

I. DISPOSICIONS GENERALS**MINISTERI D'EDUCACIÓ, FORMACIÓ PROFESSIONAL
I ESPORTS**

17189 *Reial decret 715/2025, de 26 d'agost, pel qual es regula la composició i les funcions del Consell Superior d'Ensenyaments Artístics.*

La Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, en l'article 45, va crear el Consell Superior d'Ensenyaments Artístics com a òrgan consultiu de l'Estat i de participació en relació amb els ensenyaments artístics. En el seu desplegament es va aprovar el Reial decret 365/2007, de 16 de març, pel qual es regula el Consell Superior d'Ensenyaments Artístics, que en va establir la composició i les funcions i en va regular l'organització i el funcionament.

Posteriorment, la Llei 1/2024, de 7 de juny, per la qual es regulen els ensenyaments artístics superiors i s'estableixen l'organització i les equivalències dels ensenyaments artístics professionals, en la disposició addicional primera, estableix que correspon al Govern, amb la consulta prèvia a les comunitats autònomes, adaptar al que preveu la Llei esmentada tant la funció com la composició del Consell Superior d'Ensenyaments Artístics. A aquest efecte, s'indica que en el Consell s'ha de garantir la representació del Ministeri de Ciència, Innovació i Universitats, el Ministeri de Cultura i el Consell d'Universitats, així com de les ciutats autònomes de Ceuta i Melilla, de les administracions locals, del professorat i l'alumnat d'ensenyaments artístics, de les persones que exerceixin la direcció de centres d'ensenyaments artístics superiors, de personalitats de reconegut prestigi en l'àmbit dels ensenyaments artístics i de representants d'organitzacions professionals de les diferents disciplines artístiques.

En desplegament del que disposa la disposició addicional primera esmentada, es redacta aquest Reial decret, amb la finalitat d'assegurar un marc normatiu que afavoreixi la cooperació entre administracions, l'enfortiment dels ensenyaments artístics i la promoció de la seva excel·lència.

Amb aquest propòsit, aquest Reial decret deroga el Reial decret 365/2007, de 16 de març, de manera que reforça el compromís amb la modernització del marc regulador, elimina disposicions obsoletes i assegura una regulació més eficaç i d'acord amb les necessitats actuals del sector. Es vol potenciar així el Consell Superior d'Ensenyaments Artístics com una entitat dinàmica, capaç de generar xarxes d'intercanvi, i enfortir la transparència i la informació, així com ampliar la difusió i transferència de coneixement en l'àmbit dels ensenyaments artístics. Amb això, en sintonia amb els principis que recull la Llei 1/2024, de 7 de juny, aquest òrgan s'erigeix en un instrument clau per reforçar el compromís del Ministeri d'Educació, Formació Professional i Esports amb les arts, enteses no tan sols com un patrimoni admirable, sinó com un motor essencial de desenvolupament i participació col·lectiva.

En definitiva, aquest nou Reial decret adapta el Consell a les noves necessitats i li atorga un paper més actiu en la presa de decisions estratègiques i en la millora de la qualitat dels ensenyaments artístics a Espanya.

Aquesta norma s'estructura en tretze articles organitzats en tres capítols, quatre disposicions addicionals, una disposició derogatòria i quatre disposicions finals.

En els tres articles del capítol I, de disposicions generals, s'estableix l'objecte del Reial decret i la naturalesa del Consell Superior d'Ensenyaments Artístics, així com la seva adscripció a l'estructura de l'Estat.

El capítol II regula, al llarg de sis articles, les funcions i la composició del Consell Superior d'Ensenyaments Artístics, i n'estableix l'estructura organitzativa i els criteris de designació dels seus membres. Es determinen la naturalesa i composició de la

presidència i de la vicepresidència, i es regulen les funcions de la secretaria del Consell, i s'especifiquen els requisits per designar-ne el titular. Així mateix, es defineixen les característiques, les funcions i el règim dels consellers i conselleres, i es garanteix una representació òptima i el desenvolupament adequat de les seves atribucions en el marc d'aquest òrgan consultiu i de participació.

El capítol III, en els seus quatre articles, regula els òrgans de funcionament del Consell Superior d'Ensenyaments Artístics i les seves competències, i estableix l'estructura i les atribucions del Ple i de la Comissió Permanent, així com la periodicitat de les seves reunions.

