III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

23098 *Resolución de 20 de octubre de 2026, de la Universidad Autónoma de Madrid, por la que se publica el plan de estudios de Graduado o Graduada en Comunicación e Industrias Culturales.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Fundación para el Conocimiento Madri+d, así como la autorización de la Comunidad Autónoma de Madrid, y establecido el carácter oficial del Título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 13 de octubre de 2026 (publicado en el BOE de 20 de octubre de 2026),

Este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 8 de la Ley Orgánica Ley Orgánica 2/2023, de 22 de marzo, del Sistema Universitario, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título oficial de Graduado o Graduada en Comunicación e Industrias Culturales por la Universidad Autónoma de Madrid, que quedará estructurado según consta en el anexo de esta resolución.

Madrid, 20 de octubre de 2026.–La Rectora, Amaya Mendikoetxea Pelayo.

ANEXO

Plan de estudios conducente al título de Graduado o Graduada en Comunicación e Industrias Culturales por la Universidad Autónoma de Madrid (Campo de estudio: Periodismo, comunicación, publicidad y relaciones públicas)

Estructura de las enseñanzas

Tabla 1. Distribución del plan de estudios en ECTS por tipo de materia

Tipo de materia	Créditos
Formación básica.	60
Obligatorias.	120
Optativas.	54
Trabajo de fin de grado.	6
Total.	240

Tabla 2. Esquema del plan de estudios

Primer curso:

Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Fundamentos de la Comunicación y de las Industrias Culturales.	Comunicación.	Comunicación Escrita en Lengua Española en Contextos Culturales I.	6	Formación Básica.
		Teoría de la Comunicación y de la Información.	6	Formación Básica.
		Comunicación Escrita en Lengua Española en Contextos Culturales II.	6	Formación Básica.
	Cultura y Estudios Filosóficos.	Teoría de la Cultura.	6	Obligatoria.

cve: BOE-A-2026-23098
Verificable en https://www.boe.es

Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Sectores de las Industrias Culturales.	Antropología y Mundo Empresarial.	Antropología de los Mundos Contemporáneos.	6	Obligatoria.
	Historia e Historia del Arte.	Arte y Sociedad.	6	Formación Básica.
		Historia de los Medios de Comunicación.	6	Formación Básica.
	Literatura y Edición.	Literatura y Cultura. Estudios Culturales Comparados.	6	Formación Básica.
	Musicología.	Música y Fenómenos Culturales Contemporáneos.	6	Obligatoria.
	Tecnologías de la Información y la Comunicación.	Lenguajes Audiovisuales.	6	Formación Básica.

Segundo curso:

Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Fundamentos de la Comunicación y de las Industrias Culturales.	Comunicación.	Comunicación Oral en Lengua Española.	6	Formación Básica.
	Cultura y Estudios Filosóficos.	Creación, Industria y Cultura de Masas.	6	Obligatoria.
	Patrimonio.	Historia y Teoría del Museo.	6	Obligatoria.
Gestión Cultural.	Comunicación y Difusión Cultural.	Comunicación Especializada para las Industrias Culturales.	6	Formación Básica.
		Divulgación Cultural en Lengua Española.	6	Obligatoria.
	Producción, Desarrollo y Gestión de Proyectos Culturales.	Literaturas Hispánicas y Mercado Editorial.	6	Obligatoria.
Sectores de las Industrias Culturales.	Antropología y Mundo Empresarial.	Economía de las Industrias Culturales.	6	Obligatoria.
	Literatura y Edición.	Literaturas Europeas.	6	Obligatoria.
	Musicología.	Música y Medios de Comunicación.	6	Formación Básica.
	Tecnologías de la Información y la Comunicación.	Herramientas para la Creación de Narrativas Digitales, Audiovisuales y Transmedia.	6	Obligatoria.

