

II. AUTORIDADES Y PERSONAL

A. Nombramientos, situaciones e incidencias

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL

7963 *Orden EFP/574/2019, de 14 de mayo, por la que, a propuesta de la Consejería de Educación e Investigación de la Comunidad de Madrid, se nombran funcionarios de carrera del Cuerpo de Catedráticos de Música y Artes Escénicas, a los seleccionados en el procedimiento selectivo convocado por Resolución de 27 de septiembre de 2018.*

Por Resolución de 27 de septiembre de 2018 («Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid» de 4 de octubre), modificada por corrección de errores (BOCM de 16 de octubre), la Dirección General de Recursos Humanos de la Consejería de Educación e Investigación de la Comunidad de Madrid, convocó procedimiento selectivo de acceso al Cuerpo de Catedráticos de Música y Artes Escénicas.

Por Resolución de 30 de abril de 2019, la Dirección General de Recursos Humanos de la Consejería de Educación e Investigación aprueba el expediente del procedimiento selectivo de acceso al Cuerpo de Catedráticos de Música y Artes Escénicas, convocado por Resolución de 27 de septiembre de 2018.

De conformidad con lo establecido en el artículo 32.1 del Real Decreto 276/2007, de 23 de febrero, por el que se aprueba el Reglamento de ingreso, accesos y adquisición de nuevas especialidades en los cuerpos docentes a que se refiere la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, modificado por corrección de errores del Real Decreto 276/2007, de 23 de febrero («Boletín Oficial del Estado» de 26 de julio).

Vista la propuesta de la Consejería de Educación e Investigación de la Comunidad de Madrid,

Este Ministerio ha dispuesto:

Primero.

Nombrar funcionarios de carrera del Cuerpo de Catedráticos de Música y Artes Escénicas, a los seleccionados en el procedimiento selectivo convocado por Resolución de 27 de septiembre de 2018, que aparecen relacionados en el anexo a esta Orden, con indicación del número de Registro de Personal, especialidad y puntuación que les corresponde.

Segundo.

Los nombrados a través de la presente Orden se considerarán ingresados como funcionarios de carrera del Cuerpo de Catedráticos de Música y Artes Escénicas, con efectos de 1 de junio de 2019.

Tercero.

La presente Orden podrá ser recurrida potestativamente en reposición, en el plazo de un mes y ante el mismo órgano que la ha dictado, de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

Asimismo, contra esta Orden, que es definitiva en la vía administrativa, cabe interponer recurso contencioso-administrativo ante la Sala de lo Contencioso-administrativo de la Audiencia Nacional, conforme a lo establecido en el artículo 11.1 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-administrativa, y artículo 66 de la Ley Orgánica 6/1985, de 1 de julio, del Poder Judicial, en la redacción dada por la Ley Orgánica 6/1998, de 13 de julio, en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente

a la fecha de su publicación, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 46.1 de la citada Ley 29/1998.

Madrid, 14 de mayo de 2019.—La Ministra de Educación y Formación Profesional, P.D. (Orden EFP/1422/2018, de 27 de diciembre), el Subsecretario de Educación y Formación Profesional, Fernando Gurrea Casamayor.

