.3 La noción de cualidad y su expresión lingüística.

37. Competencias nocionales en griego (3): la ubicación en el espacio; lugar; dirección y distancia.

37.1 La ubicación en el espacio y su expresión lingüística.

37.2 Lugar, dirección y distancia y su expresión lingüística.

38. Competencias nocionales en griego (4): la localización en el tiempo; duración; frecuencia; simultaneidad; posterioridad y anterioridad.

38.1 La localización en el tiempo y su expresión lingüística.

38.2 Duración, frecuencia y su expresión lingüística.

38.3 Simultaneidad, posterioridad y anterioridad y su expresión lingüística.

39. Competencias nocionales en griego (5): expresión del modo, los medios y el instrumento.

39.1 Expresión del modo de la acción.

39.2 Expresión de los medios y el instrumento de la acción.

40. Competencias nocionales en griego (6): expresión de relaciones de contraste, concesión, condición e hipótesis.

40.1 El contraste y su expresión lingüística.

40.2 La concesión y su expresión lingüística.

40.3 La condición y su expresión lingüística.

40.4 La hipótesis y su expresión lingüística.

41. Competencias nocionales en griego (7): expresión de relaciones de causa, consecuencia y finalidad.

- 41.1 La causa y su expresión lingüística.
- 41.2 La consecuencia y su expresión lingüística.
- 41.3 La finalidad y su expresión lingüística.

42. La competencia gramatical: el aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua. Variación sintáctica y diversidad contextual.

- 42.1 La competencia gramatical como componente de la competencia comunicativa lingüística.
- 42.2 Gradación en niveles de la competencia gramatical.
- 42.3 El aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua.
- 42.4 Variación sintáctica y diversidad contextual.

43. Competencia sintáctica (1). Estructura de la oración simple en griego: tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

- 43.1 Estructura de la oración simple: tipos, constituyentes y su posición.
- 43.2 Fenómenos de concordancia en la oración simple.

44. Competencia sintáctica (2). Estructura de la oración compuesta en griego: coordinación y yuxtaposición. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

- 44.1 Estructura de la oración compuesta: yuxtaposición. Tipos y constituyentes.
- 44.2 Estructura de la oración compuesta: coordinación. Tipos y constituyentes.
- 44.3 Fenómenos de concordancia en la yuxtaposición.
- 44.4 Fenómenos de concordancia en la coordinación.

45. Competencia sintáctica (3). Estructura de la oración compleja en griego: la subordinación. Tipos de oraciones, estructura y elementos constituyentes.

- 45.1 La subordinación, tipos y estructuras oracionales.
- 45.2 Elementos constituyentes de la oración compleja subordinada, posición y función.
- 45.3 Fenómenos de concordancia en la subordinación.

46. El sintagma verbal griego (1): clases de verbos y sus características.

- 46.1 El sintagma verbal como unidad comunicativa.
- 46.2 Tipologías del verbo griego.
- 46.3 Características de las clases verbales.

47. El sintagma verbal griego (2): tiempo y aspecto.

- 47.1 La expresión del tiempo mediante el verbo.
- 47.2 La expresión del aspecto mediante el verbo.
- 47.3 El tiempo verbal.
- 47.4 El aspecto verbal.

48. El sintagma verbal griego (3): la modalidad.

- 48.1 La expresión de la modalidad mediante el verbo.
- 48.2 Verbo y modalidad epistémica.
- 48.3 Verbo y modalidad deóntica.

49. El sintagma verbal griego (4): voz verbal. Formas y usos discursivos.
- 49.1 La voz verbal como medio de topicalización sintáctica y discursiva.
  - 49.2 Formas y usos de la voz activa.
  - 49.3 Formas y usos de la voz pasiva.
50. El sintagma verbal griego (5): la negación y otros procesos de modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia. Funciones sintácticas del sintagma verbal.
- 50.1 Procedimientos de negación de la acción en el sintagma verbal.
  - 50.2 Procedimientos de modificación del núcleo del sintagma verbal.
  - 50.3 Funciones sintácticas del sintagma verbal.
51. El sintagma nominal griego (1): el sustantivo. Clases, género, número, caso y grado. Estructura de la flexión. Procesos de sustantivación.
- 51.1 El sustantivo como núcleo del sintagma nominal.
  - 51.2 Clases de sustantivos.
  - 51.3 Género y número del sustantivo.
  - 51.4 Casos y estructura de la flexión del sustantivo griego.
  - 51.5 Procesos de sustantivación.
52. El sintagma nominal griego (2): el pronombre. Clases, género, número y caso. Funciones sintácticas del sintagma nominal.
- 52.1 El pronombre como núcleo del sintagma nominal.
  - 52.2 Clases pronominales.
  - 52.3 Género y número de los pronombres.
  - 52.4 Casos del pronombre griego.
  - 52.5 Funciones sintácticas del sintagma nominal.
53. El sintagma nominal griego (3). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación (frase de relativo y otros mecanismos). Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.
- 53.1 Complejidad del sintagma nominal y ajuste al contexto comunicativo.
  - 53.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
  - 53.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
54. El sintagma adjetival griego (1): el adjetivo. Clases, género, número, caso y grado. Procesos de adjetivación. Funciones sintácticas del sintagma adjetival.
- 54.1 El adjetivo como núcleo del sintagma adjetival según sus clases.
  - 54.2 Género, número y caso de los adjetivos.
  - 54.3 El grado del adjetivo.
  - 54.4 Procesos de adjetivación.
  - 54.5 Funciones sintácticas del sintagma adjetival.
55. El sintagma adjetival griego (2). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.
- 55.1 Complejidad del sintagma adjetival y ajuste al contexto comunicativo.
  - 55.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).

55.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).

56. El sintagma adverbial griego: adverbios y locuciones adverbiales. Clases y grado. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

- 56.1 El adverbio y sus clases.
- 56.2 El grado del adverbio.
- 56.3 Locuciones adverbiales.
- 56.4 Procesos de modificación del núcleo del sintagma adverbial y sus efectos.
- 56.5 Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

57. El sintagma preposicional griego: preposiciones y locuciones preposicionales. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

- 57.1 Preposiciones: formas y usos.
- 57.2 Procesos de modificación del núcleo del sintagma preposicional y sus efectos.
- 57.3 Régimen de las preposiciones.
- 57.4 Locuciones preposicionales.
- 57.5 Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

58. La competencia léxica en griego (1). Procesos de formación de palabras. Préstamos. Formas plurilexemáticas. Creatividad léxica.

- 58.1 La competencia léxica en actividades de producción e interacción.
- 58.2 Procesos de formación de palabras.
- 58.3 Préstamos léxicos.
- 58.4 Formas plurilexemáticas.
- 58.5 Creatividad léxica.

59. La competencia léxica en griego (2). Relaciones de sentido: homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras. Campos semánticos.

- 59.1 La competencia léxica en actividades de comprensión oral y de lectura.
- 59.2 Homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras relaciones semánticas.
- 59.3 Campos semánticos.

60. La competencia fonológica en griego (1): sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

- 60.1 Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones.
- 60.2 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos vocálicos.
- 60.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio vocálico.

61. La competencia fonológica en griego (2): sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

- 61.1 Sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones.
- 61.1 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos consonánticos.
- 61.2 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio consonántico.

62. La competencia fonológica en griego (3). Procesos fonológicos en la cadena hablada: asimilación, disimilación, neutralización y otros.

- 62.1 Asimilación, disimilación, neutralización y otros procesos en la cadena hablada.

63. La competencia fonológica en griego (4): acento, ritmo y entonación. Efectos y valores discursivos.

63.1 Acento y acentuación.

63.2 Ritmo y prosodia, sus efectos y sus valores discursivos.

63.3 Patrones entonativos, sus efectos y sus valores discursivos.

64. La competencia ortográfica en griego (1): representación gráfica de fonemas y sonidos. Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula y otras.

64.1 Representación gráfica de fonemas y sonidos.

64.2 Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula y otras.

65. La competencia ortográfica en griego (2): signos ortográficos. La puntuación como recurso de cohesión textual. Estructura silábica y división de palabras.

65.1 La puntuación como recurso de cohesión textual.

65.2 Formas y usos de los signos ortográficos.

65.3 Estructura silábica y división de palabras.

66. Variedades de la lengua griega: variedades diatópicas, diastráticas y diafásicas.

66.1 La relación entre los estándares y las variantes en lengua.

66.2 Variedades diatópicas del griego.

66.3 Variedades diastráticas del griego.

66.4 Variedades diafásicas del griego.

67. El lenguaje académico, científico y tecnológico.

67.1 Convenciones de forma y contenido en textos escritos y orales de carácter académico.

67.2 Convenciones de forma y contenido en textos escritos y orales de carácter científico y tecnológico.

67.3 Competencias específicas para la comprensión de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

67.4 Competencias específicas para la producción de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

67.5 Competencias específicas de mediación en las áreas académica, científica y tecnológica.

68. El lenguaje jurídico, comercial y administrativo.

68.1 Convenciones de forma y contenido en textos escritos y orales de carácter jurídico.

68.2 Convenciones de forma y contenido en textos escritos y orales de carácter comercial y administrativo.

68.3 Competencias específicas para la comprensión de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

68.4 Competencias específicas para la producción de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

68.5 Competencias específicas de mediación en las áreas jurídica, comercial y administrativa.

69. El lenguaje literario. El papel de la literatura en el currículo de griego como segunda lengua.

69.1 Convenciones de forma y contenido del texto literario.

69.2 Géneros literarios y su ejemplificación para la lengua griega.

69.3 El papel de la literatura en el currículo.

70. Los medios de comunicación en lengua griega: prensa, radio y televisión. El lenguaje periodístico y el lenguaje publicitario.

- 70.1 Panorama de los medios de comunicación en lengua griega.
- 70.2 Convenciones de forma y contenido en la prensa escrita.
- 70.3 Convenciones de forma y contenido en los medios audiovisuales.
- 70.4 Competencias socioculturales y comunicativas para la comprensión del texto periodístico y publicitario.
- 70.5 Competencias socioculturales y comunicativas para la producción de textos de carácter informativo, mediático y publicitario.

71. Panorama del desarrollo histórico de la lengua griega. El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

- 71.1 Panorama del desarrollo histórico de la lengua griega.
- 71.2 El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

72. Panorama de la literatura en griego hasta el siglo XX y tratamiento didáctico.

- 72.1 Panorama de la literatura en griego hasta el siglo XX.
- 72.2 Tratamiento didáctico de la literatura en lengua griega.

73. La novela corta, el cuento y el ensayo contemporáneos en lengua griega: selección de textos y análisis de una obra representativa.

- 73.1 La novela corta contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.
- 73.2 El cuento contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.
- 73.3 El ensayo contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

74. La novela contemporánea en lengua griega: selección de textos y análisis de una obra representativa.

74.1 La novela contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75. La poesía popular griega: su función en la formación y transmisión de la lengua.

- 75.1 La poesía popular griega: su función en la formación de la lengua.
- 75.2 La poesía popular griega: su función en la transmisión de la lengua.

76. La poesía contemporánea en lengua griega: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76.1 La poesía contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77. El teatro contemporáneo en lengua griega: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77.1 El teatro contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

78. El cine en lengua griega: evolución y tendencias.

- 78.1 Panorama histórico del cine en lengua griega.
- 78.2 Últimas tendencias del cine en lengua griega.

79. La competencia digital: las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza, el aprendizaje y el autoaprendizaje de la lengua griega.

79.1 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza.

79.2 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en el aprendizaje y el autoaprendizaje.

### Inglés

1. Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje: implicaciones para la didáctica del inglés.

1.1 Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje.

1.2 Implicaciones de la teoría lingüística para la didáctica del inglés.

2. Metodología de la enseñanza del inglés: enfoques, actividades y recursos. Criterios de selección y uso de materiales didácticos y auténticos.

2.1 Enfoques, actividades y recursos metodológicos.

2.2 Criterios de selección y uso de materiales didácticos.

2.3 Criterios de selección y uso de materiales auténticos.

3. El papel de las escuelas oficiales de idiomas en las políticas educativas lingüísticas europeas. El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y el Portfolio Europeo de las Lenguas como instrumentos para fomentar el pluriculturalismo y el plurilingüismo.

3.1 Las políticas educativas lingüísticas europeas.

3.2 Las escuelas oficiales de idiomas como centros de educación plurilingüe e intercultural.

3.3 El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

3.4 El Portfolio Europeo de las Lenguas.

4. El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas: su papel en el aprendizaje de lenguas. Condiciones y restricciones de las tareas de producción, recepción, interacción y mediación.

4.1 El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas.

4.2 Condiciones y restricciones de las tareas de producción oral y escrita.

4.3 Condiciones y restricciones de las tareas de recepción oral y escrita.

4.4 Condiciones y restricciones de las tareas de interacción oral y escrita.

4.5 Condiciones y restricciones de las tareas de mediación en sus distintas modalidades.

5. La competencia de aprender a aprender. El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje, el desarrollo de competencias y la auto-evaluación.

5.1 La competencia de aprender a aprender.

5.2 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje.

5.3 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el desarrollo de competencias.

5.4 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre la auto-evaluación.



6. La competencia comunicativa en inglés: definición, análisis de sus componentes y su gradación en niveles curriculares.

- 6.1 Definición de la competencia comunicativa.
- 6.2 Análisis de los componentes de la competencia comunicativa.
- 6.3 El aprendizaje de la lengua por competencias.
- 6.4 Gradación de la competencia comunicativa en niveles curriculares.

7. Actividades comunicativas de expresión oral en inglés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

7.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión oral y sus competencias específicas.

- 7.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión oral.
- 7.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión oral.
- 7.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión oral.
- 7.5 Estrategias de control en actividades de expresión oral.

8. Actividades comunicativas de interacción oral en inglés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

8.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción oral y sus competencias específicas.

- 8.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción oral.
- 8.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción oral.
- 8.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción oral.
- 8.5 Estrategias de control en actividades de interacción oral.

9. Actividades comunicativas de expresión escrita en inglés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

9.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión escrita y sus competencias específicas.

- 9.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión escrita.
- 9.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión escrita.
- 9.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión escrita.
- 9.5 Estrategias de control en actividades de expresión escrita.

10. Actividades comunicativas de interacción escrita en inglés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

10.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción escrita y sus competencias específicas.

- 10.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción escrita.
- 10.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción escrita.
- 10.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción escrita.
- 10.5 Estrategias de control en actividades de interacción escrita.

11. Actividades comunicativas de comprensión de textos orales en inglés. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

- 11.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos orales.
- 11.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión oral.
- 11.3 Competencias propias de la comprensión oral.
- 11.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos orales.

12. Actividades comunicativas de comprensión de textos escritos en inglés. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

- 12.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos escritos.
- 12.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión de lectura.
- 12.3 Competencias propias de la comprensión de lectura.
- 12.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos escritos.

13. Actividades comunicativas de mediación oral. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación oral.

- 13.1 Actividades comunicativas de mediación oral.
- 13.2 Modalidades de mediación oral y sus competencias específicas.
- 13.3 Estrategias propias de la mediación oral.

14. Actividades comunicativas de mediación escrita. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación escrita.

- 14.1 Actividades comunicativas de mediación escrita.
- 14.2 Modalidades de mediación escrita y sus competencias específicas.
- 14.3 Estrategias propias de la mediación escrita.

15. La evaluación para el aprendizaje. Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación, diagnóstico, progreso y aprovechamiento.

- 15.1 La evaluación para el aprendizaje.
- 15.2 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación.
- 15.3 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de diagnóstico.
- 15.4 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de progreso.
- 15.5 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de aprovechamiento.

16. La evaluación del nivel de dominio en inglés (1): diseño de tareas y redacción de ítems para evaluar competencias en actividades de comprensión de textos orales y escritos.

- 16.1 Características generales de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 16.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión oral.
- 16.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión de lectura.
- 16.4 Redacción de ítems en tareas de comprensión oral.
- 16.5 Redacción de ítems en tareas de comprensión de lectura.

17. La evaluación del nivel de dominio en inglés (2): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de expresión e interacción oral y escrita.

- 17.1 La validez como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 17.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción oral.
- 17.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción escrita.
- 17.4 Elaboración de pruebas de expresión e interacción oral.
- 17.5 Elaboración de pruebas de expresión e interacción escrita.

18. La evaluación del nivel de dominio en inglés (3): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de mediación oral y escrita.

- 18.1 La fiabilidad como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 18.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación oral.

- 18.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación escrita.
- 18.4 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación oral.
- 18.5 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación escrita.
  
- 19. La evaluación del nivel de dominio en inglés (4): instrumentación y aplicación de criterios de evaluación. Procesos de estandarización de la calificación. Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
  - 19.1 Selección e instrumentación de criterios de evaluación.
  - 19.2 Aplicación de criterios de evaluación.
  - 19.3 Procesos de estandarización de la calificación.
  - 19.4 Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
  
- 20. La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje. Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua. El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas. Tratamiento del error discursivo, sintáctico, fonético y ortográfico.
  - 20.1 La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje.
  - 20.2 Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua.
  - 20.3 El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas.
  - 20.4 Tratamiento del error discursivo y sintáctico.
  - 20.5 Tratamiento del error fonético y ortográfico.
  
- 21. La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes. Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural. El papel del aprendizaje de lenguas en la consecución del diálogo intercultural y la superación de estereotipos.
  - 21.1 La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes.
  - 21.2 Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural.
  - 21.3 Aprendizaje de lenguas, diálogo intercultural y superación de estereotipos.
  
- 22. Competencias socioculturales (1): convenciones, costumbres e instituciones en el mundo anglosajón actual.
  - 22.1 La competencia sociocultural y sus componentes.
  - 22.2 Convenciones y costumbres en el mundo anglosajón actual.
  - 22.3 Instituciones en el mundo anglosajón actual.
  
- 23. Competencias socioculturales (2): la comunicación no verbal. Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.
  - 23.1 Gradación en niveles de la competencia sociocultural.
  - 23.2 La comunicación no verbal.
  - 23.3 Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.
  
- 24. La competencia sociolingüística en inglés: los marcadores lingüísticos de relaciones sociales y las normas de cortesía.
  - 24.1 La competencia sociolingüística y sus componentes.
  - 24.2 Gradación en niveles de la competencia sociolingüística.
  - 24.3 Marcadores lingüísticos de relaciones sociales.
  - 24.4 Normas de cortesía y lengua.

25. Competencias discursivas (1). El texto oral o escrito como unidad lingüística: integración de competencias en los procesos de producción y comprensión del texto.

- 25.1 La competencia discursiva como componente de la competencia pragmática.
- 25.2 El texto oral o escrito como unidad lingüística.
- 25.3 Integración de competencias en los procesos de producción del texto.
- 25.4 Integración de competencias en los procesos de comprensión del texto.

26. Competencias discursivas (2). Tipología textual: formas de clasificación de textos. Prototipos textuales: estructuras y características.

- 26.1 Gradación en niveles de la competencia discursiva.
- 26.2 Tipología textual: formas de clasificación de textos.
- 26.3 Prototipos textuales: estructuras y características.

27. Competencias discursivas (3). Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto. Tipo y formato de texto. Variedad de lengua. Registro. Tema, enfoque y contenido. Selección sintáctica y léxica.

- 27.1 Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto.
- 27.2 Relación entre tipo y formato de texto.
- 27.3 Relación entre contexto y tema, enfoque, contenido, variedad de lengua y registro del texto.

28. Competencias discursivas (4). Cohesión textual: organización interna del texto. Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

- 28.1 Cohesión textual: organización interna del texto.
- 28.2 Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

29. Competencias macro-funcionales en inglés (1): la descripción y la narración.

- 29.1 La descripción como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.2 Estructuras descriptivas en inglés.
- 29.3 La narración como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.4 Estructuras narrativas en inglés.

30. Competencias macro-funcionales en inglés (2): la exposición y la argumentación.

- 30.1 La exposición como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.2 Estructuras expositivas en inglés.
- 30.3 La argumentación como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.4 Estructuras argumentativas en inglés.

31. Competencias funcionales en inglés (1): actos de habla fáticos, solidarios y expresivos (establecimiento y mantenimiento del contacto social, expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

- 31.1 La competencia funcional como componente de la competencia pragmática.
- 31.2 Actos de habla fáticos (establecimiento y mantenimiento del contacto social) y su expresión lingüística.
- 31.3 Actos de habla solidarios y expresivos (expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

32. Competencias funcionales en inglés (2): actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento, opinión, creencia, conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

- 32.1 Gradación en niveles de la competencia funcional.
- 32.2 Actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento) y su expresión lingüística.

- 32.3 Actos de habla asertivos (opinión, creencia) y su expresión lingüística.
- 32.4 Actos de habla asertivos (conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.
- 33. Competencias funcionales en inglés (3): actos de habla compromisivos (ofrecimiento, intención, deseo, voluntad y decisión) y su expresión lingüística.
  - 33.1 Actos de habla compromisivos (ofrecimiento) y su expresión lingüística.
  - 33.2 Actos de habla compromisivos (intención, deseo) y su expresión lingüística.
  - 33.3 Actos de habla compromisivos (voluntad y decisión) y su expresión lingüística.
- 34. Competencias funcionales en inglés (4): actos de habla directivos (consejo, advertencia, permiso, prohibición, exhortación, instrucción, orden, petición) y su expresión lingüística.
  - 34.1 Actos de habla directivos (consejo, advertencia) y su expresión lingüística.
  - 34.2 Actos de habla directivos (petición, permiso, prohibición) y su expresión lingüística.
  - 34.3 Actos de habla directivos (exhortación, instrucción, orden) y su expresión lingüística.
- 35. Competencias nocionales en inglés (1): las nociones de entidad y existencia y su expresión lingüística.
  - 35.1 La competencia nocional como componente de la competencia general.
  - 35.2 La noción de entidad y su expresión lingüística.
  - 35.3 La noción de existencia y su expresión lingüística.
- 36. Competencias nocionales en inglés (2): las nociones de cantidad y cualidad y su expresión lingüística.
  - 36.1 Gradación en niveles de la competencia nocional.
  - 36.2 La noción de cantidad y su expresión lingüística.
  - 36.3 La noción de cualidad y su expresión lingüística.
- 37. Competencias nocionales en inglés (3): la ubicación en el espacio; lugar; dirección y distancia.
  - 37.1 La ubicación en el espacio y su expresión lingüística.
  - 37.2 Lugar, dirección y distancia y su expresión lingüística.
- 38. Competencias nocionales en inglés (4): la localización en el tiempo; duración; frecuencia; simultaneidad; posterioridad y anterioridad.
  - 38.1 La localización en el tiempo y su expresión lingüística.
  - 38.2 Duración, frecuencia y su expresión lingüística.
  - 38.3 Simultaneidad, posterioridad y anterioridad y su expresión lingüística.
- 39. Competencias nocionales en inglés (5): expresión del modo, los medios y el instrumento.
  - 39.1 Expresión del modo de la acción.
  - 39.2 Expresión de los medios y el instrumento de la acción.
- 40. Competencias nocionales en inglés (6): expresión de relaciones de contraste, concesión, condición e hipótesis.
  - 40.1 El contraste y su expresión lingüística.
  - 40.2 La concesión y su expresión lingüística.
  - 40.3 La condición y su expresión lingüística.
  - 40.4 La hipótesis y su expresión lingüística.

41. Competencias nocionales en inglés (7): expresión de relaciones de causa, consecuencia y finalidad.

- 41.1 La causa y su expresión lingüística.
- 41.2 La consecuencia y su expresión lingüística.
- 41.3 La finalidad y su expresión lingüística.

42. La competencia gramatical: el aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua. Variación sintáctica y diversidad contextual.

- 42.1 La competencia gramatical como competencia comunicativa lingüística.
- 42.2 Gradación en niveles de la competencia gramatical.
- 42.3 El aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua.
- 42.4 Variación sintáctica y diversidad contextual.

43. Competencia sintáctica (1). Estructura de la oración simple en inglés: tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

- 43.1 Estructura de la oración simple: tipos y constituyentes.
- 43.2 Fenómenos de concordancia en la oración simple.

44. Competencia sintáctica (2). Estructura de la oración compuesta en inglés: coordinación y yuxtaposición. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

- 44.1 Estructura de la oración compuesta: yuxtaposición. Tipos y constituyentes.
- 44.2 Estructura de la oración compuesta: coordinación. Tipos y constituyentes.
- 44.3 Fenómenos de concordancia en la yuxtaposición.
- 44.4 Fenómenos de concordancia en la coordinación.

45. Competencia sintáctica (3). Estructura de la oración compleja en inglés: la subordinación. Tipos de oraciones, estructura y elementos constituyentes.

- 45.1 La subordinación, tipos y estructuras oracionales.
- 45.2 Elementos constituyentes de la oración compleja subordinada, posición y función.
- 45.3 Fenómenos de concordancia en la subordinación.

46. El sintagma verbal inglés (1): clases de verbos y sus características.

- 46.1 El sintagma verbal como unidad comunicativa.
- 46.2 Tipologías del verbo inglés.
- 46.3 Características de las clases verbales.

47. El sintagma verbal inglés (2): tiempo y aspecto.

- 47.1 La expresión del tiempo mediante el verbo.
- 47.2 La expresión del aspecto mediante el verbo.
- 47.3 El tiempo verbal.
- 47.4 El aspecto verbal.

