

### III. OTRAS DISPOSICIONES

#### UNIVERSIDADES

- 1227** *Resolución de 14 de enero de 2013, de la Universidad Católica San Antonio, por la que se publica el plan de estudios de Máster en Danza y Artes del Movimiento.*

Obtenida la verificación del Plan de Estudios por el Consejo de Universidades, con fecha 1 de junio de 2010, de conformidad con el Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, previo informe positivo de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA), y autorizada su implantación por la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, según Decreto 229/2010, de 30 de julio («BORM» número 183, de 10 de agosto), figurando inscrito en el Registro de Universidades, Centros y Títulos (RUCT), por Resolución de fecha 7 de septiembre de 2010 («BOE» número 236, de 29 de septiembre), y para cumplir con lo previsto en el artículo 35.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de Universidades,

Este Rectorado resuelve publicar el plan de estudios conducente a la obtención del Título de Máster Oficial en Danza y Artes del Movimiento por la Universidad Católica San Antonio, que se recoge en el Anexo de esta Resolución.

Murcia, 14 de enero de 2013.–La Rectora, Josefina García Lozano.

## ANEXO

Denominación del Título: Máster Universitario en Danza y Artes del Movimiento.  
Rama de conocimiento a la que se adscribe el título: Artes y Humanidades.

*Resumen del Plan de Estudios y distribución de créditos*

Tipo de materias	Créditos
Obligatorias (OB) . . . . .	44
Optativas (OP) . . . . .	0
Prácticas Externas (PE) . . . . .	10
Trabajo Fin de Máster (TFM) . . . . .	6
<b>TOTAL . . . . .</b>	<b>60</b>

*Plan de Estudios por módulos y materias*

## 1. Módulo I: Las Artes del Movimiento (22 ECTS)

Materias	ECTS	Carácter	Unidad Temporal
Materia I: Comedia, arte y clown . . . . .	9	OB	Semestral.
Materia II: La expresión del cuerpo y el movimiento escénico . . . . .	13	OB	Semestral.

## 2. Módulo II: La Danza Contemporánea (22 ECTS)

Materias	ECTS	Carácter	Unidad Temporal
Materia III: La danza postmodernista americana . . . . .	12	OB	Semestral.
Materia IV: Otras tendencias de la danza contemporánea . . . . .	10	OB	Semestral.

## 3. Módulo III: Practicum (10 ECTS)

Materias	ECTS	Carácter	Unidad Temporal
Materia V: Prácticas Externas . . . . .	10	PE	Semestral.

## 4. Módulo IV: Trabajo Final de Máster (6 ECTS)

Materias	ECTS	Carácter	Unidad Temporal
Materia VI: Trabajo Final de Máster . . . . .	6	TFM	Semestral.