

I. DISPOSICIONS GENERALS

MINISTERI D'EDUCACIÓ, FORMACIÓ PROFESSIONAL I ESPORTS

19415 *Reial decret 865/2025, de 30 de setembre, pel qual s'estableix el procediment per obtenir la declaració d'equivalència, amb caràcter general, dels estudis de dansa anteriors a la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu, amb els estudis superiors de dansa que regula aquesta Llei.*

La Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu, en l'article 39, organitzava els ensenyaments de la música i la dansa en grau elemental (quatre anys de durada), grau mitjà (tres cicles de dos cursos acadèmics cada un) i grau superior (un sol cicle la durada del qual es determinava en funció de les característiques d'aquests ensenyaments).

Per la seva banda, en l'article 39.3, la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, establí que per exercir la docència dels ensenyaments de règim especial de dansa era necessari tenir el títol de llicenciat, enginyer o arquitecte, o titulació equivalent, als efectes de docència. A més, la disposició addicional quarta.⁷ recollia que el Govern havia d'establir les equivalències dels altres títols afectats per aquesta Llei. En compliment d'aquesta previsió, es va publicar el Reial decret 600/1999, de 16 d'abril, pel qual determinats documents oficials es declaren equivalents a les titulacions a què es refereix l'article 39.3 de la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, per impartir els ensenyaments dels graus elemental i mitjà de dansa que estableix la Llei esmentada. Aquest Reial decret establí que els documents acreditatius de la superació completa d'estudis oficials de dansa anteriors a la implantació de la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, expedits pels conservatoris de música, els conservatoris de dansa i les escoles d'art dramàtic i dansa, eren equivalents, únicament als efectes de la impartició dels ensenyaments de dansa en els graus elemental i mitjà en centres públics o privats, al títol de llicenciat, enginyer o arquitecte, o titulació equivalent, als efectes de docència.

Posteriorment, es va aprovar el Reial decret 169/2004, de 30 de gener, pel qual s'estableixen els requisits per obtenir l'equivalència entre els estudis complets de dansa anteriors a la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu, i els estudis superiors de dansa que s'hi regulen, i s'estableixen els complements de formació per obtenir el títol superior de dansa.

El sistema dissenyat per aquest Reial decret 169/2004, de 30 de gener, no solucionava de manera plenament satisfactòria les qüestions que tractava de resoldre, per la qual cosa es va considerar necessari substituir-lo per una nova norma que permetés completar el procés d'adaptació dels ensenyaments de dansa anteriors a la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, a la regulació derivada d'aquesta última. A aquest efecte, es van aprovar el Reial decret 798/2005, d'1 de juliol, pel qual s'estableixen els requisits per obtenir l'equivalència, als efectes de docència, entre els estudis complets de dansa anteriors a la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu, i els estudis superiors de dansa que regula la Llei esmentada, així com l'Ordre ECI/1082/2006, de 6 d'abril, per a l'aplicació del que disposa el Reial decret 798/2005, d'1 de juliol, pel qual s'estableixen els requisits per obtenir l'equivalència, als efectes de docència, entre els estudis complets de dansa anteriors a la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu, i els estudis superiors de dansa que regula la Llei esmentada. El procediment que descriu aquesta Ordre, que s'inicia a sol·licitud de la persona interessada, es resol mitjançant una ordre ministerial que reconeix o denega l'equivalència esmentada als efectes de docència, amb l'informe previ

d'una Comissió de Valoració, constituïda a aquest efecte de conformitat amb el que estableix l'article dotzè de l'Ordre ECI/1082/2006, de 6 d'abril, esmentada.

La publicació de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, va modificar tant l'estructura com les denominacions dels ensenyaments de dansa. Per garantir la interpretació correcta de la normativa vigent fins a aquest moment, es va publicar el Reial decret 899/2010, de 9 de juliol, pel qual determinats documents oficials es declaren equivalents a les titulacions a què es refereix l'article 96.1 de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, per impartir els ensenyaments elementals i professionals de dansa que estableix la Llei esmentada. En l'article 2 es reitera l'equivalència entre els documents acreditatius de la superació completa d'estudis oficials de dansa anteriors a la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, expedits pels conservatoris de música, els conservatoris de dansa i les escoles d'art dramàtic i dansa, únicament als efectes d'impartició de la docència dels ensenyaments elementals i professionals de dansa en centres públics i privats autoritzats, i les titulacions a què es refereix l'article 96.1 de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, sense perjudici de la previsió que conté l'article esmentat, en relació amb la formació pedagògica i didàctica requerida.