48. El sintagma verbal inglés (3): la modalidad.

- 48.1 La expresión de la modalidad mediante el verbo.
- 48.2 Verbo y modalidad epistémica.
- 48.3 Verbo y modalidad deóntica

49. El sintagma verbal inglés (4): voz verbal. Formas y usos discursivos.
  - 49.1 La voz verbal como medio de topicalización sintáctica y discursiva.
  - 49.2 Formas y usos de la voz activa.
  - 49.3 Formas y usos de la voz pasiva.
50. El sintagma verbal inglés (5): formas no personales. Características y usos.
  - 50.1 Características y usos del infinitivo.
  - 50.2 Características y usos del gerundio.
  - 50.3 Características y usos del participio.
51. El sintagma verbal inglés (6): la negación y otros procesos de modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia. Funciones sintácticas del sintagma verbal.
  - 51.1 Procedimientos de negación de la acción en el sintagma verbal.
  - 51.2 Procedimientos de modificación del núcleo del sintagma verbal.
  - 51.3 Funciones sintácticas del sintagma verbal.
52. El sintagma nominal inglés (1): el sustantivo. Clases, género, número, caso y grado. Procesos de sustantivación.
  - 52.1 El sustantivo como núcleo del sintagma nominal.
  - 52.2 Clases de sustantivos.
  - 52.3 Género, número y grado de los sustantivos.
  - 52.4 El caso del sustantivo.
  - 52.5 Procesos de sustantivación.
53. El sintagma nominal inglés (2): el pronombre. Clases, género, número y caso. Funciones sintácticas del sintagma nominal.
  - 53.1 El pronombre como núcleo del sintagma nominal.
  - 53.2 Clases pronominales.
  - 53.3 Género y número de los pronombres.
  - 53.4 Casos del pronombre inglés.
  - 53.5 Funciones sintácticas del sintagma nominal.
54. El sintagma nominal inglés (3). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación (frase de relativo y otros mecanismos). Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.
  - 54.1 Complejidad del sintagma nominal y ajuste al contexto comunicativo.
  - 54.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
  - 54.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
55. El sintagma adjetival inglés (1): el adjetivo. Clases y grado. Procesos de adjetivación. Funciones sintácticas del sintagma adjetival.
  - 55.1 El adjetivo como núcleo del sintagma adjetival según sus clases.
  - 55.2 Clases del adjetivo.
  - 55.3 El grado del adjetivo.
  - 55.4 Procesos de adjetivación.
  - 55.5 Funciones sintácticas del sintagma adjetival.



56. El sintagma adjetival inglés (2). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.

56.1 Complejidad del sintagma adjetival y ajuste al contexto comunicativo.

56.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).

56.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).

57. El sintagma adverbial inglés: adverbios y locuciones adverbiales. Clases y grado. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

57.1 El adverbio y sus clases.

57.2 El grado del adverbio.

57.3 Procesos de modificación del núcleo del sintagma adverbial y sus efectos.

57.4 Locuciones adverbiales.

57.5 Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

58. El sintagma preposicional inglés: preposiciones y locuciones preposicionales. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

58.1 Preposiciones: formas y usos.

58.2 Procesos de modificación del núcleo del sintagma preposicional y sus efectos.

58.3 Régimen de las preposiciones.

58.4 Locuciones preposicionales.

58.5 Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

59. La competencia léxica en inglés (1). Procesos de formación de palabras. Préstamos. Formas plurilexemáticas. Creatividad léxica.

59.1 La competencia léxica en actividades de producción e interacción.

59.2 Procesos de formación de palabras.

59.3 Préstamos léxicos.

59.4 Formas plurilexemáticas.

59.5 Creatividad léxica.

60. La competencia léxica en inglés (2). Relaciones de sentido: homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras. Campos semánticos.

60.1 La competencia léxica en actividades de comprensión oral y de lectura.

60.2 Homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras relaciones semánticas.

60.3 Campos semánticos.

61. La competencia fonológica en inglés (1): sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

61.1 Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones.

61.2 Estándares y variantes en los sistema fonético-fonológicos vocálicos.

61.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio vocálico.

62. La competencia fonológica en inglés (2): sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

62.1 Sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones.

62.2 Estándares y variantes en los sistema fonético-fonológicos consonánticos.

62.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio consonántico.

63. La competencia fonológica en inglés (3). Procesos fonológicos en la cadena hablada: epéntesis, elisión, asimilación y otros.

63.1 Epéntesis, elisión, asimilación y otros procesos en la cadena hablada.

64. La competencia fonológica en inglés (4): acento, ritmo y entonación. Efectos y valores discursivos.

64.1 Acento y acentuación.

64.2 Ritmo y prosodia, sus efectos y sus valores discursivos.

64.3 Patrones entonativos, sus efectos y sus valores discursivos.

65. La competencia ortográfica en inglés (1): representación gráfica de fonemas y sonidos. Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

65.1 Representación gráfica de fonemas y sonidos.

65.2 Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

66. La competencia ortográfica inglés (2): signos ortográficos. La puntuación como recurso de cohesión textual. Estructura silábica y división de palabras.

66.1 La puntuación como recurso de cohesión textual.

66.2 Formas y usos de los signos ortográficos.

66.3 Estructura silábica y división de palabras.

67. Variedades de la lengua inglesa: variedades diatópicas, diastráticas y diafásicas.

67.1 La relación entre los estándares y las variantes en lengua.

67.2 Variedades diatópicas del inglés.

67.3 Variedades diastráticas del inglés.

67.4 Variedades diafásicas del inglés.

68. El lenguaje académico, científico y tecnológico.

68.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter académico.

68.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter científico y tecnológico.

68.3 Competencias específicas para la comprensión de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

68.4 Competencias específicas para la producción de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

68.5 Competencias específicas de mediación en las áreas académica, científica y tecnológica.

69. El lenguaje jurídico, comercial y administrativo.

69.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter jurídico.

69.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter comercial y administrativo.

69.3 Competencias específicas para la comprensión de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

69.4 Competencias específicas para la producción de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

69.5 Competencias específicas de mediación en las áreas jurídica, comercial y administrativa.

70. El lenguaje literario. El papel de la literatura en el currículo de inglés como segunda lengua.

70.1 Convenciones de forma y contenido del texto literario.

70.2 Géneros literarios y su ejemplificación para la lengua inglesa.

70.3 El papel de la literatura en el currículo.

71. Los medios de comunicación en lengua inglesa: prensa, radio y televisión. El lenguaje periodístico y publicitario.

71.1 Panorama de los medios de comunicación en lengua inglesa.

71.2 Convenciones de forma y contenido en la prensa escrita.

71.3 Convenciones de forma y contenido en los medios audiovisuales.

71.4 Competencias socioculturales y comunicativas para la comprensión del texto periodístico y publicitario.

71.5 Competencias socioculturales y comunicativas para la producción de textos de carácter informativo, mediático y publicitario.

72. Panorama del desarrollo histórico de la lengua inglesa. El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

72.1 Panorama del desarrollo histórico de la lengua inglesa.

72.2 El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

73. Panorama de la literatura en inglés hasta el siglo XX y su tratamiento didáctico.

73.1 Panorama de la literatura en inglés hasta el siglo XX.

73.2 Tratamiento didáctico de la literatura en lengua inglesa.

74. La novela corta, el cuento y el ensayo contemporáneos en lengua inglesa: selección de textos y análisis de una obra representativa.

74.1 La novela corta contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

74.2 El cuento contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

74.3 El ensayo contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75. La novela contemporánea en Gran Bretaña e Irlanda: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75.1 La novela contemporánea en Gran Bretaña: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75.2 La novela contemporánea en Irlanda: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76. La novela contemporánea norteamericana: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76.1 La novela contemporánea norteamericana: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77. La poesía contemporánea en lengua inglesa: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77.1 La poesía contemporánea en lengua inglesa: selección de textos y análisis de una obra representativa.

- 78. El teatro contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.
  - 78.1 El teatro contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.
- 79. El cine en lengua inglesa: evolución y tendencias.
  - 79.1 Panorama histórico del cine en lengua inglesa.
  - 79.2 Últimas tendencias del cine en lengua inglesa.
- 80. La competencia digital: las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza, el aprendizaje y el autoaprendizaje de la lengua inglesa.
  - 80.1 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza.
  - 80.2 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en el aprendizaje y el autoaprendizaje.

### Irlandés

- 1. Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje: implicaciones para la didáctica del irlandés.
  - 1.1 Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje.
  - 1.2 Implicaciones de la teoría lingüística para la didáctica del irlandés.
- 2. Metodología de la enseñanza del irlandés: enfoques, actividades y recursos. Criterios de selección y uso de materiales didácticos y auténticos.
  - 2.1 Enfoques, actividades y recursos metodológicos.
  - 2.2 Criterios de selección y uso de materiales didácticos.
  - 2.3 Criterios de selección y uso de materiales auténticos.
- 3. El papel de las escuelas oficiales de idiomas en las políticas educativas lingüísticas europeas. El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y el Portfolio Europeo de las Lenguas como instrumentos para fomentar el pluriculturalismo y el plurilingüismo.
  - 3.1 Las políticas educativas lingüísticas europeas.
  - 3.2 Las escuelas oficiales de idiomas como centros de educación plurilingüe e intercultural.
  - 3.3 El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
  - 3.4 El Portfolio Europeo de las Lenguas.
- 4. El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas: su papel en el aprendizaje de lenguas. Condiciones y restricciones de las tareas de producción, recepción, interacción y mediación.
  - 4.1 El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas.
  - 4.2 Condiciones y restricciones de las tareas de producción oral y escrita.
  - 4.3 Condiciones y restricciones de las tareas de recepción oral y escrita.
  - 4.4 Condiciones y restricciones de las tareas de interacción oral y escrita.
  - 4.5 Condiciones y restricciones de las tareas de mediación en sus distintas modalidades.
- 5. La competencia de aprender a aprender. El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje, el desarrollo de competencias y la auto-evaluación.
  - 5.1 La competencia de aprender a aprender.
  - 5.2 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje.

5.3 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el desarrollo de competencias.

5.4 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre la auto-evaluación.

6. La competencia comunicativa en irlandés: definición, análisis de sus componentes y su gradación en niveles curriculares.

6.1 Definición de la competencia comunicativa.

6.2 Análisis de los componentes de la competencia comunicativa.

6.3 El aprendizaje de la lengua por competencias.

6.4 Gradación de la competencia comunicativa en niveles curriculares.

7. Actividades comunicativas de expresión oral en irlandés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

7.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión oral y sus competencias específicas.

7.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión oral.

7.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión oral.

7.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión oral.

7.5 Estrategias de control en actividades de expresión oral.

8. Actividades comunicativas de interacción oral en irlandés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

8.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción oral y sus competencias específicas.

8.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción oral.

8.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción oral.

8.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción oral.

8.5 Estrategias de control en actividades de interacción oral.

9. Actividades comunicativas de expresión escrita en irlandés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

9.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión escrita y sus competencias específicas.

9.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión escrita.

9.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión escrita.

9.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión escrita.

9.5 Estrategias de control en actividades de expresión escrita.

10. Actividades comunicativas de interacción escrita en irlandés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

10.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción escrita y sus competencias específicas.

10.1 Estrategias de planificación en actividades de interacción escrita.

10.2 Estrategias de ejecución en actividades de interacción escrita.

10.3 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción escrita.

10.4 Estrategias de control en actividades de interacción escrita.

11. Actividades comunicativas de comprensión de textos orales en irlandés. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

11.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos orales.

11.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión oral.

- 11.3 Competencias propias de la comprensión oral.
- 11.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos orales.
- 12. Actividades comunicativas de comprensión de textos escritos en irlandés. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.
  - 12.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos escritos.
  - 12.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión de lectura.
  - 12.3 Competencias propias de la comprensión de lectura.
  - 12.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos escritos.
- 13. Actividades comunicativas de mediación oral. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación oral.
  - 13.1 Actividades comunicativas de mediación oral.
  - 13.2 Modalidades de mediación oral y sus competencias específicas.
  - 13.3 Estrategias propias de la mediación oral.
- 14. Actividades comunicativas de mediación escrita. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación escrita.
  - 14.1 Actividades comunicativas de mediación escrita.
  - 14.2 Modalidades de mediación escrita y sus competencias específicas.
  - 14.3 Estrategias propias de la mediación escrita.
- 15. La evaluación para el aprendizaje. Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación, diagnóstico, progreso y aprovechamiento.
  - 15.1 La evaluación para el aprendizaje.
  - 15.2 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación.
  - 15.3 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de diagnóstico.
  - 15.4 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de progreso.
  - 15.5 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de aprovechamiento.
- 16. La evaluación del nivel de dominio en irlandés (1): diseño de tareas y redacción de ítems para evaluar competencias en actividades de comprensión de textos orales y escritos.
  - 16.1 Características generales de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
  - 16.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión oral.
  - 16.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión de lectura.
  - 16.4 Redacción de ítems en tareas de comprensión oral.
  - 16.5 Redacción de ítems en tareas de comprensión de lectura.
- 17. La evaluación del nivel de dominio en irlandés (2): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de expresión e interacción oral y escrita.
  - 17.1 La validez como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
  - 17.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción oral.
  - 17.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción escrita.
  - 17.4 Elaboración de pruebas de expresión e interacción oral.
  - 17.5 Elaboración de pruebas de expresión e interacción escrita.
- 18. La evaluación del nivel de dominio en irlandés (3): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de mediación oral y escrita.
  - 18.1 La fiabilidad como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
  - 18.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación oral.

- 18.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación escrita.
- 18.4 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación oral.
- 18.5 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación escrita.

19. La evaluación del nivel de dominio en irlandés (4): instrumentación y aplicación de criterios de evaluación. Procesos de estandarización de la calificación. Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

- 19.1 Selección e instrumentación de criterios de evaluación.
- 19.2 Aplicación de criterios de evaluación.
- 19.3 Procesos de estandarización de la calificación.
- 19.4 Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

20. La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje. Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua. El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas. Tratamiento del error discursivo, sintáctico, fonético y ortográfico.

- 20.1 La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje.
- 20.2 Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua.
- 20.3 El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas.
- 20.4 Tratamiento del error discursivo y sintáctico.
- 20.5 Tratamiento del error fonético y ortográfico

21. La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes. Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural. El papel del aprendizaje de lenguas en la consecución del diálogo intercultural y la superación de estereotipos.

- 21.1 La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes.
- 21.2 Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural.
- 21.3 Aprendizaje de lenguas, diálogo intercultural y superación de estereotipos.

22. Competencias socioculturales (1): convenciones, costumbres e instituciones en las comunidades de habla irlandesa.

- 22.1 La competencia sociocultural y sus componentes.
- 22.2 Convenciones y costumbres en las comunidades de habla irlandesa.
- 22.3 Instituciones en las comunidades de habla irlandesa.

23. Competencias socioculturales (2): la comunicación no verbal. Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

- 23.1 Gradación en niveles de la competencia sociocultural.
- 23.2 La comunicación no verbal.
- 23.3 Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

24. La competencia sociolingüística en irlandés: los marcadores lingüísticos de relaciones sociales y las normas de cortesía.

- 24.1 La competencia sociolingüística y sus componentes.
- 24.2 Gradación en niveles de la competencia sociolingüística.
- 24.3 Los marcadores lingüísticos de relaciones sociales.
- 24.4 Normas de cortesía y lengua.



25. Competencias discursivas en irlandés (1). El texto oral o escrito como unidad lingüística: integración de competencias en los procesos de producción y comprensión del texto.

- 25.1 La competencia discursiva como componente de la competencia pragmática.
- 25.2 El texto oral o escrito como unidad lingüística.
- 25.3 Integración de competencias en los procesos de producción del texto.
- 25.4 Integración de competencias en los procesos de producción del texto.

26. Competencias discursivas en irlandés (2). Tipología textual: formas de clasificación de textos. Prototipos textuales: estructuras y características.

- 26.1 Gradación en niveles de la competencia discursiva.
- 26.2 Tipología textual: formas de clasificación de textos.
- 26.3 Prototipos textuales: estructuras y características.

27. Competencias discursivas en irlandés (3). Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto. Tipo y formato de texto. Variedad de lengua. Registro. Tema, enfoque y contenido. Selección sintáctica y léxica.

- 27.1 Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto.
- 27.2 Relación entre tipo y formato de texto.
- 27.3 Relación entre contexto y tema, enfoque, contenido, variedad de lengua y registro del texto.
- 27.4 Selección sintáctica y léxica adecuada al texto según el propósito comunicativo.

28. Competencias discursivas en irlandés (4). Cohesión textual: organización interna del texto. Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

- 28.1 Cohesión textual: organización interna del texto.
- 28.2 Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

29. Competencias macro-funcionales en irlandés (1): la descripción y la narración.

- 29.1 La descripción como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.2 Estructuras descriptivas en irlandés.
- 29.3 La narración como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.4 Estructuras narrativas en irlandés.

30. Competencias macro-funcionales en irlandés (2): la exposición y la argumentación.

- 30.1 La exposición como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.2 Estructuras expositivas en irlandés.
- 30.3 La argumentación como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.4 Estructuras argumentativas en irlandés.

31. Competencias funcionales en irlandés (1): actos de habla fáticos, solidarios y expresivos (establecimiento y mantenimiento del contacto social, expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

- 31.1 La competencia funcional como componente de la competencia pragmática.
- 31.2 Actos de habla fáticos (establecimiento y mantenimiento del contacto social) y su expresión lingüística.
- 31.3 Actos de habla solidarios y expresivos (expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

32. Competencias funcionales en irlandés (2): actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento, opinión, creencia, conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

32.1 Gradación en niveles de la competencia funcional.

32.2 Actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento) y su expresión lingüística.

32.3 Actos de habla asertivos (opinión, creencia) y su expresión lingüística.

32.4 Actos de habla asertivos (conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

33. Competencias funcionales en irlandés (3): actos de habla compromisivos (ofrecimiento, intención, deseo, voluntad y decisión) y su expresión lingüística.

33.1 Actos de habla compromisivos (ofrecimiento) y su expresión lingüística.

33.2 Actos de habla compromisivos (intención, deseo) y su expresión lingüística.

33.3 Actos de habla compromisivos (voluntad y decisión) y su expresión lingüística.

34. Competencias funcionales en irlandés (4): actos de habla directivos (consejo, advertencia, permiso, prohibición, exhortación, instrucción, orden, petición) y su expresión lingüística.

34.1 Actos de habla directivos (consejo, advertencia) y su expresión lingüística.

34.2 Actos de habla directivos (petición, permiso, prohibición) y su expresión lingüística.

34.3 Actos de habla directivos (exhortación, instrucción, orden) y su expresión lingüística.

35. Competencias nocionales en irlandés (1): las nociones de entidad y existencia y su expresión lingüística.

35.1 La competencia nocional como componente de la competencia general.

35.2 La noción de entidad y su expresión lingüística.

35.3 La noción de existencia y su expresión lingüística.

36. Competencias nocionales en irlandés (2): las nociones de cantidad y cualidad y su expresión lingüística.

36.1 Gradación en niveles de la competencia funcional.

36.2 La noción de cantidad y su expresión lingüística.

36.3 La noción de cualidad y su expresión lingüística.

37. Competencias nocionales en irlandés (3): la ubicación en el espacio; lugar; dirección y distancia.

37.1 La ubicación en el espacio y su expresión lingüística.

37.2 Lugar, dirección y distancia y su expresión lingüística.

38. Competencias nocionales en irlandés (4): la localización en el tiempo; duración; frecuencia; simultaneidad; posterioridad y anterioridad.

38.1 La localización en el tiempo y su expresión lingüística.

38.2 Duración, frecuencia y su expresión lingüística.

38.3 Simultaneidad, posterioridad y anterioridad y su expresión lingüística.

39. Competencias nocionales en irlandés (5): expresión del modo, los medios y el instrumento.

39.1 Expresión del modo de la acción.

39.2 Expresión de los medios y el instrumento de la acción.

40. Competencias nocionales en irlandés (6): expresión de relaciones de contraste, concesión, condición e hipótesis.

- 40.1 El contraste y su expresión lingüística.
- 40.2 La concesión y su expresión lingüística.
- 40.3 La condición y su expresión lingüística.
- 40.4 La hipótesis y su expresión lingüística.

41. Competencias nocionales en irlandés (7): expresión de relaciones de causa, consecuencia y finalidad.

- 41.1 La causa y su expresión lingüística.
- 41.2 La consecuencia y su expresión lingüística.
- 41.3 La finalidad y su expresión lingüística.

42. La competencia gramatical: el aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua. Variación sintáctica y diversidad contextual.

- 42.1 La competencia gramatical como competencia comunicativa lingüística.
- 42.2 Gradación en niveles de la competencia gramatical.
- 42.3 El aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua.
- 42.4 Variación sintáctica y diversidad contextual.

43. Competencia sintáctica (1). Estructura de la oración simple en irlandés: tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

- 43.1 Estructura de la oración simple: tipos, constituyentes y su posición.
- 43.2 Fenómenos de concordancia en la oración simple.

44. Competencia sintáctica (2). Estructura de la oración compuesta en irlandés: coordinación y yuxtaposición. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

- 44.1 Estructura de la oración compuesta: yuxtaposición. Tipos y constituyentes.
- 44.2 Estructura de la oración compuesta: coordinación. Tipos y constituyentes.
- 44.3 Fenómenos de concordancia en la yuxtaposición.
- 44.4 Fenómenos de concordancia en la coordinación.

45. Competencia sintáctica (3). Estructura de la oración compleja en irlandés: la subordinación. Tipos de oraciones, estructura y elementos constituyentes.

- 45.1 La subordinación, tipos y estructuras oracionales.
- 45.2 Elementos constituyentes de la oración compleja subordinada, posición y función.
- 45.3 Fenómenos de concordancia en la subordinación.

46. El sintagma verbal irlandés (1): clases de verbos y sus características.

- 46.1 El sintagma verbal como unidad comunicativa.
- 46.2 Tipologías del verbo irlandés.
- 46.3 Características de las clases verbales.

47. El sintagma verbal irlandés (2): tiempo y aspecto.

- 47.1 La expresión del tiempo mediante el verbo.
- 47.2 La expresión del aspecto mediante el verbo.
- 47.3 El tiempo verbal.
- 47.4 El aspecto verbal.

48. El sintagma verbal irlandés (3): la modalidad.
  - 48.1 La expresión de la modalidad mediante el verbo.
  - 48.2 Verbo y modalidad epistémica.
  - 48.3 Verbo y modalidad deóntica.
49. El sintagma verbal irlandés (4): voz verbal. Formas y usos discursivos.
  - 49.1 La voz verbal como medio de topicalización sintáctica y discursiva.
  - 49.2 Formas y usos de la voz activa.
  - 49.3 Formas y usos de la voz pasiva.
50. El sintagma verbal irlandés (5): la negación y otros procesos de modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia. Funciones sintácticas del sintagma verbal.
  - 50.1 Procedimientos de negación de la acción en el sintagma verbal.
  - 50.2 Procedimientos de modificación del núcleo del sintagma verbal.
  - 50.3 Funciones sintácticas del sintagma verbal.
51. El sintagma nominal irlandés (1): el sustantivo. Clases, género, número, caso y grado. Procesos de sustantivación.
  - 51.1 El sustantivo como núcleo del sintagma nominal.
  - 51.2 Clases de sustantivos.
  - 51.3 Género, número y grado de los sustantivos.
  - 51.4 Casos del sustantivo irlandés.
  - 51.5 Procesos de sustantivación.
52. El sintagma nominal irlandés (2): el pronombre. Clases, género, número y caso. Uso de las formas intensivas. Funciones sintácticas del sintagma nominal.
  - 52.1 El pronombre como núcleo del sintagma nominal.
  - 52.2 Clases pronominales.
  - 52.3 Género y número de los pronombres.
  - 52.4 Casos del pronombre irlandés.
  - 52.5 Funciones sintácticas del sintagma nominal.
53. El sintagma nominal irlandés (3). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación (frase de relativo y otros mecanismos). Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.
  - 53.1 Complejidad del sintagma nominal y ajuste al contexto comunicativo.
  - 53.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
  - 53.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
54. El sintagma adjetival irlandés (1): el adjetivo. Clases, declinación y grado. Procesos de adjetivación. Funciones sintácticas del sintagma adjetival.
  - 54.1 El adjetivo como núcleo del sintagma adjetival según sus clases.
  - 54.2 Declinación del adjetivo.
  - 54.3 El grado del adjetivo.
  - 54.4 Procesos de adjetivación.
  - 54.5 Funciones sintácticas del sintagma adjetival.

55. El sintagma adjetival irlandés (2). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.

55.1 Complejidad del sintagma adjetival y ajuste al contexto comunicativo.

55.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).

55.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).

56. El sintagma adverbial irlandés: adverbios y locuciones adverbiales. Clases y grado. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

56.1 El adverbio y sus clases.

56.2 El grado del adverbio.

56.3 Procesos de modificación del núcleo del sintagma adverbial.

56.4 Locuciones adverbiales.

56.5 Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

57. El sintagma preposicional irlandés: preposiciones y locuciones preposicionales. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

57.1 Preposiciones: formas y usos.

57.2 Procesos de modificación del núcleo del sintagma preposicional.

57.3 Régimen de las preposiciones.

57.4 Locuciones preposicionales.

57.5 Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

58. La competencia léxica en irlandés (1). Procesos de formación de palabras. Préstamos. Formas plurilexemáticas. Creatividad léxica.

58.1 La competencia léxica en actividades de producción e interacción.

58.2 Procesos de formación de palabras.

58.3 Préstamos léxicos.

58.4 Formas plurilexemáticas.

58.5 Creatividad léxica.

59. La competencia léxica en irlandés (2). Relaciones de sentido: homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras. Campos semánticos.

59.1 La competencia léxica en actividades de comprensión oral y de lectura.

59.2 Homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras relaciones semánticas.

59.3 Campos semánticos.

60. La competencia fonológica en irlandés (1): sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

60.1 Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones.

60.2 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos vocálicos.

60.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio vocálico.

61. La competencia fonológica en irlandés (2): sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

61.1 Sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones.

61.2 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos consonánticos.

61.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio consonántico.

62. La competencia fonológica en irlandés (3). Procesos fonológicos en la cadena hablada: elisión, asimilación y otros.

62.1 Elisión, asimilación y otros procesos en la cadena hablada.

63. La competencia fonológica en irlandés (4): acento, ritmo y entonación. Efectos y valores discursivos.

63.1 Acento y acentuación.

63.2 Ritmo y prosodia, sus efectos y sus valores discursivos.

63.3 Patrones entonativos, sus efectos y sus valores discursivos.

64. La competencia ortográfica en irlandés (1): representación gráfica de fonemas y sonidos. Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

64.1 Representación gráfica de fonemas y sonidos.

64.2 Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

65. La competencia ortográfica en irlandés (2): signos ortográficos. La puntuación como recurso de cohesión textual. Estructura silábica y división de palabras.

65.1 La puntuación como recurso de cohesión textual.

65.2 Formas y usos de los signos ortográficos.

65.3 Estructura silábica y división de palabras.

66. Variedades de la lengua irlandesa: variedades diatópicas, diastráticas y diafásicas.

66.1 La relación entre los estándares y las variantes en lengua.

66.2 Variedades diatópicas del irlandés.

66.3 Variedades diastráticas del irlandés.

66.4 Variedades diafásicas del irlandés.

67. El lenguaje académico, científico y tecnológico.

67.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter académico.