ANEXO

Cuerpo: 0593. Catedráticos de Música y Artes Escénicas

NRP	Apellidos y nombre	DNI/NIE	Turno	Puntuación
<i>Especialidad: 001 Acordeón</i>				
****69546 A0593	Algora Aguilar, Esteban	****0695	03	10,0000
<i>Especialidad: 005 Danza Clásica</i>				
****68446 A0593	Larrasquitu Concepción, Virginia Eva	****2684	03	10,0000
****58646 A0593	Zaragoza García, Gonzalo	****9586	03	10,0000
****96157 A0593	Azcarraga Díaz, María Lourdes de	****4961	03	9,3000
<i>Especialidad: 006 Canto</i>				
****05424 A0593	Triana Pascual, María Ángeles Elia	****3054	03	10,0000
****65613 A0593	Almazán Gil, Sara	****8656	03	10,0000
****47935 A0593	Rodrigo Lavín, Ana	****2479	03	9,2041
****61857 A0593	Prieto Menchero, Virginia María	****9618	03	7,5841
****79424 A0593	Manso Sánchez, María Victoria	****1794	03	7,5604
<i>Especialidad: 008 Clarinete</i>				
****45246 A0593	Zarzo Cabello, Andrés	****1452	03	10,0000
<i>Especialidad: 009 Clave</i>				
****37668 A0593	Márquez Chulilla, Silvia	****4376	03	10,0000
<i>Especialidad: 010 Composición</i>				
****12946 A0593	Díaz de la Fuente, Alicia María	****3129	03	10,0000
****36257 A0593	Huidobro Vega, Ángel	****3362	03	10,0000
<i>Especialidad: 014 Contrabajo</i>				
****49913 A0593	Ochoa Redondo, Susana	****7499	03	5,4916
<i>Especialidad: 017 Danza Española</i>				
****54902 A0593	Barrios Peralbo, María Jesús	****0549	03	10,0000
****39213 A0593	Alarcón Saguar, Raquel	****6392	03	10,0000
<i>Especialidad: 030 Fagot</i>				
****76046 A0593	Mas Soriano, Francisco Vicente	****2760	03	10,0000
<i>Especialidad: 032 Flauta Travesera</i>				
****21368 A0593	Martínez López, Vicente	****9213	03	10,0000
<i>Especialidad: 035 Guitarra</i>				
****12857 A0593	Trápaga Sánchez, Miguel	****3128	03	10,0000
****98235 A0593	Gómez Lorente, Pedro Jesús	****0982	03	10,0000
<i>Especialidad: 039 Historia de la Música</i>				
****07246 A0593	Pliego de Andrés, Víctor	****4072	03	10,0000

NRP	Apellidos y nombre	DNI/NIE	Turno	Puntuación
<i>Especialidad: 057 Pedagogía</i>				
****62057 A0593	Fernández Marín, María Dolores	****5620	03	10,0000
<i>Especialidad: 059 Piano</i>				
****06002 A0593	Gómez Bernaldo de Quirós, José Luis	****1060	03	10,0000
<i>Especialidad: 061 Improvisación y Acompañamiento</i>				
****82235 A0593	Galán Bueno, Carlos Pablo	****3822	03	10,0000
****51324 A0593	Guijarro Pérez, Álvaro Antonio	****5513	03	9,6500
<i>Especialidad: 063 Repertorio con Piano para Voz</i>				
****10913 A0593	Muñoz Ortega, Julio Alexis	****5109	03	10,0000
****00157 A0593	Moya Tudela, Antonio	****2001	03	10,0000
****62213 A0593	Romaní López, Vicente	****7622	03	10,0000
****29857 A0593	Viribay Salazar, Aurelio	****4298	03	10,0000
****06957 A0593	Robaina Pons, Jorge	****0069	03	10,0000
<i>Especialidad: 066 Saxofón</i>				
****89702 A0593	Franco Pallás, Joaquín	****0897	03	10,0000
<i>Especialidad: 072 Trombón</i>				
****35702 A0593	Hernandis Oltra, Elies	****0357	03	10,0000
<i>Especialidad: 074 Trompa</i>				
****34957 A0593	Calonge Campo, Santiago Javier	****4349	03	10,0000
<i>Especialidad: 075 Trompeta</i>				
****06446 A0593	García Sevilla, José Antonio	****3064	03	10,0000
<i>Especialidad: 076 Tuba</i>				
****10468 A0593	Dávila Sánchez, Manuel	****9104	03	10,0000
<i>Especialidad: 077 Viola</i>				
****96435 A0593	Kovacs Liau, Alano Melchor	****9964	03	10,0000
<i>Especialidad: 078 Violín</i>				
****84824 A0593	Torre Gutiérrez, Joaquín	****2848	03	10,0000
****62846 A0593	Saiz San Emeterio, Alejandro	****9628	03	10,0000
<i>Especialidad: 079 Violonchelo</i>				
****07802 A0593	Campa Anso, Cecilia de Montserrat	****2078	03	10,0000
<i>Especialidad: 098 Repertorio con Piano para Instrumentos</i>				
****15502 A0593	Amigo Fernández Lasheras, Jesús María	****6155	03	10,0000
****34046 A0593	Benavides González, Ana María	****8340	03	10,0000
****29724 A0593	Moya Maleno, Juan Lorenzo	****2297	03	10,0000
****75246 A0593	Martín Acevedo, Martín	****2752	03	10,0000
****73124 A0593	Mahugo Carles, Yago	****7731	03	9,1916
<i>Especialidad: 104 Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Clásica</i>				
****64624 A0593	López Crevillén, Eva María	****4646	03	10,0000
<i>Especialidad: 106 Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española</i>				
****78724 A0593	Pérez Rodríguez, Antonio	****5787	03	9,3916