Les quatre disposicions addicionals regulen, respectivament, el termini de constitució del Consell i la renovació excepcional dels seus membres, la seva relació amb altres òrgans de coordinació i participació, així com la garantia dels recursos necessaris per al seu funcionament.

Per la seva banda, la disposició derogatòria deixa sense efecte el Reial decret 365/2007, de 16 de març. Finalment, les quatre disposicions finals estableixen l'elaboració del Reglament, el títol competencial, l'habilitació per al desplegament normatiu i la data de la seva entrada en vigor.

Aquest Reial decret s'ajusta als principis de bona regulació que estableix l'article 129 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, i garanteix la seva elaboració segons els criteris de necessitat, eficàcia, proporcionalitat, seguretat jurídica, transparència i eficiència.

En virtut del principi de necessitat, aquesta norma respon a l'obligació d'actualitzar la regulació del Consell Superior d'Ensenyaments Artístics, atès que l'adapta a les exigències actuals del sistema educatiu i reforça el seu paper com a òrgan consultiu. De conformitat amb el principi d'eficàcia, es garanteix que la regulació establerta compleixi l'objectiu de millorar la participació i l'assessorament en les polítiques públiques d'ensenyaments artístics. Així mateix, en aplicació del principi de proporcionalitat, aquest Reial decret conté la regulació imprescindible per al funcionament correcte del Consell, evita càrregues innecessàries i assegura l'adequació dels mitjans als fins perseguits.

Des de la perspectiva de la seguretat jurídica, aquesta norma es dicta en el marc de la Llei 1/2024, de 7 de juny, i proporciona un marc normatiu clar, estable i coherent. En compliment del principi de transparència, s'ha garantit la participació de les administracions públiques, així com dels diferents agents del sector educatiu i professional, i s'ha assegurat un procés normatiu obert i accessible. Finalment, en aplicació del principi d'eficiència, la regulació establerta permet optimitzar els recursos públics, assegura la gestió eficaç del Consell i evita càrregues administratives innecessàries, en favor d'una major racionalització de la despesa i de les seves funcions.

Aquest Reial decret es dicta a l'empara de la competència exclusiva que atribueix a l'Estat l'article 149.1.30a de la Constitució espanyola, per a la regulació de les normes bàsiques per al desplegament de l'article 27 de la Constitució, a fi de garantir el compliment de les obligacions dels poders públics en aquesta matèria.

Aquest Reial decret ha rebut l'informe del Ministeri de Ciència, Innovació i Universitats, el Ministeri de Cultura i el Ministeri de Política Territorial i Memòria Democràtica. Així mateix, ha rebut l'informe de la Comissió General d'Educació de la Conferència d'Educació i el Consell Superior d'Ensenyaments Artístics.

En virtut d'això, a proposta de la ministra d'Educació, Formació Professional i Esports, amb l'aprovació prèvia del ministre per a la Transformació Digital i de la Funció Pública, d'acord amb el Consell d'Estat, i amb la deliberació prèvia del Consell de Ministres a la reunió del dia 26 d'agost de 2025,

DISPOSO:

CAPÍTOL I

Disposicions generals

Article 1. *Objecte.*

Aquest Reial decret té per objecte establir la composició i les funcions del Consell Superior d'Ensenyaments Artístics i regular-ne l'organització i el funcionament.

Article 2. *Naturalesa.*

El Consell Superior d'Ensenyaments Artístics és un òrgan col·legiat de l'Administració General de l'Estat dels que preveu l'article 22.1 de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic. Així mateix, es configura com l'òrgan consultiu de l'Estat i de participació en relació amb els ensenyaments artístics que estableixen la Llei 1/2024, de 7 de juny, per la qual es regulen els ensenyaments artístics superiors i s'estableixen l'organització i les equivalències dels ensenyaments artístics professionals, i la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació.

Article 3. *Adscripció.*

El Consell Superior d'Ensenyaments Artístics està adscrit al Ministeri competent en matèria d'educació a través de la Secretaria d'Estat d'Educació.