67.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter científico y tecnológico.

67.3 Competencias específicas para la comprensión de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

67.4 Competencias específicas para la producción de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

67.5 Competencias específicas de mediación en las áreas académica, científica y tecnológica.

68. El lenguaje jurídico, comercial y administrativo.

68.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter jurídico.

68.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter comercial y administrativo.

68.3 Competencias específicas para la comprensión de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

68.4 Competencias específicas para la producción de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

68.5 Competencias específicas de mediación en las áreas jurídica, comercial y administrativa.

69. El lenguaje literario. El papel de la literatura en el currículo de irlandés como segunda lengua.

- 69.1 Convenciones de forma y contenido del texto literario.
- 69.2 Géneros literarios y su ejemplificación para la lengua irlandesa.
- 69.3 El papel de la literatura en el currículo.

70. Los medios de comunicación en irlandés: prensa, radio y televisión. El lenguaje periodístico y publicitario.

- 70.1 Panorama de los medios de comunicación en lengua irlandesa.
- 70.2 Convenciones de forma y contenido en la prensa escrita.
- 70.3 Convenciones de forma y contenido en los medios audiovisuales.
- 70.4 Competencias socioculturales y comunicativas para la comprensión del texto periodístico y publicitario.
- 70.5 Competencias socioculturales y comunicativas para la producción de textos de carácter informativo, mediático y publicitario.

71. Panorama del desarrollo histórico del irlandés. El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

- 71.1 Panorama del desarrollo histórico del irlandés.
- 71.2 El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

72. Panorama de la literatura en irlandés hasta el siglo XX y su tratamiento didáctico.

- 72.1 Panorama de la literatura en irlandés hasta el siglo XX.
- 72.2 Tratamiento didáctico de la literatura en lengua irlandesa.

73. La novela corta, el cuento y el ensayo contemporáneos en irlandés: selección de textos y análisis de una obra representativa.

- 73.1 La novela corta contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.
- 73.2 El cuento contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.
- 73.3 El ensayo contemporáneos en irlandés: selección de textos y análisis de una obra representativa.

74. La novela contemporánea en irlandés: selección de textos y análisis de una obra representativa.

74.1 La novela contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75. La poesía contemporánea en irlandés: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75.1 La poesía contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76. El teatro contemporáneo en irlandés: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76.1 El teatro contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77. El cine en irlandés: evolución y tendencias.

- 77.1 Panorama histórico del cine en lengua irlandesa.
- 77.2 Últimas tendencias del cine en lengua irlandesa.



78. La competencia digital: las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza, el aprendizaje y el autoaprendizaje de la lengua irlandesa.

78.1 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza.

78.2 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en el aprendizaje y el autoaprendizaje.

### Italiano

1. Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje: implicaciones para la didáctica del italiano.

1.1 Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje.

1.2 Implicaciones de la teoría lingüística para la didáctica del italiano.

2. Metodología de la enseñanza del italiano: enfoques, actividades y recursos. Criterios de selección y uso de materiales didácticos y auténticos.

2.1 Enfoques, actividades y recursos metodológicos.

2.2 Criterios de selección y uso de materiales didácticos.

2.3 Criterios de selección y uso de materiales auténticos.

3. El papel de las escuelas oficiales de idiomas en las políticas educativas lingüísticas europeas. El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y el Portfolio Europeo de las Lenguas como instrumentos para fomentar el pluriculturalismo y el plurilingüismo.

3.1 Las políticas educativas lingüísticas europeas.

3.2 Las escuelas oficiales de idiomas como centros de educación plurilingüe e intercultural.

3.3 El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

3.4 El Portfolio Europeo de las Lenguas.

4. El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas: su papel en el aprendizaje de lenguas. Condiciones y restricciones de las tareas de producción, recepción, interacción y mediación.

4.1 El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas.

4.2 Condiciones y restricciones de las tareas de producción oral y escrita.

4.3 Condiciones y restricciones de las tareas de recepción oral y escrita.

4.4 Condiciones y restricciones de las tareas de interacción oral y escrita.

4.5 Condiciones y restricciones de las tareas de mediación en sus distintas modalidades.

5. La competencia de aprender a aprender. El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje, el desarrollo de competencias y la auto-evaluación.

5.1 La competencia de aprender a aprender.

5.2 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje.

5.3 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones el desarrollo de competencias.

5.4 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre la auto-evaluación.

6. La competencia comunicativa en italiano: definición, análisis de sus componentes y su gradación en niveles curriculares.

- 6.1 Definición de la competencia comunicativa.
- 6.2 Análisis de los componentes de la competencia comunicativa.
- 6.3 El aprendizaje de la lengua por competencias.
- 6.4 Gradación de la competencia comunicativa en niveles curriculares.

7. Actividades comunicativas de expresión oral en italiano. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

7.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión oral y sus competencias específicas.

- 7.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión oral.
- 7.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión oral.
- 7.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión oral.
- 7.5 Estrategias de control en actividades de expresión oral.

8. Actividades comunicativas de interacción oral en italiano. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

8.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción oral y sus competencias específicas.

- 8.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción oral.
- 8.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción oral.
- 8.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción oral.
- 8.5 Estrategias de control en actividades de interacción oral.

9. Actividades comunicativas de expresión escrita en italiano. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

9.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión escrita y sus competencias específicas.

- 9.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión escrita.
- 9.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión escrita.
- 9.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión escrita.
- 9.5 Estrategias de control en actividades de expresión escrita.

10. Actividades comunicativas de interacción escrita en italiano. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

10.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción escrita y sus competencias específicas.

- 10.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción escrita.
- 10.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción escrita.
- 10.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción escrita.
- 10.5 Estrategias de control en actividades de interacción escrita.

11. Actividades comunicativas de comprensión de textos orales en italiano. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

- 11.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos orales.
- 11.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión oral.
- 11.3 Competencias propias de la comprensión oral.
- 11.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos orales.

12. Actividades comunicativas de comprensión de textos escritos en italiano. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

- 12.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos escritos.
- 12.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión de lectura.
- 12.3 Competencias propias de la comprensión de lectura.
- 12.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos escritos.

13. Actividades comunicativas de mediación oral. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación oral.

- 13.1 Actividades comunicativas de mediación oral.
- 13.2 Modalidades de mediación oral y sus competencias específicas.
- 13.3 Estrategias propias de la mediación oral.

14. Actividades comunicativas de mediación escrita. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación escrita.

- 14.1 Actividades comunicativas de mediación escrita.
- 14.2 Modalidades de mediación escrita y sus competencias específicas.
- 14.3 Estrategias propias de la mediación escrita.

15. La evaluación para el aprendizaje. Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación, diagnóstico, progreso y aprovechamiento.

- 15.1 La evaluación para el aprendizaje.
- 15.2 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación.
- 15.3 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de diagnóstico.
- 15.4 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de progreso.
- 15.5 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de aprovechamiento.

16. La evaluación del nivel de dominio en italiano (1): diseño de tareas y redacción de ítems para evaluar competencias en actividades de comprensión de textos orales y escritos.

- 16.1 Características generales de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 16.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión oral.
- 16.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión de lectura.
- 16.4 Redacción de ítems en tareas de comprensión oral.
- 16.5 Redacción de ítems en tareas de comprensión de lectura.

17. La evaluación del nivel de dominio en italiano (2): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de expresión e interacción oral y escrita.

- 17.1 La validez como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 17.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción oral.
- 17.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción escrita.
- 17.4 Elaboración de pruebas de expresión e interacción oral.
- 17.5 Elaboración de pruebas de expresión e interacción escrita.

18. La evaluación del nivel de dominio en italiano (3): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de mediación oral y escrita.

- 18.1 La fiabilidad como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 18.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación oral.

- 18.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación escrita.
- 18.4 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación oral.
- 18.5 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación escrita.

19. La evaluación del nivel de dominio en italiano (4): instrumentación y aplicación de criterios de evaluación. Procesos de estandarización de la calificación. Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

- 19.1 Selección e instrumentación de criterios de evaluación.
- 19.2 Aplicación de criterios de evaluación.
- 19.3 Procesos de estandarización de la calificación.
- 19.4 Procesos de estandarización de la calificación. Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

20. La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje. Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua. El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas. Tratamiento del error discursivo, sintáctico, fonético y ortográfico.

- 20.1 La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje.
- 20.2 Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua.
- 20.3 El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas.
- 20.4 Tratamiento del error discursivo y sintáctico.
- 20.5 Tratamiento del error fonético y ortográfico.

21. La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes. Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural. El papel del aprendizaje de lenguas en la consecución del diálogo intercultural y la superación de estereotipos.

- 21.1 La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes.
- 21.2 Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural.
- 21.3 Aprendizaje de lenguas, diálogo intercultural y superación de estereotipos.

22. Competencias socioculturales (1): convenciones, costumbres e instituciones en la sociedad italiana actual.

- 22.1 La competencia sociocultural y sus componentes.
- 22.2 Convenciones y costumbres en la sociedad italiana actual.
- 22.3 Instituciones en la sociedad italiana actual.

23. Competencias socioculturales (2): la comunicación no verbal. Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

- 23.1 Gradación en niveles de la competencia sociocultural.
- 23.2 La comunicación no verbal.
- 23.3 Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

24. La competencia sociolingüística en italiano: los marcadores lingüísticos de relaciones sociales y las normas de cortesía.

- 24.1 La competencia sociolingüística y sus componentes.
- 24.2 Gradación en niveles de la competencia sociolingüística.
- 24.3 Marcadores lingüísticos de relaciones sociales.
- 24.4 Normas de cortesía y lengua.

25. Competencias discursivas en italiano (1). El texto oral o escrito como unidad lingüística: integración de competencias en los procesos de producción y comprensión del texto.

- 25.1 La competencia discursiva como componente de la competencia pragmática.
- 25.2 El texto oral o escrito como unidad lingüística.
- 25.3 Integración de competencias en los procesos de producción del texto.
- 25.4 Integración de competencias en los procesos de comprensión del texto.

26. Competencias discursivas en italiano (2). Tipología textual: formas de clasificación de textos. Prototipos textuales: estructuras y características.

- 26.1 Gradación en niveles de la competencia discursiva.
- 26.2 Tipología textual: formas de clasificación de textos.
- 26.3 Prototipos textuales: estructuras y características.

27. Competencias discursivas en italiano (3). Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto. Tipo y formato de texto. Variedad de lengua. Registro. Tema, enfoque y contenido. Selección sintáctica y léxica.

- 27.1 Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto.
- 27.2 Relación entre tipo y formato de texto.
- 27.3 Relación entre contexto y tema, enfoque, contenido, variedad de lengua y registro del texto.
- 27.4 Selección sintáctica y léxica adecuada al texto según el propósito comunicativo.

28. Competencias discursivas en italiano (4). Cohesión textual: organización interna del texto. Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

- 28.1 Cohesión textual: organización interna del texto.
- 28.2 Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

29. Competencias macro-funcionales en italiano (1): la descripción y la narración.

- 29.1 La descripción como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.2 Estructuras descriptivas en italiano.
- 29.3 La narración como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.4 Estructuras narrativas en italiano.

30. Competencias macro-funcionales en italiano (2): la exposición y la argumentación.

- 30.1 La exposición como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.2 Estructuras expositivas en italiano.
- 30.3 La argumentación como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.4 Estructuras argumentativas en italiano.

31. Competencias funcionales en italiano (1): actos de habla fáticos, solidarios y expresivos (establecimiento y mantenimiento del contacto social, expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

- 31.1 La competencia funcional como componente de la competencia pragmática.
- 31.2 Actos de habla fáticos (establecimiento y mantenimiento del contacto social) y su expresión lingüística.
- 31.3 Actos de habla solidarios y expresivos (expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

32. Competencias funcionales en italiano (2): actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento, opinión, creencia, conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

32.1 Gradación en niveles de la competencia funcional.

32.2 Actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento) y su expresión lingüística.

32.3 Actos de habla asertivos (opinión, creencia) y su expresión lingüística.

32.4 Actos de habla asertivos (conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

33. Competencias funcionales en italiano (3): actos de habla compromisivos (ofrecimiento, intención, deseo, voluntad y decisión) y su expresión lingüística.

33.1 Actos de habla compromisivos (ofrecimiento) y su expresión lingüística.

33.2 Actos de habla compromisivos (intención, deseo) y su expresión lingüística

33.3 Actos de habla compromisivos (voluntad y decisión) y su expresión lingüística.

34. Competencias funcionales en italiano (4): actos de habla directivos (consejo, advertencia, permiso, prohibición, exhortación, instrucción, orden, petición) y su expresión lingüística.

34.1 Actos de habla directivos (consejo, advertencia) y su expresión lingüística.

34.2 Actos de habla directivos (petición, permiso, prohibición) y su expresión lingüística.

34.3 Actos de habla directivos (exhortación, instrucción, orden) y su expresión lingüística.

35. Competencias nocionales en italiano (1): las nociones de entidad y existencia y su expresión lingüística.

35.1 La competencia nocional como componente de la competencia general.

35.2 La noción de entidad y su expresión lingüística.

35.3 La noción de existencia y su expresión lingüística.

36. Competencias nocionales en italiano (2): las nociones de cantidad y cualidad y su expresión lingüística.

36.1 Gradación en niveles de la competencia nocional.

36.2 La noción de cantidad y su expresión lingüística.

36.3 La noción de cualidad y su expresión lingüística.

37. Competencias nocionales en italiano (3): la ubicación en el espacio; lugar; dirección y distancia.

37.1 La ubicación en el espacio y su expresión lingüística.

37.2 Lugar, dirección y distancia y su expresión lingüística.

38. Competencias nocionales en italiano (4): la localización en el tiempo; duración; frecuencia; simultaneidad; posterioridad y anterioridad.

38.1 La localización en el tiempo y su expresión lingüística.

38.2 Duración, frecuencia y su expresión lingüística.

38.3 Simultaneidad, posterioridad y anterioridad y su expresión lingüística.

39. Competencias nocionales en italiano (5): expresión del modo, los medios y el instrumento.

39.1 Expresión del modo de la acción.

39.2 Expresión de los medios y el instrumento de la acción.

40. Competencias nocionales en italiano (6): expresión de relaciones de contraste, concesión, condición e hipótesis.

- 40.1 El contraste y su expresión lingüística.
- 40.2 La concesión y su expresión lingüística.
- 40.3 La condición y su expresión lingüística.
- 40.4 La hipótesis y su expresión lingüística.

41. Competencias nocionales en italiano (7): expresión de relaciones de causa, consecuencia y finalidad.

- 41.1 La causa y su expresión lingüística.
- 41.2 La consecuencia y su expresión lingüística.
- 41.3 La finalidad y su expresión lingüística.

42. La competencia gramatical: el aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua. Variación sintáctica y diversidad contextual.

- 42.1 La competencia gramatical como competencia comunicativa lingüística.
- 42.2 Gradación en niveles de la competencia gramatical.
- 42.3 El aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua.
- 42.4 Variación sintáctica y diversidad contextual.

43. Competencia sintáctica (1). Estructura de la oración simple en italiano: tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

- 43.1 Estructura de la oración simple: tipos, constituyentes y su posición.
- 43.2 Fenómenos de concordancia en la oración simple.

44. Competencia sintáctica (2). Estructura de la oración compuesta en italiano: coordinación y yuxtaposición. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

- 44.1 Estructura de la oración compuesta: yuxtaposición. Tipos y constituyentes.
- 44.2 Estructura de la oración compuesta: coordinación. Tipos y constituyentes.
- 44.3 Fenómenos de concordancia en la yuxtaposición.
- 44.4 Fenómenos de concordancia en la coordinación.

45. Competencia sintáctica (3). Estructura de la oración compleja en italiano: la subordinación. Tipos de oraciones, estructura y elementos constituyentes.

- 45.1 La subordinación, tipos y estructuras oracionales.
- 45.2 Elementos constituyentes de la oración compleja subordinada, posición y función.
- 45.3 Fenómenos de concordancia en la subordinación.

46. El sintagma verbal italiano (1): clases de verbos y sus características.

- 46.1 El sintagma verbal como unidad comunicativa.
- 46.2 Tipologías del verbo italiano.
- 46.3 Características de las clases verbales.

47. El sintagma verbal italiano (2): tiempo y aspecto.

- 47.1 La expresión del tiempo mediante el verbo.
- 47.2 La expresión del aspecto mediante el verbo.
- 47.3 El tiempo verbal.
- 47.4 El aspecto verbal.



48. El sintagma verbal italiano (3): la modalidad.
  - 48.1 La expresión de la modalidad mediante el verbo.
  - 48.2 Verbo y modalidad epistémica.
  - 48.3 Verbo y modalidad deóntica.
49. El sintagma verbal italiano (4): voz verbal. Formas y usos discursivos.
  - 49.1 La voz verbal como medio de topicalización sintáctica y discursiva.
  - 49.2 Formas y usos de la voz activa.
  - 49.3 Formas y usos de la voz pasiva.
50. El sintagma verbal italiano (5): formas no personales. Características y usos.
  - 50.1 Características y usos del infinitivo.
  - 50.2 Características y usos del gerundio.
  - 50.3 Características y usos del participio.
51. El sintagma verbal italiano (6): la negación y otros procesos de modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia. Funciones sintácticas del sintagma verbal.
  - 51.1 Procedimientos de negación de la acción en el sintagma verbal.
  - 51.2 Procedimientos de modificación del núcleo del sintagma verbal.
  - 51.3 Funciones sintácticas del sintagma verbal.
52. El sintagma nominal italiano (1): el sustantivo. Clases, género, número y grado. Procesos de sustantivación.
  - 52.1 El sustantivo como núcleo del sintagma nominal.
  - 52.2 Clases de sustantivos.
  - 52.3 Género y número del sustantivo.
  - 52.4 El grado del sustantivo.
  - 52.5 Procesos de sustantivación.
53. El sintagma nominal italiano (2): el pronombre. Clases, género, número y caso. Funciones sintácticas del sintagma nominal.
  - 53.1 El pronombre como núcleo del sintagma nominal.
  - 53.2 Clases pronominales.
  - 53.3 Género, número y caso de los pronombres.
  - 53.4 Funciones sintácticas del sintagma nominal.
54. El sintagma nominal italiano (3). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación (frase de relativo y otros mecanismos). Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.
  - 54.1 Complejidad del sintagma nominal y ajuste al contexto comunicativo.
  - 54.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
  - 54.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
55. El sintagma adjetival italiano (1): el adjetivo. Clases, género, número y grado. Procesos de adjetivación. Funciones sintácticas del sintagma adjetival.
  - 55.1 El pronombre como núcleo el sintagma adjetival.
  - 55.2 Género, número y caso de los adjetivos.
  - 55.3 El grado del adjetivo.
  - 55.4 Procesos de adjetivación.
  - 55.5 Funciones sintácticas del sintagma adjetival.

56. El sintagma adjetival italiano (2). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.

56.1 Complejidad del sintagma adjetival y ajuste al contexto comunicativo.

56.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).

56.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).

57. El sintagma adverbial italiano: adverbios y locuciones adverbiales. Clases y grado. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

57.1 El adverbio y sus clases.

57.2 El grado del adverbio.

57.3 Procesos de modificación del núcleo del sintagma adverbial y sus efectos.

57.4 Locuciones adverbiales.

57.5 Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

58. El sintagma preposicional italiano: preposiciones y locuciones preposicionales. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

58.1 Preposiciones: formas y usos.

58.2 Procesos de modificación del núcleo del sintagma preposicional y sus efectos.

58.3 Régimen de las preposiciones.

58.4 Locuciones preposicionales.

58.5 Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

59. La competencia léxica en italiano (1). Procesos de formación de palabras en italiano. Préstamos. Formas plurilexemáticas. Creatividad léxica.

59.1 La competencia léxica en actividades de producción e interacción.

59.2 Procesos de formación de palabras.

59.3 Préstamos léxicos.

59.4 Formas plurilexemáticas.

59.5 Creatividad léxica.

60. La competencia léxica en italiano (2). Relaciones de sentido: homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras. Campos semánticos.

60.1 La competencia léxica en actividades de comprensión oral y de lectura.

60.2 Homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras relaciones semánticas.

60.3 Campos semánticos.

61. La competencia fonológica en italiano (1): sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

61.1 Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones.

61.2 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos vocálicos.

61.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio vocálico.

62. La competencia fonológica en italiano (2): sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

62.1 Sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones.

62.2 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos consonánticos.

62.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio consonántico.

63. La competencia fonológica en italiano (3). Procesos fonológicos en la cadena hablada: elisión, asimilación y otros.

63.1 Elisión, asimilación y otros procesos en la cadena hablada.

64. La competencia fonológica en italiano (4): acento, ritmo y entonación. Efectos y valores discursivos.

64.1 Acento y acentuación.

64.2 Ritmo y prosodia, sus efectos y sus valores discursivos.

64.3 Patrones entonativos, sus efectos y sus valores discursivos.

65. La competencia ortográfica en italiano (1): representación gráfica de fonemas y sonidos. Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

65.1 Representación gráfica de fonemas y sonidos.

65.2 Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

66. La competencia ortográfica en italiano (2): signos ortográficos. La puntuación como recurso de cohesión textual. Estructura silábica y división de palabras.

66.1 La puntuación como recurso de cohesión textual.

66.2 Formas y usos de los signos ortográficos.

66.3 Estructura silábica y división de palabras.

67. Variedades de la lengua italiana: variedades diatópicas, diastráticas y diafásicas.

67.1 La relación entre los estándares y las variantes en lengua.

67.2 Variedades diatópicas del italiano.

67.3 Variedades diastráticas del italiano.

67.4 Variedades diafásicas del italiano.

68. El lenguaje académico, científico y tecnológico.

68.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escrito de carácter académico.

68.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escrito de carácter científico y tecnológico.

68.3 Competencias específicas para la comprensión de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

68.4 Competencias específicas para la producción de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

68.5 Competencias específicas de mediación en las áreas académica, científica y tecnológica.

69. El lenguaje jurídico, comercial y administrativo.

69.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escrito de carácter jurídico.

69.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escrito de carácter comercial y administrativo.

69.3 Competencias específicas para la comprensión de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

69.4 Competencias específicas para la producción de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

69.5 Competencias específicas de mediación en las áreas jurídica, comercial y administrativa.

70. El lenguaje literario. El papel de la literatura en el currículo de italiano como segunda lengua.

70.1 Convenciones de forma y contenido del texto literario.

70.2 Géneros literarios y su ejemplificación para la lengua italiana.

70.3 El papel de la literatura en el currículo.

71. Los medios de comunicación en lengua italiana: prensa, radio y televisión. El lenguaje periodístico y publicitario.

71.1 Panorama de los medios de comunicación en lengua italiana.

71.2 Convenciones de forma y contenido en la prensa escrita.

71.3 Convenciones de forma y contenido en los medios audiovisuales.

71.4 Competencias socioculturales y comunicativas para la comprensión del texto periodístico y publicitario.

71.5 Competencias socioculturales y comunicativas para la producción de textos de carácter informativo, mediático y publicitario.

72. Panorama del desarrollo histórico de la lengua italiana. El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

72.1 Panorama del desarrollo histórico de la lengua italiana.

72.2 El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

73. Panorama de la literatura en italiano hasta el siglo XX y su tratamiento didáctico.

73.1 Panorama de la literatura en italiano hasta el siglo XX.

73.2 Tratamiento didáctico de la literatura en lengua italiana.

74. La novela corta, el cuento y el ensayo contemporáneos en lengua italiana: selección de textos y análisis de una obra representativa.

74.1 La novela corta contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

74.2 El cuento contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

74.3 El ensayo contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75. La novela contemporánea en lengua italiana: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75.1 La novela contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76. La poesía contemporánea en lengua italiana: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76.1 La poesía contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77. El teatro contemporáneo en lengua italiana: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77.1 El teatro contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

78. El cine en lengua italiana: evolución y tendencias.

78.1 Panorama histórico del cine en lengua italiana.

78.2 Últimas tendencias del cine en lengua italiana.

79. La competencia digital: las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza, el aprendizaje y el autoaprendizaje de la lengua italiana.

79.1 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza.

79.2 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza, el aprendizaje y el autoaprendizaje.

#### *Japonés*

1. Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje: implicaciones para la didáctica del japonés.

1.1 Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje.

1.2 Implicaciones de la teoría lingüística para la didáctica del japonés.

2. Metodología de la enseñanza del japonés: enfoques, actividades y recursos. Criterios de selección y uso de materiales didácticos y auténticos.

2.1 Enfoques, actividades y recursos metodológicos.

2.2 Criterios de selección y uso de materiales didácticos.

2.3 Criterios de selección y uso de materiales auténticos.

3. El papel de las escuelas oficiales de idiomas en las políticas educativas lingüísticas europeas. El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y el Portfolio Europeo de las Lenguas como instrumentos para fomentar el pluriculturalismo y el plurilingüismo.

3.1 Las políticas educativas lingüísticas europeas.

3.2 Las escuelas oficiales de idiomas como centros de educación plurilingüe e intercultural.

3.3 El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

3.4 El Portfolio Europeo de las Lenguas.

4. El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas: su papel en el aprendizaje de lenguas. Condiciones y restricciones de las tareas de producción, recepción, interacción y mediación.

4.1 El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas.

4.2 Condiciones y restricciones de las tareas de producción oral y escrita.

4.3 Condiciones y restricciones de las tareas de recepción oral y escrita.

4.4 Condiciones y restricciones de las tareas de interacción oral y escrita.

4.5 Condiciones y restricciones de las tareas de mediación en sus distintas modalidades.

5. La competencia de aprender a aprender. El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje, el desarrollo de competencias y la auto-evaluación.

5.1 La competencia de aprender a aprender.

5.2 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje.

5.3 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el desarrollo de competencias.

5.4 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre la auto-evaluación.

6. La competencia comunicativa en japonés: definición, análisis de sus componentes y su gradación en niveles curriculares.

- 6.1 Definición de la competencia comunicativa.
- 6.2 Análisis de los componentes de la competencia comunicativa.
- 6.3 El aprendizaje de la lengua por competencias.
- 6.4 Gradación de la competencia comunicativa en niveles curriculares.

