

### III. OTRAS DISPOSICIONES

#### UNIVERSIDADES

**13626** *Resolución de 4 de septiembre de 2019, de la Universidad Internacional de La Rioja, por la que se publica la modificación del plan de estudios de Máster en Creación de Guiones Audiovisuales.*

Una vez recibido informe favorable de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación a la modificación del plan de estudios ya verificado, por no afectar ésta a la naturaleza ni a los objetivos del título inscrito en el Registro de Universidades, Centros y Títulos,

Este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en los artículos 26 y 28 del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, modificado por RD 861/2010, de 2 de julio, ha resuelto publicar la modificación del plan de estudios conducente a la obtención del título de Máster Universitario en Creación de Guiones Audiovisuales por la Universidad Internacional de La Rioja.

El plan de estudios a que se refiere la presente resolución quedará estructurado conforme figura en el anexo adjunto.

Logroño, 4 de septiembre de 2019.–El Rector, José María Vázquez García-Peñuela.

#### ANEXO

##### **Plan de estudios conducente al título de Máster Universitario en Creación de Guiones Audiovisuales por la Universidad Internacional de La Rioja**

Rama de conocimiento a la que se adscribe el título: Ciencias Sociales y Jurídicas

1. Distribución del Plan de Estudios en Créditos ECTS, por Tipo de Materia.

| Tipo de materia       | Créditos |
|-----------------------|----------|
| Obligatorias          | 36       |
| Optativas             | 0        |
| Prácticas Externas    | 18       |
| Trabajo Fin de Máster | 6        |
| Total                 | 60       |

## 2. Explicación general de la planificación del plan de estudios.

| Materias   | Asignaturas  | Créditos | Carácter |
|--|--|----------|----------|
| Teoría Audiovisual y del Guion (30 ECTS)                 | Análisis de Historias  | 6        | OB       |
|  | Construcción de Personajes   | 6        | OB       |
|  | Creación de la Trama   | 6        | OB       |
|  | La Actividad Extraliteraria del Guionista: Marco Legal y Comercial de la Actividad Profesional | 3        | OB       |
|  | Creación de Documentales   | 3        | OB       |
|  | Cambios Estructurales y Formatos de Ficción Seriada  | 6        | OB       |
| Historia del Audiovisual (6 ECTS)                        | Historia de los Medios Audiovisuales   | 6        | OB       |
| Prácticas en Creación de Guiones Audiovisuales (18 ECTS) | Prácticas en Creación de Guiones Audiovisuales   | 18       | PE       |
| Trabajo Fin de Máster (6 ECTS)                           | Trabajo Fin de Máster  | 6        | TFM      |