

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

22787 *Resolución de 15 de octubre de 2026, de la Universidad Internacional de La Rioja, por la que se publican planes de estudios de Graduado o Graduada.*

Obtenida la verificación de los planes de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe positivo de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, así como la autorización de la Comunidad Autónoma de La Rioja, y acordado el carácter oficial de los títulos por Acuerdo del Consejo de Ministros, de 16 de junio de 2026 (publicado en el BOE de 24 de junio de 2026, por Resolución de la Secretaría General de Universidades de 17 de junio de 2026),

Este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 8.3 de la Ley Orgánica 2/2023, de 22 de marzo, del Sistema Universitario, ha resuelto publicar los planes de estudios conducente a la obtención de los títulos oficiales relacionados a continuación:

- Graduado o Graduada en Artes por la Universidad Internacional de La Rioja.
- Graduado o Graduada en Cinematografía por la Universidad Internacional de La Rioja.
- Graduado o Graduada en Estadística Empresarial por la Universidad Internacional de La Rioja.
- Graduado o Graduada en Ingeniería Ambiental por la Universidad Internacional de La Rioja.
- Graduado o Graduada en Teología Cristiana por la Universidad Internacional de La Rioja.

Estos planes quedan estructurados según consta en el anexo de esta resolución.

Logroño, 15 de octubre de 2026.–El Rector, Ramón Vilarroig Moya.

ANEXO

Plan de estudios conducente al título de Grado en Artes por la Universidad Internacional de La Rioja

1. Distribución del Plan de Estudios en créditos ECTS, por tipo de materia

Tipo de materia	Créditos
Básicas.	90
Obligatorias.	108
Optativas.	24
Prácticas Académicas Externas.	6
Trabajo Fin de Grado.	12
Total.	240

2. Créditos de Formación Básica. Distribución en campo de estudio

Asignaturas básicas	ECTS	Curso	Ámbito de conocimiento
Historia del Diseño.	6	1.º	Historia del arte y de la expresión artística, y bellas artes.
Dibujo para el Diseño.	6	1.º	Industrias culturales: diseño, animación, cinematografía y producción audiovisual.
Historia del Arte I: Antiguo y Medieval.	6	1.º	Historia del arte y de la expresión artística, y bellas artes.
Introducción a la Forma.	6	1.º	Historia del arte y de la expresión artística, y bellas artes.
Cultura Audiovisual.	6	1.º	Historia del arte y de la expresión artística, y bellas artes.
Fundamentos del Diseño.	6	1.º	Industrias culturales: diseño, animación, cinematografía y producción audiovisual.
Historia del Arte II: Edad Moderna.	6	1.º	Historia del arte y de la expresión artística, y bellas artes.
Sostenibilidad.	6	1.º	Interdisciplinar.
Estética I: Los Inicios de la Reflexión sobre la Percepción.	6	1.º	Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades.
Fundamentos de la Pintura.	6	2.º	Historia del arte y de la expresión artística, y bellas artes.
Historia de la Fotografía.	6	2.º	Historia del arte y de la expresión artística, y bellas artes.
Innovación y Creatividad.	6	2.º	Ciencias económicas, administración y dirección de empresas, márketing, comercio, contabilidad y turismo.
Arte Contemporáneo.	6	2.º	Historia del arte y de la expresión artística, y bellas artes.
Estética II: Comprensión, Valorización e Interpretación de la Obra en los Siglos XX y XXI.	6	2.º	Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades.
Derechos Humanos y Valores Democráticos.	6	2.º	Interdisciplinar.

