

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

7793 *Resolución de 4 de abril de 2025, de la Universidad de Girona, por la que se publica el plan de estudios de Graduado o Graduada en Historia del Arte.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades en fecha 7 de abril de 2022, previo informe favorable de la Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya (AQU), así como la autorización de la Comunidad Autónoma de Cataluña, y establecido el carácter oficial del título por acuerdo del Consejo de Ministros de 4 de octubre de 2022 (publicado en el BOE número 253, de 21 de octubre de 2022).

Este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35 de la Ley Orgánica 6/2001, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Historia del Arte por la Universidad de Girona, que quedará estructurado como consta en el anexo de la presente resolución.

Girona, 4 de abril de 2025.–El Rector, Joaquín Salvi Mas.

ANEXO

Plan de estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Historia del Arte por la Universidad de Girona

Código RUCT: 2504420

Estructura de las enseñanzas

1. Rama de conocimiento a la que se adscribe el título (Real Decreto 1393/2007, anexo I, apartado 5.1): Artes y Humanidades.
2. Distribución del plan de estudios en créditos ECTS, por tipo de materia:

Tipo de materia	Créditos ECTS
Formación básica.	60
Obligatorias.	126
Optativas.	42*
Prácticas externas.	0
Trabajo de Fin de Grado.	12
Total.	240

* 6 de éstos pueden obtenerse a partir de actividades con reconocimiento académico.

3. Distribución de los créditos de formación básica del plan de estudios por materias:

Rama de conocimiento	Materia (RD 1393/2007, de 29 de octubre)	Asignaturas vinculadas	ECTS	Curso
Ciencias Sociales y Jurídicas.	Geografía.	Fundamentos de Geografía Humana.	6	1
	Estadística.	Paisajes naturales y culturales en el Mediterráneo.	6	2
Artes y Humanidades.	Arte.	La Construcción de la Ciudad: Arquitectura y urbanismo.	6	2
		Iconografía.	6	1
		Patrimonio cultural.	6	1
	Antropología.	Antropología social y cultural.	6	1
	Historia.	Mundo actual I.	6	2
		Mundo actual II.	6	2
	Literatura.	Lecturas de literatura universal II.	6	2
Filosofía.	Problemas actuales de Filosofía.	6	1	

4. Contenido del plan de estudios:

Módulo	Asignatura	ECTS	Carácter	Curso
Créditos básicos.	Fundamentos de Geografía Humana.	6	B	1
	La Construcción de la Ciudad: Arquitectura y urbanismo.	6	B	2
	Problemas actuales de Filosofía.	6	B	1
	Paisajes naturales y culturales en el Mediterráneo.	6	B	2
	Iconografía.	6	B	1
	Mundo actual I.	6	B	2
	Mundo actual II.	6	B	2
	Antropología social y cultural.	6	B	1
	Lecturas de literatura universal II.	6	B	2
	Patrimonio cultural.	6	B	1
Créditos Obligatorios.	Arte Griego.	6	OB	1
	Arte Romano.	6	OB	1
	Historia del arte Medieval I.	6	OB	1
	Historia del Arte Medieval II.	6	OB	1
	Museología.	6	OB	1
	Arte Medieval Hispano.	6	OB	3
	Arte del Renacimiento.	6	OB	2
	Arte del Barroco.	6	OB	2
	Historia de la Música.	6	OB	3
	Músicas del mundo contemporáneo.	6	OB	4
	Historia y teoría del cine I. Clasicismo.	6	OB	3
	Historia y teoría del cine II. Vanguardia y modernidad.	6	OB	3
	Historia de las ideas estéticas.	6	OB	3
	Estética de la producción y de la recepción de la obra de arte.	6	OB	4
	Arte del siglo XIX.	6	OB	2
	Arte del siglo XX.	6	OB	2
	Arte contemporáneo en la Península Ibérica.	6	OB	4
	Teoría del arte.	6	OB	2
	Gestión y difusión del Patrimonio Cultural.	6	OB	4
	Historiografía y metodología.	6	OB	3
Renacimiento y Barroco en España.	6	OB	3	

Módulo	Asignatura	ECTS	Carácter	Curso
Créditos Optativos.	Arte y poder.	6	OP	
	Visiones del mundo antiguo.	6	OP	
	Arte de las primeras civilizaciones.	6	OP	
	La imagen en la Edad Media.	6	OP	
	Catedrales, monasterios y palacios.	6	OP	
	Historia del arte y profesionalización.	6	OP	
	Música y artes escénicas.	6	OP	
	Promoción y recepción.	6	OP	
	Artes Suntuarias.	6	OP	
	Clasicismo en el arte.	6	OP	
	Arte y cine.	6	OP	
	Técnicas artísticas.	6	OP	
	Estética de la fotografía.	6	OP	
	Arte y media.	6	OP	
	Cultura visual: del grabado al net-art.	6	OP	
	Tradición y modernidad en el arte contemporáneo.	6	OP	
	Arte y género.	6	OP	
	Últimas tendencias del arte contemporáneo.	6	OP	
	Crítica de arte.	6	OP	
	Fuentes para la historia del arte.	6	OP	
	Arte y Artistas en la Europa Moderna.	6	OP	
	Conservación y restauración del patrimonio histórico-artístico.	6	OP	
	Arte en Cataluña.	6	OP	
	Usos del patrimonio histórico-artístico.	6	OP	
	Culturas artísticas del mundo.	6	OP	
	Estudio monográfico.	6	OP	
	Literatura comparada y estudios culturales.	6	OP	
Corrientes actuales del cine.	6	OP		
Geografía regional del mundo.	6	OP		
Ideas y problemas de la historia de la filosofía.	6	OP		
Prácticas externas.	6	OP		
Trabajo de Fin de Grado.	Trabajo final de grado.	12	TFG	4