

### III. OTRAS DISPOSICIONES

## MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

**12457** *Orden CUD/929/2018, de 6 de septiembre, por la que se designan los jurados para la concesión de los Premios Nacionales de Artes Plásticas, de Fotografía, de Diseño de Moda, de Restauración y Conservación de Bienes Culturales y de Tauromaquia correspondientes al año 2018.*

Por Resoluciones de 21 de marzo y 6 de abril de 2018, de la Dirección General de Bellas Artes y Patrimonio Cultural, se convocaron los Premios Nacionales de Artes Plásticas, de Fotografía, de Diseño de Moda, de Restauración y Conservación de Bienes Culturales y de Tauromaquia correspondientes al año 2018 («Boletín Oficial del Estado» de 2 de abril y de 30 de mayo), desarrollando la normativa que regula su concesión.

De acuerdo con el apartado cuarto de las citadas resoluciones, los miembros de los Jurados, entre los que se encontrarán los premiados en la convocatoria anterior, serán designados por Orden del Ministro de Cultura y Deporte, a propuesta del Director General de Bellas Artes, teniendo en consideración las propuestas formuladas por diversas instituciones relacionadas con el sector de cada uno de los Premios.

En virtud de lo anterior, y de conformidad con dichas propuestas y según el Real Decreto 817/2018, de 6 de julio, por el que se desarrolla la estructura orgánica básica del Ministerio de Cultura y Deporte («Boletín Oficial del Estado» de 7 de julio), he tenido a bien disponer:

Primero.

El Jurado encargado de la concesión del Premio Nacional de Artes Plásticas correspondiente a 2018 estará constituido por los siguientes miembros:

Presidente: Don Román Fernández-Baca Casares, Director General de Bellas Artes.

Vicepresidente: La persona titular de la Subdirección General de Promoción de las Bellas Artes.

Vocales:

Doña María Ángeles de la Cruz Pérez (Ángela de la Cruz), Premio Nacional de Artes Plásticas 2017.

Doña Estrella de Diego Otero, catedrática de Arte Contemporáneo, Universidad Complutense de Madrid.

Doña Blanca de la Torre García, comisaria de exposiciones, escritora e historiadora del arte.

Don Ferran Barenblit Scheinin, director del Museu d'Art Contemporani de Barcelona.

Don Javier García Montes, escritor, crítico de arte y comisario.

Doña Karin Ohlenschläger, directora de actividades de Laboral, Centro de Arte y Creación Industrial.

Don Ángel Calvo Ulloa, comisario y crítico de arte.

Secretario: Don Rodrigo de la Fuente Puebla, Consejero Técnico de la Subdirección General de Promoción de las Bellas Artes, que actuará con voz pero sin voto.

Segundo.

El Jurado encargado de la concesión del Premio Nacional de Fotografía correspondiente a 2018 estará compuesto por los siguientes miembros:

Presidente: Don Román Fernández-Baca Casares, Director General de Bellas Artes.

Vicepresidente: La persona titular de la Subdirección General de Promoción de las Bellas Artes.

Vocales:

Doña Cristina de Middel Puch, Premio Nacional de Fotografía 2017.

Don Leopoldo Zugaza Fernández, Presidente de Photomuseum, Zarautz.

Don Miguel González Navarro, director de la agencia de fotografía Contacto y fotógrafo.

Don Claudi Carreras Guillén, comisario de fotografía.

Doña Alicia Chillida Ameztoy, historiadora del arte y comisaria independiente.

Doña Luz Bejarano Coca, historiadora del arte y gestora cultural, miembro de la junta de la asociación Mujeres en las Artes Visuales.

Don Adolfo Autric Amarillo de Sancho, coleccionista de fotografía.

Secretario: Don Rodrigo de la Fuente Puebla, Consejero Técnico de la Subdirección General de Promoción de las Bellas Artes, que actuará con voz pero sin voto.

Tercero.

El Jurado encargado de la concesión del Premio Nacional de Diseño de Moda correspondiente a 2018 estará compuesto por los siguientes miembros:

Presidente: Don Román Fernández-Baca Casares, Director General de Bellas Artes.