7. Actividades comunicativas de expresión oral en japonés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

7.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión oral y sus competencias específicas.

- 7.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión oral.
- 7.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión oral.
- 7.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión oral.
- 7.5 Estrategias de control en actividades de expresión oral.

8. Actividades comunicativas de interacción oral en japonés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

8.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción oral y sus competencias específicas.

- 8.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción oral.
- 8.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción oral.
- 8.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción oral.
- 8.5 Estrategias de control en actividades de interacción oral.

9. Actividades comunicativas de expresión escrita en japonés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

9.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión escrita y sus competencias específicas.

- 9.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión escrita.
- 9.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión escrita.
- 9.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión escrita.
- 9.5 Estrategias de control en actividades de expresión escrita.

10. Actividades comunicativas de interacción escrita en japonés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

10.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción escrita y sus competencias específicas.

- 10.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción escrita.
- 10.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción escrita.
- 10.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción escrita.
- 10.5 Estrategias de control en actividades de interacción escrita.

11. Actividades comunicativas de comprensión de textos orales en japonés. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

- 11.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos orales.
- 11.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión oral.
- 11.3 Competencias propias de la comprensión oral.
- 11.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos orales.

12. Actividades comunicativas de comprensión de textos escritos en japonés. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

- 12.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos escritos.
- 12.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión de lectura.
- 12.3 Competencias propias de la comprensión de lectura.
- 12.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos escritos.

13. Actividades comunicativas de mediación oral. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación oral.

- 13.1 Actividades comunicativas de mediación oral.
- 13.2 Modalidades de mediación oral y sus competencias específicas.
- 13.3 Estrategias propias de la mediación oral.

14. Actividades comunicativas de mediación escrita. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación escrita.

- 14.1 Actividades comunicativas de mediación escrita.
- 14.2 Modalidades de mediación escrita y sus competencias específicas.
- 14.3 Estrategias propias de la mediación escrita.

15. La evaluación para el aprendizaje. Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación, diagnóstico, progreso y aprovechamiento.

- 15.1 La evaluación para el aprendizaje.
- 15.2 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación.
- 15.3 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de diagnóstico.
- 15.4 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de progreso.
- 15.5 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de aprovechamiento.

16. La evaluación del nivel de dominio en japonés (1): diseño de tareas y redacción de ítems para evaluar competencias en actividades de comprensión de textos orales y escritos.

- 16.1 Características generales de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 16.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión oral.
- 16.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión de lectura.
- 16.4 Redacción de ítems en tareas de comprensión oral.
- 16.5 Redacción de ítems en tareas de comprensión de lectura.

17. La evaluación del nivel de dominio en japonés (2): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de expresión e interacción oral y escrita.

- 17.1 La validez como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 17.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción oral.
- 17.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción escrita.
- 17.4 Elaboración de pruebas de expresión e interacción oral.
- 17.5 Elaboración de pruebas de expresión e interacción escrita.

18. La evaluación del nivel de dominio en japonés (3): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de mediación oral y escrita.

- 18.1 La fiabilidad como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 18.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación oral.



- 18.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación escrita.
- 18.4 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación oral.
- 18.5 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación escrita.

19. La evaluación del nivel de dominio en japonés (4): instrumentación y aplicación de criterios de evaluación. Procesos de estandarización de la calificación. Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

- 19.1 Selección e instrumentación de criterios de evaluación.
- 19.2 Aplicación de criterios de evaluación.
- 19.3 Procesos de estandarización de la calificación.
- 19.4 Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

20. La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje. Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua. El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas. Tratamiento del error discursivo, sintáctico, fonético y ortográfico.

- 20.1 La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje.
- 20.2 Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua.
- 20.3 El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas.
- 20.4 Tratamiento del error discursivo y sintáctico.
- 20.5 Tratamiento del error fonético y ortográfico

21. La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes. Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural. El papel del aprendizaje de lenguas en la consecución del diálogo intercultural y la superación de estereotipos.

- 21.1 La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes.
- 21.2 Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural.
- 21.3 Aprendizaje de lenguas, diálogo intercultural y superación de estereotipos.

22. Competencias socioculturales (1): convenciones, costumbres e instituciones en el Japón actual.

- 22.1 La competencia sociocultural y sus componentes.
- 22.2 Convenciones y costumbres en el Japón actual.
- 22.3 Instituciones en el Japón actual.

23. Competencias socioculturales (2): la comunicación no verbal. Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

- 23.1 Gradación en niveles de la competencia sociocultural.
- 23.2 La comunicación no verbal.
- 23.3 Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

24. La competencia sociolingüística en japonés: los marcadores lingüísticos de relaciones sociales y las normas de cortesía.

- 24.1 La competencia sociolingüística y sus componentes.
- 24.2 Gradación en niveles de la competencia sociolingüística.
- 24.3 Marcadores lingüísticos de relaciones sociales.
- 24.4 Normas de cortesía y lengua.

25. Competencias discursivas en japonés (1). El texto oral o escrito como unidad lingüística: integración de competencias en los procesos de producción y comprensión del texto.

- 25.1 La competencia discursiva como componente de la competencia pragmática.
- 25.2 El texto oral o escrito como unidad lingüística.
- 25.3 Integración de competencias en los procesos de producción del texto.
- 25.4 Integración de competencias en los procesos de comprensión del texto.

26. Competencias discursivas en japonés (2). Tipología textual: formas de clasificación de textos. Prototipos textuales: estructuras y características.

- 26.1 Gradación en niveles de la competencia discursiva.
- 26.2 Tipología textual: formas de clasificación de textos.
- 26.3 Prototipos textuales: estructuras y características.

27. Competencias discursivas en japonés (3). Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto. Tipo y formato de texto. Variedad de lengua. Registro. Tema, enfoque y contenido. Selección sintáctica y léxica.

- 27.1 Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto.
- 27.2 Relación entre tipo y formato de texto.
- 27.3 Relación entre contexto y tema, enfoque, contenido, variedad de lengua y registro del texto.
- 27.4 Selección sintáctica y léxica adecuada al texto según el propósito comunicativo.

28. Competencias discursivas en japonés (4). Cohesión textual: organización interna del texto. Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

- 28.1 Cohesión textual: organización interna del texto.
- 28.2 Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

29. Competencias macro-funcionales en japonés (1): la descripción y la narración.

- 29.1 La descripción como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.2 Estructuras descriptivas en japonés.
- 29.3 La narración como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.4 Estructuras narrativas en japonés.

30. Competencias macro-funcionales en japonés (2): la exposición y la argumentación.

- 30.1 La exposición como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.2 Estructuras expositivas en japonés.
- 30.3 La argumentación como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.4 Estructuras argumentativas en japonés.

31. Competencias funcionales en japonés (1): actos de habla fáticos, solidarios y expresivos (establecimiento y mantenimiento del contacto social, expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

- 31.1 La competencia funcional como componente de la competencia pragmática.
- 31.2 Actos de habla fáticos (establecimiento y mantenimiento del contacto social) y su expresión lingüística.
- 31.3 Actos de habla solidarios y expresivos (expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

32. Competencias funcionales en japonés (2): actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento, opinión, creencia, conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

32.1 Gradación en niveles de la competencia funcional.

32.2 Actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento) y su expresión lingüística.

32.3 Actos de habla asertivos (opinión, creencia) y su expresión lingüística.

32.4 Actos de habla asertivos (conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

33. Competencias funcionales en japonés (3): actos de habla compromisivos (ofrecimiento, intención, deseo, voluntad y decisión) y su expresión lingüística.

33.1 Actos de habla compromisivos (ofrecimiento) y su expresión lingüística.

33.2 Actos de habla compromisivos (intención, deseo) y su expresión lingüística.

33.3 Actos de habla compromisivos (voluntad y decisión) y su expresión lingüística.

34. Competencias funcionales en japonés (4): actos de habla directivos (consejo, advertencia, permiso, prohibición, exhortación, instrucción, orden, petición) y su expresión lingüística.

34.1 Actos de habla directivos (consejo, advertencia) y su expresión lingüística.

34.2 Actos de habla directivos (petición, permiso, prohibición) y su expresión lingüística.

34.3 Actos de habla directivos (exhortación, instrucción, orden, petición) y su expresión lingüística.

35. Competencias nocionales en japonés (1): las nociones de entidad y existencia y su expresión lingüística.

35.1 La competencia nocional como componente de la competencia general.

35.2 La noción de entidad y su expresión lingüística.

35.3 La noción de existencia y su expresión lingüística.

36. Competencias nocionales en japonés (2): la noción de cualidad y su expresión lingüística.

36.1 Gradación en niveles de la competencia nocional.

36.2 La noción de cantidad y su expresión lingüística.

36.3 La noción de cualidad y su expresión lingüística.

37. Competencias nocionales en japonés (3): la ubicación en el espacio; lugar; dirección y distancia.

37.1 La ubicación en el espacio y su expresión lingüística.

37.2 Lugar, dirección y distancia y su expresión lingüística.

38. Competencias nocionales en japonés (4): la localización en el tiempo; duración; frecuencia; simultaneidad; posterioridad y anterioridad.

38.1 La localización en el tiempo y su expresión lingüística.

38.2 Duración, frecuencia y su expresión lingüística.

38.3 Simultaneidad, posterioridad y anterioridad y su expresión lingüística.

39. Competencias nocionales en japonés (5): expresión del modo, los medios y el instrumento.

39.1 Expresión del modo de la acción.

39.2 Expresión de los medios y el instrumento de la acción.

40. Competencias nocionales en japonés (6): expresión de relaciones de contraste, concesión, condición e hipótesis.

- 40.1 El contraste y su expresión lingüística.
- 40.2 La concesión y su expresión lingüística.
- 40.3 La condición y su expresión lingüística.
- 40.4 La hipótesis y su expresión lingüística.

41. Competencias nocionales en japonés (7): expresión de relaciones de causa, consecuencia y finalidad.

- 41.1 La causa y su expresión lingüística.
- 41.2 La consecuencia y su expresión lingüística.
- 41.3 La finalidad y su expresión lingüística.

42. La competencia gramatical: el aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua. Variación sintáctica y diversidad contextual.

- 42.1 La competencia gramatical como competencia lingüística.
- 42.2 Gradación en niveles de la competencia gramatical.
- 42.3 El aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua.
- 42.4 Variación sintáctica y diversidad contextual.

43. Competencia sintáctica en japonés. Estructura de la oración: tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Uso de las partículas finales.

- 43.1 Estructura de la oración: tipos de oración, elementos constituyentes y su posición.
- 43.2 Uso de las partículas finales.

44. El sintagma verbal japonés (1): clases de verbos y sus características.

- 44.1 El sintagma verbal como unidad comunicativa.
- 44.2 Tipologías del verbo japonés.
- 44.3 Características de las clases verbales.

45. El sintagma verbal japonés (2): tiempo y aspecto.

- 45.1 La expresión del tiempo mediante el verbo.
- 45.2 La expresión del aspecto mediante el verbo.
- 45.3 El tiempo verbal.
- 45.4 El aspecto verbal.

46. El sintagma verbal japonés (3): la modalidad.

- 46.1 La expresión de la modalidad mediante el verbo.
- 46.2 Verbo y modalidad epistémica.
- 46.3 Verbo y modalidad deóntica.

47. El sintagma verbal japonés (4): voz verbal. Formas y usos discursivos.

- 47.1 La voz verbal como medio de topicalización sintáctica y discursiva.
- 47.2 Formas y usos de la voz activa.
- 47.3 Formas y usos de la voz pasiva.

48. El sintagma verbal japonés (5): la negación y otros procesos de modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma verbal.

- 48.1 Procedimientos de negación de la acción en el sintagma verbal.
- 48.2 Procedimientos de modificación del núcleo del sintagma verbal.
- 48.3 Funciones sintácticas del sintagma verbal.

49. El sintagma nominal japonés (1): el sustantivo. Clases y número. Procesos de sustantivación.

- 49.1 El sustantivo como núcleo del sintagma nominal.
- 49.2 Clases de sustantivos.
- 49.3 Número y colectivización del sustantivo.
- 49.4 Procesos de sustantivación.

50. El sintagma nominal japonés (2): el pronombre. Clases, número y registro. Funciones sintácticas del sintagma nominal.

- 50.1 Características del pronombre japonés.
- 50.2 Clases pronominales.
- 50.3 Pluralización pronominal.
- 50.4 Pronombre y registro.
- 50.5 Funciones sintácticas del sintagma nominal.

51. El sintagma nominal japonés (3). Modificación del núcleo del sintagma: determinantes, derivaciones y transformaciones; otras modificaciones. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.

- 51.1 Modificación del núcleo del sintagma nominal: determinantes.
- 51.2 Modificación del núcleo del sintagma nominal: derivaciones.
- 51.3 Modificación del núcleo del sintagma nominal: transformaciones.
- 51.4 Otros procesos de modificación del núcleo del sintagma nominal.
- 51.5 Posición de los constituyentes del sintagma nominal y fenómenos de concordancia.

52. El sintagma adjetival japonés (1): el adjetivo y sus clases. Flexión y conjugación del adjetivo. Procesos de adjetivación. Funciones sintácticas del sintagma adjetival.

- 52.1 Clases de adjetivos.
- 52.2 Flexión y conjugación del adjetivo.
- 52.3 Procesos de adjetivación.
- 52.4 Funciones sintácticas del sintagma adjetival.

53. El sintagma adjetival japonés (2). Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.

- 53.1 Complejidad del sintagma adjetival y ajuste al contexto comunicativo.
- 53.2 Procedimientos de modificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos.

54. El sintagma adverbial japonés: adverbios y locuciones adverbiales. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

- 54.1 Características del adverbio japonés y sus clases.
- 54.2 Locuciones adverbiales.
- 54.3 Posición de los adverbios.
- 54.4 Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

55. El sintagma posposicional japonés. Uso de las partículas relacionantes (joshi) y de las conjunciones-partícula (setsuzoku-joshi). Funciones sintácticas del sintagma posposicional.

- 55.1 El sintagma posposicional japonés.
- 55.2 Uso de las partículas relacionantes (joshi).
- 55.3 Uso de las conjunciones-partícula (setsuzoku-joshi).
- 55.4 Funciones sintácticas del sintagma posposicional.

56. La competencia léxica en japonés (1). Procesos de formación de palabras. Préstamos. Formas plurilexemáticas. Creatividad léxica.

- 56.1 La competencia léxica en actividades de producción e interacción.
- 56.2 Procesos de formación de palabras.
- 56.3 Préstamos léxicos.
- 56.4 Formas plurilexemáticas.
- 56.5 Creatividad léxica.

57. La competencia léxica en japonés (2). Relaciones de sentido: homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras. Campos semánticos.

- 57.1 La competencia léxica en actividades de comprensión oral y de lectura.
- 57.2 Homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras relaciones semánticas.
- 57.3 Campos semánticos.

58. La competencia fonológica en japonés (1): sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

- 58.1 Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones.
- 58.2 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos vocálicos.
- 58.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio vocálico.

59. La competencia fonológica en japonés (2): sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

- 59.1 Sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones.
- 59.2 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos consonánticos.
- 59.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio consonántico.

60. La competencia fonológica en japonés (3). Procesos fonológicos en la cadena hablada: contracción, sonorización, elisión y otros.

- 60.1 Contracción, sonorización, elisión y otros procesos en la cadena hablada.

61. La competencia fonológica en japonés (4): acento, ritmo y entonación. Efectos y valores discursivos.

- 61.1 Acento y acentuación.
- 61.2 Ritmo y prosodia, sus efectos y valores discursivos.
- 61.3 Patrones entonativos, sus efectos y valores discursivos.

62. La competencia ortográfica en japonés (1). Caracteres kanji; silabarios hiragana y katakana: evolución y uso. Lecturas on y kun. Pautas de asimilación de palabras extranjeras.

- 62.1 Caracteres kanji.
- 62.2 Silabarios hiragana y katakana: evolución y uso.
- 62.3 Lecturas on y kun.
- 62.4 Pautas de asimilación de palabras extranjeras.

63. La competencia ortográfica en japonés (2): signos ortográficos. La puntuación como recurso de cohesión textual. Estructura silábica y división de palabras.

- 63.1 La puntuación como recurso de cohesión textual.
- 63.2 Formas y usos de los signos ortográficos.
- 63.3 Estructura silábica y división de palabras.

64. Variedades de la lengua japonesa: variedades diatópicas, diastráticas y diafásicas.

64.1 La relación entre los estándares y las variantes en lengua.

64.2 Variedades diatópicas del japonés.

64.3 Variedades diastráticas del japonés.

64.4 Variedades diafásicas del japonés.

65. El lenguaje académico, científico y tecnológico.

65.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter académico.

65.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter científico y tecnológico.

65.3 Competencias específicas para la comprensión de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

65.4 Competencias específicas para la producción de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

65.5 Competencias específicas de mediación en las áreas académica, científica y tecnológica.

66. El lenguaje jurídico, comercial y administrativo.

66.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter jurídico.

66.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter comercial y administrativo.

66.3 Competencias específicas para la comprensión de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

66.4 Competencias específicas para la producción de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

66.5 Competencias específicas de mediación en las áreas jurídica, comercial y administrativa.

67. El lenguaje literario. El papel de la literatura en el currículo de japonés como segunda lengua.

67.1 Convenciones de forma y contenido del texto literario.

67.2 Géneros literarios y su ejemplificación para la lengua japonesa.

67.3 El papel de la literatura en el currículo.

68. Los medios de comunicación en japonés: prensa, radio y televisión. El lenguaje periodístico y publicitario.

68.1 Panorama de los medios de comunicación en lengua japonesa.

68.2 Convenciones de forma y contenido en la prensa escrita.

68.3 Convenciones de forma y contenido en los medios audiovisuales.

68.4 Competencias socioculturales y comunicativas para la comprensión del texto periodístico y publicitario.

68.5 Competencias socioculturales y comunicativas para la producción de textos de carácter informativo, mediático y publicitario.

69. Panorama del desarrollo histórico del japonés. El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

69.1 Panorama del desarrollo histórico del japonés.

69.2 El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.



70. La novela corta, el cuento y el ensayo contemporáneos en Japón: selección de textos y análisis de una obra representativa.

70.1 La novela corta contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

70.2 El cuento contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

70.3 El ensayo contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

71. Panorama de la novela japonesa desde los antiguos relatos (monogatari) hasta el siglo XX.

71.1 Panorama de la novela japonesa desde los antiguos relatos (monogatari) hasta el siglo XX.

72. La novela contemporánea en Japón: selección de textos y análisis de una obra representativa.

72.1 La novela contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

73. La narrativa japonesa contemporánea fuera de Japón: selección de textos y análisis de una obra representativa.

73.1 La narrativa japonesa contemporánea fuera de Japón: selección de textos y análisis de una obra representativa.

74. La poesía contemporánea en japonés: selección de textos y análisis de una obra representativa.

74.1 La poesía contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75. El teatro clásico japonés y sus distintas manifestaciones.

75.1 El teatro clásico y sus distintas manifestaciones.

76. El teatro contemporáneo en japonés: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76.1 El teatro contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77. El cine japonés: evolución y tendencias.

77.1 Panorama histórico del cine en lengua japonesa.

77.2 Últimas tendencias del cine en lengua japonesa.

78. Manga, anime: evolución y tendencias.

78.1 Panorama histórico del manga y del anime.

78.2 Últimas tendencias del manga y del anime.

79. La competencia digital: las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza, el aprendizaje y el autoaprendizaje de la lengua japonesa.

79.1 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza.

79.2 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en el aprendizaje y el autoaprendizaje.

*Neerlandés*

1. Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje: implicaciones para la didáctica del neerlandés.

- 1.1 Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje.
- 1.2 Implicaciones de la teoría lingüística para la didáctica del neerlandés.

2. Metodología de la enseñanza del neerlandés: enfoques, actividades y recursos. Criterios de selección y uso de materiales didácticos y auténticos.

- 2.1 Enfoques, actividades y recursos metodológicos.
- 2.2 Criterios de selección y uso de materiales didácticos.
- 2.3 Criterios de selección y uso de materiales didácticos y auténticos.

3. El papel de las escuelas oficiales de idiomas en las políticas educativas lingüísticas europeas. El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y el Portfolio Europeo de las Lenguas como instrumentos para fomentar el pluriculturalismo y el plurilingüismo.

- 3.1 Las políticas educativas lingüísticas europeas.
- 3.2 Las escuelas oficiales de idiomas como centros de educación plurilingüe e intercultural.
- 3.3 El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- 3.4 El Portfolio Europeo de las Lenguas.

4. El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas: su papel en el aprendizaje de lenguas. Condiciones y restricciones de las tareas de producción, recepción, interacción y mediación.

- 4.1 El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas.
- 4.2 Condiciones y restricciones de las tareas de producción oral y escrita.
- 4.3 Condiciones y restricciones de las tareas de recepción oral y escrita.
- 4.4 Condiciones y restricciones de las tareas de interacción oral y escrita.
- 4.5 Condiciones y restricciones de las tareas de mediación en sus distintas modalidades.

5. La competencia de aprender a aprender. El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje, el desarrollo de competencias y la auto-evaluación.

- 5.1 La competencia de aprender a aprender.
- 5.2 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje.
- 5.3 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el desarrollo de competencias.
- 5.4 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre la auto-evaluación.

6. La competencia comunicativa en neerlandés: definición, análisis de sus componentes y su gradación en niveles curriculares.

- 6.1 Definición de la competencia comunicativa.
- 6.2 Análisis de los componentes de la competencia comunicativa.
- 6.3 El aprendizaje de la lengua por competencias.
- 6.4 Gradación de la competencia comunicativa en niveles curriculares.

7. Actividades comunicativas de expresión oral en neerlandés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

7.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión oral y sus competencias específicas.

7.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión oral.

7.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión oral.

7.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión oral.

7.5 Estrategias de control en actividades de expresión oral.

8. Actividades comunicativas de interacción oral en neerlandés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

8.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción oral y sus competencias específicas.

8.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción oral.

8.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción oral.

8.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción oral.

8.5 Estrategias de control en actividades de interacción oral.

9. Actividades comunicativas de expresión escrita en neerlandés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

9.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión escrita y sus competencias específicas.

9.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión escrita.

9.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión escrita.

9.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión escrita.

9.5 Estrategias de control en actividades de expresión escrita.

10. Actividades comunicativas de interacción escrita en neerlandés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

10.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción escrita y sus competencias específicas.

10.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción escrita.

10.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción escrita.

10.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción escrita.

10.5 Estrategias de control en actividades de interacción escrita.

11. Actividades comunicativas de comprensión de textos orales en neerlandés. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

11.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos orales.

11.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión oral.

11.3 Competencias propias de la comprensión oral.

11.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos orales.

12. Actividades comunicativas de comprensión de textos escritos en neerlandés. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

12.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos escritos.

12.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión de lectura.

12.3 Competencias propias de la comprensión de lectura.

12.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos escritos.

13. Actividades comunicativas de mediación oral. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación oral.

- 13.1 Actividades comunicativas de mediación oral.
- 13.2 Modalidades de mediación oral y sus competencias específicas.
- 13.3 Estrategias propias de la mediación oral.

14. Actividades comunicativas de mediación escrita. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación escrita.

- 14.1 Actividades comunicativas de mediación escrita.
- 14.2 Modalidades de mediación escrita y sus competencias específicas.
- 14.3 Estrategias propias de la mediación escrita.

15. La evaluación para el aprendizaje. Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación, diagnóstico, progreso y aprovechamiento.

- 15.1 La evaluación para el aprendizaje.
- 15.2 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación.
- 15.3 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de diagnóstico.
- 15.4 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de progreso.
- 15.5 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de aprovechamiento.

16. La evaluación del nivel de dominio en neerlandés (1): diseño de tareas y redacción de ítems para evaluar competencias en actividades de comprensión de textos orales y escritos.

- 16.1 Características generales de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 16.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión oral.
- 16.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión de lectura.
- 16.4 Redacción de ítems en tareas de comprensión oral.
- 16.5 Redacción de ítems en tareas de comprensión de lectura.

17. La evaluación del nivel de dominio en neerlandés (2): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de expresión e interacción oral y escrita.

- 17.1 La validez como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 17.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción oral.
- 17.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción escrita.
- 17.4 Elaboración de pruebas de expresión e interacción oral.
- 17.5 Elaboración de pruebas de expresión e interacción escrita.

18. La evaluación del nivel de dominio en neerlandés (3): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de mediación oral y escrita.

- 18.1 La fiabilidad como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 18.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación oral.
- 18.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación escrita.
- 18.4 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación oral.
- 18.5 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación escrita.

19. La evaluación del nivel de dominio en neerlandés (4): instrumentación y aplicación de criterios de evaluación. Procesos de estandarización de la calificación. Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

- 19.1 Selección e instrumentación de criterios de evaluación.
- 19.2 Aplicación de criterios de evaluación.
- 19.3 Procesos de estandarización de la calificación.
- 19.4 Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

20. La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje. Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua. El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas. Tratamiento del error discursivo, sintáctico, fonético y ortográfico.

- 20.1 La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje.
- 20.2 Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua.
- 20.3 El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas.
- 20.4 Tratamiento del error discursivo, sintáctico.
- 20.5 Tratamiento del error fonético y ortográfico.

21. La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes. Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural. El papel del aprendizaje de lenguas en la consecución del diálogo intercultural y la superación de estereotipos.

- 21.1 La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes.
- 21.2 Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural.
- 21.3 Aprendizaje de lenguas, diálogo intercultural y superación de estereotipos.

22. Competencias socioculturales (1): convenciones, costumbres e instituciones en las comunidades de habla neerlandesa.

- 22.1 La competencia sociocultural y sus componentes.
- 22.2 Convenciones y costumbres en las comunidades de habla neerlandesa.
- 22.3 Instituciones en las comunidades de habla neerlandesa.

23. Competencias socioculturales (2): la comunicación no verbal. Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

- 23.1 Gradación en niveles de la competencia sociocultural.
- 23.2 La comunicación no verbal.
- 23.3 Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

24. La competencia sociolingüística en neerlandés: los marcadores lingüísticos de relaciones sociales y las normas de cortesía.