CAPÍTOL II

Funcions i composició

Article 4. *Funcions.*

El Consell Superior d'Ensenyaments Artístics té les funcions següents:

- Emetre un informe sobre les normes que defineixin l'ordenació, l'estructura i el contingut bàsic dels diferents estudis d'ensenyaments artístics i totes les que es derivin del desplegament de la Llei 1/2024, de 7 de juny.
- Emetre els informes en els procediments de verificació, modificació i renovació de l'acreditació de plans d'estudis i títols, així com en qualssevol altres procediments de garantia de qualitat que es puguin regular, segons el que disposen la Llei 1/2024, de 7 de juny, i la seva normativa de desplegament.
- Elaborar propostes al Ministeri competent en matèria d'educació en relació amb l'ensenyament, la recerca, la transferència de coneixement, la informació i la projecció social dels ensenyaments artístics.
- Aprovar i fer públic un informe periòdic sobre l'estat i la situació dels ensenyaments artístics, així com elaborar altres estudis, informes i estadístiques relatius a aquests ensenyaments, que han d'incorporar informació desagregada per sexe.
- Col·laborar i coordinar-se amb altres òrgans similars, com els consells d'ensenyaments artístics de les comunitats autònomes o altres òrgans en aquest àmbit.
- Afavorir la difusió, la comunicació i l'intercanvi d'informació en l'àmbit dels ensenyaments artístics a través de jornades, seminaris de reflexió i intercanvi de bones pràctiques, entre altres iniciatives, amb l'objectiu d'impulsar la projecció social dels ensenyaments artístics.
- Totes les altres funcions que li pugui encomanar el Ministeri competent en matèria d'educació o es derivin del desplegament de la Llei 1/2024, de 7 de juny.

Article 5. *Composició.*

El Consell Superior d'Ensenyaments Artístics té la composició següent: presidència, vicepresidència, secretaria i conselleries.

Article 6. *La presidència.*

1. Exerceix la presidència del Consell Superior d'Ensenyaments Artístics la persona titular del Ministeri competent en matèria d'educació.
2. Són funcions de la presidència:
 - a) Exercir la representació i direcció del Consell.
 - b) Fixar l'ordre del dia i aprovar la convocatòria de les sessions ordinàries i extraordinàries del Ple.
 - c) Presidir les sessions del Ple, moderar el desenvolupament dels debats i vetllar per l'execució dels acords.
 - d) Dirimir el resultat de les votacions en cas d'empat.
 - e) Visar les actes i certificacions dels acords del Consell.
 - f) Posar els mitjans per desenvolupar i impulsar les activitats que corresponen al Consell.
 - g) Complir i fer complir els acords del Consell.
 - h) Resoldre les qüestions que es puguin plantejar sobre la designació de consellers per raons de representativitat.
 - i) Exercir totes les altres funcions que li atribueixi el Reglament de funcionament que siguin inherents a la condició de presidència del Consell.

Article 7. *La vicepresidència.*

1. Exerceix la vicepresidència la persona titular de la Secretaria d'Estat d'Educació del Ministeri competent en matèria d'educació.
2. A la vicepresidència li correspon substituir la presidència en els casos de vacant, absència, malaltia o altres causes justificades, i en aquest cas ha d'exercir les funcions atribuïdes a aquesta.

Article 8. *La secretaria.*

1. La secretaria del Consell l'ha d'exercir un funcionari o funcionària del Ministeri competent en matèria d'educació, amb rang de subdirector general o equivalent designada per la persona titular del Ministeri esmentat. En supòsits de vacant, absència, o malaltia o quan concorri una causa justificada, l'ha de suplir la persona que designi la vicepresidència del Consell.
2. A la secretaria del Consell li correspon:
 - a) Assistir a les sessions del Ple i de la Comissió Permanent, en les quals ha de participar amb veu però sense vot.
 - b) Gestionar, sota la direcció de la presidència, els afers del Consell i prestar-li assistència.
 - c) Coordinar la gestió dels recursos humans i materials del Consell per assegurar-ne el correcte funcionament.
 - d) Autoritzar amb la seva signatura els informes evacuats pel Consell.
 - e) Estendre les certificacions d'assistència dels consellers.
 - f) Signar les actes i certificacions dels acords del Consell, que ha de visar la presidència.
 - g) Conservar el llibre d'actes del Consell.
 - h) Totes les altres funcions que li atribueixi la presidència, dins del seu àmbit de competències.

3. La secretaria, en nom de la presidència, pot sol·licitar a les administracions educatives la informació i documentació que siguin necessàries perquè el Consell emeti informes i formuli propostes en matèries de la seva competència.

