

III. OTRAS DISPOSICIONES

MINISTERIO DE CULTURA

6464 Orden CLT/225/2026, de 6 de marzo, por la que se ejercita el derecho de tanteo sobre los lotes n.º 82, 117 y 130, subastados por la sala Setdart.

A propuesta de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Bellas Artes, formulada el día 26 de febrero de 2026, con el informe favorable de la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Bienes del Patrimonio Histórico Español, acordado en la reunión del pleno, celebrada el 17 de febrero de 2026, y en aplicación del artículo 38 de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, y de los artículos 40 y 41.2 del Real Decreto 111/1986, de 10 de enero de desarrollo parcial de dicha Ley, dispongo:

Primero.

Que se ejercite el derecho de tanteo sobre los bienes muebles que fueron incluidos en el catálogo de la subasta pública celebrada en la sala Setdart, el día 24 de febrero de 2026, con los números y referencias siguientes:

Lote 82 (40038371). Silla Synthesis, diseño de 1973. Ettore Sottsass (Austria, 1917-Italia, 2007) para Olivetti.

Lote 117 (40038350). Lámpara de diseño BD «Rocafort».1983. Javier Mariscal (Valencia, 1950) y Pepe Cortés (Barcelona, 1946) para la colección Muebles Muy Formales.

Lote 130 (40026655). Mueble-escritorio «Carpet», ca. 1980's. Jaume Tresserra Clapés (Barcelona, 1943).

Segundo.

Que se abone a la sala subastadora el precio de remate de siete mil doscientos euros (7.200 €), más los gastos inherentes, que debe justificar mediante certificado.

Tercero.

Que dichas obras se depositen y asignen al Museo Nacional de Artes Decorativas, de titularidad estatal, que debe proceder a su inclusión en el inventario de patrimonio propiedad del Estado que allí se custodia.

Madrid, 6 de marzo de 2026.—El Ministro de Cultura, P. D. (Orden CLT/1527/2025, de 23 de diciembre), el Secretario de Estado de Cultura, Jordi Martí Grau.