- 24.1 La competencia sociolingüística y sus componentes.
- 24.2 Gradación en niveles de la competencia sociolingüística.
- 24.3 Marcadores lingüísticos de relaciones sociales.
- 24.4 Normas de cortesía y lengua.

25. Competencias discursivas en neerlandés (1). El texto oral o escrito como unidad lingüística: integración de competencias en los procesos de producción y comprensión del texto.

- 25.1 La competencia discursiva como componente de la competencia pragmática.
- 25.2 El texto oral o escrito como unidad lingüística.
- 25.3 Integración de competencias en los procesos de producción del texto.
- 25.4 Integración de competencias en los procesos de comprensión del texto.

26. Competencias discursivas en neerlandés (2). Tipología textual: formas de clasificación de textos. Prototipos textuales: estructuras y características.

- 26.1 Gradación en niveles de la competencia discursiva.
- 26.2 Tipología textual: formas de clasificación de textos.
- 26.3 Prototipos textuales: estructuras y características.

27. Competencias discursivas en neerlandés (3). Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto. Tipo y formato de texto. Variedad de lengua. Registro. Tema, enfoque y contenido. Selección sintáctica y léxica.

- 27.1 Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto.
- 27.2 Relación entre tipo y formato de texto.
- 27.3 Relación entre contexto y tema, enfoque, contenido, variedad de lengua y registro del texto.
- 27.4 Selección sintáctica y léxica adecuada al texto según el propósito comunicativo.

28. Competencias discursivas en neerlandés (4). Cohesión textual: organización interna del texto. Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

- 28.1 Cohesión textual: organización interna del texto.
- 28.2 Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

29. Competencias macro-funcionales en neerlandés (1): la descripción y la narración.

- 29.1 La descripción como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.2 Estructuras descriptivas en neerlandés.
- 29.3 La narración como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.4 Estructuras narrativas en neerlandés.

30. Competencias macro-funcionales en neerlandés (2): la exposición y la argumentación.

- 30.1 La exposición como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.2 Estructuras expositivas en neerlandés.
- 30.3 La argumentación como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.4 Estructuras argumentativas en neerlandés.

31. Competencias funcionales en neerlandés (1): actos de habla fáticos, solidarios y expresivos (establecimiento y mantenimiento del contacto social, expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

- 31.1 La competencia funcional como componente de la competencia pragmática.
- 31.2 Actos de habla fáticos (establecimiento y mantenimiento del contacto social) y su expresión lingüística.
- 31.3 Actos de habla solidarios y expresivos (expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

32. Competencias funcionales en neerlandés (2): actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento, opinión, creencia, conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

- 32.1 Gradación en niveles de la competencia funcional.
- 32.2 Actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento) y su expresión lingüística.
- 32.3 Actos de habla asertivos (opinión, creencia) y su expresión lingüística.
- 32.4 Actos de habla asertivos (conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

33. Competencias funcionales en neerlandés (3): actos de habla compromisivos (ofrecimiento, intención, deseo, voluntad y decisión) y su expresión lingüística.

33.1 Actos de habla compromisivos (ofrecimiento) y su expresión lingüística.

33.2 Actos de habla compromisivos (intención, deseo) y su expresión lingüística.

33.3 Actos de habla compromisivos (voluntad y decisión) y su expresión lingüística.

34. Competencias funcionales en neerlandés (4): actos de habla directivos (consejo, advertencia, permiso, prohibición, exhortación, instrucción, orden, petición) y su expresión lingüística.

34.1 Actos de habla directivos (consejo, advertencia) y su expresión lingüística.

34.2 Actos de habla directivos (petición, permiso, prohibición) y su expresión lingüística.

34.3 Actos de habla directivos (exhortación, instrucción, orden) y su expresión lingüística.

35. Competencias nocionales en neerlandés (1): las nociones de entidad y existencia y su expresión lingüística.

35.1 La competencia nocional como componente de la competencia general.

35.2 La noción de entidad y su expresión lingüística.

35.3 La noción de existencia y su expresión lingüística.

36. Competencias nocionales en neerlandés (2): las nociones de cualidad y cantidad y su expresión lingüística.

36.1 Gradación en niveles de la competencia nocional.

36.2 La noción de cualidad y su expresión lingüística.

36.3 La noción de cantidad y su expresión lingüística.

37. Competencias nocionales en neerlandés (3): la ubicación en el espacio; lugar; dirección y distancia.

37.1 La ubicación en el espacio y su expresión lingüística.

37.2 Lugar, dirección y distancia y su expresión lingüística.

38. Competencias nocionales en neerlandés (4): la localización en el tiempo; duración; frecuencia; simultaneidad; posterioridad y anterioridad.

38.1 La localización en el tiempo y su expresión lingüística.

38.2 Duración, frecuencia y su expresión lingüística.

38.3 Simultaneidad, posterioridad y anterioridad y su expresión lingüística.

39. Competencias nocionales en neerlandés (5): expresión del modo, los medios y el instrumento.

39.1 Expresión del modo de la acción.

39.2 Expresión de los medios y el instrumento de la acción.

40. Competencias nocionales en neerlandés (6): expresión de relaciones de contraste, concesión, condición e hipótesis.

40.1 El contraste y su expresión lingüística.

40.2 La concesión y su expresión lingüística.

40.3 La condición y su expresión lingüística.

40.4 La hipótesis y su expresión lingüística.



41. Competencias nocionales en neerlandés (7): expresión de relaciones de causa, consecuencia y finalidad.
- 41.1 La causa y su expresión lingüística.
  - 41.2 La consecuencia y su expresión lingüística.
  - 41.3 La finalidad y su expresión lingüística.
42. La competencia gramatical: el aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua. Variación sintáctica y diversidad contextual.
- 42.1 La competencia gramatical como competencia comunicativa lingüística.
  - 42.2 Gradación en niveles de la competencia gramatical.
  - 42.3 El aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua.
  - 42.4 Variación sintáctica y diversidad contextual.
43. Competencia sintáctica (1). Estructura de la oración simple en neerlandés: tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.
- 43.1 Estructura de la oración simple: tipos, constituyentes y su posición.
  - 43.2 Fenómenos de concordancia en la oración simple.
44. Competencia sintáctica (2). Estructura de la oración compuesta en neerlandés: coordinación y yuxtaposición. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.
- 44.1 Estructura de la oración compuesta: yuxtaposición. Tipos y constituyentes.
  - 44.2 Estructura de la oración compuesta: coordinación. Tipos y constituyentes.
  - 44.3 Fenómenos de concordancia en la yuxtaposición.
  - 44.4 Fenómenos de concordancia en la coordinación.
45. Competencia sintáctica (3). Estructura de la oración compleja en neerlandés: la subordinación. Tipos de oraciones, estructura y elementos constituyentes.
- 45.1 La subordinación, tipos y estructuras oracionales.
  - 45.2 Elementos constituyentes de la oración compleja subordinada, posición y función.
  - 45.3 Fenómenos de concordancia en la subordinación.
46. El sintagma verbal neerlandés (1): clases de verbos y sus características.
- 46.1 El sintagma verbal como unidad comunicativa.
  - 46.2 Tipologías del verbo neerlandés.
  - 46.3 Características de las clases verbales.
47. El sintagma verbal neerlandés (2): tiempo y aspecto.
- 47.1 La expresión del tiempo mediante el verbo.
  - 47.2 La expresión del aspecto mediante el verbo.
  - 47.3 El tiempo verbal.
  - 47.4 El aspecto verbal.
48. El sintagma verbal neerlandés (3): la modalidad.
- 48.1 La expresión de la modalidad mediante el verbo.
  - 48.2 Verbo y modalidad epistémica.
  - 48.3 Verbo y modalidad deóntica.
49. El sintagma verbal neerlandés (4): voz verbal. Formas y usos discursivos.
- 49.1 La voz verbal como medio de topicalización sintáctica y discursiva.
  - 49.2 Formas y usos de la voz activa.
  - 49.3 Formas y usos de la voz pasiva.

50. El sistema verbal neerlandés (5): formas no personales. Características y usos.
- 50.1 Características y usos del infinitivo.
  - 50.2 Características y usos del gerundio.
  - 50.3 Características y usos del participio.
51. El sintagma verbal neerlandés (6): la negación y otros procesos de modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia. Funciones sintácticas del sintagma verbal.
- 51.1 Procedimientos de negación de la acción en el sintagma verbal.
  - 51.2 Procedimientos de modificación del núcleo del sintagma verbal.
  - 51.3 Funciones sintácticas del sintagma verbal.
52. El sintagma nominal neerlandés (1): el sustantivo. Clases, género, número, caso y grado. Restos de la antigua declinación. Procesos de sustantivación.
- 52.1 El sustantivo como núcleo del sintagma nominal.
  - 52.2 Clases de sustantivos.
  - 52.3 Género, número y grado de los sustantivos.
  - 52.4 El caso en los sustantivos. Restos de la antigua declinación.
  - 52.5 Procesos de sustantivación.
53. El sintagma nominal neerlandés (2): el pronombre. Clases, género, número y caso. Funciones sintácticas del sintagma nominal.
- 53.1 El pronombre como núcleo del sintagma nominal.
  - 53.2 Clases pronominales.
  - 53.3 Género y número de los pronombres.
  - 53.4 Casos del pronombre neerlandés.
  - 53.5 Funciones sintácticas del sintagma nominal.
54. El sintagma nominal neerlandés (3). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación (frase de relativo y otros mecanismos). Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.
- 54.1 Complejidad del sintagma nominal y ajuste al contexto comunicativo.
  - 54.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
  - 54.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
55. El sintagma adjetival neerlandés (1): el adjetivo. Clases, género, número, caso y grado. Procesos de adjetivación. Funciones sintácticas del sintagma adjetival.
- 55.1 El adjetivo como núcleo del sintagma adjetival según sus clases.
  - 55.2 Género, número y flexión de los adjetivos.
  - 55.3 El grado del adjetivo.
  - 55.4 Procesos de adjetivación.
  - 55.5 Funciones sintácticas del sintagma adjetival.
56. El sintagma adjetival neerlandés (2). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.
- 56.1 Complejidad del sintagma adjetival y ajuste al contexto comunicativo.
  - 56.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
  - 56.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).

57. El sintagma adverbial neerlandés: adverbios y locuciones adverbiales. Clases y grado. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

- 57.1 El adverbio y sus clases.
- 57.2 El grado del adverbio.
- 57.3 Procedimientos de modificación del núcleo del sintagma adverbial y sus efectos.
- 57.4 Locuciones adverbiales.
- 57.5 Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

58. El sintagma preposicional neerlandés: preposiciones y locuciones preposicionales. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

- 58.1 Preposiciones: formas y usos.
- 58.2 Procedimientos de modificación del núcleo del sintagma preposicional y sus efectos.
- 58.3 Régimen de las preposiciones.
- 58.4 Locuciones preposicionales.
- 58.5 Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

59. La partícula *er*: usos y funciones.

- 59.1 La partícula *er*: usos y funciones.

60. La competencia léxica en neerlandés (1). Procesos de formación de palabras. Préstamos. Formas plurilexemáticas. Creatividad léxica.

- 60.1 La competencia léxica en actividades de producción e interacción.
- 60.2 Procesos de formación de palabras.
- 60.3 Préstamos léxicos.
- 60.4 Formas plurilexemáticas.
- 60.5 Creatividad léxica.

61. La competencia léxica en neerlandés (2). Relaciones de sentido: homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras. Campos semánticos.

- 61.1 La competencia léxica en actividades de comprensión oral y de lectura.
- 61.2 Homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras relaciones semánticas.
- 61.3 Campos semánticos.

62. La competencia fonológica en neerlandés (1): sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

- 62.1 Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones.
- 62.2 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos vocálicos.
- 62.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio vocálico.

63. La competencia fonológica en neerlandés (2): sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

- 63.1 Sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones.
- 63.2 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos consonánticos.
- 63.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio consonántico.

64. La competencia fonológica en neerlandés (3). Procesos fonológicos en la cadena hablada: sonorización, elisión y otros.

- 64.1 Sonorización, elisión y otros procesos en la cadena hablada.

65. La competencia fonológica en neerlandés (4): acento, ritmo y entonación. Efectos y valores discursivos.

65.1 Acento y acentuación.

65.2 Ritmo y prosodia, sus efectos y sus valores discursivos.

65.3 Patrones entonativos, sus efectos y sus valores discursivos.

66. La competencia ortográfica en neerlandés (1): representación gráfica de fonemas y sonidos. Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

66.1 Representación gráfica de fonemas y sonidos.

66.2 Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

67. La competencia ortográfica neerlandés (2): signos ortográficos. La puntuación como recurso de cohesión textual. Estructura silábica y división de palabras.

67.1 La puntuación como recurso de cohesión textual.

67.2 Formas y usos de los signos ortográficos.

67.3 Estructura silábica y división de palabras.

68. Variedades del neerlandés: variedades diatópicas, diastráticas y diafásicas.

68.1 La relación entre los estándares y las variantes en lengua.

68.2 Variedades diatópicas del neerlandés.

68.3 Variedades diastráticas del neerlandés.

68.4 Variedades diafásicas del neerlandés.

69. El lenguaje académico, científico y tecnológico.

69.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter académico.

69.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter científico y tecnológico.

69.3 Competencias específicas para la comprensión de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

69.4 Competencias específicas para la producción de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

69.5 Competencias específicas de mediación en las áreas académica, científica y tecnológica.

70. El lenguaje jurídico, comercial y administrativo.

70.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter jurídico.

70.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter comercial y administrativo.

70.3 Competencias específicas para la comprensión de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

70.4 Competencias específicas para la producción de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

70.5 Competencias específicas de mediación en las áreas jurídica, comercial y administrativa.

71. El lenguaje literario. El papel de la literatura en el currículo de neerlandés como segunda lengua.

71.1 Convenciones de forma y contenido del texto literario.

71.2 Géneros literarios y su ejemplificación para la lengua neerlandesa.

71.3 El papel de la literatura en el currículo.

72. Los medios de comunicación en neerlandés: prensa, radio y televisión. El lenguaje periodístico y publicitario.

- 72.1 Panorama de los medios de comunicación en lengua neerlandesa.
- 72.2 Convenciones de forma y contenido en la prensa escrita.
- 72.3 Convenciones de forma y contenido en los medios audiovisuales.
- 72.4 Competencias socioculturales y comunicativas para la comprensión del texto periodístico y publicitario.
- 72.5 Competencias socioculturales y comunicativas para la producción de textos de carácter informativo, mediático y publicitario.

73. Panorama del desarrollo histórico del neerlandés. El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

- 73.1 Panorama del desarrollo histórico del neerlandés.
- 73.2 El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

74. Panorama de la literatura en lengua neerlandesa hasta el siglo XX y su tratamiento didáctico.

- 74.1 Panorama de la literatura en lengua neerlandesa hasta el siglo XX.
- 74.2 Tratamiento didáctico de la literatura en lengua neerlandesa.

75. La novela corta, el cuento y el ensayo contemporáneos en neerlandés: selección de textos y análisis de una obra representativa.

- 75.1 La novela corta contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.
- 75.2 El cuento contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.
- 75.3 El ensayo contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76. La novela contemporánea en neerlandés: selección de textos y análisis de una obra representativa.

- 76.1 La novela contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77. La poesía contemporánea en neerlandés: selección de textos y análisis de una obra representativa.

- 77.1 La poesía contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

78. El teatro contemporáneo en neerlandés: selección de textos y análisis de una obra representativa.

- 78.1 El teatro contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

79. El cine en neerlandés: evolución y tendencias.

- 79.1 Panorama histórico del cine en lengua neerlandesa.
- 79.2 Últimas tendencias del cine en lengua neerlandesa.

80. La competencia digital: las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza, el aprendizaje y el autoaprendizaje de la lengua neerlandesa.

- 80.1 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza.
- 80.2 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en el aprendizaje y el autoaprendizaje.

## Portugués

1. Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje: implicaciones para la didáctica del portugués.

- 1.1 Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje.
- 1.2 Implicaciones de la teoría lingüística para la didáctica del portugués.

2. Metodología de la enseñanza del portugués: enfoques, actividades y recursos. Criterios de selección y uso de materiales didácticos y auténticos.

- 2.1 Enfoques, actividades y recursos metodológicos.
- 2.2 Criterios de selección y uso de materiales didácticos.
- 2.3 Criterios de selección y uso de materiales auténticos.

3. El papel de las escuelas oficiales de idiomas en las políticas educativas lingüísticas europeas. El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y el Portfolio Europeo de las Lenguas como instrumentos para fomentar el pluriculturalismo y el plurilingüismo.

- 3.1 Las políticas educativas lingüísticas europeas.
- 3.2 Las escuelas oficiales de idiomas como centros de educación plurilingüe e intercultural.
- 3.3 El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- 3.4 El Portfolio Europeo de las Lenguas.

4. El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas: su papel en el aprendizaje de lenguas. Condiciones y restricciones de las tareas de producción, recepción, interacción y mediación.

- 4.1 El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas.
- 4.2 Condiciones y restricciones de las tareas de producción oral y escrita.
- 4.3 Condiciones y restricciones de las tareas de recepción oral y escrita.
- 4.4 Condiciones y restricciones de las tareas de interacción oral y escrita.
- 4.5 Condiciones y restricciones de las tareas de mediación en sus distintas modalidades.

5. La competencia de aprender a aprender. El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje, el desarrollo de competencias y la auto-evaluación.

- 5.1 La competencia de aprender a aprender.
- 5.2 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje.
- 5.3 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el desarrollo de competencias.
- 5.4 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre la auto-evaluación.

6. La competencia comunicativa en portugués: definición, análisis de sus componentes y su gradación en niveles curriculares.

- 6.1 Definición de la competencia comunicativa.
- 6.2 Análisis de los componentes de la competencia comunicativa.
- 6.3 El aprendizaje de la lengua por competencias.
- 6.4 Gradación de la competencia comunicativa en niveles curriculares.

7. Actividades comunicativas de expresión oral en portugués. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

7.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión oral y sus competencias específicas.

7.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión oral.

7.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión oral.

7.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión oral.

7.5 Estrategias de control en actividades de expresión oral.

8. Actividades comunicativas de interacción oral en portugués. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

8.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción oral y sus competencias específicas.

8.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción oral.

8.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción oral.

8.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción oral.

8.5 Estrategias de control en actividades de interacción oral.

9. Actividades comunicativas de expresión escrita en portugués. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

9.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión escrita y sus competencias específicas.

9.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión escrita.

9.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión escrita.

9.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión escrita.

9.5 Estrategias de control en actividades de expresión escrita.

10. Actividades comunicativas de interacción escrita en portugués. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

10.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción escrita y sus competencias específicas.

10.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción escrita.

10.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción escrita.

10.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción escrita.

10.5 Estrategias de control en actividades de interacción escrita.

11. Actividades comunicativas de comprensión de textos orales en portugués. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

11.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos orales.

11.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión oral.

11.3 Competencias propias de la comprensión oral.

11.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos orales.

12. Actividades comunicativas de comprensión de textos escritos en portugués. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

12.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos escritos.

12.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión de lectura.

12.3 Competencias propias de la comprensión de lectura.

12.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos escritos.



13. Actividades comunicativas de mediación oral. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación oral.

13.1 Actividades comunicativas de mediación oral.

13.2 Modalidades de mediación oral y sus competencias específicas.

13.3 Estrategias propias de la mediación oral.

14. Actividades comunicativas de mediación escrita. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación escrita.

14.1 Actividades comunicativas de mediación escrita.

14.2 Modalidades de mediación escrita y sus competencias específicas.

14.3 Estrategias propias de la mediación escrita.

15. La evaluación para el aprendizaje. Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación, diagnóstico, progreso y aprovechamiento.

15.1 La evaluación para el aprendizaje.

15.2 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación.

15.3 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de diagnóstico.

15.4 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de progreso.

15.5 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de aprovechamiento.

16. La evaluación del nivel de dominio en portugués (1): diseño de tareas y redacción de ítems para evaluar competencias en actividades de comprensión de textos orales y escritos.

16.1 Características generales de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.

16.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión oral.

16.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión de lectura.

16.4 Redacción de ítems en tareas de comprensión oral.

16.5 Redacción de ítems en tareas de comprensión de lectura.

17. La evaluación del nivel de dominio en portugués (2): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de expresión e interacción oral y escrita.

17.1 La validez como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.

17.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción oral.

17.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción escrita.

17.4 Elaboración de pruebas de expresión e interacción oral.

17.5 Elaboración de pruebas de expresión e interacción escrita.

18. La evaluación del nivel de dominio en portugués (3): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de mediación oral y escrita.

18.1 La fiabilidad como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.

18.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación oral.

18.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación escrita.

18.4 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación oral.

18.5 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación escrita.

19. La evaluación del nivel de dominio en portugués (4): instrumentación y aplicación de criterios de evaluación. Procesos de estandarización de la calificación. Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

- 19.1 Selección e instrumentación de criterios de evaluación.
- 19.2 Aplicación de criterios de evaluación.
- 19.3 Procesos de estandarización de la calificación.
- 19.4 Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

20. La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje. Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua. El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas. Tratamiento del error discursivo, sintáctico, fonético y ortográfico.

- 20.1 La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje.
- 20.2 Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua.
- 20.3 El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas.
- 20.4 Tratamiento del error discursivo y sintáctico.
- 20.5 Tratamiento del error fonético y ortográfico.

21. La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes. Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural. El papel del aprendizaje de lenguas en la consecución del diálogo intercultural y la superación de estereotipos.

- 21.1 La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes.
- 21.2 Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural.
- 21.3 Aprendizaje de lenguas, diálogo intercultural y superación de estereotipos.

22. Competencias socioculturales (1): convenciones, costumbres e instituciones en las comunidades de habla portuguesa.

- 22.1 La competencia sociocultural y sus componentes.
- 22.2 Convenciones y costumbres en las comunidades de habla portuguesa.
- 22.3 Instituciones en las comunidades de habla portuguesa.

23. Competencias socioculturales (2): la comunicación no verbal. Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

- 23.1 Gradación en niveles de la competencia sociocultural.
- 23.2 La comunicación no verbal.
- 23.3 Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

24. La competencia sociolingüística en portugués: los marcadores lingüísticos de relaciones sociales y las normas de cortesía.

- 24.1 La competencia sociolingüística y sus componentes.
- 24.2 Gradación en niveles de la competencia sociolingüística.
- 24.3 Marcadores lingüísticos de relaciones sociales.
- 24.4 Normas de cortesía y lengua.

25. Competencias discursivas en portugués (1). El texto oral o escrito como unidad lingüística: integración de competencias en los procesos de producción y comprensión del texto.

- 25.1 La competencia discursiva como componente de la competencia pragmática.
- 25.2 El texto oral o escrito como unidad lingüística.
- 25.3 Integración de competencias en los procesos de producción del texto.
- 25.4 Integración de competencias en los procesos de comprensión del texto.

26. Competencias discursivas en portugués (2). Tipología textual: formas de clasificación de textos. Prototipos textuales: estructuras y características.

- 26.1 Gradación en niveles de la competencia discursiva.
- 26.2 Tipología textual: formas de clasificación de textos.
- 26.3 Prototipos textuales: estructuras y características.

27. Competencias discursivas en portugués (3). Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto. Tipo y formato de texto. Variedad de lengua. Registro. Tema, enfoque y contenido. Selección sintáctica y léxica.

- 27.1 Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto.
- 27.2 Relación entre tipo y formato de texto.
- 27.3 Relación entre contexto y tema, enfoque, contenido, variedad de lengua y registro del texto.
- 27.4 Selección sintáctica y léxica adecuada al texto según el propósito comunicativo.

28. Competencias discursivas en portugués (4). Cohesión textual: organización interna del texto. Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

- 28.1 Cohesión textual: organización interna del texto.
- 28.2 Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

29. Competencias macro-funcionales en portugués (1): la descripción y la narración.

- 29.1 La descripción como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.2 Estructuras descriptivas en portugués.
- 29.3 La narración como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.4 Estructuras narrativas en portugués.

30. Competencias macro-funcionales en portugués (2): la exposición y la argumentación.

- 30.1 La exposición como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.2 Estructuras expositivas en portugués.
- 30.3 La argumentación como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.4 Estructuras argumentativas en portugués.

31. Competencias funcionales en portugués (1): actos de habla fáticos, solidarios y expresivos (establecimiento y mantenimiento del contacto social, expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

- 31.1 La competencia funcional como componente de la competencia pragmática.
- 31.2 Actos de habla fáticos (establecimiento y mantenimiento del contacto social) y su expresión lingüística.
- 31.3 Actos de habla solidarios y expresivos (expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

32. Competencias funcionales en portugués (2): actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento, opinión, creencia, conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

- 32.1 Gradación en niveles de la competencia funcional.
- 32.2 Actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento) y su expresión lingüística.
- 32.3 Actos de habla asertivos (opinión, creencia) y su expresión lingüística.
- 32.4 Actos de habla asertivos (conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

33. Competencias funcionales en portugués (3): actos de habla compromisivos (ofrecimiento, intención, deseo, voluntad y decisión) y su expresión lingüística.

33.1 Actos de habla compromisivos (ofrecimiento) y su expresión lingüística.

33.2 Actos de habla compromisivos (intención, deseo) y su expresión lingüística.

33.3 Actos de habla compromisivos (voluntad y decisión) y su expresión lingüística.

34. Competencias funcionales en portugués (4): actos de habla directivos (consejo, advertencia, permiso, prohibición, exhortación, instrucción, orden, petición) y su expresión lingüística.

34.1 Actos de habla directivos (consejo, advertencia) y su expresión lingüística.

34.2 Actos de habla directivos (petición, permiso, prohibición) y su expresión lingüística.

34.3 Actos de habla directivos (exhortación, instrucción, orden) y su expresión lingüística.

35. Competencias nocionales en portugués (1): las nociones de entidad y existencia y su expresión lingüística.

35.1 La competencia nocional como componente de la competencia general.

35.2 La noción de entidad y su expresión lingüística.

35.3 La noción de existencia y su expresión lingüística.

36. Competencias nocionales en portugués (2): las nociones de cantidad y cualidad y su expresión lingüística.

36.1 Gradación en niveles de la competencia nocional.

36.2 La noción de cantidad y su expresión lingüística.

36.3 La noción de cualidad y su expresión lingüística.

37. Competencias nocionales en portugués (3): la ubicación en el espacio; lugar; dirección y distancia.

37.1 La ubicación en el espacio y su expresión lingüística.

37.2 Lugar, dirección y distancia y su expresión lingüística.

38. Competencias nocionales en portugués (4): la localización en el tiempo; duración; frecuencia; simultaneidad; posterioridad y anterioridad.