3. Explicación general de la planificación del plan de estudios

Materias	Asignaturas	Créditos ECTS	Carácter
Formación Disciplinar. (72 ECTS).	Historia del Diseño.	6	B
	Dibujo para el Diseño.	6	B
	Fundamentos del Diseño.	6	B
	Historia del Arte I: Antiguo y Medieval.	6	B
	Cultura Audiovisual.	6	B
	Historia del Arte II: Edad Moderna.	6	B
	Introducción a la Forma.	6	B
	Fundamentos de la Pintura.	6	B
	Historia de la Fotografía.	6	B
	Arte Contemporáneo.	6	B
	Estética I: Los Inicios de la Reflexión sobre la Percepción.	6	B
	Estética II: Comprensión, Valorización e Interpretación de la Obra en los Siglos XX y XXI.	6	B

Materias	Asignaturas	Créditos ECTS	Carácter
Formación Transdisciplinar. (18 ECTS).	Sostenibilidad.	6	B
	Innovación y Creatividad.	6	B
	Derechos Humanos y Valores Democráticos.	6	B
Técnicas Gráfico-Plásticas. (30 ECTS).	Dibujo Técnico.	6	OB
	Proyectos de Pintura.	6	OB
	Dibujo de Anatomía.	6	OB
	Taller de Narrativas Visuales I: Fundamentos y Primeros Pasos.	6	OB
	Taller de Narrativas Visuales II: Construyendo mi Universo Narrativo.	6	OB
Creación Visual y Audiovisual. (66 ECTS).	Taller de Intervención Espacial.	6	OB
	Taller de Fundamentos de la Escultura.	6	OB
	Taller de Color.	6	OB
	Taller de Fotografía Digital I: Técnicas de la Fotografía Digital.	6	OB
	Taller Experimental con Inteligencia Artificial (IA) Aplicada a Proyectos Creativos.	6	OB
	Taller de Arte Sonoro.	6	OB
	Taller de Creación Multimedia I: Fundamentos Teóricos y Herramientas.	6	OB
	Taller de Fundamentos del Medio Audiovisual I: la Narración Audiovisual.	6	OB
	Taller de Creación Multimedia II: Práctica Artística Asociada a la Creatividad.	6	OB
	Taller de Fundamentos del Medio Audiovisual II: Describiendo mi Mundo Interior.	6	OB
Fundamentos de la Conservación, Registro y Exposición de Obras de Arte. (12 ECTS).	Taller de Fotografía Digital II: Proyecto Fotográfico Artístico.	6	OB
	Curaduría, Montaje y Dispositivos Expositivos.	6	OB
Prácticas Académicas Externas. (6 ECTS).	Archivo y Registro de Obras de Arte.	6	OB
	Prácticas Académicas Externas.	6	PAE
Trabajo Fin de Grado. (12 ECTS).	Trabajo Fin de Grado.	12	TFG
Asignaturas Optativas. (36 ECTS).	Lengua Inglesa Aplicada al Ámbito Artístico.	6	OP
	Taller de Sistemas de Interpretación Performativas.	6	OP
	Teorías del Arte.	6	OP
	Arte Actual.	6	OP
	Legislación Aplicada al Ámbito Artístico y Creativo Español y Europeo.	6	OP
	Conservación de Obras de Arte.	6	OP

**Plan de estudios conducente al título de Grado en Cinematografía por la
Universidad Internacional de La Rioja**

1. Distribución del Plan de Estudios en créditos ECTS, por tipo de materia

Tipo de materia	Créditos
Básicas.	90
Obligatorias.	108
Optativas.	24
Prácticas Académicas Externas.	6
Trabajo Fin de Grado.	12
Total.	240

2. Créditos de Formación Básica. Distribución en campo de estudio

Asignaturas básicas	ECTS	Curso	Ámbito de conocimiento
Teoría de la Imagen.	6	1.º	Industrias culturales: diseño, animación, cinematografía y producción audiovisual.
Historia del Mundo Contemporáneo.	6	1.º	Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades.
Fundamentos de la Imagen en Movimiento.	6	1.º	Industrias culturales: diseño, animación, cinematografía y producción audiovisual.
Introducción a la Realización Cinematográfica.	6	1.º	Industrias culturales: diseño, animación, cinematografía y producción audiovisual.
Historia de las Imágenes y Cultura Visual Contemporánea.	6	1.º	Historia del arte y de la expresión artística, y bellas artes.
Sostenibilidad.	6	1.º	Interdisciplinar.
Psicología de la Comunicación.	6	1.º	Ciencias del comportamiento y psicología.
Teoría del Montaje Cinematográfico.	6	1.º	Industrias culturales: diseño, animación, cinematografía y producción audiovisual.
Guion Audiovisual I: Creación de Tramas y Personajes.	6	1.º	Industrias culturales: diseño, animación, cinematografía y producción audiovisual.
Historia del Cine I: Siglo XX. Orígenes y Transformaciones.	6	1.º	Historia del arte y de la expresión artística, y bellas artes.
Innovación y Creatividad.	6	2.º	Ciencias económicas, administración y dirección de empresas, márketing, comercio, contabilidad y turismo.
Dirección de Cine I: Puesta en Escena.	6	2.º	Industrias culturales: diseño, animación, cinematografía y producción audiovisual.
Tecnología Audiovisual: Cámara, Sonido e Iluminación.	6	2.º	Industrias culturales: diseño, animación, cinematografía y producción audiovisual.
Producción Cinematográfica I.	6	2.º	Industrias culturales: diseño, animación, cinematografía y producción audiovisual.
Derechos Humanos y Valores Democráticos.	6	2.º	Interdisciplinar.

