

III. OTRAS DISPOSICIONES

MINISTERIO DE CULTURA

16992 Orden CLT/871/2024, de 5 de agosto, por la que se ejercita el derecho de tanteo sobre el lote n.º 273, subastado por la sala El Remate, en Madrid.

A propuesta de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Bellas Artes, formulada el día 11 de julio de 2024, con el informe favorable de la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Bienes del Patrimonio Histórico Español, acordado en la reunión del pleno celebrada el 19 de junio de 2024, y en aplicación del artículo 38 de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, y de los artículos 40 y 41.2 del Real Decreto 111/1986, de 10 de enero de desarrollo parcial de dicha Ley, dispongo:

Primero.

Que se ejercite el derecho de tanteo sobre el bien mueble que fue incluido en el catálogo de la subasta pública celebrada en la sala El Remate, en Madrid, el 4 de julio de 2024, con el número y referencia siguiente:

Lote 273.–Manuscrito-Cuba. Méndez Casariego, Diego. Vapor «Churruca». Copiador de oficios reservados. Manuscrito sobre papel escrito por dos manos. El cuaderno abarca el periodo de los dos primeros años de la Guerra de los Diez años con Cuba (1868-1878).

Segundo.

Que se abone a la sala subastadora el precio de remate de mil doscientos euros (1.200 €), más los gastos inherentes, que debe justificar mediante certificado.

Tercero.

Que dicha obra se deposite y asigne al Archivo Histórico Nacional, de titularidad estatal, que debe proceder a su inclusión en el inventario de patrimonio propiedad del Estado que allí se custodia.

Madrid, 5 de agosto de 2024.–El Ministro de Cultura, P.D. (Orden CLT/503/2024, de 27 de mayo), el Secretario de Estado de Cultura, Jordi Martí Grau.