

# NOTICIA

*DE LAS OBRAS QUE DESDE ENERO DE 1796 se hallan de venta en el Despacho de la IMPRENTA REAL; y en beneficio de quien las necesite por mayor, desde diez exemplares de cada obra se baxará un cinco por ciento de sus precios en papel.*

**C**oleccion de los *Tratados de Paz, Alianza, Neutralidad, Garantía, Proteccion, Tregua, Mediacion, Reglamento de límites, Comercio, Navegacion &c.* que han hecho los Reyes de España con los Reyes, Repúblicas y demas Potencias de Europa y otras partes del mundo, formada de orden del Rey por D. Joseph Antonio de Abreu y Bertodano, Caballero de la Orden de Santiago. Doce tomos en folio. En papel á 360 rs., y en rústica á 396. — Esta coleccion comprehende desde el reynado del Sr. D. Felipe III hasta el del Sr. D. Carlos II, y otros muchos actos públicos y Reales que la son concernientes, pues aunque se anuncia en ella que comprehende desde antes del establecimiento de la Monarquía Gótica hasta el reynado del Sr. D. Felipe V, se comenzó desde aquella época, en virtud de Real orden, fundada en ser mas util y necesaria la noticia de los Tratados mas cercanos á la actual situacion de los intereses de esta Monarquía, siendo efectivamente no ménos necesaria á sus Monarcas que á sus Ministros de Estado, Plenipotenciarios, Generales de mar y tierra, Ministros de los Puertos y Tribunales, y aun en general á otros Jurisconsultos y Comerciantes &c.

*Prontuario de dichos Tratados.* Quatro tomos en octavo. En papel á 27 rs., y en rústica á 30.

*Tratados de Paces y Alianzas entre varios Reyes de Aragon y diferentes Príncipes infieles de Asia y Africa,* desde el siglo XIII hasta el XV. Un tomo en quarto marquilla. En papel á 7 rs., y en rústica á 8.

*Tratado definitivo de Paz, concluido entre el Rey nuestro Señor y S. M. Christianísima por una parte, y S. M. Británica por otra en el año de 1763, con sus artículos preliminares, y la adhesion de S. M. Fidelísima á ellos.* Papel en octavo á 8 rs.

*Tratado definitivo de Paz entre el Rey nuestro Señor y el Rey de la Gran Bretaña,* firmado en Versalles á 3 de Setiembre de 1783. Comprende sus Preliminares. Papel en quarto á 7 rs., y en rústica á 8.

*Convencion entre el Rey nuestro Señor y el Rey de la Gran Bretaña,* sobre el cumplimiento del Tratado de Paz de 1783 en la costa de Mosquitos. Papel en quarto á 4 rs.

*Convenio entre el Rey nuestro Señor y el Rey de la Gran Bretaña,* firmado en Aranjuez á 25 de Mayo de 1793, y ratificado por SS. MM. con motivo de las revoluciones de Francia y de la guerra que ha declarado á ámbos Soberanos el actual Gobierno Frances. Papel en octavo á 4 rs.

*Convenio entre S. M. Católica y S. M. Sarda,* en que se habilita á los súbditos de ámbos Monarcas para sucederse mutuamente en todo género de bienes y de derecho. Papel en quarto á 2 rs.

*Artículos de Paz y Comercio con la Puerta Otomana ratificados por*

S. M. en 24 de Diciembre de 1782. Papel en quarto á 2 rs. y medio.

*Tratado de Paz con la Regencia de Trípoli* firmado el dia 10 de Setiembre de 1783. Papel en quarto á 2 rs.

*Tratado de Paz y Amistad ajustado entre S. M. Católica y el Dey y Regencia de Argel* en 14 de Junio de 1786. Papel en quarto á 2 rs.

*Tratado de Paz, Amistad y Comercio ajustado entre el Rey nuestro Señor y el Bey de la Regencia de Túnez*, aceptado y firmado por S. M. en 14 de Julio de 1791. Papel en quarto á 4 rs.

*Tratado definitivo de Paz concluido entre el Rey nuestro Señor y la República Francesa, firmado en Basilea á 22 de Julio de 1795.* Papel en quarto á 3 rs.

*Viage al Estrecho de Magallanes* por el Capitan Pedro Sarmiento de Gamboa en los años de 1579 y 1580, y noticia de la expedicion que despues hizo para poblarlo. Un tomo en quarto. En papel á 14 rs., y á 19 en pasta. = Ya se halla el público noticioso del aprecio que merece esta obra por el extracto que el célebre Cronista y Poeta Aragonés Bartolomé Leonardo de Argénsola insertó en su Historia de las Islas Molucas. La precede un erudito Prólogo del editor en que la defiende con la mas ajustada crítica de algunas impugnaciones extranjeras: acompañando además del citado extracto varios testimonios de autores que hacen mencion de Pedro Sarmiento, cuyos viages, descubrimientos y observaciones prolixas interesan la noticia del público, y el honor de la Nacion.