38.1 La localización en el tiempo y su expresión lingüística.

38.2 Duración, frecuencia y su expresión lingüística.

38.3 Simultaneidad, posterioridad y anterioridad y su expresión lingüística.

39. Competencias nocionales en portugués (5): expresión del modo, los medios y el instrumento.

39.1 Expresión del modo de la acción.

39.2 Expresión de los medios y el instrumento de la acción.

40. Competencias nocionales en portugués (6): expresión de relaciones de contraste, concesión, condición e hipótesis.

40.1 El contraste y su expresión lingüística.

40.2 La concesión y su expresión lingüística.

40.3 La condición y su expresión lingüística.

40.4 La hipótesis y su expresión lingüística.

41. Competencias nocionales en portugués (7): expresión de relaciones de causa, consecuencia y finalidad.
- 41.1 La causa y su expresión lingüística.
  - 41.2 La consecuencia y su expresión lingüística.
  - 41.3 La finalidad y su expresión lingüística.
42. La competencia gramatical: el aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua. Variación sintáctica y diversidad contextual.
- 42.1 La competencia gramatical como competencia comunicativa lingüística.
  - 42.2 Gradación en niveles de la competencia gramatical.
  - 42.3 El aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua.
  - 42.4 Variación sintáctica y diversidad contextual.
43. Competencia sintáctica (1). Estructura de la oración simple en portugués: tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.
- 43.1 Estructura de la oración simple: tipos, constituyentes y su posición.
  - 43.2 Fenómenos de concordancia en la oración simple.
44. Competencia sintáctica (2). Estructura de la oración compuesta en portugués: coordinación y yuxtaposición. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.
- 44.1 Estructura de la oración compuesta: yuxtaposición. Tipos y constituyentes.
  - 44.2 Estructura de la oración compuesta: coordinación. Tipos y constituyentes.
  - 44.3 Fenómenos de concordancia en la yuxtaposición.
  - 44.4 Fenómenos de concordancia en la coordinación.
45. Competencia sintáctica (3). Estructura de la oración compleja en portugués: la subordinación. Tipos de oraciones, estructura y elementos constituyentes.
- 45.1 La subordinación, tipos y estructuras oracionales.
  - 45.2 Elementos constituyentes de la oración compleja subordinada, posición y función.
  - 45.3 Fenómenos de concordancia en la subordinación.
46. El sintagma verbal portugués (1): clases de verbos y sus características.
- 46.1 El sintagma verbal como unidad comunicativa.
  - 46.2 Tipologías del verbo portugués.
  - 46.3 Características de las clases verbales.
47. El sintagma verbal portugués (2): tiempo y aspecto.
- 47.1 La expresión del tiempo mediante el verbo.
  - 47.2 La expresión del aspecto mediante el verbo.
  - 47.3 El tiempo verbal.
  - 47.4 El aspecto verbal.
48. El sintagma verbal portugués (3): la modalidad.
- 48.1 La expresión de la modalidad mediante el verbo.
  - 48.2 Verbo y modalidad epistémica.
  - 48.3 Verbo y modalidad deóntica.
49. El sintagma verbal portugués (4): voz verbal. Formas y usos discursivos.
- 49.1 La voz verbal como medio de topicalización sintáctica y discursiva.
  - 49.2 Formas y usos de la voz activa.
  - 49.3 Formas y usos de la voz pasiva.

50. El sintagma verbal portugués (5): formas no personales. Características y usos.
- 50.1 Características y usos del infinitivo.
  - 50.2 Características y usos del gerundio.
  - 50.3 Características y usos del participio.
51. El sintagma verbal portugués (6): la negación y otros procesos de modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia. Funciones sintácticas del sintagma verbal.
- 51.1 Procedimientos de negación de la acción en el sintagma verbal.
  - 51.2 Procedimientos de modificación del núcleo del sintagma verbal.
  - 51.3 Funciones sintácticas del sintagma verbal.
52. El sintagma nominal portugués (1): el sustantivo. Clases, género, número y grado. Procesos de sustantivación.
- 52.1 El sustantivo como núcleo del sintagma nominal.
  - 52.2 Clases de sustantivos.
  - 52.3 Género y número de los sustantivos.
  - 52.4 El grado del sustantivo.
  - 52.5 Procesos de sustantivación.
53. El sintagma nominal portugués (2): el pronombre. Clases, género, número y caso. Funciones sintácticas del sintagma nominal.
- 53.1 El pronombre como núcleo del sintagma nominal.
  - 53.2 Clases pronominales.
  - 53.3 Género y número de los pronombres.
  - 53.4 Casos del pronombre portugués.
  - 53.5 Funciones sintácticas del sintagma nominal.
54. El sintagma nominal portugués (3). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación (frase de relativo y otros mecanismos). Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.
- 54.1 Complejidad del sintagma nominal y ajuste al contexto comunicativo.
  - 54.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
  - 54.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
55. El sintagma adjetival portugués (1): el adjetivo. Clases, género, número y grado. Procesos de adjetivación. Funciones sintácticas del sintagma adjetival.
- 55.1 El adjetivo como núcleo del sintagma adjetival según sus clases.
  - 55.2 Género y número de los adjetivos.
  - 55.3 El grado del adjetivo.
  - 55.4 Procesos de adjetivación.
  - 55.5 Funciones sintácticas del sintagma adjetival.
56. El sintagma adjetival portugués (2). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.
- 56.1 Complejidad del sintagma adjetival y ajuste al contexto comunicativo.
  - 56.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).

56.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).

57. El sintagma adverbial portugués: adverbios y locuciones adverbiales. Clases y grado. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

- 57.1 El adverbio y sus clases.
- 57.2 El grado del adverbio.
- 57.3 Procedimientos de modificación del núcleo del sintagma adverbial y sus efectos.
- 57.4 Locuciones adverbiales.
- 57.5 Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

58. El sintagma preposicional portugués: preposiciones y locuciones preposicionales. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

- 58.1 Preposiciones: formas y usos.
- 58.2 Procedimientos de modificación del núcleo del sintagma preposicional y sus efectos.
- 58.3 Régimen de las preposiciones.
- 58.4 Locuciones preposicionales.
- 58.5 Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

59. La competencia léxica en portugués (1). Procesos de formación de palabras. Préstamos. Formas plurilexemáticas. Creatividad léxica.

- 59.1 La competencia léxica en actividades de producción e interacción.
- 59.2 Procesos de formación de palabras.
- 59.3 Préstamos léxicos.
- 59.4 Formas plurilexemáticas.
- 59.5 Creatividad léxica.

60. La competencia léxica en portugués (2). Relaciones de sentido: homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras. Campos semánticos.

- 60.1 La competencia léxica en actividades de comprensión oral y de lectura.
- 60.2 Homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras relaciones semánticas.
- 60.3 Campos semánticos.

61. La competencia fonológica en portugués (1): sonidos y fonemas vocálicos y consonánticos. Agrupaciones fonéticas. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

- 61.1 Sonidos y fonemas vocálicos y sus agrupaciones.
- 61.2 Sonidos y fonemas consonánticos y sus agrupaciones.
- 61.3 Estándares y variantes fonético-fonológicos.
- 61.4 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio sonoro portugués.

62. La competencia fonológica en portugués (2): la nasalización. Vocales, diptongos, triptongos y otros elementos nasales.

- 62.1 La nasalización.
- 62.2 Vocales, diptongos, triptongos y otros elementos nasales.

63. La competencia fonológica en portugués (3). Procesos fonológicos en la cadena hablada: sonorización, elisión y otros.

- 63.1 Sonorización, elisión y otros procesos en la cadena hablada.



64. La competencia fonológica en portugués (4): acento, ritmo y entonación. Efectos y valores discursivos.

64.1 Acento y acentuación.

64.2 Ritmo y prosodia y sus efectos y valores discursivos.

64.3 Patrones entonativos, sus efectos y valores discursivos.

65. La competencia ortográfica en portugués (1): representación gráfica de fonemas y sonidos. Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

65.1 Representación gráfica de fonemas y sonidos.

65.2 Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

66. La competencia ortográfica en portugués (2): signos ortográficos. La puntuación como recurso de cohesión textual. Estructura silábica y división de palabras.

66.1 La puntuación como recurso de cohesión textual.

66.2 Formas y usos de los signos ortográficos.

66.3 Estructura silábica y división de palabras.

67. Variedades del portugués: variedades diatópicas, diastráticas y diafásicas.

67.1 La relación entre los estándares y las variantes en lengua.

67.2 Variedades diatópicas del portugués.

67.3 Variedades diastráticas del portugués.

67.4 Variedades diafásicas del portugués.

68. El lenguaje académico, científico y tecnológico.

68.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter académico.

68.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter científico y tecnológico.

68.3 Competencias específicas para la comprensión de textos orales y escritos de carácter académico, científico y tecnológico.

68.4 Competencias específicas para la producción de textos orales y escritos de carácter académico, científico y tecnológico.

68.5 Competencias específicas de mediación en las áreas académica, científica y tecnológica.

69. El lenguaje jurídico, comercial y administrativo.

69.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter jurídico.

69.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter comercial y administrativo.

69.3 Competencias específicas para la comprensión de textos orales y escritos de carácter jurídico, comercial y administrativo.

69.4 Competencias específicas para la producción de textos orales y escritos de carácter jurídico, comercial y administrativo.

69.5 Competencias específicas de mediación en las áreas jurídica, comercial y administrativa.

70. El lenguaje literario. El papel de la literatura en el currículo de portugués como segunda lengua.

70.1 Convenciones de forma y contenido del texto literario.

70.2 Géneros literarios y su ejemplificación para la lengua portuguesa.

70.3 El papel de la literatura en el currículo.

71. Los medios de comunicación en lengua portuguesa: prensa, radio y televisión. El lenguaje periodístico y publicitario.

- 71.1 Panorama de los medios de comunicación en lengua portuguesa.
- 71.2 Convenciones de forma y contenido en la prensa escrita.
- 71.3 Convenciones de forma y contenido en los medios audiovisuales.
- 71.4 Competencias socioculturales y comunicativas para la comprensión del texto periodístico y publicitario.
- 71.5 Competencias socioculturales y comunicativas para la producción de textos de carácter informativo, mediático y publicitario.

72. Panorama del desarrollo histórico de la lengua portuguesa. El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

- 72.1 Panorama del desarrollo histórico de la lengua portuguesa.
- 72.2 El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

73. Panorama de la literatura en portugués hasta el siglo XX y su tratamiento didáctico.

- 73.1 Panorama de la literatura en portugués hasta el siglo XX.
- 73.2 Tratamiento didáctico de la literatura en lengua portuguesa.

74. La novela corta, el cuento y el ensayo contemporáneos en lengua portuguesa: selección de textos y análisis de una obra representativa.

- 74.1 La novela corta contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.
- 74.2 El cuento contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.
- 74.3 El ensayo contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75. La novela contemporánea en Portugal: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75.1 La novela contemporánea en Portugal: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76. La novela contemporánea en Brasil y la novela africana de expresión portuguesa: selección de textos y análisis de una obra representativa.

- 76.1 La novela contemporánea en Brasil: selección de textos y análisis de una obra representativa.
- 76.2 La novela africana de expresión portuguesa: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77. La poesía contemporánea en lengua portuguesa: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77.1 La poesía contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

78. El teatro contemporáneo en lengua portuguesa: selección de textos y análisis de una obra representativa.

78.1 El teatro contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

79. El cine en lengua portuguesa: evolución y tendencias.
- 79.1 Panorama histórico del cine en lengua portuguesa.  
79.2 Últimas tendencias del cine en lengua portuguesa.
80. La competencia digital: las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza, el aprendizaje y el autoaprendizaje de la lengua portuguesa.
- 80.1 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza.  
80.2 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza, el aprendizaje y el autoaprendizaje.

#### *Rumano*

1. Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje: implicaciones para la didáctica del rumano.
- 1.1 Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje.  
1.2 Implicaciones de la teoría lingüística para la didáctica del rumano.
2. Metodología de la enseñanza del rumano: enfoques, actividades y recursos. Criterios de selección y uso de materiales didácticos y auténticos.
- 2.1 Enfoques, actividades y recursos metodológicos.  
2.2 Criterios de selección y uso de materiales didácticos.  
2.3 Criterios de selección y uso de materiales auténticos.
3. El papel de las escuelas oficiales de idiomas en las políticas educativas lingüísticas europeas. El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y el Portfolio Europeo de las Lenguas como instrumentos para fomentar el pluriculturalismo y el plurilingüismo.
- 3.1 Las políticas educativas lingüísticas europeas.  
3.2 Las escuelas oficiales de idiomas como centros de educación plurilingüe e intercultural.  
3.3 El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.  
3.4 El Portfolio Europeo de las Lenguas.
4. El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas: su papel en el aprendizaje de lenguas. Condiciones y restricciones de las tareas de producción, recepción, interacción y mediación.
- 4.1 El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas.  
4.2 Condiciones y restricciones de las tareas de producción oral y escrita.  
4.3 Condiciones y restricciones de las tareas de recepción oral y escrita.  
4.4 Condiciones y restricciones de las tareas de interacción oral y escrita.  
4.5 Condiciones y restricciones de las tareas de mediación en sus distintas modalidades.
5. La competencia de aprender a aprender. El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje, el desarrollo de competencias y la auto-evaluación.
- 5.1 La competencia de aprender a aprender.  
5.2 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje.  
5.3 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el desarrollo de competencias.

5.4 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre la auto-evaluación.

6. La competencia comunicativa en rumano: definición, análisis de sus componentes y su gradación en niveles curriculares.

- 6.1 Definición de la competencia comunicativa.
- 6.2 Análisis de los componentes de la competencia comunicativa.
- 6.3 El aprendizaje de la lengua por competencias.
- 6.4 Gradación de la competencia comunicativa en niveles curriculares.

7. Actividades comunicativas de expresión oral en rumano. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

- 7.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión oral.
- 7.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión oral.
- 7.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión oral.
- 7.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión oral.
- 7.5 Estrategias de control en actividades de expresión oral.

8. Actividades comunicativas de interacción oral en rumano. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

- 8.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción oral.
- 8.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción oral.
- 8.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción oral.
- 8.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción oral.
- 8.5 Estrategias de control en actividades de interacción oral.

9. Actividades comunicativas de expresión escrita en rumano. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

- 9.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión escrita.
- 9.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión escrita.
- 9.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión escrita.
- 9.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión escrita.
- 9.5 Estrategias de control en actividades de expresión escrita.

10. Actividades comunicativas de interacción escrita en rumano. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

- 10.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción escrita.
- 10.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción escrita.
- 10.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción escrita.
- 10.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción escrita.
- 10.5 Estrategias de control en actividades de interacción escrita.

11. Actividades comunicativas de comprensión de textos orales en rumano. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

- 11.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos orales.
- 11.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión oral.
- 11.3 Competencias propias de la comprensión oral.
- 11.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos orales.

12. Actividades comunicativas de comprensión de textos escritos en rumano. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

- 12.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos escritos.
- 12.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión de lectura.

- 12.3 Competencias propias de la comprensión de lectura.
- 12.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos escritos.
- 13. Actividades comunicativas de mediación oral. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación oral.
  - 13.1 Actividades comunicativas de mediación oral.
  - 13.2 Modalidades de mediación oral y sus competencias específicas.
  - 13.3 Estrategias propias de la mediación oral.
- 14. Actividades comunicativas de mediación escrita. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación escrita.
  - 14.1 Actividades comunicativas de mediación escrita.
  - 14.2 Modalidades de mediación escrita y sus competencias específicas.
  - 14.3 Estrategias propias de la mediación escrita.
- 15. La evaluación para el aprendizaje. Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación, diagnóstico, progreso y aprovechamiento.
  - 15.1 La evaluación para el aprendizaje.
  - 15.2 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación.
  - 15.3 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de diagnóstico.
  - 15.4 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de progreso.
  - 15.5 Principios, procesos e instrumentos de evaluación aprovechamiento.
- 16. La evaluación del nivel de dominio en rumano (1): diseño de tareas y redacción de ítems para evaluar competencias en actividades de comprensión de textos orales y escritos.
  - 16.1 Características generales de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
  - 16.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión oral.
  - 16.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión de lectura.
  - 16.4 Redacción de ítems en tareas de comprensión oral.
  - 16.5 Redacción de ítems en tareas de comprensión de lectura.
- 17. La evaluación del nivel de dominio en rumano (2): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de expresión e interacción oral y escrita.
  - 17.1 La validez como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
  - 17.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción oral.
  - 17.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción escrita.
  - 17.4 Elaboración de pruebas de expresión e interacción oral.
  - 17.5 Elaboración de pruebas de expresión e interacción escrita.
- 18. La evaluación del nivel de dominio en rumano (3): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de mediación oral y escrita.
  - 18.1 La fiabilidad como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
  - 18.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación oral.
  - 18.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación escrita.
  - 18.4 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación oral.
  - 18.5 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación escrita.

19. La evaluación del nivel de dominio en rumano (4): instrumentación y aplicación de criterios de evaluación. Procesos de estandarización de la calificación. Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

- 19.1 Selección e instrumentación de criterios de evaluación.
- 19.2 Aplicación de criterios de evaluación.
- 19.3 Procesos de estandarización de la calificación.
- 19.4 Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

20. La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje. Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua. El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas. Tratamiento del error discursivo, sintáctico, fonético y ortográfico.

- 20.1 La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje.
- 20.2 Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua.
- 20.3 El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas.
- 20.4 Tratamiento del error discursivo y sintáctico.
- 20.5 Tratamiento del error fonético y ortográfico.

21. La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes. Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural. El papel del aprendizaje de lenguas en la consecución del diálogo intercultural y la superación de estereotipos.

- 21.1 La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes.
- 21.2 Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural.
- 21.3 Aprendizaje de lenguas, diálogo intercultural y superación de estereotipos.

22. Competencias socioculturales (1): convenciones, costumbres e instituciones en las comunidades de habla rumana.

- 22.1 La competencia sociocultural y sus componentes.
- 22.2 Convenciones y costumbres en las comunidades de habla rumana.
- 22.3 Instituciones en las comunidades de habla rumana.

23. Competencias socioculturales (2): la comunicación no verbal. Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

- 23.1 Gradación en niveles de la competencia sociocultural.
- 23.2 La comunicación no verbal.
- 23.3 Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

24. La competencia sociolingüística en rumano: los marcadores lingüísticos de relaciones sociales y las normas de cortesía.

- 24.1 La competencia sociolingüística y sus componentes.
- 24.2 Gradación en niveles de la competencia sociolingüística.
- 24.3 Marcadores lingüísticos de relaciones sociales.
- 24.4 Normas de cortesía y lengua.

25. Competencias discursivas en rumano (1). El texto oral o escrito como unidad lingüística: integración de competencias en los procesos de producción y comprensión del texto.

- 25.1 La competencia discursiva como componente de la competencia pragmática.
- 25.2 El texto oral o escrito como unidad lingüística.
- 25.3 Integración de competencias en los procesos de producción del texto.
- 25.4 Integración de competencias en los procesos de comprensión del texto.

26. Competencias discursivas en rumano (2). Tipología textual: formas de clasificación de textos. Prototipos textuales: estructuras y características.

- 26.1 Gradación en niveles de la competencia discursiva.
- 26.2 Tipología textual: formas de clasificación de textos.
- 26.3 Prototipos textuales: estructuras y características.

27. Competencias discursivas en rumano (3). Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto. Tipo y formato de texto. Variedad de lengua. Registro. Tema, enfoque y contenido. Selección sintáctica y léxica.

- 27.1 Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto.
- 27.2 Relación entre tipo y formato de texto.
- 27.3 Relación entre contexto y tema, enfoque, contenido, variedad de lengua y registro del texto.
- 27.4 Selección sintáctica y léxica adecuada al texto según el propósito comunicativo.

28. Competencias discursivas en rumano (4). Cohesión textual: organización interna del texto. Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

- 28.1 Cohesión textual: organización interna del texto.
- 28.2 Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

29. Competencias macro-funcionales en rumano (1): la descripción y la narración.

- 29.1 La descripción como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.2 Estructuras descriptivas en rumano.
- 29.3 La narración como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.4 Estructuras narrativas en rumano.

30. Competencias macro-funcionales en rumano (2): la exposición y la argumentación.

- 30.1 La exposición como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.2 Estructuras expositivas en rumano.
- 30.3 La argumentación como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.4 Estructuras argumentativas en rumano.

31. Competencias funcionales en rumano (1): actos de habla fálicos, solidarios y expresivos (establecimiento y mantenimiento del contacto social, expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

- 31.1 La competencia funcional como componente de la competencia pragmática.
- 31.2 Actos de habla fálicos (establecimiento y mantenimiento del contacto social) y su expresión lingüística.
- 31.3 Actos de habla solidarios y expresivos (expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

32. Competencias funcionales en rumano (2): actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento, opinión, creencia, conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

- 32.1 Gradación en niveles de la competencia funcional.
- 32.2 Actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento) y su expresión lingüística.
- 32.3 Actos de habla asertivos (opinión, creencia) y su expresión lingüística.
- 32.4 Actos de habla asertivos (conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.



33. Competencias funcionales en rumano (3): actos de habla compromisivos (ofrecimiento, intención, deseo, voluntad y decisión) y su expresión lingüística.

33.1 Actos de habla compromisivos (ofrecimiento) y su expresión lingüística.

33.2 Actos de habla compromisivos (intención, deseo) y su expresión lingüística.

33.3 Actos de habla compromisivos (voluntad y decisión) y su expresión lingüística.

34. Competencias funcionales en rumano (4): actos de habla directivos (consejo, advertencia, permiso, prohibición, exhortación, instrucción, orden, petición) y su expresión lingüística.

34.1 Actos de habla directivos (consejo, advertencia) y su expresión lingüística.

34.2 Actos de habla directivos (petición, permiso, prohibición) y su expresión lingüística.

34.3 Actos de habla directivos (exhortación, instrucción, orden) y su expresión lingüística.

35. Competencias nocionales en rumano (1): las nociones de entidad y existencia y su expresión lingüística.

35.1 La competencia nocional como componente de la competencia general.

35.2 La noción de entidad y su expresión lingüística.

35.3 La noción de existencia y su expresión lingüística.

36. Competencias nocionales en rumano (2): las nociones de cantidad y cualidad y su expresión lingüística.

36.1 Gradación en niveles de la competencia nocional.

36.2 La noción de cantidad y su expresión lingüística.

36.3 La noción de cualidad y su expresión lingüística.

37. Competencias nocionales en rumano (3): la ubicación en el espacio; lugar; dirección y distancia.

37.1 La ubicación en el espacio y su expresión lingüística.

37.2 Lugar, dirección y distancia y su expresión lingüística.

38. Competencias nocionales en rumano (4): la localización en el tiempo; duración; frecuencia; simultaneidad; posterioridad y anterioridad.

38.1 La localización en el tiempo y su expresión lingüística.

38.2 Duración, frecuencia y su expresión lingüística.

38.3 Simultaneidad, posterioridad y anterioridad y su expresión lingüística.

39. Competencias nocionales en rumano (5): expresión del modo, los medios y el instrumento.

39.1 Expresión del modo de la acción.

39.2 Expresión de los medios y el instrumento de la acción.

40. Competencias nocionales en rumano (6): expresión de relaciones de contraste, concesión, condición e hipótesis.

40.1 El contraste y su expresión lingüística.

40.2 La concesión y su expresión lingüística.

40.3 La condición y su expresión lingüística.

40.4 La hipótesis y su expresión lingüística.

41. Competencias nocionales en rumano (7): expresión de relaciones de causa, consecuencia y finalidad.

- 41.1 La causa y su expresión lingüística.
- 41.2 La consecuencia y su expresión lingüística.
- 41.3 La finalidad y su expresión lingüística.

42. La competencia gramatical: el aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua. Variación sintáctica y diversidad contextual.

- 42.1 La competencia gramatical como competencia comunicativa lingüística.
- 42.2 Gradación en niveles de la competencia gramatical.
- 42.3 El aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua.
- 42.4 Variación sintáctica y diversidad contextual.

43. Competencia sintáctica (1). Estructura de la oración simple en rumano: tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

- 43.1 Estructura de la oración simple: tipos, constituyentes y su posición.
- 43.2 Fenómenos de concordancia en la oración simple.

44. Competencia sintáctica (2). Estructura de la oración compuesta en rumano: coordinación y yuxtaposición. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

- 44.1 Estructura de la oración compuesta: yuxtaposición. Tipos y constituyentes.
- 44.2 Estructura de la oración compuesta: coordinación. Tipos y constituyentes.
- 44.3 Fenómenos de concordancia en la yuxtaposición.
- 44.4 Fenómenos de concordancia en la coordinación.

45. Competencia sintáctica (3). Estructura de la oración compleja en rumano: la subordinación. Tipos de oraciones, estructura y elementos constituyentes.

- 45.1 La subordinación, tipos y estructuras oracionales.
- 45.2 Elementos constituyentes de la oración compleja subordinada, posición y función.
- 45.3 Fenómenos de concordancia en la subordinación.

46. El sintagma verbal rumano (1): clases de verbos y sus características.

- 46.1 El sintagma verbal como unidad comunicativa.
- 46.2 Tipologías del verbo rumano.
- 46.3 Características de las clases verbales.

47. El sintagma verbal rumano (2): tiempo y aspecto.

- 47.1 La expresión del tiempo mediante el verbo.
- 47.2 La expresión del aspecto mediante el verbo.
- 47.3 El tiempo verbal.
- 47.4 El aspecto verbal.

48. El sintagma verbal rumano (3): la modalidad.

- 48.1 La expresión de la modalidad mediante el verbo.
- 48.2 Verbo y modalidad epistémica.
- 48.3 Verbo y modalidad deóntica.

49. El sintagma verbal rumano (4): voz verbal. Formas y usos discursivos.

- 49.1 La voz verbal como medio de topicalización sintáctica y discursiva.
- 49.2 Formas y usos de la voz activa.
- 49.3 Formas y usos de la voz pasiva.