3. Explicación general de la planificación del plan de estudios

Materias	Asignaturas	Créditos ECTS	Carácter
Formación Disciplinar. (72 ECTS).	Teoría de la Imagen.	6	B
	Historia de las Imágenes y Cultura Visual Contemporánea.	6	B
	Fundamentos de la Imagen en Movimiento.	6	B
	Introducción a la Realización Cinematográfica.	6	B
	Historia del Mundo Contemporáneo.	6	B
	Psicología de la Comunicación.	6	B
	Teoría del Montaje Cinematográfico.	6	B
	Guion Audiovisual I: Creación de Tramas y Personajes.	6	B
	Historia del Cine I: Siglo XX. Orígenes y Transformaciones.	6	B
	Dirección de Cine I: Puesta en Escena.	6	B
	Tecnología Audiovisual: Cámara, Sonido e Iluminación.	6	B
	Producción Cinematográfica I.	6	B
Formación Transdisciplinar. (18 ECTS).	Sostenibilidad.	6	B
	Innovación y Creatividad.	6	B
	Derechos Humanos y Valores Democráticos.	6	B
Dirección Cinematográfica y Tratamiento de la Imagen y el Sonido. (42 ECTS).	Dirección de Cine II: Praxis y Dinámicas de Rodaje.	6	OB
	Dirección de Actores.	6	OB
	Dirección de Fotografía.	6	OB
	Montaje y Posproducción Audiovisual I.	6	OB
	Montaje y Posproducción Audiovisual II.	6	OB
	Etalonaje y Color.	6	OB
	Captura y Postproducción de Sonido.	6	OB
Narrativa Audiovisual. (30 ECTS).	Guion Audiovisual II: Diálogos y Estructuras Alternativas.	6	OB
	Guion de Ficción para Televisión.	6	OB
	Historia del Cine II: Siglo XXI. Tendencias del Cine Contemporáneo.	6	OB
	Narrativas Documentales.	6	OB
	Análisis Fílmico y Crítica.	6	OB
Producción Cinematográfica y Empresa Audiovisual. (36 ECTS).	Sociología y Consumo Audiovisual.	6	OB
	Producción Cinematográfica II.	6	OB
	Diseño de Producción y Dirección de Arte.	6	OB
	Derecho Audiovisual.	6	OB
	Distribución y Marketing.	6	OB
	Industria Audiovisual y Emprendimiento.	6	OB

Materias	Asignaturas	Créditos ECTS	Carácter
Prácticas Académicas Externas. (6 ECTS).	Prácticas Académicas Externas.	6	PAE
Trabajo Fin de Grado. (12 ECTS).	Trabajo Fin de Grado.	12	TFG
Asignaturas Optativas. (36 ECTS).	Vestuario y Caracterización.	6	OP
	Música en el Cine.	6	OP
	Composición y VFX.	6	OP
	Animación 3D.	6	OP
	Cine Experimental.	6	OP
	Dirección de Cine Publicitario.	6	OP

**Plan de estudios conducente al título de Grado en Estadística Empresarial por la
Universidad Internacional de La Rioja**

