

I. DISPOSICIONS GENERALS

MINISTERI D'EDUCACIÓ, FORMACIÓ PROFESSIONAL I ESPORTS

14087 *Reial decret 611/2025, de 8 de juliol, pel qual s'estableix el calendari d'implantació de la Llei 1/2024, de 7 de juny, per la qual es regulen els ensenyaments artístics superiors i s'estableixen l'organització i les equivalències dels ensenyaments artístics professionals.*

La disposició final novena de la Llei 1/2024, de 7 de juny, per la qual es regulen els ensenyaments artístics superiors i s'estableixen l'organització i les equivalències dels ensenyaments artístics professionals, disposa que el Govern, prèvia consulta a les comunitats autònomes, ha d'aprovar en un termini màxim d'un any des de la seva entrada en vigor el calendari d'implantació d'aquesta Llei.

El calendari d'implantació que estableix aquesta norma té en compte la realitat i la consideració de la diversitat i la idiosincràsia de l'oferta formativa actual dels ensenyaments artístics en les diferents administracions educatives.

Amb aquesta finalitat, el calendari estableix les dates i els terminis que, tot respectant el principi de seguretat jurídica, permeten generar i consolidar un nou marc normatiu estable i integrat que proporcioni una referència clara als diferents sectors implicats en els ensenyaments artístics, de manera que puguin orientar les seves expectatives i planificar la seva gestió a mitjà termini.

La norma s'estructura en tretze articles organitzats en cinc capítols, una disposició addicional i quatre disposicions finals.

El capítol I estableix l'objecte i l'àmbit d'aplicació de la norma.

El capítol II, sobre els òrgans consultius i els instruments de gestió, està dedicat a la necessària adaptació de la composició i funcions del Consell Superior d'Ensenyament Artístics i a la creació i posada en marxa del Registre estatal d'ensenyaments artístics superiors.

El capítol III estableix el calendari de les actuacions relacionades amb la normativa bàsica sobre ensenyaments artístics superiors: l'estructura i l'organització dels ensenyaments de grau i màster, inclosos els procediments corresponents de garantia de qualitat i els requisits i el procediment per a l'expedició dels títols corresponents; els centres i l'alumnat.

El capítol IV es dedica a les qüestions relacionades amb el professorat d'ensenyaments artístics que són objecte de desplegament normatiu que preveu la Llei, inclosos els aspectes relatius a la funció pública docent.

El capítol V fa referència als desplegaments normatius que deriven del que disposa el títol II de la Llei sobre l'organització i les equivalències dels ensenyaments artístics professionals.

Per la seva banda, la disposició addicional única estableix el període d'implantació dels ensenyaments derivats de la nova ordenació de la Llei 1/2024, de 7 de juny.

Al seu torn, la disposició final primera d'aquest Reial decret estableix el calendari per establir el procediment per obtenir la declaració d'equivalència a tots els efectes entre els estudis complets de dansa anteriors a la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu, i els estudis superiors de dansa que s'hi regulen, que recull la disposició addicional dotzena de la Llei 1/2024, de 7 de juny.

Finalment, les disposicions finals segona, tercera i quarta despleguen aspectes relatius al títol competencial, a l'habilitació per al desplegament normatiu i a l'entrada en vigor d'aquesta norma.

Aquest Reial decret s'adequa als principis de bona regulació que preveu l'article 129 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

Pel que fa als principis de necessitat i eficàcia, es tracta d'una norma necessària per a la implantació dels ensenyaments artístics d'acord amb la Llei 1/2024, de 7 de juny, que cerca l'interès general en permetre als diferents sectors de l'àmbit dels ensenyaments artístics planificar la seva gestió a mitjà termini.

D'acord amb el principi de proporcionalitat, aquesta norma en conté la regulació imprescindible, i no suposa cap restricció de drets ni la imposició de noves obligacions. Al seu torn, permet el desplegament de les accions que aquesta Llei encomana al Govern, a través del Ministeri d'Educació, Formació Professional i Esports en matèria d'ensenyaments artístics, essent aquest Reial decret l'instrument més adequat per a aquest fi. D'altra banda, aquest Reial decret és proporcional a les necessitats de desplegament de la Llei 1/2024, de 7 de juny, i a la capacitat d'assumpció per part de les diferents administracions, centres educatius, organismes equiparats, i altres elements interessats, de les obligacions que la norma imposa.