Article 9. *Les conselleries.*

1. Formen part del Consell Superior d'Ensenyaments Artístics els consellers i conselleres següents, respectant el principi de presència equilibrada de dones i homes, d'acord amb el que estableix l'article 54 de la Llei orgànica 3/2007, de 22 de març, per a la igualtat efectiva de dones i homes:

a) Sis representants del Ministeri competent en matèria d'educació, funcionaris o funcionàries de carrera que ocupin llocs de treball de nivell 26 o superior, per designació de la persona titular del Departament.

b) Dos representants del Ministeri competent en matèria de cultura, funcionaris o funcionàries de carrera que ocupin llocs de treball de nivell 26 o superior, per designació de la persona titular del Departament.

c) Un representant del Ministeri competent en matèria d'universitats, funcionari o funcionària de carrera que ocupi un lloc de treball de nivell 26 o superior, per designació de la persona titular del Departament.

d) Una persona representant del Consell d'Universitats, per designació de la presidència d'aquest òrgan col·legiat.

e) Una persona representant per cadascuna de les administracions educatives de les comunitats autònomes, a proposta d'aquestes.

f) Una persona representant de la Ciutat Autònoma de Ceuta i una altra de la Ciutat Autònoma de Melilla.

g) Dos representants de les administracions locals a proposta de la Federació Espanyola de Municipis i Províncies.

h) Deu professors o professores d'ensenyaments artístics, dels quals quatre han de ser proposats per les organitzacions sindicals, que, d'acord amb la legislació laboral vigent, tinguin el caràcter de més representatives, i sis han de ser proposats per les organitzacions sindicals que tinguin més representació a nivell estatal en l'àmbit de la funció pública.

i) Dos professors o professores d'ensenyaments artístics proposats per les associacions d'àmbit estatal més representatives en l'àmbit dels ensenyaments artístics.

j) Tres alumnes d'ensenyaments artístics superiors, proposats per les associacions d'estudiants més representatives en l'àmbit dels ensenyaments artístics.

k) Disset representants de directors i directores de centres on s'imparteixin els diferents ensenyaments artístics, a proposta de les administracions educatives sobre criteris acordats amb el Ministeri competent en matèria d'educació per garantir la representació proporcional dels diferents ensenyaments.

l) Una personalitat de prestigi reconegut en l'àmbit dels ensenyaments artístics per cadascun dels nou ensenyaments que estableix l'article 6 de la Llei 1/2024, de 7 de juny, sense perjudici de les que es puguin afegir en el cas de creació d'altres de noves. Han de ser designades pel Ministeri competent en matèria d'educació, un cop consultades les comunitats autònomes.

m) Dos representants de les organitzacions professionals dels diferents àmbits de les disciplines artístiques d'àmbit estatal més representatives.

2. Els consellers i conselleres han de ser nomenats per la persona titular del Ministeri competent en matèria d'educació i han de prendre possessió davant la presidència del Consell.

3. El mandat dels consellers o conselleres és de quatre anys. Els consellers perden la seva condició per alguna de les causes següents:

- a) Per terminació del seu mandat.
- b) Perquè hi deixen de concórrer els requisits que en van determinar la designació o proposta.
- c) Per revocació del mandat conferit per les institucions que els van designar o van proposar.
- d) Per renúncia.
- e) Per condemna penal per delictes dolós o haver incorregut en penes que inhabilitin per a l'exercici de càrrecs públics.
- f) Per incapacitat permanent o mort.

4. El Reglament de funcionament del Consell ha d'establir el règim de substitucions per a tots els supòsits de cessament que indica el número anterior, excepte el que preveu l'apartat a), així com les suplències per impossibilitat d'assistència a una reunió determinada.

5. En el cas d'absències repetides injustificades a les reunions dels òrgans del Consell Superior d'Ensenyaments Artístics d'algun conseller o consellera, la presidència del Consell Superior d'Ensenyaments Artístics ho ha de notificar a l'òrgan, entitat, associació, fundació o confederació que l'hagi proposat.

6. El Consell s'ha de renovar per meitats cada dos anys en cadascun dels grups de consellers i conselleres als quals es refereix l'apartat 1 d'aquest article.

CAPÍTOL III

Òrgans de funcionament

Article 10. *Funcionament.*

1. El Consell Superior d'Ensenyaments Artístics funciona en Ple i en Comissió Permanent.
2. El Consell pot establir el funcionament d'altres comissions o observatoris amb finalitats específiques de treball.

