

V. Anuncios

A. Contratación del Sector Público

MINISTERIO DE CULTURA

28864 *Anuncio de licitación de: Dirección General del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música. Objeto: Suministro de vestuario de señora y caballero para músicos y cantantes de la Orquesta y Coro Nacionales de España. Expediente: M250083.*

1. Poder adjudicador:

- 1.1) Nombre: Dirección General del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música.
- 1.2) Número de identificación fiscal: Q2818024H.
- 1.3) Dirección: Plaza del Rey, 1.
- 1.4) Localidad: Madrid.
- 1.5) Provincia: Madrid.
- 1.6) Código postal: 28004.
- 1.7) País: España.
- 1.8) Código NUTS: ES300.
- 1.9) Teléfono: +34 917017000.
- 1.11) Correo electrónico: licitaciones.sgea@inaem.cultura.gob.es
- 1.13) Dirección del perfil de comprador: <https://contrataciondelestado.es/wps/poc?uri=deeplink:perfilContratante&idBp=mcd6NA28wd8%3D>

2. Acceso a los pliegos de contratación: Acceso libre, directo, completo y gratuito a los pliegos de la contratación, en https://contrataciondelestado.es/wps/poc?uri=deeplink:detalle_licitacion&idEvl=t0rhZjumRIQZDGvgaZEVxQ%3D%3D

3. Tipo de poder adjudicador y principal actividad ejercida:

- 3.1) Tipo: Autoridad estatal.
- 3.2) Actividad principal ejercida: Actividades recreativas, cultura y religión.

5. Códigos CPV:

- 5.1) CPV principal: 18222100 (Trajes y vestidos) y 18420000 (Complementos de vestir).
- 5.2) CPV Lote 1: 18222100 (Trajes y vestidos) y 18420000 (Complementos de vestir).
- 5.3) CPV Lote 2: 18222100 (Trajes y vestidos) y 18420000 (Complementos de vestir).

6. Lugar principal de entrega de los suministros:

- 6.1) Código NUTS principal: ES300.
- 6.2) Código NUTS Lote 1: ES300.
- 6.3) Código NUTS Lote 2: ES300.

7. Descripción de la licitación:

- 7.1) Descripción genérica: Suministro de vestuario de señora y caballero para músicos y cantantes de la Orquesta y Coro Nacionales de España.
- 7.2) Lote 1: Vestuario para 44 hombres del Coro y 75 hombres de la Orquesta Nacional de España: 119 equipaciones en total.
- 7.3) Lote 2: Vestuario para 43 señoras del Coro y 32 señoras de la Orquesta Nacional de España: 75 equipaciones en total.

8. Valor estimado: 132.814,05 euros.
9. Información sobre las variantes: No se aceptarán variantes.
10. Duración del contrato, acuerdo marco o sistema dinámico de adquisición: 5 meses.
11. Condiciones de participación:
 - 11.3) Situación personal:
 - 11.3.1) Capacidad de obrar.
 - 11.3.2) No prohibición para contratar.
 - 11.3.3) Cumplimiento con las obligaciones con la Seguridad Social.
 - 11.3.4) Cumplimiento con las obligaciones tributarias.
 - 11.3.5) Según el punto 9.bis del cuadro-resumen del PCAP..
 - 11.4) Situación económica y financiera: Cifra anual de negocio (según el punto 9.1 del cuadro resumen del PCAP).
 - 11.5) Situación técnica y profesional: Trabajos realizados (según el punto 9.2 del cuadro resumen del PCAP).
12. Tipo de procedimiento: Abierto.
14. Información relativa a los lotes:
 - 14.1) Pueden presentarse ofertas para un número máximo de lotes (2).
 - 14.2) Número máximo de lotes que pueden adjudicarse a un único licitador: 2.
17. Condiciones de ejecución del contrato: Consideraciones de tipo ambiental (según el punto 17 del cuadro-resumen del PCAP).
18. Criterios de adjudicación:
 - 18.1) Lote 1: Adaptaciones Lote 1 (Ponderación: 10%).
 - 18.2) Lote 1: Oferta económica Lote 1 (Ponderación: 30%).
 - 18.3) Lote 1: Tiempo de realización de adaptaciones o composturas Lote 1 (Ponderación: 10%).
 - 18.4) Lote 1: Oferta técnica Lote 1 (Ponderación: 50%).
 - 18.5) Lote 2: Adaptaciones Lote 2 (Ponderación: 9.5%).
 - 18.6) Lote 2: Mejora Lote 2 (Ponderación: 2.5%).
 - 18.7) Lote 2: Oferta económica Lote 2 (Ponderación: 30%).
 - 18.8) Lote 2: Tiempo de realización de adaptaciones o composturas Lote 2 (Ponderación: 8%).
 - 18.9) Lote 2: Oferta técnica Lote 2 (Ponderación: 50%).
19. Plazo para la recepción de ofertas o solicitudes de participación: Hasta las 14:00 horas del 15 de septiembre de 2025.
20. Lugar de envío de las ofertas o de las solicitudes de participación:
 - 20.1) Dirección: Mesa de Contratación del Ministerio de Cultura. Plaza del Rey, 1. 28004 Madrid, España.
21. Apertura de ofertas:
 - 21.1) Plazo durante el cual el licitador estará obligado a mantener su oferta: 3 meses.

21.2) Fecha, hora y lugar de apertura de las plicas:

- 21.2.1) Apertura sobre administrativa: 17 de septiembre de 2025 a las 09:30. Ministerio de Cultura. Plaza del Rey, 1 - 28004 Madrid, España.
- 21.2.2) Apertura sobre oferta económica: 15 de octubre de 2025 a las 09:30. Ministerio de Cultura. Plaza del Rey, 1 - 28004 Madrid, España.
- 21.2.3) Apertura sobre oferta técnica: 24 de septiembre de 2025 a las 09:30. Ministerio de Cultura. Plaza del Rey, 1 - 28004 Madrid, España.

21.3) Personas autorizadas a asistir a dicha apertura:

- 21.3.1) Apertura sobre administrativa: Privado.
- 21.3.2) Apertura sobre oferta económica: Privado.
- 21.3.3) Apertura sobre oferta técnica: Privado.

22. Lengua o lenguas en las que deberán redactarse las ofertas o las solicitudes de participación: Español.

23. Información sobre flujos de trabajo electrónicos:

- 23.1) Se aceptará la presentación electrónica de ofertas o de solicitudes de participación.
- 23.3) Se aceptará facturación electrónica.

25. Procedimientos de recurso:

25.1) Órgano competente para los procedimientos de recurso:

- 25.1.1) Nombre: Tribunal Administrativo Central de Recursos Contractuales (recurso especial).
- 25.1.2) Dirección: Avenida del General Perón, 38 - 8ª Planta.
- 25.1.3) Localidad: Madrid.
- 25.1.4) Provincia: Madrid.
- 25.1.5) Código postal: 28071.
- 25.1.6) País: España.

25.3) Plazo de presentación de recursos: (según apartado 29.2 del PCAP).

26. Publicación anterior referente al presente procedimiento: ID: 2025-000881329. Envío de Anuncio de Licitación al DOUE (29 de julio de 2025).

28. Fecha de envío del anuncio: 29 de julio de 2025.

Madrid, 29 de julio de 2025.- Directora General, Maria Paz Santa Cecilia Aristu.

ID: A250037055-1