50. El sintagma verbal rumano (5): formas no personales. Características y usos.
- 50.1 Características y usos del infinitivo.
  - 50.2 Características y usos del gerundio.
  - 50.3 Características y usos del participio.
51. El sintagma verbal rumano (6): la negación y otros procesos de modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia. Funciones sintácticas del sintagma verbal.
- 51.1 Procedimientos de negación de la acción en el sintagma verbal.
  - 51.2 Procedimientos de modificación del núcleo del sintagma verbal.
  - 51.3 Funciones sintácticas del sintagma verbal.
52. El sintagma nominal rumano (1): el sustantivo. Clases, género, número, caso y grado. Procesos de sustantivación.
- 52.1 El sustantivo como núcleo del sintagma nominal.
  - 52.2 Clases de sustantivos.
  - 52.3 Género, número y caso del sustantivo.
  - 52.4 El grado del sustantivo.
  - 52.5 Procesos de sustantivación.
53. El sintagma nominal rumano (2): el pronombre. Clases, género, número y caso. Funciones sintácticas del sintagma nominal.
- 53.1 El pronombre como núcleo del sintagma nominal.
  - 53.2 Clases pronominales.
  - 53.3 Género y número de los pronombres.
  - 53.4 Casos del pronombre rumano.
  - 53.5 Funciones sintácticas del sintagma nominal.
54. El sintagma nominal rumano (3). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación. Artículo genitival y adjetival. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.
- 54.1 Complejidad del sintagma nominal y ajuste al contexto comunicativo.
  - 54.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
  - 54.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
55. El sintagma adjetival rumano (1): el adjetivo. Clases, género, número, caso y grado. Procesos de adjetivación. Funciones sintácticas del sintagma adjetival.
- 55.1 El adjetivo como núcleo del sintagma adjetival según sus clases.
  - 55.2 Género, número y caso del adjetivo.
  - 55.3 El grado del adjetivo.
  - 55.4 Procesos de adjetivación.
  - 55.5 Funciones sintácticas del sintagma adjetival.
56. El sintagma adjetival rumano (2). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.
- 56.1 Complejidad del sintagma adjetival y ajuste al contexto comunicativo.
  - 56.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).

56.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).

57. El sintagma adverbial rumano: adverbios y locuciones adverbiales. Clases y grado. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

57.1 El adverbio y sus clases.

57.2 El grado del adverbio.

57.3 Procedimientos de modificación del núcleo del sintagma adverbial y sus efectos.

57.4 Locuciones adverbiales.

57.5 Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

58. El sintagma preposicional rumano: preposiciones y locuciones preposicionales. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

58.1 Preposiciones: formas y usos.

58.2 Régimen de las preposiciones.

58.3 Procedimientos de modificación del núcleo del sintagma preposicional y sus efectos.

58.4 Locuciones preposicionales.

58.5 Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

59. La competencia léxica en rumano (1). Procesos de formación de palabras. Préstamos. Formas plurilexemáticas. Creatividad léxica.

59.1 La competencia léxica en actividades de producción e interacción.

59.2 Procesos de formación de palabras.

59.3 Préstamos léxicos.

59.4 Formas plurilexemáticas.

59.5 Creatividad léxica.

60. La competencia léxica en rumano (2). Relaciones de sentido: homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras. Campos semánticos.

60.1 La competencia léxica en actividades de comprensión oral y de lectura.

60.2 Homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras relaciones semánticas.

60.3 Campos semánticos.

61. La competencia fonológica en rumano (1): sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

61.1 Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones.

61.2 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos vocálicos.

61.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio vocálico.

62. La competencia fonológica en rumano (2): sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

62.1 Sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones.

62.2 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos consonánticos.

62.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio consonántico.

63. La competencia fonológica en rumano (3). Procesos fonológicos en la cadena hablada: palatalización, elisión y otros.

63.1 Palatalización, elisión y otros procesos en la cadena hablada.

64. La competencia fonológica en rumano (4): acento, ritmo y entonación. Efectos y valores discursivos.

64.1 Acento y acentuación.

64.2 Ritmo y prosodia, sus efectos y valores discursivos.

64.3 Patrones entonativos, sus efectos y valores discursivos.

65. La competencia ortográfica en rumano (1): representación gráfica de fonemas y sonidos. Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

65.1 Representación gráfica de fonemas y sonidos.

65.2 Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

66. La competencia ortográfica rumano (2): signos ortográficos. La puntuación como recurso de cohesión textual. Estructura silábica y división de palabras.

66.1 La puntuación como recurso de cohesión textual.

66.2 Formas y usos de los signos ortográficos.

66.3 Estructura silábica y división de palabras.

67. Variedades del rumano: variedades diatópicas, diastráticas y diafásicas.

67.1 La relación entre los estándares y las variantes en lengua.

67.2 Variedades diatópicas del rumano.

67.3 Variedades diastráticas del rumano.

67.4 Variedades diafásicas del rumano.

68. El lenguaje académico, científico y tecnológico.

68.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter académico.

68.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter científico y tecnológico.

68.3 Competencias específicas para la comprensión de textos orales y escritos de carácter académico, científico y tecnológico.

68.4 Competencias específicas para la producción de textos orales y escritos de carácter académico, científico y tecnológico.

68.5 Competencias específicas de mediación en las áreas académica, científica y tecnológica.

69. El lenguaje jurídico, comercial y administrativo.

69.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter jurídico.

69.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter comercial y administrativo.

69.3 Competencias específicas para la comprensión de textos orales y escritos de carácter jurídico, comercial y administrativo.

69.4 Competencias específicas para la producción de textos orales y escritos de carácter jurídico, comercial y administrativo.

69.5 Competencias específicas de mediación en las áreas jurídica, comercial y administrativa.

70. El lenguaje literario. El papel de la literatura en el currículo de rumano como segunda lengua.

70.1 Convenciones de forma y contenido del texto literario.

70.2 Géneros literarios y su ejemplificación para la lengua rumana.

70.3 El papel de la literatura en el currículo.

71. Los medios de comunicación en lengua rumana: prensa, radio y televisión. El lenguaje literario, periodístico y publicitario.

- 71.1 Panorama de los medios de comunicación en lengua rumana.
- 71.2 Convenciones de forma y contenido en la prensa escrita.
- 71.3 Convenciones de forma y contenido en los medios audiovisuales.
- 71.4 Competencias socioculturales y comunicativas para la comprensión del texto periodístico y publicitario.
- 71.5 Competencias socioculturales y comunicativas para la producción de textos de carácter informativo, mediático y publicitario.

72. Panorama del desarrollo histórico de la lengua rumana. El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

- 72.1 Panorama del desarrollo histórico de la lengua rumana.
- 72.2 El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

73. Panorama de la literatura en rumano hasta el siglo XX y su tratamiento didáctico.

- 73.1 Panorama de la literatura en rumano hasta el siglo XX.
- 73.2 Tratamiento didáctico de la literatura en lengua rumana.

74. La novela corta, el cuento y el ensayo contemporáneos en Rumania: selección de textos y análisis de una obra representativa.

- 74.1 La novela corta contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.
- 74.2 El cuento contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.
- 74.3 El ensayo contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75. La narrativa rumana contemporánea en y fuera de Rumania: selección de textos y análisis de una obra representativa.

- 75.1 La narrativa rumana contemporánea en Rumania: selección de textos y análisis de una obra representativa.
- 75.2 La narrativa rumana contemporánea en rumano fuera de Rumania: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76. La poesía contemporánea en lengua rumana: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76.1 La poesía contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77. El teatro contemporáneo en lengua rumana: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77.1 El teatro contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

78. El cine en lengua rumana: evolución y tendencias.

- 78.1 Panorama histórico del cine en lengua rumana.
- 78.2 Últimas tendencias del cine en lengua rumana.

79. La competencia digital: las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza, el aprendizaje y el autoaprendizaje de la lengua rumana.

79.1 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza.

79.2 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel el aprendizaje y el autoaprendizaje.

### *Ruso*

1. Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje: implicaciones para la didáctica del ruso.

1.1 Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje.

1.2 Implicaciones de la teoría lingüística para la didáctica del ruso.

2. Metodología de la enseñanza del ruso: enfoques, actividades y recursos. Criterios de selección y uso de materiales didácticos y auténticos.

2.1 Enfoques, actividades y recursos metodológicos.

2.2 Criterios de selección y uso de materiales didácticos.

2.3 Criterios de selección y uso de materiales auténticos.

3. El papel de las escuelas oficiales de idiomas en las políticas educativas lingüísticas europeas. El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y el Portfolio Europeo de las Lenguas como instrumentos para fomentar el pluriculturalismo y el plurilingüismo.

3.1 Las políticas educativas lingüísticas europeas.

3.2 Las escuelas oficiales de idiomas como centros de educación plurilingüe e intercultural.

3.3 El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

3.4 El Portfolio Europeo de las Lenguas.

4. El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas: su papel en el aprendizaje de lenguas. Condiciones y restricciones de las tareas de producción, recepción, interacción y mediación.

4.1 El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas.

4.2 Condiciones y restricciones de las tareas de producción oral y escrita.

4.3 Condiciones y restricciones de las tareas de recepción oral y escrita.

4.4 Condiciones y restricciones de las tareas de interacción oral y escrita.

4.5 Condiciones y restricciones de las tareas de mediación en sus distintas modalidades.

5. La competencia de aprender a aprender. El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje, el desarrollo de competencias y la auto-evaluación.

5.1 La competencia de aprender a aprender.

5.2 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje.

5.3 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el desarrollo de competencias.

5.4 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre la auto-evaluación.



6. La competencia comunicativa en ruso: definición, análisis de sus componentes y su gradación en niveles curriculares.

- 6.1 Definición de la competencia comunicativa.
- 6.2 Análisis de los componentes de la competencia comunicativa.
- 6.3 El aprendizaje de la lengua por competencias.
- 6.4 Gradación de la competencia comunicativa en niveles curriculares.

7. Actividades comunicativas de expresión oral en ruso. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

7.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión oral y sus competencias específicas.

- 7.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión oral.
- 7.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión oral.
- 7.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión oral.
- 7.5 Estrategias de control en actividades de expresión oral.

8. Actividades comunicativas de interacción oral en ruso. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

8.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción oral y sus competencias específicas.

- 8.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción oral.
- 8.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción oral.
- 8.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción oral.
- 8.5 Estrategias de control en actividades de interacción oral.

9. Actividades comunicativas de expresión escrita en ruso. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

9.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión escrita y sus competencias específicas.

- 9.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión escrita.
- 9.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión escrita.
- 9.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión escrita.
- 9.5 Estrategias de control en actividades de expresión escrita.

10. Actividades comunicativas de interacción escrita en ruso. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

10.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción escrita y sus competencias específicas.

- 10.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción escrita.
- 10.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción escrita.
- 10.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción escrita.
- 10.5 Estrategias de control en actividades de interacción escrita.

11. Actividades comunicativas de comprensión de textos orales en ruso. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

- 11.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos orales.
- 11.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión oral.
- 11.3 Competencias propias de la comprensión oral.
- 11.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos orales.

12. Actividades comunicativas de comprensión de textos escritos en ruso. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

- 12.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos escritos.
- 12.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión de lectura.
- 12.3 Competencias propias de la comprensión de lectura.
- 12.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos escritos.

13. Actividades comunicativas de mediación oral. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación oral.

- 13.1 Actividades comunicativas de mediación oral.
- 13.2 Modalidades de mediación oral y sus competencias específicas.
- 13.3 Estrategias propias de la mediación oral.

14. Actividades comunicativas de mediación escrita. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación escrita.

- 14.1 Actividades comunicativas de mediación escrita.
- 14.2 Modalidades de mediación escrita y sus competencias específicas.
- 14.3 Estrategias propias de la mediación escrita.

15. La evaluación para el aprendizaje. Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación, diagnóstico, progreso y aprovechamiento.

- 15.1 La evaluación para el aprendizaje.
- 15.2 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación.
- 15.3 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de diagnóstico.
- 15.4 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de progreso.
- 15.5 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de aprovechamiento.

16. La evaluación del nivel de dominio en ruso (1): diseño de tareas y redacción de ítems para evaluar competencias en actividades de comprensión de textos orales y escritos.

- 16.1 Características generales de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 16.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión oral.
- 16.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión de lectura.
- 16.4 Redacción de ítems en tareas de comprensión oral.
- 16.5 Redacción de ítems en tareas de comprensión de lectura.

17. La evaluación del nivel de dominio en ruso (2): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de expresión e interacción oral y escrita.

- 17.1 La validez como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 17.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción oral.
- 17.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción escrita.
- 17.4 Elaboración de pruebas de expresión e interacción oral.
- 17.5 Elaboración de pruebas de expresión e interacción escrita.

18. La evaluación del nivel de dominio en ruso (3): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de mediación oral y escrita.

- 18.1 La fiabilidad como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 18.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación oral.

- 18.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación escrita.
- 18.4 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación oral.
- 18.5 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación escrita.
  
- 19. La evaluación del nivel de dominio en ruso (4): instrumentación y aplicación de criterios de evaluación. Procesos de estandarización de la calificación. Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
  - 19.1 Selección e instrumentación de criterios de evaluación.
  - 19.2 Aplicación de criterios de evaluación.
  - 19.3 Procesos de estandarización de la calificación.
  - 19.4 Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
  
- 20. La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje. Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua. El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas. Tratamiento del error discursivo, sintáctico, fonético y ortográfico.
  - 20.1 La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje.
  - 20.2 Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua.
  - 20.3 El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas.
  - 20.4 Tratamiento del error discursivo y sintáctico.
  - 20.5 Tratamiento del error fonético y ortográfico.
  
- 21. La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes. Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural. El papel del aprendizaje de lenguas en la consecución del diálogo intercultural y la superación de estereotipos.
  - 21.1 La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes.
  - 21.2 Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural.
  - 21.3 Aprendizaje de lenguas, diálogo intercultural y superación de estereotipos.
  
- 22. Competencias socioculturales (1): convenciones, costumbres e instituciones en las comunidades de habla rusa.
  - 22.1 La competencia sociocultural y sus componentes.
  - 22.2 Convenciones y costumbres en las comunidades de habla rusa.
  - 22.3 Instituciones en las comunidades de habla rusa.
  
- 23. Competencias socioculturales (2): la comunicación no verbal. Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.
  - 23.1 Gradación en niveles de la competencia sociocultural.
  - 23.2 La comunicación no verbal.
  - 23.3 Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.
  
- 24. La competencia sociolingüística en ruso: marcadores lingüísticos de relaciones sociales y las normas de cortesía.
  - 24.1 La competencia sociolingüística y sus componentes.
  - 24.2 Gradación en niveles de la competencia sociolingüística.
  - 24.3 Los marcadores lingüísticos de relaciones sociales.
  - 24.4 Normas de cortesía y lengua.

25. Competencias discursivas en ruso (1). El texto oral o escrito como unidad lingüística: integración de competencias en los procesos de producción y comprensión del texto.

- 25.1 La competencia discursiva como componente de la competencia pragmática.
- 25.2 El texto oral o escrito como unidad lingüística.
- 25.3 Integración de competencias en los procesos de producción del texto.
- 25.4 Integración de competencias en los procesos de producción del texto.

26. Competencias discursivas en ruso (2). Tipología textual: formas de clasificación de textos. Prototipos textuales: estructuras y características.

- 26.1 Gradación en niveles de la competencia discursiva.
- 26.2 Tipología textual: formas de clasificación de textos.
- 26.3 Prototipos textuales: estructuras y características.

27. Competencias discursivas en ruso (3). Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto. Tipo y formato de texto. Variedad de lengua. Registro. Tema, enfoque y contenido. Selección sintáctica y léxica.

- 27.1 Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto.
- 27.2 Relación entre tipo y formato de texto.
- 27.3 Relación entre contexto y tema, enfoque, contenido, variedad de lengua y registro del texto.
- 27.4 Selección sintáctica y léxica adecuada al texto según el propósito comunicativo.

28. Competencias discursivas en ruso (4). Cohesión textual: organización interna del texto. Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

- 28.1 Cohesión textual: organización interna del texto.
- 28.2 Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

29. Competencias macro-funcionales en ruso (1): la descripción y la narración.

- 29.1 La descripción como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.2 Estructuras descriptivas en ruso.
- 29.3 La descripción como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.4 Estructuras narrativas en ruso.

30. Competencias macro-funcionales en ruso (2): la exposición y la argumentación.

- 30.1 La exposición como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.2 Estructuras expositivas en ruso.
- 30.3 La argumentación como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.4 Estructuras argumentativas en ruso.

31. Competencias funcionales en ruso (1): actos de habla fáticos, solidarios y expresivos (establecimiento y mantenimiento del contacto social, expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

- 31.1 La competencia funcional como componente de la competencia pragmática.
- 31.2 Actos de habla fáticos (establecimiento y mantenimiento del contacto social) y su expresión lingüística.
- 31.3 Actos de habla solidarios y expresivos (expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

32. Competencias funcionales en ruso (2): actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento, opinión, creencia, conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

- 32.1 Gradación en niveles de la competencia funcional.
- 32.2 Actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento) y su expresión lingüística.

- 32.3 Actos de habla asertivos (opinión, creencia) y su expresión lingüística.
- 32.4 Actos de habla asertivos (conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.
- 33. Competencias funcionales en ruso (3): actos de habla compromisivos (ofrecimiento, intención, deseo, voluntad y decisión) y su expresión lingüística.
  - 33.1 Actos de habla compromisivos (ofrecimiento) y su expresión lingüística.
  - 33.2 Actos de habla compromisivos (intención, deseo) y su expresión lingüística.
  - 33.3 Actos de habla compromisivos (voluntad y decisión) y su expresión lingüística.
- 34. Competencias funcionales en ruso (4): actos de habla directivos (consejo, advertencia, permiso, prohibición, exhortación, instrucción, orden, petición) y su expresión lingüística.
  - 34.1 Actos de habla directivos (consejo, advertencia) y su expresión lingüística.
  - 34.2 Actos de habla directivos (petición, permiso, prohibición) y su expresión lingüística.
  - 34.3 Actos de habla directivos (exhortación, instrucción, orden) y su expresión lingüística.
- 35. Competencias nocionales en ruso (1): las nociones de entidad y existencia y su expresión lingüística.
  - 35.1 La competencia nocional como componente de la competencia general.
  - 35.2 La noción de entidad y su expresión lingüística.
  - 35.3 La noción de existencia y su expresión lingüística.
- 36. Competencias nocionales en ruso (2): las nociones de cantidad y cualidad y su expresión lingüística.
  - 36.1 Gradación en niveles de la competencia nocional.
  - 36.2 La noción de cantidad y su expresión lingüística.
  - 36.3 La noción de cualidad y su expresión lingüística.
- 37. Competencias nocionales en ruso (3): la ubicación en el espacio; lugar; dirección y distancia.
  - 37.1 La ubicación en el espacio y su expresión lingüística.
  - 37.2 Lugar, dirección y distancia y su expresión lingüística.
- 38. Competencias nocionales en ruso (4): la localización en el tiempo; duración; frecuencia; simultaneidad; posterioridad y anterioridad.
  - 38.1 La localización en el tiempo y su expresión lingüística.
  - 38.2 Duración, frecuencia y su expresión lingüística.
  - 38.3 Simultaneidad, posterioridad y anterioridad y su expresión lingüística.
- 39. Competencias nocionales en ruso (5): expresión del modo, los medios y el instrumento.
  - 39.1 Expresión del modo de la acción.
  - 39.2 Expresión de los medios y el instrumento de la acción.
- 40. Competencias nocionales en ruso (6): expresión de relaciones de contraste, concesión, condición e hipótesis.
  - 40.1 El contraste y su expresión lingüística.
  - 40.2 La concesión y su expresión lingüística.
  - 40.3 La condición y su expresión lingüística.
  - 40.4 La hipótesis y su expresión lingüística.

41. Competencias nocionales en ruso (7): expresión de relaciones de causa, consecuencia y finalidad.

- 41.1 La causa y su expresión lingüística.
- 41.2 La consecuencia y su expresión lingüística.
- 41.3 La finalidad y su expresión lingüística.

42. La competencia gramatical: el aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua. Variación sintáctica y diversidad contextual.

- 42.1 La competencia gramatical como competencia comunicativa lingüística.
- 42.2 Gradación en niveles de la competencia gramatical.
- 42.3 El aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua.
- 42.4 Variación sintáctica y diversidad contextual.

43. Competencia sintáctica (1). Estructura de la oración simple en ruso: tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

- 43.1 Estructura de la oración simple: tipos, constituyentes y su posición.
- 43.2 Fenómenos de concordancia en la oración simple.

44. Competencia sintáctica (2). Estructura de la oración compuesta en ruso: coordinación y yuxtaposición. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

- 44.1 Estructura de la oración compuesta: yuxtaposición. Tipos y constituyentes.
- 44.2 Estructura de la oración compuesta: coordinación. Tipos y constituyentes.
- 44.3 Fenómenos de concordancia en la yuxtaposición.
- 44.4 Fenómenos de concordancia en la coordinación.

45. Competencia sintáctica (3). Estructura de la oración compleja en ruso: la subordinación. Tipos de oraciones, estructura y elementos constituyentes.

- 45.1 La subordinación, tipos y estructuras oracionales.
- 45.2 Elementos constituyentes de la oración compleja subordinada, posición y función.
- 45.3 Fenómenos de concordancia en la subordinación.

46. El sintagma verbal ruso (1). El verbo: categorías morfológicas y funciones.

- 46.1 El sintagma verbal como unidad comunicativa.
- 46.2 Categorías morfológicas del verbo ruso.
- 46.3 Funciones de las categorías morfológicas del verbo ruso.

47. El sintagma verbal ruso (2): modo indicativo, subjuntivo e imperativo. Formas y usos.

- 47.1 Formas y usos del indicativo.
- 47.2 Formas y usos del subjuntivo.
- 47.3 Formas y usos del imperativo.

48. El sintagma verbal ruso (3): categorías del aspecto verbal. Pares aspectuales.

- 48.1 La expresión del aspecto mediante el verbo.
- 48.2 Categorías del aspecto verbal.
- 48.3 Pares aspectuales.

49. El sintagma verbal ruso (4): el modo de la acción verbal.

- 49.1 La expresión del modo de la acción mediante el verbo.
- 49.2 El modo verbal.

50. El sintagma verbal ruso (5): la categoría de la voz verbal.
- 50.1 La voz verbal como medio de topicalización sintáctica y discursiva.  
50.2 La categoría de la voz verbal.
51. El sintagma verbal ruso (6): la negación y otros procesos de modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia. Funciones sintácticas del sintagma verbal.
- 51.1 Procedimientos de negación de la acción en el sintagma verbal.  
51.2 Procedimientos de modificación del núcleo del sintagma verbal.  
51.3 Funciones sintácticas del sintagma verbal.
52. El sintagma nominal ruso (1): el sustantivo. Clases, género, número y caso. Procesos de sustantivación.
- 52.1 El sustantivo como núcleo del sintagma nominal según sus clases.  
52.2 Género y número de los sustantivos.  
52.3 Casos del sustantivo.  
52.4 El grado del sustantivo.  
52.5 Procesos de sustantivación.
53. El sintagma nominal ruso (2): el pronombre. Clases, género, número y caso. Funciones sintácticas del sintagma nominal.
- 53.1 El pronombre como núcleo del sintagma nominal.  
53.2 Clases pronominales.  
53.3 Género y número de los pronombres.  
53.4 Casos del pronombre.  
53.5 Funciones sintácticas del sintagma nominal.
54. El sintagma nominal ruso (3). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación (frase de relativo y otros mecanismos). Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.
- 54.1 Complejidad del sintagma nominal y ajuste al contexto comunicativo.  
54.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).  
54.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
55. El sintagma adjetival ruso (1): el adjetivo. Clases, género, número, caso y grado. Procesos de adjetivación. Funciones sintácticas del sintagma adjetival.
- 55.1 El adjetivo como núcleo del sintagma adjetival según sus clases.  
55.2 Género, número y caso de los adjetivos.  
55.3 El grado del adjetivo.  
55.4 Procesos de adjetivación.  
55.5 Funciones sintácticas del sintagma adjetival.
56. El sintagma adjetival ruso (2). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.
- 56.1 Complejidad del sintagma adjetival y ajuste al contexto comunicativo.  
56.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).  
56.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).



57. El sintagma adverbial ruso: el adverbio. Formas y usos. Adverbios predicativos y predicativos de significado modal. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

- 57.1 Formas y usos de los adverbios.
- 57.2 Adverbios predicativos y predicativos de significado modal.
- 57.3 Locuciones adverbiales.
- 57.4 Procedimientos de modificación del núcleo del sintagma adverbial y sus efectos.
- 57.5 Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

58. El sintagma preposicional ruso: preposiciones y locuciones preposicionales. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

- 58.1 Preposiciones: formas y usos.
- 58.2 Procedimientos de modificación del núcleo del sintagma preposicional y sus efectos.
- 58.3 Régimen de las preposiciones.
- 58.4 Locuciones preposicionales.
- 58.5 Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

59. Las partículas rusas: morfología, clasificación y usos.

- 59.1 Morfología de las partículas rusas.
- 59.2 Clasificación de las partículas rusas.
- 59.3 Usos de las partículas rusas.

60. La competencia léxica en ruso (1): Procesos de formación de palabras. Préstamos. Formas plurilexemáticas. Creatividad léxica.

- 60.1 La competencia léxica en actividades de producción e interacción.
- 60.2 Procesos de formación de palabras.
- 60.3 Préstamos léxicos.
- 60.4 Formas plurilexemáticas.
- 60.5 Creatividad léxica.

61. La competencia léxica en ruso (2). Relaciones de sentido: homonimia, paronimia, sinonimia, antonimia, polisemia, monosemia. Campos semánticos.

- 61.1 La competencia léxica en actividades de comprensión oral y de lectura.
- 61.2 Homonimia, paronimia, sinonimia, antonimia, polisemia, monosemia y otras relaciones semánticas.
- 61.3 Campos semánticos.

62. La competencia fonológica en ruso (1): sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

- 62.1 Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones.
- 62.2 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos vocálicos.
- 62.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio vocálico.