Tercer curso:

Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Fundamentos de la Comunicación y de las Industrias Culturales.	Comunicación.	El Español en el Mundo.	6	Obligatoria.
		Retórica y Oratoria Clásicas para la Comunicación.	6	Obligatoria.
	Patrimonio.	Conservación de Bienes Culturales.	6	Obligatoria.
Gestión Cultural.	Comunicación y Difusión Cultural.	Consultoría de Comunicación en Lengua Española.	6	Obligatoria.
	Diseño y Planificación de Actividades y Proyectos Culturales.	Crítica Artística y Gestión Cultural.	6	Obligatoria.
	Producción, Desarrollo y Gestión de Proyectos Culturales.	Administración y Gestión Cultural.	6	Obligatoria.
		Gestión y Producción Musical.	6	Obligatoria.

cve: BOE-A-2026-23098
Verificable en https://www.boe.es

Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Sectores de las Industrias Culturales.	Literatura y Edición.	Formas y Géneros Teatrales.	6	Obligatoria.
		Edición Literaria y Nuevas Tecnologías.	6	Obligatoria.
	Tecnologías de la Información y la Comunicación.	Industrias Culturales y Tecnologías Lingüísticas.	6	Obligatoria.

Cuarto curso:

Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
		Optativas.	54	Optativa.
Trabajo Fin de Grado.	Trabajo Fin de Grado.	Trabajo Fin de Grado.	6	Trabajo Fin de Grado.

Cuarto curso (Mención dual):

Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Mención Dual.	Prácticas Externas en Mención Dual.	Prácticas Externas en Mención Dual.	54	Optativa.
	Trabajo Fin de Grado.	Trabajo Fin de Grado en Mención Dual.	6	Trabajo Fin de Grado.

Optativas:

Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Fundamentos de la Comunicación y de las Industrias Culturales.	Comunicación.	Discursos e Imágenes de la Alteridad.	6	Optativa.
		Análisis del Discurso en la Comunicación Cultural.	6	Optativa.
	Cultura y Estudios Filosóficos.	Teoría de la Sociedad.	6	Optativa.
		Poder y Representación.	6	Optativa.
		Filosofía Política Contemporánea.	6	Optativa.
		Conceptos y Problemas de la Cultura Visual.	6	Optativa.
	Patrimonio.	Ciudades, Urbanismo y Patrimonio en la Edad Moderna.	6	Optativa.
		Mercado del Arte, Catalogación y Coleccionismo.	6	Optativa.
		Gestión Cultural y del Patrimonio Artístico.	6	Optativa.
		Museología y Patrimonio.	6	Optativa.
		El patrimonio textual y discursivo como fundamentación cultural de las sociedades.	6	Optativa.
		Gestión del Patrimonio Bibliográfico: Teoría y Práctica.	6	Optativa.
	Prácticas Externas.	Prácticas Externas I.	6	Optativa.
		Prácticas Externas II.	12	Optativa.

cve: BOE-A-2026-23098
Verificable en https://www.boe.es

Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Gestión Cultural.	Comunicación y Difusión Cultural.	Comunicación Intercultural.	6	Optativa.
		Comunicación Multimodal y Aplicaciones de Ciencia Ciudadana.	6	Optativa.
	Diseño y Planificación de Actividades y Proyectos Culturales.	Museografía y Comisariado de Exposiciones.	6	Optativa.
		Literatura, Cine y Medios de Comunicación.	6	Optativa.
		Musealización y Restauración de Sitios y Monumentos.	6	Optativa.
	Producción, Desarrollo y Gestión de Proyectos Culturales.	Prácticas Artísticas y Audiovisuales en la Actualidad.	6	Optativa.
Sectores de las Industrias Culturales.	Antropología y Mundo Empresarial.	Antropología Social y Cultural.	6	Optativa.
		Antropología del Arte.	6	Optativa.
	Historia e Historia del Arte.	Historia y Teoría de la Fotografía.	6	Optativa.
		Historia y Género.	6	Optativa.
		Historia y Teoría del Cine.	6	Optativa.
		Arte y Género.	6	Optativa.
		Arte, Ciencia y Cultura Visual.	6	Optativa.
	Literatura y Edición.	Literatura, Música y Sociedad en el Contexto Español y Latinoamericano.	6	Optativa.
		Teatro y Artes Escénicas en la Cultura Hispánica.	6	Optativa.
	Musicología.	Música y Sociedad.	6	Optativa.
		Historia de la Danza y el Ballet.	6	Optativa.
		Iconografía Musical.	6	Optativa.
		Dramaturgia del Teatro Musical.	6	Optativa.

cve: BOE-A-2026-23098
Verificable en https://www.boe.es