1. Distribución del Plan de Estudios en Créditos ECTS, por tipo de materia

Tipo de materia	Créditos
Básicas.	60
Obligatorias.	150
Optativas.	18
Prácticas Académicas Externas.	6
Trabajo Fin de Grado.	6
Total.	240

2. Créditos de Formación Básica. Distribución en campo de estudio

Asignaturas básicas	ECTS	Curso	Cuatr.	Campo de estudio
Fundamentos de Administración y Dirección de Empresas.	6	1.º	1.º	Ciencias económicas, administración y dirección de empresas, márketing, comercio, contabilidad y turismo.
Matemáticas I - Álgebra.	6	1.º	1.º	Matemáticas y estadística.
Programación I.	6	1.º	1.º	Ingeniería informática y de sistemas.
Estadística Descriptiva.	6	1.º	1.º	Matemáticas y estadística.
Modelos de Probabilidad.	6	1.º	2.º	Matemáticas y estadística.
Inferencia Estadística.	6	1.º	2.º	Matemáticas y estadística.
Muestreo y Encuestas.	6	2.º	1.º	Matemáticas y estadística.
Introducción a la Ciencia de Datos.	6	1.º	1.º	Ingeniería informática y de sistemas.
Innovación y Creatividad.	6	1.º	2.º	Interdisciplinar.
Sostenibilidad.	6	2.º	1.º	Interdisciplinar.

3. Explicación general de la planificación del plan de estudios

Materias	Asignaturas	Créditos ECTS	Carácter
Formación Básica. (60 ECTS).	Fundamentos de Administración y Dirección de Empresas.	6	B
	Matemáticas I - Álgebra.	6	B
	Programación I.	6	B
	Estadística Descriptiva.	6	B
	Modelos de Probabilidad.	6	B
	Inferencia Estadística.	6	B
	Muestreo y Encuestas.	6	B
	Innovación y Creatividad.	6	B
	Sostenibilidad.	6	B
	Introducción a la Ciencia de Datos.	6	B
Análisis Estadístico y Métodos Cuantitativos. (36 ECTS).	Matemáticas II - Cálculo.	6	OB
	Técnicas de Reducción y Agrupación.	6	OB
	Econometría – Métodos de Regresión.	6	OB
	Series Temporales y Predicción.	6	OB
	Análisis Bayesiano.	6	OB
	Tratamiento de Datos.	6	OB
Ciencias de Datos y Computación. (36 ECTS).	Estructura de Datos.	6	OB
	Programación II.	6	OB
	Aprendizaje Automático.	6	OB
	Investigación Operativa I.	6	OB
	Investigación Operativa II.	6	OB
	Bases de Datos.	6	OB
Fundamentos de Economía y Empresa. (78 ECTS).	Economía.	6	OB
	Marketing.	6	OB
	Finanzas Corporativas.	6	OB
	Contabilidad para Estadísticos.	6	OB
	Contabilidad Financiera.	6	OB
	Microeconomía.	6	OB
	Macroeconomía.	6	OB
	Marketing Digital.	6	OB
	Dirección Estratégica de la Empresa.	6	OB
	Innovación y Emprendimiento.	6	OB
	Ética y Protección de Datos.	6	OB
	Métricas y Analíticas Digitales.	6	OB
	Derechos Humanos y Valores Democráticos.	6	OB

Materias	Asignaturas	Créditos ECTS	Carácter
Asignaturas Optativas. (30 ECTS).	Fundamentos de Big Data.	6	OP
	Diseño de Experimentos.	6	OP
	Inteligencia de Negocio Aplicada a la Empresa.	6	OP
	Técnicas de Econometría Avanzada para la Empresa.	6	OP
	Análisis Espacial de la Información Económica y Empresarial.	6	OP
Prácticas Académicas Externas. (6 ECTS).	Prácticas Académicas Externas.	6	PAE
Trabajo Fin de Grado. (6 ECTS).	Trabajo Fin de Grado.	6	TFG

**Plan de estudios conducente al título de Grado en Ingeniería Ambiental por la
Universidad Internacional de La Rioja**

1. Distribución del Plan de Estudios en créditos ECTS, por tipo de materia

Tipo de materia	Créditos
Básicas.	60
Obligatorias.	138
Optativas.	24
Prácticas Académicas Externas.	6
Trabajo Fin de Grado.	12
Total.	240