Article 11. *El Ple.*

1. El Ple del Consell Superior d'Ensenyaments Artístics el componen la presidència, la vicepresidència, la secretaria, que hi participa amb veu però sense vot, i els consellers i conselleres.
2. Les reunions del Ple s'han de celebrar:
 - a) Un cop l'any com a mínim.
 - b) Sempre que sigui necessari, per emetre els informes preceptius i els que sol·liciti el Ministeri competent en matèria d'educació.
 - c) Quan ho sol·liciti almenys un terç dels consellers, entre els quals han d'estar representats com a mínim quatre dels grups que indica l'article 9.1 d'aquest Reial decret.

3. Les reunions del Ple han de ser convocades per la presidència amb, almenys, tres setmanes d'antelació, excepte per raons d'urgència, cas en què el termini es pot reduir a deu dies.

Article 12. *La Comissió Permanent.*

1. La Comissió Permanent està presidida per la vicepresidència del Consell, que en pot delegar les funcions.
2. Componen la Comissió Permanent, a més del seu president, els membres següents:

- a) Dos dels consellers o conselleres representants del Ministeri competent en matèria d'educació.
- b) Un conseller o consellera representant del Ministeri competent en matèria de cultura.
- c) Un conseller o consellera representant del Ministeri competent en matèria d'universitats.
- d) Sis dels consellers o conselleres representants de les comunitats autònomes, amb caràcter rotatori.
- e) Un conseller representant de les administracions locals.
- f) Quatre dels consellers o conselleres representants del professorat, dels quals dos han de ser representants de les organitzacions sindicals, que, d'acord amb la legislació laboral vigent, tinguin el caràcter de més representatives, i dos han de ser representants de les organitzacions sindicals que tinguin més representació a nivell estatal en l'àmbit de la funció pública.
- g) Un dels consellers o conselleres representants del professorat a través de les associacions d'àmbit estatal més representatives en l'àmbit dels ensenyaments artístics.
- h) Un dels consellers o conselleres representants de l'alumnat.
- i) Sis dels consellers o conselleres representants de la direcció dels centres.
- j) Tres dels consellers o conselleres representants del grup de personalitats de prestigi reconegut.
- k) Un dels consellers o conselleres representants de les organitzacions professionals.
- l) La secretaria del Consell, que hi ha de participar amb veu però sense vot.

3. Cadascun dels grups de consellers i conselleres que enumera l'apartat 1 de l'article 9 ha de designar, si s'escau, el seu representant a la Comissió Permanent. Aquesta designació té en compte el principi de representació equilibrada entre dones i homes, excepte per raons degudament fundades i objectives, acreditades degudament.

4. Són funcions de la Comissió Permanent:

- a) Elaborar i elevar al Ple les propostes dels informes que assenyalen els apartats a) i b) de l'article 4.
- b) Elaborar i elevar al Ple l'informe periòdic sobre l'estat i la situació dels ensenyaments artístics que preveu l'apartat d) de l'article 4.
- c) Totes les qüestions que li siguin consultades per la presidència del Consell, pel Ple i pel Ministeri competent en matèria d'educació.

5. El Ple pot delegar en la Comissió Permanent l'aprovació d'informes relatius a les funcions que atribueix al Consell l'article 4 d'aquest Reial decret.

6. Els consellers o conselleres poden formular a la Comissió Permanent propostes sobre els afers atribuïts a la competència del Consell i, en general, sobre qualsevol qüestió concernent a la qualitat de l'ensenyament en l'àmbit que els és propi.

7. Amb l'autorització prèvia de la presidència, la Comissió Permanent pot sol·licitar l'assistència tècnica que consideri necessària.

8. La Comissió permanent, a proposta de la presidència o d'un terç dels seus membres, pot decidir la constitució de comissions de treball per a temes concrets relatius al desenvolupament dels ensenyaments artístics. Els resultats dels estudis elaborats per les comissions de treball esmentades tenen valor informatiu per al Consell Superior d'Ensenyaments Artístics i, en casos d'interès particular, el Ple del Consell Superior d'Ensenyaments Artístics pot decidir fer públics aquests estudis.