D'acord amb els principis de seguretat jurídica i eficiència, és coherent amb l'ordenament jurídic i permet una gestió més eficient dels recursos públics. Així mateix, del contingut de la norma i de les obligacions que estableix, no se'n poden derivar danys a tercers en termes de pèrdua de drets o oportunitats de formació, i s'afavoreix també l'adaptació al nou model mitjançant l'establiment de terminis raonables.

La norma també s'ajusta al principi de transparència, ja que n'identifica clarament el propòsit i, durant el seu procediment d'elaboració, s'ha consultat el calendari proposat amb els actors amb un interès legítim en aquests ensenyaments que es puguin veure afectats directament per la norma. Així mateix, s'ha afavorit la participació de les persones destinatàries potencials a través del tràmit d'audiència i d'informació pública. Finalment, en aplicació del principi d'eficiència, aquest Reial decret afavoreix l'optimització dels recursos públics, per la qual cosa s'eviten càrregues administratives innecessàries.

Aquest Reial decret es dicta a l'empara del que disposa l'article 149.1.30a de la Constitució espanyola, que atribueix a l'Estat la competència exclusiva sobre la regulació de les condicions d'obtenció, expedició i homologació de títols acadèmics i professionals i les normes bàsiques per al desplegament de l'article 27 de la Constitució, a fi de garantir el compliment de les obligacions dels poders públics en aquesta matèria. Així mateix, el capítol IV es dicta, a més, a l'empara de la competència que preveu l'article 149.1.18a de la Constitució, sobre les bases del règim estatutari dels funcionaris.

En el procés d'elaboració d'aquest Reial decret han emès un informe el Ministeri de Política Territorial i Memòria Democràtica, als efectes de la distribució de competències entre l'Estat i les comunitats autònomes, així com el Ministeri de Ciència, Innovació i Universitats i el Ministeri de Cultura. Així mateix, s'han consultat les comunitats autònomes en el si de la Comissió General d'Educació de la Conferència d'Educació, se n'ha informat al Consell Superior d'Ensenyament Artístics i el Consell Escolar de l'Estat n'ha emès un dictamen.

En virtut d'això, a proposta de la ministra d'Educació, Formació Professional i Esports, d'acord amb el Consell d'Estat, i amb la deliberació prèvia del Consell de Ministres a la reunió del dia 8 de juliol de 2025,

DISPOSO:

CAPÍTOL I

Disposicions generals

Article 1. *Objecte.*

Aquest Reial decret té per objecte establir el calendari d'implantació de la Llei 1/2024, de 7 de juny, per la qual es regulen els ensenyaments artístics superiors i s'estableixen l'organització i les equivalències dels ensenyaments artístics professionals.

Article 2. Àmbit d'aplicació del calendari.

L'àmbit d'aplicació comprèn:

- a) La composició i les funcions del Consell Superior d'Ensenyament Artístics que preveu la disposició addicional primera de la Llei 1/2024, de 7 de juny.
- b) La regulació del règim, l'organització i el funcionament del Registre estatal d'ensenyaments artístics superiors que preveu la disposició addicional segona de la Llei 1/2024, de 7 de juny.
- c) L'organització dels ensenyaments que preveuen els capítols II, III i IV del títol I de la Llei 1/2024, de 7 de juny, en relació amb la definició de l'estructura, l'organització, les directrius generals per dissenyar els plans d'estudi, accés i admissió, el contingut bàsic dels plans d'estudis dels títols de grau, així com altres aspectes relacionats.
- d) Els procediments de garantia de qualitat per als títols de grau i màster que preveuen els capítols III i IV del títol I de la Llei 1/2024, de 7 de juny, que estableix el capítol XII.
- e) L'expedició de títols d'ensenyaments artístics superiors que preveu el capítol XIII del títol I de la Llei 1/2024, de 7 de juny.
- f) Els procediments per a la creació i l'autorització de centres que imparteixen ensenyaments artístics i els requisits mínims per al desplegament de les seves activitats, d'acord amb el que disposa el capítol VII del títol I de la Llei 1/2024, de 7 de juny.
- g) L'Estatut bàsic de l'estudiant d'ensenyaments artístics superiors que preveu la disposició addicional quinzena de la Llei 1/2024, de 7 de juny.
- h) Els aspectes vinculats al professorat relacionats amb la formació per a l'exercici de la funció directiva, amb el màster d'especialització en investigació i didàctica i amb el professorat emèrit, que preveuen els capítols VII i IX del títol I i la disposició transitòria sisena de la Llei 1/2024, de 7 de juny.
- i) El que estableix el títol III sobre l'ordenació dels nous cossos docents que disposa la Llei 1/2024, de 7 de juny, així com el que preveuen les disposicions transitòries segona i tercera sobre la integració en els nous cossos docents del professorat que pertany als cossos docents que la Llei esmentada declara que s'han d'extingir.
- j) El que es disposa sobre la relació dels ensenyaments artístics professionals amb el Catàleg nacional d'estàndards de competències professionals que preveu el títol II de la Llei.
- k) El procediment per obtenir la declaració d'equivalència a tots els efectes entre els estudis complets de dansa anteriors a la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu, i els estudis superiors de dansa que s'hi regulen, que estableix la disposició addicional dotzena de la Llei 1/2024, de 7 de juny.
- l) Els períodes d'implantació d'estudis de grau i màster en Ensenyaments Artístics de les disciplines corresponents que recullen els capítols III i IV del títol I de la Llei 1/2024, de 7 de juny.