63. La competencia fonológica en ruso (2): sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

- 63.1 Sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones.
- 63.2 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos consonánticos.
- 63.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio consonántico.

64. La competencia fonológica en ruso (3): procesos fonológicos en la cadena hablada: ensordecimiento, elisión y otros.

64.1 Ensordecimiento, elisión y otros procesos en la cadena hablada.

65. La competencia fonológica en ruso (4): acento, ritmo y entonación. Efectos y valores discursivos.

65.1 Acento y acentuación.

65.2 Ritmo y prosodia, sus efectos y valores discursivos.

65.3 Patrones entonativos, sus efectos y valores discursivos.

66. La competencia ortográfica en ruso (1): representación gráfica de fonemas y sonidos. Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula y otras.

66.1 Representación gráfica de fonemas y sonidos.

66.2 Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula y otras.

67. La competencia ortográfica en ruso (2): signos ortográficos. La puntuación como recurso de cohesión textual. Estructura silábica y división de palabras.

67.1 La puntuación como recurso de cohesión textual.

67.2 Formas y usos de los signos ortográficos.

67.3 Estructura silábica y división de palabras.

68. Variedades del idioma ruso: variedades diatópicas, diastráticas y diafásicas.

68.1 La relación entre los estándares y las variantes en lengua.

68.2 Variedades diatópicas del ruso.

68.3 Variedades diastráticas del ruso.

68.4 Variedades diafásicas del ruso.

69. El lenguaje académico, científico y tecnológico.

69.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter académico.

69.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter científico y tecnológico.

69.3 Competencias específicas para la comprensión de textos orales y escritos de carácter académico, científico y tecnológico.

69.4 Competencias específicas para la producción de textos orales y escritos de carácter académico, científico y tecnológico.

69.5 Competencias específicas de mediación en las áreas académica, científica y tecnológica.

70. El lenguaje jurídico, comercial y administrativo.

70.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter jurídico.

70.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter comercial y administrativo.

70.3 Competencias específicas para la comprensión de textos orales y escritos de carácter jurídico, comercial y administrativo.

70.4 Competencias específicas para la producción de textos orales y escritos de carácter jurídico, comercial y administrativo.

70.5 Competencias específicas de mediación en las áreas jurídica, comercial y administrativa.

71. El lenguaje literario. El papel de la literatura en el currículo de ruso como segunda lengua.

- 71.1 Convenciones de forma y contenido del texto literario.
- 71.2 Géneros literarios y su ejemplificación para la lengua rusa.
- 71.3 El papel de la literatura en el currículo.

72. Los medios de comunicación en lengua rusa: prensa, radio y televisión. El lenguaje periodístico y publicitario.

- 72.1 Panorama de los medios de comunicación en lengua rusa.
- 72.2 Convenciones de forma y contenido en la prensa escrita.
- 72.3 Convenciones de forma y contenido en los medios audiovisuales.
- 72.4 Competencias socioculturales y comunicativas para la comprensión del texto periodístico y publicitario.
- 72.5 Competencias socioculturales y comunicativas para la producción de textos de carácter informativo, mediático y publicitario.

73. Panorama del desarrollo histórico de la lengua rusa. El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

- 73.1 Panorama del desarrollo histórico de la lengua rusa.
- 73.2 El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

74. Panorama de la literatura en ruso hasta el siglo XX y su tratamiento didáctico.

- 74.1 Panorama de la literatura en ruso hasta el siglo XX.
- 74.2 Tratamiento didáctico de la literatura en lengua rusa.

75. La novela corta, el cuento y el ensayo contemporáneos en lengua rusa: selección de textos y análisis de una obra representativa.

- 75.1 La novela corta contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.
- 75.2 El cuento contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.
- 75.3 El ensayo contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76. La novela contemporánea en lengua rusa: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76.1 La novela contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77. La poesía contemporánea en lengua rusa: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77.1 La poesía contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

78. El teatro contemporáneo en lengua rusa: selección de textos y análisis de una obra representativa.

78.1 El teatro contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

79. El cine en lengua rusa: evolución y tendencias.

- 79.1 Panorama histórico del cine en lengua rusa.
- 79.2 Últimas tendencias del cine en lengua rusa.

80. La competencia digital: las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza, el aprendizaje y el autoaprendizaje de la lengua rusa.

80.1 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza.

80.2 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en el aprendizaje y el autoaprendizaje.

## *Sueco*

1. Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje: implicaciones para la didáctica del sueco.

1.1 Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje.

1.2 Implicaciones de la teoría lingüística para la didáctica del sueco.

2. Metodología de la enseñanza del ruso: enfoques, actividades y recursos. Criterios de selección y uso de materiales didácticos y auténticos.

2.1 Enfoques, actividades y recursos metodológicos.

2.2 Criterios de selección y uso de materiales didácticos.

2.3 Criterios de selección y uso de materiales auténticos.

3. El papel de las escuelas oficiales de idiomas en las políticas educativas lingüísticas europeas. El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y el Portfolio Europeo de las Lenguas como instrumentos para fomentar el pluriculturalismo y el plurilingüismo.

3.1 Las políticas educativas lingüísticas europeas.

3.2 Las escuelas oficiales de idiomas como centros de educación plurilingüe e intercultural.

3.3 El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

3.4 El Portfolio Europeo de las Lenguas.

4. El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas: su papel en el aprendizaje de lenguas. Condiciones y restricciones de las tareas de producción, recepción, interacción y mediación.

4.1 El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas.

4.2 Condiciones y restricciones de las tareas de producción oral y escrita.

4.3 Condiciones y restricciones de las tareas de recepción oral y escrita.

4.4 Condiciones y restricciones de las tareas de interacción oral y escrita.

4.5 Condiciones y restricciones de las tareas de mediación en sus distintas modalidades.

5. La competencia de aprender a aprender. El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje, el desarrollo de competencias y la auto-evaluación.

5.1 La competencia de aprender a aprender.

5.2 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje.

5.3 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el desarrollo de competencias.

5.4 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre la auto-evaluación.

6. La competencia comunicativa en sueco: definición, análisis de sus componentes y su gradación en niveles curriculares.

- 6.1 Definición de la competencia comunicativa.
- 6.2 Análisis de los componentes de la competencia comunicativa.
- 6.3 El aprendizaje de la lengua por competencias.
- 6.4 Gradación de la competencia comunicativa en niveles curriculares.

7. Actividades comunicativas de expresión oral en sueco. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

7.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión oral y sus competencias específicas.

- 7.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión oral.
- 7.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión oral.
- 7.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión oral.
- 7.5 Estrategias de control en actividades de expresión oral.

8. Actividades comunicativas de interacción oral en sueco. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

8.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción oral y sus competencias específicas.

- 8.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción oral.
- 8.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción oral.
- 8.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción oral.
- 8.5 Estrategias de control en actividades de interacción oral.

9. Actividades comunicativas de expresión escrita en sueco. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

9.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión escrita y sus competencias específicas.

- 9.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión escrita.
- 9.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión escrita.
- 9.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión escrita.
- 9.5 Estrategias de control en actividades de expresión escrita.

10. Actividades comunicativas de interacción escrita en sueco. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

10.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción escrita y sus competencias específicas.

- 10.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción escrita.
- 10.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción escrita.
- 10.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción escrita.
- 10.5 Estrategias de control en actividades de interacción escrita.

11. Actividades comunicativas de comprensión de textos orales en sueco. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

- 11.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos orales.
- 11.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión oral.
- 11.3 Competencias propias de la comprensión oral.
- 11.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos orales.

12. Actividades comunicativas de comprensión de textos escritos en sueco. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

- 12.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos escritos.
- 12.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión de lectura.
- 12.3 Competencias propias de la comprensión de lectura.
- 12.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos escritos.

13. Actividades comunicativas de mediación oral. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación oral.

- 13.1 Actividades comunicativas de mediación oral.
- 13.2 Modalidades de mediación oral y sus competencias específicas.
- 13.3 Estrategias propias de la mediación oral.

14. Actividades comunicativas de mediación escrita. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación escrita.

- 14.1 Actividades comunicativas de mediación escrita.
- 14.2 Modalidades de mediación escrita y sus competencias específicas.
- 14.3 Estrategias propias de la mediación escrita.

15. La evaluación para el aprendizaje. Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación, diagnóstico, progreso y aprovechamiento.

- 15.1 La evaluación para el aprendizaje.
- 15.2 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación.
- 15.3 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de diagnóstico.
- 15.4 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de progreso.
- 15.5 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de aprovechamiento.

16. La evaluación del nivel de dominio en sueco (1): diseño de tareas y redacción de ítems para evaluar competencias en actividades de comprensión de textos orales y escritos.

- 16.1 Características generales de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 16.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión oral.
- 16.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión de lectura.
- 16.4 Redacción de ítems en tareas de comprensión oral.
- 16.5 Redacción de ítems en tareas de comprensión de lectura.

17. La evaluación del nivel de dominio en sueco (2): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de expresión e interacción oral y escrita.

- 17.1 La validez como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 17.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción oral.
- 17.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción escrita.
- 17.4 Elaboración de pruebas de expresión e interacción oral.
- 17.5 Elaboración de pruebas de expresión e interacción escrita.

18. La evaluación del nivel de dominio en sueco (3): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de mediación oral y escrita.

- 18.1 La fiabilidad como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 18.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación oral.

- 18.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación escrita.
  - 18.4 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación oral.
  - 18.5 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación escrita.
19. La evaluación del nivel de dominio en sueco (4): instrumentación y aplicación de criterios de evaluación. Procesos de estandarización de la calificación. Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- 19.1 Selección e instrumentación de criterios de evaluación.
  - 19.2 Aplicación de criterios de evaluación.
  - 19.3 Procesos de estandarización de la calificación.
  - 19.4 Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
20. La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje. Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua. El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas. Tratamiento del error discursivo, sintáctico, fonético y ortográfico.
- 20.1 La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje.
  - 20.2 Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua.
  - 20.3 El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas.
  - 20.4 Tratamiento del error discursivo y sintáctico.
  - 20.5 Tratamiento del error fonético y ortográfico.
21. La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes. Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural. El papel del aprendizaje de lenguas en la consecución del diálogo intercultural y la superación de estereotipos.
- 21.1 La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes.
  - 21.2 Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural.
  - 21.3 Aprendizaje de lenguas, diálogo intercultural y superación de estereotipos.
22. Competencias socioculturales (1): convenciones, costumbres e instituciones en las comunidades de habla sueca.
- 22.1 La competencia sociocultural y sus componentes.
  - 22.2 Convenciones y costumbres en las comunidades de habla sueca.
  - 22.3 Instituciones en las comunidades de habla sueca.
23. Competencias socioculturales (2): la comunicación no verbal. Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.
- 23.1 Gradación en niveles de la competencia sociocultural.
  - 23.2 La comunicación no verbal.
  - 23.3 Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.
24. La competencia sociolingüística en sueco: los marcadores lingüísticos de relaciones sociales y las normas de cortesía.
- 24.1 La competencia sociolingüística y sus componentes.
  - 24.2 Gradación en niveles de la competencia sociolingüística.
  - 24.3 Marcadores lingüísticos de relaciones sociales.
  - 24.4 Normas de cortesía y lengua.



25. Competencias discursivas en sueco (1). El texto oral o escrito como unidad lingüística: integración de competencias en los procesos de producción y comprensión del texto.

- 25.1 La competencia discursiva como componente de la competencia pragmática.
- 25.2 El texto oral o escrito como unidad lingüística.
- 25.3 Integración de competencias en los procesos de producción del texto.
- 25.4 Integración de competencias en los procesos de comprensión del texto.

26. Competencias discursivas en sueco (2). Tipología textual: formas de clasificación de textos. Prototipos textuales: estructuras y características.

- 26.1 Gradación en niveles de la competencia discursiva.
- 26.2 Tipología textual: formas de clasificación de textos.
- 26.3 Prototipos textuales: estructuras y características.

27. Competencias discursivas (3). Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto. Tipo y formato de texto. Variedad de lengua. Registro. Tema, enfoque y contenido. Selección sintáctica y léxica.

- 27.1 Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto.
- 27.2 Relación entre tipo y formato de texto.
- 27.3 Relación entre contexto y tema, enfoque, contenido, variedad de lengua y registro del texto.
- 27.4 Selección sintáctica y léxica adecuada al texto según el propósito comunicativo.

28. Competencias discursivas en sueco (4). Cohesión textual: organización interna del texto. Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

- 28.1 Cohesión textual: organización interna del texto.
- 28.2 Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

29. Competencias macro-funcionales en sueco (1): la descripción y la narración.

- 29.1 La descripción como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.2 Estructuras descriptivas en sueco.
- 29.3 La narración como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.4 Estructuras narrativas en sueco.

30. Competencias macro-funcionales en sueco (2): la exposición y la argumentación.

- 30.1 La exposición como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.2 Estructuras expositivas en sueco.
- 30.3 La argumentación como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.4 Estructuras argumentativas en sueco.

31. Competencias funcionales en sueco (1): actos de habla fáticos, solidarios y expresivos (establecimiento y mantenimiento del contacto social, expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

- 31.1 La competencia funcional como componente de la competencia pragmática.
- 31.2 Actos de habla fáticos (establecimiento y mantenimiento del contacto social) y su expresión lingüística.
- 31.3 Actos de habla solidarios y expresivos (expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

32. Competencias funcionales en sueco (2): actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento, opinión, creencia, conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

- 32.1 Gradación en niveles de la competencia funcional.
- 32.2 Actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento) y su expresión lingüística.

- 32.3 Actos de habla asertivos (opinión, creencia) y su expresión lingüística.
- 32.4 Actos de habla asertivos (conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.
- 33. Competencias funcionales en sueco (3): actos de habla compromisivos (ofrecimiento, intención, deseo, voluntad y decisión) y su expresión lingüística.
  - 33.1 Actos de habla compromisivos (ofrecimiento) y su expresión lingüística.
  - 33.2 Actos de habla compromisivos (intención, deseo) y su expresión lingüística.
  - 33.3 Actos de habla compromisivos (voluntad y decisión) y su expresión lingüística.
- 34. Competencias funcionales en sueco (4): actos de habla directivos (consejo, advertencia, permiso, prohibición, exhortación, instrucción, orden, petición) y su expresión lingüística.
  - 34.1 Actos de habla directivos (consejo, advertencia) y su expresión lingüística.
  - 34.2 Actos de habla directivos (petición, permiso, prohibición) y su expresión lingüística.
  - 34.3 Actos de habla directivos (exhortación, instrucción, orden) y su expresión lingüística.
- 35. Competencias nocionales en sueco (1): las nociones de entidad y existencia y su expresión lingüística.
  - 35.1 La competencia nocional como componente de la competencia general.
  - 35.2 La noción de entidad y su expresión lingüística.
  - 35.3 La noción de existencia y su expresión lingüística.
- 36. Competencias nocionales en sueco (2): las nociones de cantidad y cualidad y su expresión lingüística.
  - 36.1 Gradación en niveles de la competencia nocional.
  - 36.2 La noción de cantidad y su expresión lingüística.
  - 36.3 La noción de cualidad y su expresión lingüística.
- 37. Competencias nocionales en sueco (3): la ubicación en el espacio; lugar; dirección y distancia.
  - 37.1 La ubicación en el espacio y su expresión lingüística.
  - 37.2 Lugar, dirección y distancia y su expresión lingüística.
- 38. Competencias nocionales en sueco (4): la localización en el tiempo; duración; frecuencia; simultaneidad; posterioridad y anterioridad.
  - 38.1 La localización en el tiempo y su expresión lingüística.
  - 38.2 Duración, frecuencia y su expresión lingüística.
  - 38.3 Simultaneidad, posterioridad y anterioridad y su expresión lingüística.
- 39. Competencias nocionales en sueco (5): expresión del modo, los medios y el instrumento.
  - 39.1 Expresión del modo de la acción.
  - 39.2 Expresión de los medios y el instrumento de la acción.
- 40. Competencias nocionales en sueco (6): expresión de relaciones de contraste, concesión, condición e hipótesis.
  - 40.1 El contraste y su expresión lingüística.
  - 40.2 La concesión y su expresión lingüística.
  - 40.3 La condición y su expresión lingüística.
  - 40.4 La hipótesis y su expresión lingüística.

41. Competencias nocionales en sueco (7): expresión de relaciones de causa, consecuencia y finalidad.

- 41.1 La causa y su expresión lingüística.
- 41.2 La consecuencia y su expresión lingüística.
- 41.3 La finalidad y su expresión lingüística.

42. La competencia gramatical: el aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua. Variación sintáctica y diversidad contextual.

- 42.1 La competencia gramatical como competencia comunicativa lingüística.
- 42.2 Gradación en niveles de la competencia gramatical.
- 42.3 El aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua.
- 42.4 Variación sintáctica y diversidad contextual.

43. Competencia sintáctica (1). Estructura de la oración simple en sueco: tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

- 43.1 Estructura de la oración simple: tipos, constituyentes y su posición.
- 43.2 Fenómenos de concordancia en la oración simple.

44. Competencia sintáctica (2). Estructura de la oración compuesta en sueco: coordinación y yuxtaposición. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

- 44.1 Estructura de la oración compuesta: yuxtaposición. Tipos y constituyentes.
- 44.2 Estructura de la oración compuesta: coordinación. Tipos y constituyentes.
- 44.3 Fenómenos de concordancia en la yuxtaposición.
- 44.4 Fenómenos de concordancia en la coordinación.

45. Competencia sintáctica (3). Estructura de la oración compleja en sueco: la subordinación. Tipos de oraciones, estructura y elementos constituyentes.

- 45.1 La subordinación, tipos y estructuras oracionales.
- 45.2 Elementos constituyentes de la oración compleja subordinada, posición y función.
- 45.3 Fenómenos de concordancia en la subordinación.

46. El sintagma verbal sueco (1): clases de verbos y sus características.

- 46.1 El sintagma verbal como unidad comunicativa.
- 46.2 Tipología del verbo sueco.
- 46.3 Características de las clases verbales.

47. El sintagma verbal sueco (2): tiempo y aspecto.

- 47.1 La expresión del tiempo mediante el verbo.
- 47.2 La expresión del aspecto mediante el verbo.
- 47.3 El tiempo verbal.
- 47.4 El aspecto verbal.

48. El sintagma verbal sueco (3): la modalidad.

- 48.1 La expresión de la modalidad mediante el verbo.
- 48.2 Verbo y modalidad epistémica.
- 48.3 Verbo y modalidad deóntica.

49. El sintagma verbal sueco (4): voz verbal. Los verbos con formas –s.

- 49.1 La voz verbal como medio de topicalización sintáctica y discursiva.
- 49.2 Voz activa.

- 49.3 Voz pasiva.
- 49.4 Los verbos con formas –s.
  
- 50. El sintagma verbal sueco (5): la negación y otros procesos de modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia. Funciones sintácticas del sintagma verbal.
  - 50.1 Procedimientos de negación de la acción en el sintagma verbal.
  - 50.2 Procedimientos de modificación del núcleo del sintagma verbal.
  - 50.3 Funciones sintácticas del sintagma verbal.
  
- 51. El sintagma nominal sueco (1): el sustantivo. Clases, género, número, caso y grado. Procesos de sustantivación.
  - 51.1 El sustantivo como núcleo del sintagma nominal.
  - 51.2 Clases de sustantivos.
  - 51.3 Género, número y caso del sustantivo.
  - 51.4 El grado del sustantivo.
  - 51.5 Procesos de sustantivación.
  
- 52. El sintagma nominal sueco (2): el pronombre. Clases, género, número y caso. Funciones sintácticas del sintagma nominal.
  - 52.1 El pronombre como núcleo del sintagma nominal.
  - 52.2 Clases pronominales.
  - 52.3 Género y número de los pronombres.
  - 52.4 Casos del pronombre.
  - 52.5 Funciones sintácticas del sintagma nominal.
  
- 53. El sintagma nominal sueco (3). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación (frase de relativo y otros mecanismos). Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.
  - 53.1 Complejidad del sintagma nominal y ajuste al contexto comunicativo.
  - 53.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
  - 53.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
  
- 54. El sintagma adjetival sueco (1): el adjetivo. Clases, género, número y grado. Procesos de adjetivación. Funciones sintácticas del sintagma adjetival.
  - 54.1 El adjetivo como núcleo del sintagma adjetival según sus clases.
  - 54.2 Género y número de los adjetivos.
  - 54.3 El grado del adjetivo.
  - 54.4 Procesos de adjetivación.
  - 54.5 Funciones sintácticas del sintagma adjetival.
  
- 55. El sintagma adjetival sueco (2). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.
  - 55.1 Complejidad del sintagma adjetival y ajuste al contexto comunicativo.
  - 55.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
  - 55.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).

56. El sintagma adverbial sueco: adverbios y locuciones adverbiales. Clases y grado. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

- 56.1 El adverbio y sus clases.
- 56.2 El grado del adverbio.
- 56.3 Procedimientos de modificación del núcleo del sintagma adverbial y sus efectos.
- 56.4 Locuciones adverbiales.
- 56.5 Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

57. El sintagma preposicional sueco: preposiciones y locuciones preposicionales. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

- 57.1 Preposiciones: formas y usos.
- 57.2 Procedimientos de modificación del núcleo del sintagma preposicional y sus efectos.
- 57.3 Régimen de las preposiciones.
- 57.4 Locuciones preposicionales.
- 57.5 Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

58. La competencia léxica en sueco (1). Procesos de formación de palabras. Préstamos. Formas plurilexemáticas. Creatividad léxica.

- 58.1 La competencia léxica en actividades de producción e interacción.
- 58.2 Procesos de formación de palabras.
- 58.3 Préstamos léxicos.
- 58.4 Formas plurilexemáticas.
- 58.5 Creatividad léxica.

59. La competencia léxica (2). Relaciones de sentido: homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras. Campos semánticos.

- 59.1 La competencia léxica en actividades de comprensión oral y de lectura.
- 59.2 Homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras relaciones semánticas.
- 59.3 Campos semánticos.

60. La competencia fonológica en sueco (1): sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

- 60.1 Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones.
- 60.2 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos vocálicos.
- 60.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio vocálico.

61. La competencia fonológica en sueco (2): sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

- 61.1 Sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones.
- 61.2 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos consonánticos.
- 61.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio consonántico.

62. La competencia fonológica en sueco (3). Procesos fonológicos en la cadena hablada: elisión, asimilación y otros.

- 62.1 Elisión, asimilación y otros procesos en la cadena hablada.

63. La competencia fonológica en sueco (4): acento, ritmo y entonación. Efectos y valores discursivos.

- 63.1 Acento y acentuación.
- 63.2 Ritmo, prosodia y sus efectos y valores discursivos.
- 63.3 Patrones entonativos, sus efectos y valores discursivos.

64. La competencia ortográfica en sueco (1): representación gráfica de fonemas y sonidos. Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

64.1 Representación gráfica de fonemas y sonidos.

64.2 Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

65. La competencia ortográfica en sueco (2): signos ortográficos. La puntuación como recurso de cohesión textual. Estructura silábica y división de palabras.

65.1 La puntuación como recurso de cohesión textual.

65.2 Formas y usos de los signos ortográficos.

65.3 Estructura silábica y división de palabras.

66. Variedades del idioma sueco: variedades diatópicas, diastráticas y diafásicas.

66.1 La relación entre los estándares y las variantes en lengua.

66.2 Variedades diatópicas del sueco.

66.3 Variedades diastráticas del sueco.

66.4 Variedades diafásicas del sueco.

67. El lenguaje académico, científico y tecnológico.

67.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter académico.

67.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter científico y tecnológico.

67.3 Competencias específicas para la comprensión de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

67.4 Competencias específicas para la producción de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

67.5 Competencias específicas de mediación en las áreas académica, científica y tecnológica.

68. El lenguaje jurídico, comercial y administrativo.

68.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter jurídico.

68.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter comercial y administrativo.

68.3 Competencias específicas para la comprensión de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

68.4 Competencias específicas para la producción de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

68.5 Competencias específicas de mediación en las áreas jurídica, comercial y administrativa.

69. El lenguaje literario. El papel de la literatura en el currículo de sueco como segunda lengua.

69.1 Convenciones de forma y contenido del texto literario.

69.2 Géneros literarios y su ejemplificación para la lengua sueca.

69.3 El papel de la literatura en el currículo.

70. Los medios de comunicación en sueco: prensa, radio y televisión. El lenguaje periodístico y publicitario.

70.1 Panorama de los medios de comunicación en lengua sueca.

70.2 Convenciones de forma y contenido en la prensa escrita.

70.3 Convenciones de forma y contenido en los medios audiovisuales.

70.4 Competencias socioculturales y comunicativas para la comprensión del texto periodístico y publicitario.

70.5 Competencias socioculturales y comunicativas para la producción de textos de carácter informativo, mediático y publicitario.

71. Panorama del desarrollo histórico de la lengua sueca. El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

71.1 Panorama del desarrollo histórico de la lengua sueca.

71.2 El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

72. La lengua sueca en el contexto escandinavo / nórdico: perspectiva histórica y actual.

72.1 Perspectiva histórica de la lengua sueca en el contexto escandinavo / nórdico.

72.2 Situación actual de la lengua sueca en el contexto escandinavo / nórdico.

73. Panorama de la literatura en sueco hasta el siglo XX y su tratamiento didáctico.

73.1 Panorama de la literatura en sueco hasta el siglo XX.

73.2 Tratamiento didáctico de la literatura en lengua sueca.

74. La novela corta, el cuento y el ensayo contemporáneos en lengua sueca: selección de textos y análisis de una obra representativa.

74.1 La novela corta contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

74.2 El cuento contemporáneo en lengua sueca: selección de textos y análisis de una obra representativa.

74.3 El ensayo contemporáneo en lengua sueca: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75. La novela contemporánea en lengua sueca: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75.1 La novela contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76. La poesía contemporánea en lengua sueca: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76.1 La poesía contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77. El teatro contemporáneo en lengua sueca: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77.1 El teatro contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

78. El cine en lengua sueca: evolución y tendencias.

78.1 Panorama histórico del cine en lengua sueca.

78.2 Últimas tendencias del cine en lengua sueca.

79. La competencia digital: las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza, el aprendizaje y el autoaprendizaje de la lengua sueca.

79.1 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza.

79.2 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en el aprendizaje y el autoaprendizaje.