

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

- 5119** *Resolución de 16 de mayo de 2016, de la Universidad Mondragon Unibertsitatea, por la que se publica la modificación del plan de estudios de Graduado en Comunicación Audiovisual.*

El plan de estudios de la titulación de Grado en Comunicación Audiovisual de Mondragon Unibertsitatea fue publicado en el «Boletín Oficial del Estado» de 4 de noviembre de 2010, una vez establecido el carácter oficial del título por acuerdo del Consejo de Ministros de 4 de junio de 2010 (publicado en el BOE de 26 de junio de 2010).

De conformidad con lo que dispone el artículo 28 del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, modificado por el Real Decreto 861/2010, de 2 de julio, por el que se establece el procedimiento para la modificación de planes de estudio ya verificados, y tras haber obtenido el informe Favorable de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación a la solicitud de Mondragon Unibertsitatea de modificación del Plan de estudios de la titulación de Graduado o Graduada en Comunicación Audiovisual, este Rectorado ha resuelto publicar la modificación del plan de estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Comunicación Audiovisual, que quedará estructurado según consta en el anexo de esta resolución.

Mondragón, 16 de mayo de 2016.—El Rector, Vicente Atxa Uribe.

ANEXO

GRADUADO/A EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

Rama de conocimiento: Ciencias jurídicas y sociales

1. Distribución general del plan de estudios en créditos ECTS, por tipo de materia

Plan de estudios 2014

Tipo materia	ECTS
Formación básica	60
Obligatorias	129
Optativas	15
Prácticas	12
Proyecto fin de grado	24
Total	240

2. Estructura del plan de estudios.

Materia	Curso	Tipo	ECTS
<i>Módulo I: Introducción</i>			
Comunicador audiovisual: definición, funciones y contextualización	1.º	OB	2
<i>Módulo II: Teoría e historia de los medios audiovisuales y nuevos soportes multimedia</i>			
Documentación audiovisual	1.º	FB	6
Historia de la comunicación audiovisual	1.º	FB	6

Materia	Curso	Tipo	ECTS
<i>Módulo III: Estructura y políticas de la comunicación audiovisual</i>			
Teoría y estructura de la comunicación	1.º	FB	6
Derecho de la comunicación audiovisual	2.º	FB	6
<i>Módulo IV: Análisis de los discursos audiovisuales y de sus efectos sociales</i>			
Cultura audiovisual	2.º	FB	6
Teoría y análisis del cine y de la televisión	2.º	FB	6
<i>Módulo V: Procesos de ideación y narrativa audiovisual</i>			
Lenguaje audiovisual	2.º	FB	6
Guion de entretenimiento	2.º	OB	3
Guion de ficción	3.º	OB	3
Narrativa audiovisual	3.º	OB	3
<i>Módulo VI: Técnicas y procesos creativos de producción, realización y postproducción</i>			
Realización audiovisual	3.º	OB	3
Dirección de actores	3.º	OB	3
Laboratorio de innovación	4.º	OB	3
<i>Módulo VII: Organización y producción audiovisual y multimedia</i>			
Organización, programación y audiencias televisivas	2.º	OB	6
Producción y financiación de audiovisuales	3.º	OB	3
Publicidad, promoción y difusión de la obra audiovisual	4.º	OB	4
Creación y gestión de la empresa audiovisual	4.º	OB	4
<i>Módulo VIII: Industrias culturales y movimientos estéticos contemporáneos</i>			
Identidad, cultura y sociedad de la información	2.º	FB	6
Fundamentos de la cultura contemporánea	3.º	OB	3
Cambio social y era de la información	4.º	OB	6
<i>Módulo IX: Tecnologías de los medios audiovisuales y multimedia</i>			
Fundamentos del diseño	1.º	OB	6
Fotografía y tratamiento digital de la imagen	1.º	FB	6
Tecnología audiovisual	1.º	OB	4
Animación gráfica I	2.º	OB	3
Animación gráfica II	2.º	OB	3
Dirección de fotografía e iluminación I	3.º	OB	3
Dirección de fotografía e iluminación II	3.º	OB	3
Teoría y técnica del sonido I	3.º	OB	3
Teoría y técnica del sonido II	3.º	OB	3
Técnicas de animación audiovisual	4.º	OB	4
<i>Módulo X: Escritura y expresión oral. Adecuación de su uso a los medios de comunicación sonoros y audiovisuales</i>			
Comunicación oral	1.º	OB	6
Comunicación escrita	1.º	FB	6
Inglés para comunicación audiovisual	2.º	OB	3
<i>Módulo XI: Proyectos</i>			
Proyecto: Comunicación digital	1.º	OB	6
Proyecto: Creación radiofónica	1.º	OB	6
Proyecto: Realización de informativos para televisión	2.º	OB	6

Materia	Curso	Tipo	ECTS
Proyecto: Creación de programas de TV	2.º	OB	6
Proyecto: Documental contemporáneo	3.º	OB	6
Proyecto: Práctica de ficción	3.º	OB	6
Proyecto: Generación de nuevos formatos y contenidos	4.º	OB	6
<i>Módulo XII: Prácticas. Proyecto fin de Grado</i>			
Prácticas	3.º	OB	12
Proyecto fin de grado	4.º	OB	24
<i>Materias Optativas</i>			
Fotoperiodismo	3.º/4.º	OP	3
Comunicación organizacional	3.º/4.º	OP	3
Comunicación emprendedora	3.º/4.º	OP	3
Comunicación intercultural	3.º/4.º	OP	3
Gestión de recursos on-line	3.º/4.º	OP	3
Cultura empresarial	3.º/4.º	OP	3
Marketing	3.º/4.º	OP	3
Metodologías de investigación en comunicación	3.º/4.º	OP	3
Programas educativos en TV	3.º/4.º	OP	3
Programas deportivos en TV	3.º/4.º	OP	3
Literatura y ficción audiovisual	3.º/4.º	OP	3
Taller de videoclip	3.º/4.º	OP	3
Edición avanzada y postproducción	3.º/4.º	OP	3
Introducción a los videojuegos	3.º/4.º	OP	3
Organización de eventos culturales	3.º/4.º	OP	3
Dirección artística	3.º/4.º	OP	3
Bandas sonoras y elementos musicales	3.º/4.º	OP	3
Arte contemporáneo y video creación	3.º/4.º	OP	3
Fotografía digital	3.º/4.º	OP	3
Comic y narrativa gráfica	3.º/4.º	OP	3
Taller de creación de diálogos	3.º/4.º	OP	3
Escritura creativa	3.º/4.º	OP	3
Género y comunicación audiovisual	3.º/4.º	OP	3
Ficción contemporánea	3.º/4.º	OP	3
Análisis e interpretación de la obra audiovisual	3.º/4.º	OP	3
Deontología	3.º/4.º	OP	3
Cultura vasca	3.º/4.º	OP	3
Estudio del patrimonio cultural	3.º/4.º	OP	3
Francés para comunicación audiovisual	3.º/4.º	OP	3
Cooperación para el desarrollo	3.º/4.º	OP	3

FB: Formación básica.

OB: Obligatorias.

OP: Optativas.