CAPÍTOL II

Òrgans consultius i instruments de gestió

Article 3. Consell Superior d'Ensenyament Artístics.

Abans del 31 de juliol de 2025 el Govern ha d'adaptar la composició i les funcions del Consell Superior d'Ensenyament Artístics al que estableix la disposició addicional primera de la Llei 1/2024, de 7 de juny.

Article 4. Registre estatal d'ensenyaments artístics superiors.

Abans del 30 de setembre de 2026 s'han d'establir el règim, l'organització i el funcionament del Registre estatal d'ensenyaments artístics superiors, segons el que preveu la disposició addicional segona de la Llei 1/2024, de 7 de juny.

CAPÍTOL III**Ensenyaments artístics superiors****Article 5. Ordenació dels ensenyaments de grau i màster.**

1. Abans del 30 de setembre de 2026 s'ha d'aprovar la normativa que preveuen els capítols II, III i IV del títol I de la Llei 1/2024, de 7 de juny, relativa a l'estructura i l'organització dels ensenyaments de grau i màster, les directrius generals per dissenyar els plans d'estudis dels títols de màster en Ensenyaments Artístics i les modalitats d'ensenyament, la normativa bàsica que determina els criteris generals que regeixen els procediments d'accés a aquests ensenyaments i l'admissió als centres, així com les circumstàncies en què es poden autoritzar els centres per desenvolupar estratègies d'innovació docent en el disseny dels seus plans d'estudis i el que preveu el capítol XII del títol I de la Llei 1/2024, de 7 de juny, per als procediments d'assegurament de la garantia de la seva qualitat.

2. Abans del 30 de setembre de 2027, el Govern ha d'aprovar els reials decrets que han de regular el contingut bàsic dels plans d'estudis dels títols de grau en ensenyaments artístics superiors que s'estableixin segons el que disposa el capítol III del títol I de la Llei 1/2024, de 7 de juny.

Article 6. Titulacions de grau i màster.

Abans del 31 de març de 2027 s'han de regular els requisits i el procediment per expedir els títols corresponents a aquests ensenyaments que preveu l'article 64 de la Llei 1/2024, de 7 de juny.

Article 7. Centres que imparteixen ensenyaments artístics superiors.

Abans del 30 de setembre de 2027 s'han d'establir reglamentàriament les condicions bàsiques per a la creació o l'autorització dels centres que imparteixen ensenyaments artístics superiors, així com els requisits mínims que aquests han de reunir en cadascuna de les disciplines per desplegar les seves activitats, segons el que estableix el capítol VII del títol I de la Llei 1/2024, de 7 de juny.

Article 8. Estatut bàsic de l'estudiant d'ensenyaments artístics superiors.

Abans del 30 de setembre de 2027 s'ha d'aprovar l'Estatut bàsic de l'estudiant d'ensenyaments artístics superiors segons el que preveu la disposició addicional quinzena de la Llei 1/2024, de 7 de juny.

CAPÍTOL IV**Professorat****Article 9. Formació per a l'exercici de la funció directiva.**

Abans del 30 de setembre de 2027 s'han d'establir les característiques del programa de formació sobre competències per a l'exercici de la funció directiva, així com les excepcions corresponents segons el que preveu l'article 32 de la Llei 1/2024, de 7 de juny.

Article 10. Màster d'Especialització en Investigació i Didàctica.