Finalment, la disposició addicional dotzena de la Llei 1/2024, de 7 de juny, per la qual es regulen els ensenyaments artístics superiors i s'estableixen l'organització i les equivalències dels ensenyaments artístics professionals, estableix que els qui, en aplicació del que preveu el Reial decret 798/2005, d'1 de juliol, hagin obtingut el reconeixement d'equivalència que preveu el Reial decret esmentat i disposin, a més, del títol de batxiller, o titulació equivalent, poden obtenir la declaració d'equivalència a tots els efectes dels seus estudis amb els estudis superiors de dansa que regula aquesta Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, mitjançant el procediment que s'estableixi reglamentàriament.

En compliment del que preceptuen tant la disposició addicional dotzena esmentada com la disposició final vuitena de la Llei 1/2024, de 7 de juny, es dicta aquest Reial decret, i s'entén, d'una banda, que el procediment que regula l'Ordre ECI/1082/2006, de 6 d'abril, continua oferint totes les garanties i, de l'altra, que es disposa de normativa que estableix de manera inequívoca i fefaent l'equivalència entre el títol de batxiller que regula la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, i diferents titulacions corresponents a altres estudis o ensenyaments.

La norma s'estructura en quatre articles, una disposició addicional única i tres disposicions finals, a més d'un annex.

L'article 1 explica l'objecte de la norma. L'article 2 estableix els requisits que s'han de complir per poder obtenir la declaració d'equivalència objecte d'aquest Reial decret. L'article 3 exposa el procediment previst per acreditar el compliment dels requisits que recull l'article 2. Finalment, l'article 4 defineix el procediment d'acreditació de l'equivalència i els efectes de la seva obtenció.

La disposició addicional única estableix els efectes de l'equivalència objecte d'aquest decret quant a l'accés als ensenyaments superiors. La disposició final primera estableix el títol competencial i la disposició final segona habilita la persona titular del ministeri amb competències en matèria educativa per desplegar i executar el que preveu aquest Reial decret. Finalment, la disposició final tercera es refereix a l'entrada en vigor d'aquesta norma.

Pel que fa a l'annex, aquest relaciona els documents oficials per a l'acreditació del requisit de disposar de titulació equivalent al títol de batxiller.

Aquest Reial decret s'adequa als principis de bona regulació que preveu l'article 129 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, molt en particular al principi d'eficiència, ja que, tenint en compte que els requisits que se sol·liciten es poden acreditar amb documents de fàcil reconeixement, s'ha considerat convenient simplificar al màxim els tràmits administratius, de manera que s'ha eliminat la necessitat d'emetre resolucions individualitzades per evitar càrregues administratives innecessàries o accessòries i racionalitzar, en la seva aplicació, la gestió dels recursos públics.

Pel que fa als principis de necessitat i eficàcia, es tracta d'una norma necessària per complir el que estableix la disposició addicional dotzena de la Llei 1/2024, de 7 de juny.

D'acord amb el principi de proporcionalitat, conté la regulació imprescindible per a això, atès que no hi ha cap alternativa reguladora menys restrictiva de drets i aquest Reial decret és l'instrument més adequat per a aquest fi.

De conformitat amb els principis de seguretat jurídica i eficiència, és coherent amb l'ordenament jurídic. Així mateix, del contingut de la norma i de les obligacions que estableix, no es poden derivar danys a tercers en termes de pèrdua de drets o oportunitats.

També compleix el principi de transparència, ja que identifica clarament el seu propòsit i, durant el seu procés d'elaboració, s'ha afavorit la participació de les persones potencialment destinatàries a través del tràmit de consulta pública prèvia i d'audiència i informació pública.

