

## III. OTRAS DISPOSICIONES

## UNIVERSIDADES

**1705** *Resolución de 26 de enero de 2017, de la Universidad de Granada, por la que se publica el plan de estudios de Máster en Estudios Literarios y Teatrales.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, así como la autorización de la Comunidad Autónoma de Andalucía, y establecido el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 11 de diciembre de 2015 (publicado en el BOE de 24 de diciembre de 2015 por resolución de la Secretaría General de Universidades de 15 de diciembre de 2015), este Rectorado ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Máster Universitario en Máster Universitario en Estudios Literarios y Teatrales por la Universidad de Granada, que quedará estructurado según consta en el anexo de esta Resolución.

Granada, 26 de enero de 2017.–La Rectora, Pilar Aranda Ramírez.

## ANEXO

Cuadro 1. *Resumen de materias y distribución de créditos ECTS del Máster Universitario en Estudios Literarios y Teatrales*

Tipo de Materia	Créditos ECTS
Obligatorias .....	24
Optativas .....	24
Prácticas externas .....	–
Trabajo Fin de Máster .....	12
<b>Total .....</b>	<b>60</b>

Cuadro 2. *Módulos y Materias del Máster Universitario en Estudios Literarios y Teatrales*

Módulo	Materia	ECTS	Carácter
Módulo I: Fundamentos de la Investigación Literaria y Teatral.	Fundamentos clásicos y clasicistas de la teoría literaria y teatral.	6	Obligatorio.
	Bases teóricas para la interpretación de textos narrativos y dramáticos.	6	Obligatorio.
	Bases metodológicas de la investigación literaria y teatral.	6	Obligatorio.
	Bases teóricas de los estudios interartísticos e intermediales.	6	Obligatorio.
Módulo Optativo específico en Estudios Literarios (Itinerario 1).	Bases métricas y retóricas para el estudio del uso poético de la lengua.	6	Optativo.
	Teoría de las formas narrativas.	6	Optativo.
	Semiótica literaria y semiótica de la cultura.	6	Optativo.
	Sociocrítica y análisis del discurso.	6	Optativo.
	Crítica cultural.	6	Optativo.
	Teoría de la literatura y de las artes.	6	Optativo.
	Teorías literarias actuales.	6	Optativo.
La enseñanza de la literatura y de los estudios literarios.	6	Optativo.	

Módulo	Materia	ECTS	Carácter
Módulo Optativo específico en Estudios Teatrales (Itinerario 2).	El teatro, el texto y el espectáculo.	6	Optativo.
	El teatro grecolatino y su proyección escénica.	6	Optativo.
	El teatro clásico francés: puestas en escena.	6	Optativo.
	La escena isabelina: los textos de Shakespeare y sus formas de representación.	6	Optativo.
	El teatro nacional español: pasado y presente de su presencia en la escena.	6	Optativo.
	Teatro y vanguardias históricas.	6	Optativo.
	Dramaturgias contemporáneas.	6	Optativo.
	Posmodernidad teatral y nuevas formas de representación.	6	Optativo.
	Propuesta de análisis del espectáculo.	6	Optativo.
Módulo Optativo Específico en Literaturas Hispánicas (Itinerario 3).	La escritura barroca: aspectos de la literatura española 1580-1680.	6	Optativo.
	El siglo XIX: los grandes relatos.	6	Optativo.
	Modernismo y modernidad en las literaturas hispánicas.	6	Optativo.
	Letras hispánicas del siglo XX. Narrativa.	6	Optativo.
	Letras hispánicas. Poesía.	6	Optativo.
	Poéticas del compromiso desde el siglo XXI.	6	Optativo.
Trabajo Fin de Máster.	Trabajo Fin de Máster.	12	Obligatorio.