

### III. OTRAS DISPOSICIONES

## MINISTERIO DE TRANSPORTES, MOVILIDAD Y AGENDA URBANA

**6920** *Resolución de 23 de junio de 2020, conjunta de las Subsecretarías de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana y de Hacienda, sobre emisión y puesta en circulación de cuatro series de sellos de correo denominadas «12 Meses 12 Sellos.- 2020. Jaén», «Literatura.- 2020. Bibliobús», «Gastronomía: España en 19 Platos.- 2020. Extremadura. Caldereta de Cordero» y «Euromed.- 2020. Gastronomía Tradicional del Mediterráneo. Espeto».*

De conformidad con lo establecido en la disposición adicional cuarta de la Ley 43/2010, de 30 de diciembre, del servicio postal universal, de los derechos de los usuarios y del mercado postal, y de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 7.2.g) y 17 del Real Decreto 1637/2011, de 14 de noviembre, por el que se establece la composición, competencias y régimen de funcionamiento de la Comisión Filatélica del Estado y se regulan las emisiones de sellos de correo y otros signos de franqueo, se dicta la presente Resolución sobre emisión y puesta en circulación de cuatro series de sellos de correo denominadas «12 Meses 12 Sellos.-2020. Jaén»; «Literatura.-2020. Bibliobús»; «Gastronomía: España en 19 Platos.-2020. Extremadura. Caldereta de Cordero», y «Euromed.-2020. Gastronomía Tradicional del Mediterráneo. Espeto».

En su virtud, hemos resuelto:

Primero. *Estampación.*

Por la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre-Real Casa de la Moneda se procederá a la estampación de cuatro series de sellos de correo denominadas «12 Meses 12 Sellos.-2020. Jaén»; «Literatura.-2020. Bibliobús»; «Gastronomía: España en 19 Platos.-2020. Extremadura. Caldereta de Cordero», y «Euromed.-2020. Gastronomía Tradicional del Mediterráneo. Espeto».

Segundo. *Características.*

«12. Meses 12 Sellos.-2020. Jaén».

Dentro de la serie denominada «12 Meses 12 Sellos», el día 1 de julio de 2020, se emitirá un sello de correo autoadhesivo dedicado a «Jaén».

Características técnicas:

- Procedimiento de impresión: Offset.
- Soporte: Autoadhesivo fosforescente.
- Formato del sello: 35 x 24,5 mm (horizontal).
- Efectos en pliego: 50 sellos adhesivos.
- Valor postal del sello: Tarifa A.
- Tirada: Ilimitada.

«Literatura.-2020. Bibliobús».

El día 6 de julio de 2020, se emitirá un sello de correo correspondiente a la serie «Literatura», denominado «Bibliobús». La emisión se presenta en formato libro de 8 páginas, que incluye un sello de correo y alusiones a las diferentes obras literarias que transporta un bibliobús.

**Características técnicas:**

- Procedimiento de impresión: Offset + libro 8 páginas.
- Soporte: Estucado, engomado, fosforescente.
- Dentado del sello: 13<sup>1/2</sup> (horizontal) y 13<sup>1/2</sup> (vertical).
- Formato del sello: irregular 66,88 x 22,36 mm (horizontal).
- Formato del troquel: Irregular 163,6 x 28,8 mm (horizontal).
- Efectos en pliego: 1 sello individual.
- Valor postal del sello: 4 €.
- Tirada: 125.000 sellos.

«Gastronomía: España en 19 Platos.–2020. Extremadura. Caldereta de Cordero».

Dentro de la serie «Gastronomía: España en 19 Platos», el día 8 de julio de 2020 se emitirá una hoja bloque con un sello dedicado a «Extremadura. Caldereta de Cordero».

**Características técnicas:**

- Procedimiento de impresión: Offset + RA + troquelado.
- Soporte: Estucado, engomado sabor a cordero, fosforescente.
- Dentado del sello: 13<sup>1/4</sup> (horizontal) y 13<sup>3/4</sup> (vertical).
- Formato del sello: 57,6 x 40,9 mm (horizontal).
- Formato de la hoja bloque: 150,6 x 86,4 mm (horizontal).
- Efectos en pliego: 1 hoja bloque con un sello.
- Valor postal del sello: 4 €.
- Tirada: 125.000 hojas bloque.

«Euromed.–2020. Gastronomía Tradicional del Mediterráneo. Espeto».

El día 13 de julio de 2020, dentro de la serie «Euromed», se emitirá un sello de correo denominado «Gastronomía Española del Mediterráneo. Espeto», plato típico malagueño, en el que las sardinas son ensartadas en largas cañas y asadas con leña en la arena de playa.

**Características técnicas:**

- Procedimiento de impresión: Offset + cold foil + troquelado.
- Soporte: Estucado, engomado, fosforescente.
- Dentado del sello: 13<sup>3/4</sup> (horizontal) y 13<sup>1/4</sup> (vertical).
- Formato del sello: 40,9 x 57,6 mm (vertical).
- Formato del pliego Premium: 260 x 200 mm (horizontal).
- Valor postal del sello: 2 €.
- Efectos en pliego Premium: 6 sellos.
- Tirada: 192.000 sellos.

**Tercero. Puesta en circulación y distribución.**

1. La venta y puesta en circulación de las cuatro series se iniciará, respectivamente, el día 1, 6, 8 y 13 de julio de 2020.

2. La distribución a los puntos de venta de las cuatro series cesará el 31 de diciembre de 2022, no obstante, conservarán indefinidamente su valor a efectos de franqueo, hasta que se dicte orden en contrario. Una vez alcanzada dicha fecha, la Sociedad Estatal Correos y Telégrafos, S.A., podrá interesar de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre-Real Casa de la Moneda la inutilización de los sellos sobrantes de la emisión.

**Cuarto. Reservas.**

De todos estos efectos la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre-Real Casa de la Moneda reservará a disposición de la Sociedad Estatal Correos y Telégrafos, S.A. un

mínimo de 2.500 unidades de cada efecto, para atender los compromisos derivados de la pertenencia a la Unión Postal Universal y a otros organismos internacionales, así como para su incorporación a los fondos filatélicos del Museo Postal y Telegráfico y para la promoción de la filatelia.

Otras 500 unidades de estos efectos serán reservadas a la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre-Real Casa de la Moneda, para atenciones de intercambio con los Organismos emisores de otros países, integración en los fondos filatélicos del Museo de dicha Fábrica y promoción filatélica nacional e internacional.

Quinto. *Material utilizado para la impresión.*

Por la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre-Real Casa de la Moneda se procederá a la destrucción de los proyectos, maquetas, dibujos, pruebas, planchas y cualquier otro elemento o material utilizado, una vez realizada la emisión. Sin embargo, cuando resulte, a juicio de la Fábrica, que alguno de los elementos empleados en la preparación o estampillado de la emisión encierra gran interés histórico o didáctico, podrá ser destinado, convenientemente inutilizado, a dotar el Museo de la Fábrica, el Museo Postal y Telegráfico o cualquier otro museo de interés en la materia. En tal caso se extenderá el acta correspondiente, tanto de la inutilización como de los elementos que en calidad de depósito se integren en alguno de los indicados museos.

Madrid, 23 de junio de 2020.–El Subsecretario de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana, Jesús M. Gómez García.–La Subsecretaria de Hacienda, Pilar Paneque Sosa.