Aquest Reial decret es dicta a l'empara del que disposa l'article 149.1.30a de la Constitució espanyola, que atribueix a l'Estat la competència exclusiva sobre la regulació de les condicions d'obtenció, expedició i homologació de títols acadèmics i professionals i les normes bàsiques per al desplegament de l'article 27 de la Constitució, a fi de garantir el compliment de les obligacions dels poders públics en aquesta matèria.

En el procés d'elaboració d'aquest Reial decret s'han consultat les comunitats autònomes en el si de la Conferència Sectorial d'Educació i ha emès un informe el Consell Superior d'Ensenyament Artístics. Així mateix, n'ha emès un informe el Ministeri de Política Territorial i Memòria Democràtica.

En virtut d'això, a proposta de la ministra d'Educació, Formació Professional i Esports, amb l'aprovació prèvia del ministre per a la Transformació Digital i de la Funció Pública, d'acord amb el Consell d'Estat, i amb la deliberació prèvia del Consell de Ministres a la reunió del dia 30 de setembre de 2025,

DISPOSO:

Article 1. *Objecte.*

Aquest Reial decret té per objecte establir el procediment per a l'obtenció de l'equivalència a tots els efectes dels estudis de dansa anteriors a la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu, amb els estudis superiors de dansa que regula la Llei esmentada.

Article 2. *Requisits.*

Per obtenir la declaració d'equivalència, a tots els efectes, entre els estudis complets de dansa anteriors a la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, i els estudis superiors de dansa que regula la Llei orgànica esmentada, tal com ja ha establert la disposició addicional dotzena de la Llei 1/2024, de 7 de juny, per la qual es regulen els ensenyaments artístics superiors i s'estableixen l'organització i les equivalències dels ensenyaments artístics professionals, s'han de complir els requisits següents:

- a) Haver obtingut el reconeixement d'equivalència, als efectes de docència, de conformitat amb el procediment que descriu l'Ordre ECI/1082/2006, de 6 d'abril, per a l'aplicació del que disposa el Reial decret 798/2005, d'1 de juliol, pel qual s'estableixen els requisits per obtenir l'equivalència, als efectes de docència, entre els estudis complets de dansa anteriors a la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu, i els estudis superiors de dansa que regula la Llei esmentada.
- b) Disposar del títol de batxiller, o titulació equivalent.

Article 3. *Acreditació dels requisits per obtenir l'equivalència.*

1. A l'efecte del que disposa l'apartat a) de l'article anterior, el document acreditatiu del reconeixement de l'equivalència als efectes de docència consisteix en la notificació a

l'interessat de la resolució estimatòria signada per la persona responsable del Departament d'Ensenyaments Artístics del ministeri competent en matèria d'educació.

2. Així mateix, a l'efecte del que disposa l'apartat b) de l'article anterior, el document acreditatiu és el títol de batxiller o qualsevol de les titulacions relacionades en l'annex.

Article 4. *Procediment d'acreditació de l'equivalència i efectes de la seva obtenció.*

1. La presentació de la documentació que acredita que es reuneixen els requisits esmentats a l'article 2, junt la menció d'aquesta norma, és suficient per acreditar l'equivalència a tots els efectes dels estudis de dansa anteriors a la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, amb els estudis superiors de dansa que regula la Llei esmentada. En cas que la documentació es presenti davant les administracions públiques, s'ha de fer de conformitat amb el que disposa l'article 16.4 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

2. No cal que les persones interessades formulin una sol·licitud expressa, ja que n'hi ha prou amb el lliurament de la documentació acreditativa davant l'entitat o l'Administració corresponent, junt amb la menció d'aquesta norma.

3. Correspon a l'entitat o Administració pública receptora verificar el compliment dels requisits que exigeix l'article 2.

4. No s'ha d'emetre cap resolució expressa d'equivalència, atès que la presentació de la documentació esmentada és suficient per al seu reconeixement, de conformitat amb el que indica l'apartat primer i atès que aquesta equivalència ja ha quedat establerta en la disposició addicional dotzena de la Llei 1/2024, de 7 de juny.