Vicepresidente: La persona titular de la Subdirección General de Promoción de las Bellas Artes.

Vocales:

Doña Agatha Ruiz de la Prada Sentmenat, Premio Nacional de Diseño de Moda 2017.

Doña Ana García-Siñeriz Alonso, directora de Condé Nast College.

Don Juan Gutiérrez Fernández-Barja, conservador de moda contemporánea del Museo del Traje.

Doña Carmen Rosario Mora Solanilla, especialista en cultura de moda.

Don Gorka Postigo Breedveld, fotógrafo y empresario.

Don Lucas Arraut Barroeta, director de la revista Icon.

Doña Carmen García Melgar, periodista y docente especializada en moda y tendencias.

Secretario: Don Rodrigo de la Fuente Puebla, Consejero Técnico de la Subdirección General de Promoción de las Bellas Artes, que actuará con voz pero sin voto.

Cuarto.

El Jurado encargado de la concesión del Premio Nacional de Restauración y Conservación de Bienes Culturales correspondiente a 2018 estará compuesto por los siguientes miembros:

Presidente: Don Román Fernández-Baca Casares, Director General de Bellas Artes.

Vicepresidente: La persona titular de la Subdirección General del Instituto de Patrimonio Cultural de España.

Vocales:

Doña Carmen Añón Feliú, Premio Nacional de Conservación y Restauración de Bienes Culturales 2017.

Don Fernando Mendoza Castells, a propuesta del Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España.

Doña Ana Almagro Vidal, a propuesta del ICOMOS – Comité Nacional Español

Doña Elsa María Soria Hernanz, a propuesta de la Escuela Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, Madrid.

Doña Ruth Chércoles Asensio, a propuesta del Grupo Español del Instituto para la Conservación de Obras Artísticas e Históricas (GE-IIC).

Don Luis Cueto Ferrándiz, a propuesta de la Asociación Hispania Nostra

Doña Alicia Castillo Mena, a propuesta del Instituto Universitario de Investigaciones Feministas de la Universidad Complutense de Madrid.

Secretario: Don Pablo Jiménez Díaz, Jefe de Área de Documentación y Difusión del Instituto del Patrimonio Cultural de España, que actuará con voz pero sin voto.

Quinto.

El Jurado encargado de la concesión del Premio Nacional de Tauromaquia correspondiente a 2018 estará compuesto por los siguientes miembros:

Presidente: Don Román Fernández-Baca Casares. Director General de Bellas Artes.

Vicepresidenta: La persona titular de la Subdirección General de Protección del Patrimonio Histórico.

Vocales:

Don Enrique Ponce Martínez, torero, Premio Nacional de Tauromaquia 2017.

Doña Teresa Belmonte, profesora de la Universidad de Almería.

Don Juan Diego Vicente Hernández, presidente de la Unión de Toreros.

Doña Anabel Moreno Muela, presidenta de la plaza de toros de la Real Maestranza de Sevilla.

Don David Prados, secretario general de la Unión Nacional de Picadores y Banderilleros Españoles.

Doña Mar Gutiérrez López, secretaria técnica de la Asociación Nacional de Organizadores de Espectáculos Taurinos.

Don Manuel Ángel Fernández Mateo, director-gerente del Centro de Asuntos Taurinos de la Comunidad Autónoma de Madrid.

Doña Beatriz Badorrey Martín, profesora de historia del derecho y de las instituciones (UNED).

Don Secundino Ortuño Martínez, Colegio Oficial de Veterinarios de Madrid. Veterinario de la Plaza de Toros Monumental de Las Ventas de Madrid.

Doña Rosario Pérez, redactora de la sección de toros de ABC.

Don Joaquín Moeckel Gil, abogado.

Doña Cristina Sánchez, torero.

Secretario: Don Antonio Amorós Mayoral, Vocal Asesor de la Dirección General de Bellas Artes, que actuará con voz pero sin voto.

Madrid, 6 de septiembre de 2018.–El Ministro de Cultura y Deporte, José Guirao Cabrera.