Abans del 30 de setembre de 2026 s'han d'establir les condicions a les quals s'ha d'adequar el pla d'estudis del màster d'Especialització en Investigació i Didàctica en ensenyaments artístics, que habilita per exercir la docència en els ensenyaments artístics superiors, segons el que disposa l'article 53 de la Llei 1/2024, de 7 de juny.

Article 11. *Professorat emèrit.*

Abans del 30 de setembre de 2026 s'han de determinar els requisits necessaris per obtenir la designació de professorat emèrit segons el que estableix l'article 55 de la Llei 1/2024, de 7 de juny.

Article 12. *Funció pública docent.*

Abans del 31 de maig de 2027 s'ha de desplegar la normativa bàsica derivada del que disposen el títol III i les disposicions transitòries segona i tercera de la Llei 1/2024, de 7 de juny, en matèria d'ordenació de la funció pública docent i d'integració del professorat dels cossos que es declaren que s'han d'extingir en els nous cossos que regula la norma legal esmentada.

CAPÍTOL V**Ensenyaments artístics professionals****Article 13. *Ensenyaments artístics professionals.***

1. Abans del 30 d'abril de 2026 s'han d'aprovar els reials decrets pels quals es modifiquen els primers títols d'ensenyaments artístics professionals, en els quals hi ha d'haver la relació amb els estàndards de competència del Catàleg nacional d'estàndards de competències professionals.

2. Aquesta normativa es promulga sense perjudici dels desplegaments normatius que puguin derivar del que estableixen els articles 66.3 i 67 de la Llei 1/2024, de 7 de juny, pel que fa als ensenyaments professionals de música i dansa.

Disposició addicional única. Adaptació i implantació progressiva dels ensenyaments derivats de la nova ordenació de la Llei 1/2024, de 7 de juny, per la qual es regulen els ensenyaments artístics superiors i s'estableixen l'organització i les equivalències dels ensenyaments artístics professionals.

1. A partir de l'entrada en vigor de la normativa bàsica que preveu l'article 5 d'aquest Reial decret, les administracions educatives competents i els centres poden adaptar i implantar de forma progressiva els plans d'estudis dels títols de grau d'acord amb els procediments que estableix la normativa esmentada. En tot cas, la totalitat dels plans d'estudis dels títols de grau s'han d'adaptar a la nova ordenació en un termini màxim de deu anys a partir de l'entrada en vigor d'aquesta normativa.

2. Els nous títols de màster s'han d'ajustar als procediments que estableix la normativa bàsica que preveu l'article 5 d'aquest Reial decret a partir de l'entrada en vigor de la normativa esmentada. Igualment, a partir d'aquest moment, els títols de màster ja existents o en tramitació disposen d'un termini màxim de cinc anys per adaptar-se a la nova normativa.

Disposició final primera. Equivalència dels estudis de dansa anteriors a la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu.

Abans del 30 de setembre de 2025 s'ha d'establir reglamentàriament el procediment per obtenir la declaració d'equivalència a tots els efectes entre els estudis complets de dansa anteriors a la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, i els estudis superiors de dansa que s'hi regulen, segons el que estableix la disposició addicional dotzena de la Llei 1/2024, de 7 de juny.

Disposició final segona. *Títols competencials.*

Aquest Reial decret es dicta a l'empara del que disposa l'article 149.1.30a de la Constitució espanyola, que atribueix a l'Estat la competència exclusiva sobre la regulació de les condicions d'obtenció, expedició i homologació de títols acadèmics i professionals i les normes bàsiques per al desplegament de l'article 27 de la Constitució, a fi de garantir el compliment de les obligacions dels poders públics en aquesta matèria.

Així mateix, el capítol IV es dicta, a més, a l'empara de la competència que preveu l'article 149.1.18a de la Constitució, sobre les bases del règim estatutari dels funcionaris.

Disposició final tercera. *Habilitació per al desplegament normatiu.*

S'habilita la persona titular del Ministeri d'Educació, Formació Professional i Esports per dictar les disposicions que siguin necessàries per al desplegament i execució del que disposa aquest Reial decret.

Disposició final quarta. *Entrada en vigor.*

Aquest Reial decret entra en vigor l'endemà de la publicació en el «Butlletí Oficial de l'Estat».

Madrid, 8 de juliol de 2025.

FELIPE R.

La ministra d'Educació, Formació Professional i Esports,
MARÍA DEL PILAR ALEGRÍA CONTINENTE