5. L'equivalència a tots els efectes obtinguda mitjançant el procediment objecte d'aquesta norma proporciona els mateixos efectes acadèmics i professionals que la superació dels ensenyaments superiors de dansa que regula la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre.

6. Sense perjudici del que estableix l'apartat 2 d'aquest article, el reconeixement d'aquesta equivalència no dona dret a la persona interessada al fet que se li expedeixi el títol superior de dansa, en l'especialitat corresponent, al qual es refereix l'article 2.2 del Reial decret 1463/1999, de 17 de setembre, pel qual s'estableixen els aspectes bàsics del currículum dels ensenyaments del grau superior de dansa i es regula la prova d'accés a aquests estudis.

Disposició addicional única. *Accés als ensenyaments superiors oficials.*

De conformitat amb el que estableix l'apartat 2 de l'article 4 d'aquesta norma, l'equivalència a tots els efectes que estableix la disposició addicional dotzena de la Llei 1/2024, de 7 de juny, també permet l'accés als ensenyaments superiors oficials de màster i doctorat, sense perjudici d'altres criteris d'admissió que, si s'escau, determini la institució a la qual es pretengui accedir.

Disposició final primera. *Títol competencial.*

Aquest Reial decret es dicta a l'empara de l'article 149.1.30a de la Constitució, segons el qual correspon a l'Estat la regulació de les condicions d'obtenció, expedició i homologació de títols acadèmics i professionals.

Disposició final segona. *Habilitació per al desplegament i l'execució.*

Es faculta la persona titular del Ministeri d'Educació, Formació Professional i Esports per dictar, en l'àmbit de les seves competències, totes les disposicions que siguin necessàries per al desplegament i l'execució del que disposa aquest Reial decret.

Disposició final tercera. *Entrada en vigor.*

Aquest Reial decret entra en vigor l'endemà de la publicació en el «Butlletí Oficial de l'Estat».

30 de setembre de 2025.

FELIPE R.

La ministra d'Educació, Formació Professional i Esports,
MARÍA DEL PILAR ALEGRÍA CONTINENTE

ANNEX**Documents oficials per a l'acreditació a la qual es refereix l'article 3.2**

- Títol de batxiller de la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu.
- Títol de batxiller de la Llei 14/1970, de 4 d'agost, general d'educació i finançament de la reforma educativa.
- Títol de batxiller superior (general, laboral o tècnic).
- Títol de mestre o mestra d'ensenyament primari.
- Certificat acreditatiu d'haver superat el curs preuniversitari que estableix la Llei de 26 de febrer de 1953, sobre l'ordenació de l'ensenyament mitjà.
- Títol de tècnic de formació professional.
- Títol de tècnic dels ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny.
- Títol de tècnic esportiu dels ensenyaments esportius.
- Títol de graduat en educació secundària amb documentació acreditativa d'haver superat alguna de les proves següents:
 - a) Prova d'accés a la formació professional de grau superior.
 - b) Prova d'accés als ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny de grau superior.
 - c) Prova d'accés als ensenyaments esportius de grau superior.
 - d) Prova d'accés als ensenyaments artístics superiors per a majors de dinou anys sense requisits acadèmics.
 - e) Prova d'accés a la universitat per a majors de vint-i-cinc anys.
- Títol de professor de música en l'especialitat corresponent, regulat en el Decret 2618/1966, de 10 de setembre.
- Títol professional de música o de dansa de la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu.
- Diploma de cantant d'òpera, expedit a l'empara del Decret 313/1970, de 29 de gener.
- Títols o diplomes corresponents als ensenyaments de música i d'art dramàtic als quals s'hagi atorgat, per reial decret, l'equivalència al títol de llicenciat als efectes de docència:
 - Música:**
 - a) Títol professional de música del pla de 1942.
 - b) Diploma superior d'especialització per a solistes que regula el Decret 313/1970, de 29 de gener.
 - Art dramàtic:**
 - a) Títol de professor i títol professional d'actor teatral del pla de 1942.
 - b) Diploma d'art dramàtic que regula el Decret 2607/1974, de 9 d'agost.