9. Les reunions de la Comissió Permanent han de ser convocades per la presidència, que ha de fixar l'ordre del dia, amb set dies d'antelació, excepte per raons d'urgència, cas en què el termini es pot reduir a setanta-dues hores d'antelació.

Article 13. *Notificació dels informes.*

1. Els informes del Ple i de la Comissió Permanent del Consell Superior d'Ensenyaments Artístics s'han d'emetre i notificar al Ministeri competent en matèria d'educació en el termini màxim d'un mes, llevat de disposició legal en contra.

2. No obstant el que indica el punt anterior, els informes als quals el Ministeri competent en matèria d'educació atribueixi caràcter d'urgència s'han d'emetre i notificar en el termini de quinze dies.

Disposició addicional primera. *Constitució del Consell.*

El Consell Superior d'Ensenyaments Artístics s'ha de constituir en el termini màxim de quatre mesos comptats a partir de l'endemà de la publicació d'aquest Reial decret. A aquests efectes, les propostes de nomenament dels consellers i conselleres s'han de formular al Ministeri d'Educació, Formació Professional i Esports, en el termini de dos mesos, igualment comptats a partir de l'endemà de la publicació d'aquest Reial decret.

Disposició addicional segona. *Renovació excepcional de consellers.*

Amb caràcter excepcional, a fi de fer efectiva la renovació per meitats que preveu l'apartat 6 de l'article 9 d'aquest Reial decret, la meitat dels consellers o conselleres als quals es refereix l'apartat 1 de l'article esmentat cessen al cap de dos anys de la constitució del Consell Superior d'Ensenyaments Artístics, segons el procediment i els criteris que estableixi el Reglament de funcionament que preveu la disposició final primera d'aquest Reial decret.

A l'efecte d'aquesta renovació excepcional, els consellers i conselleres als quals es refereixen les lletres c) i d) de l'apartat 1 de l'article 9 s'entenen inclosos en la meitat que cessa al cap de dos anys de la constitució del Consell Superior d'Ensenyaments Artístics.

Disposició addicional tercera. *Relació amb altres òrgans de coordinació i participació.*

Les funcions del Consell Superior d'Ensenyaments Artístics s'entenen sense perjudici de les pròpies del Consell Escolar de l'Estat, en compliment del que estableix la Llei 1/2024, de 7 de juny.

Disposició addicional quarta. *Recursos per al funcionament adequat del Consell Superior d'Ensenyaments Artístics.*

El Ministeri d'Educació, Formació Professional i Esports ha de dotar el Consell Superior d'Ensenyaments Artístics dels mitjans personals, materials i econòmics necessaris per a l'exercici de la seva funció. Aquesta dotació s'ha d'efectuar per redistribució d'efectius del mateix Ministeri d'Educació, Formació Professional i Esports, sense que suposi cap augment de llocs ni de retribucions.

Disposició derogatòria única. *Derogació normativa.*

Queda derogat el Reial decret 365/2007, de 16 de març, pel qual es regula el Consell Superior d'Ensenyaments Artístics, així com totes les disposicions del mateix rang o inferior que s'oposin al que estableix aquest Reial decret.

Disposició final primera. *Reglament de funcionament.*

En el termini d'un any a partir de l'entrada en vigor d'aquest Reial decret, el Consell Superior d'Ensenyaments Artístics ha d'aprovar el seu propi Reglament de funcionament de conformitat amb el que estableix aquest Reial decret.

Disposició final segona. *Títol competencial.*

Aquest Reial decret es dicta a l'empara de la competència exclusiva que atribueix a l'Estat l'article 149.1.30a de la Constitució espanyola, per a la regulació de les normes bàsiques per al desplegament de l'article 27 de la Constitució, a fi de garantir el compliment de les obligacions dels poders públics en aquesta matèria.

Disposició final tercera. *Habilitació per al desplegament normatiu.*

Correspon a la persona titular del Ministeri competent en matèria d'educació dictar totes les disposicions que siguin necessàries per al desplegament i l'execució del que disposa aquest Reial decret.

Disposició final quarta. *Entrada en vigor.*

Aquest Reial decret entra en vigor l'endemà de la publicació en el «Butlletí Oficial de l'Estat».

Madrid, 26 d'agost de 2025.

FELIPE R.

La ministra d'Educació, Formació Professional i Esports,
MARÍA DEL PILAR ALEGRÍA CONTINENTE