2. Créditos de Formación Básica. Distribución en campo de estudio

Asignaturas básicas	ECTS	Curso	Cuatr.	Campo de estudio
Álgebra Lineal.	6	1.º	1.º	Matemáticas y Estadística.
Fundamentos de Química.	6	1.º	1.º	Ingeniería Química, Ingeniería de los Materiales e Ingeniería del Medio Natural.
Fundamentos de Física.	6	1.º	1.º	Ingeniería Química, Ingeniería de los Materiales e Ingeniería del Medio Natural.
Cálculo.	6	1.º	1.º	Matemáticas y Estadística.
Fundamentos de Estadística.	6	1.º	2.º	Matemáticas y Estadística.
Ampliación de Física.	6	1.º	2.º	Ingeniería Química, Ingeniería de los Materiales e Ingeniería del Medio Natural.
Ampliación de Química.	6	1.º	2.º	Ingeniería Química, Ingeniería de los Materiales e Ingeniería del Medio Natural.
Biología y Ecología.	6	1.º	2.º	Ingeniería Química, Ingeniería de los Materiales e Ingeniería del Medio Natural.
Geología y Edafología.	6	2.º	1.º	Ingeniería Química, Ingeniería de los Materiales e Ingeniería del Medio Natural.
Ecuaciones Diferenciales y Optimización.	6	2.º	1.º	Matemáticas y estadística.

3. Explicación general de la planificación del plan de estudios

Materias	Asignaturas	Créditos ECTS	Carácter
Formación Básica. (60 ECTS).	Álgebra Lineal.	6	B
	Fundamentos de Química.	6	B
	Fundamentos de Física.	6	B
	Cálculo.	6	B
	Fundamentos de Estadística.	6	B
	Ampliación de Física.	6	B
	Ampliación de Química.	6	B
	Biología y Ecología.	6	B
	Geología y Edafología.	6	B
	Ecuaciones Diferenciales y Optimización.	6	B
Herramientas de Ingeniería. (24 ECTS).	Informática.	6	OB
	Expresión Gráfica.	6	OB
	Modelización Ambiental.	6	OB
	Sistemas de Información Geográfica.	6	OB
Tecnologías del Medio Ambiente. (30 ECTS).	Biotecnología Ambiental.	6	OB
	Introducción a la Tecnología Eléctrica.	6	OB
	Tecnologías de Fabricación Industrial.	6	OB
	Control de Procesos Industriales.	6	OB
	Tecnologías Limpias y Análisis de Ciclo de Vida.	6	OB
Ingeniería Civil y Medio Ambiente. (30 ECTS).	Termodinámica, Principios y Aplicaciones.	6	OB
	Fundamentos de Ingeniería Ambiental.	6	OB
	Hidrología y Climatología.	6	OB
	Fundamentos de Máquinas Hidráulicas.	6	OB
	Proyectos de Ingeniería Ambiental.	6	OB
Medio Natural. (30 ECTS).	Legislación Ambiental.	6	OB
	Sistemas de Gestión Ambiental.	6	OB
	Economía Ambiental.	6	OB
	Recursos Energéticos Sostenibles.	6	OB
	Evaluación de Impacto Ambiental.	6	OB
Tratamientos Ambientales. (24 ECTS).	Reactores Químicos y Biológicos.	6	OB
	Tratamientos de Residuos y Suelos Contaminados.	6	OB
	Tratamientos de Efluentes Líquidos.	6	OB
	Tratamientos de Efluentes Gaseosos.	6	OB

Materias	Asignaturas	Créditos ECTS	Carácter
Asignaturas Optativas. (36 ECTS).	Tratamiento de Residuos Peligrosos.	6	OP
	Comunicación y Liderazgo.	6	OP
	Contaminación Acústica y Ruido.	6	OP
	Innovación, Tecnología y Emprendimiento.	6	OP
	Inglés Aplicado a la Ingeniería.	6	OP
	Indicadores de Sostenibilidad.	6	OP
Prácticas Académicas Externas. (6 ECTS).	Prácticas Académicas Externas.	6	PAE
Trabajo Fin de Grado. (12 ECTS).	Trabajo Fin de Grado.	12	TFG

