

### III. OTRAS DISPOSICIONES

#### MINISTERIO DE CULTURA

**16184** Orden CLT/824/2024, de 23 de julio, por la que se ejercita el derecho de tanteo sobre el lote n.º 8, subastado por la sala El Remate, en Madrid.

A propuesta de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Bellas Artes, formulada el día 23 de julio de 2024, en aplicación del artículo 38 de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, y de los artículos 40 y 41.2 del Real Decreto 111/1986, de 10 de enero, de desarrollo parcial de dicha Ley, dispongo:

Primero.

Que se ejercite el derecho de tanteo para el Museo Nacional del Prado, con cargo a sus presupuestos, sobre el bien mueble que fue incluido en el catálogo de la subasta pública celebrada en la sala El Remate, en Madrid, el día 4 de julio de 2024, con el número de lote y referencias siguientes:

Lote 8. Regoyos, Darío de (1857-1913), Verhaeren, Émile (1855-1916) España Negra. Barcelona: imp. de Pedro Ortega, 1899. 76 p.; 29 cm.; con 27 grabados y 7 originales en boj.

Segundo.

Para el abono a la sala subastadora del precio de remate de setecientos cincuenta euros (750 €), más los gastos inherentes, así como para la custodia del bien subastado, el representante de la entidad de derecho público afectada habrá de acordar directamente con los subastadores las medidas que estime convenientes.

Madrid, 23 de julio de 2024.—El Ministro de Cultura, P. D. (Orden CLT/503/2024, de 27 de mayo), el Secretario de Estado de Cultura, Jordi Martí Grau.