**Plan de estudios conducente al título de Grado en Teología Cristiana por la
Universidad Internacional de La Rioja**

1. Distribución del Plan de Estudios en créditos ECTS, por tipo de materia

Tipo de materia	Créditos
Básicas.	60
Obligatorias.	144
Optativas.	24
Prácticas Académicas Externas.	0
Trabajo Fin de Grado.	12
Total.	240

2. Créditos de Formación Básica. Distribución en campo de estudio

Asignaturas básicas	ECTS	Curso	Cuatr.	Campo de estudio
Filosofía y Fenomenología de la Religión.	6	1.º	1.º	Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades.
Metafísica.	6	1.º	1.º	Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades.
Teoría del Conocimiento.	6	1.º	1.º	Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades.
Derechos Humanos y Valores Democráticos.	6	1.º	2.º	Interdisciplinar.
Introducción a la Sagrada Escritura.	6	1.º	2.º	Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades.
Innovación y Creatividad.	6	2.º	1.º	Ciencias económicas, administración y dirección de empresas, márketing, comercio, contabilidad y turismo.
Pentateuco.	6	2.º	1.º	Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades.
Teología Fundamental.	6	2.º	2.º	Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades.
Antropología Teológica.	6	2.º	2.º	Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades.
Sostenibilidad.	6	2.º	2.º	Interdisciplinar.

3. Explicación general de la planificación del plan de estudios

Materias	Asignaturas	Créditos ECTS	Carácter
Formación Básica. (60 ECTS).	Filosofía y Fenomenología de la Religión.	6	B
	Metafísica.	6	B
	Teoría del Conocimiento.	6	B
	Derechos Humanos y Valores Democráticos.	6	B
	Introducción a la Sagrada Escritura.	6	B
	Innovación y Creatividad.	6	B
	Pentateuco.	6	B
	Teología Fundamental.	6	B
	Antropología Teológica.	6	B
	Sostenibilidad.	6	B
Filosofía. (30 ECTS).	Filosofía Antigua y Medieval.	6	OB
	Antropología Filosófica.	6	OB
	Ética.	6	OB
	Historia de la Filosofía Moderna.	6	OB
	Historia de la Filosofía Contemporánea.	6	OB
Biblia. (36 ECTS).	Libros Históricos.	6	OB
	Libros Poéticos, Salmos y Sapienciales.	6	OB
	Profetas.	6	OB
	Sinópticos y Hechos.	6	OB
	San Juan y Corpus Joánico.	6	OB
	Escritos Paulinos.	6	OB
Teología Dogmática. (36 ECTS).	Cristología y Mensaje Cristiano de Salvación (Soteriología).	6	OB
	Escatología.	6	OB
	Eclesiología y Mariología.	6	OB
	Liturgia y Sacramentos de Iniciación.	6	OB
	Sacramentos de la Vida Cristiana.	6	OB
	Misterio de Dios.	6	OB
Materias Auxiliares. (24 ECTS).	Historia de la Iglesia Antigua y Medieval.	6	OB
	Historia de la Iglesia Moderna.	6	OB
	Historia de la Iglesia Contemporánea.	6	OB
	Derecho Canónico.	6	OB
Teología Práctica. (18 ECTS).	Moral Fundamental.	6	OB
	Moral de la Persona.	6	OB
	Moral Social.	6	OB

Materias	Asignaturas	Créditos ECTS	Carácter
Asignaturas Optativas. (24 ECTS).	Tomás de Aquino y la Tradición Teológica Dominicana.	6	OP
	Historia de la Salvación y Religión Judía.	6	OP
	Historia de la Espiritualidad.	6	OP
	Credibilidad del Cristianismo.	6	OP
	Cultura Actual y Evangelización.	6	OP
	Teología Dominicana del Siglo XX.	6	OP
	Teólogos del Siglo XX.	6	OP
	Teología de la Belleza.	6	OP
Trabajo Fin de Grado. (12 ECTS).	Trabajo Fin de Grado.	12	TFG