*Catálogo de los derechos y usos de Comercio, relativos al paso del Sund*, traducido del frances por D. Luis Miguel Badin, Consul de España en Elsenor. Un tomo en quarto. En papel á 5 rs., y en rústica á 6. = Se da en este Catálogo noticia previa del titulo con que los Reyes de Dinamarca perciben los derechos del Sund: de la diferencia de unas naciones á otras en su adeudo: de los Tratados y Convenciones de varias Potencias con Dinamarca, y otras necesarias á los que comercian en el Norte, y navegan al Báltico.

*Compendio de la obra Inglesa intitulada Riqueza de las naciones*, hecho por el Marques de Condorcet, y traducido al castellano con varias adiciones del original por D. Carlos Martínez de Irujo, Oficial que fué de la primera Secretaría de Estado. Un tomo en octavo marquilla á 10 rs. en papel, y á 14 en pasta. = Esta obra, muy conocida ya en Europa por la mejor que se ha escrito hasta ahora en su clase, manifiesta la composicion y organizacion económica y política de los Estados, y los medios de mantenerlos y fortificarlos. Es utilísima para todo hombre público, y particularmente para propagar en las Sociedades económicas principios verdaderos que deben dirigir sus operaciones hácia el bien general de la Monarquía.

*Ordenanzas de las Armadas navales de la Corona de Aragon*, aprobadas por el Rey D. Pedro IV en 1354, copiadas de orden de S. M. por Don Antonio Capmany, y traducidas al castellano con insercion de los textos originales. Un tomo en quarto marquilla. En papel á 11 rs. y en rústica á 12.

*Digesto teórico-práctico, ó recopilacion de los derechos Comun, Real y Canónico, por los libros y títulos del Digesto*: traduccion literal al castellano de todas las leyes y párrafos del Digesto, expresion de sus concordantes y discordantes con las del Código, Derecho Real de España é Indias, y capítulos canónicos por el orden de su antigüedad: y la exposicion de todas ellas, hasta las nuevamente recopiladas en el año de 1773, con sus derogaciones, correcciones y ampliaciones: obra útil para todos los facultativos, para los Jueces que no son Juristas, para Eclesiásticos y Reli-

giosos, y todas las personas que deseen instruirse en las materias del Derecho: su autor el Licenciado D. Bartolomé Agustín Rodríguez de Fonseca, del Colegio de Abogados de esta Corte. Consta de 18 tomos en folio: el precio de cada uno es 27 rs. en papel, 30 en pergamino, y 38 en pasta. — En esta obra se manifiesta lo que en el día se debe determinar sobre los casos contenidos en todas las leyes y párrafos del Digesto, se anotan las concordancias ó discordancias de las leyes del Derecho común con las del Derecho Real y capítulos canónicos, y también la razón en que se fundan sus decisiones, y lo que se determina por cada una, para evitar de este modo la confusión que resulta de la mezcla de lo inútil con lo útil y practicable. Las materias del Derecho Real que no están comprendidas en las leyes del Digesto, se insertan en los lugares á donde corresponden, y de este modo se forma un compendio universal de los derechos Civil, Común, Real y Canónico.

*Parte práctica de Botánica del Caballero Carlos Linneo.* Ocho tomos en octavo de marquilla, y otro del resumen de la obra, que puede servir de manual. En papel á 21 rs. cada tomo, y en rústica á 22. — Comprende esta obra las clases, órdenes, géneros, especies y variedades de las plantas con sus caracteres y propiedades, sus nombres vulgares, y sitios en que nacen. La tradujo del latín, é ilustró de orden superior D. Antonio Palau y Verdera, segundo Catedrático del Real Jardín Botánico. Se darán en juegos completos, y desde el tomo segundo al noveno podrán darse sueltos para mayor comodidad de los que hayan empezado á tomar esta obra tan instructiva en la Botánica.

*Tablas Botánicas.* Segunda edición en latín y castellano, explicando sumariamente las clases, secciones y géneros de plantas que trae Tournefort en sus Instituciones, con los nombres Españoles de muchas especies, y la explicación de voces facultativas: por el Doct. D. Casimiro Gomez Ortega. Un tomo en octavo. En papel á 5 rs., y en pasta á 10.

*Observaciones de las virtudes de varias plantas,* por el Doct. D. Salvador Soliva y D. Joaquín Rodríguez, agregados al Real Jardín Botánico, publicadas de orden superior. Tres tomos en octavo: lleva cada uno las correspondientes estampas de las plantas de que trata: los tomos segundo y tercero se darán sueltos á 10 rs. cada uno en rústica, y á 9 en papel, para comodidad de los que hayan tomado el primero; y todos tres juntos á 27 rs. á la rústica, y á 24 en papel.

*Plantarum Icones atque descriptiones &c.* esto es *Estampas y descripciones de las plantas nativas de España, y de las que se cultivan en sus jardines.* Tomo primero, segundo, y 60 láminas del tercero. — Las muchas obras botánicas que se han publicado en Europa en este siglo parecen probar su utilidad. La España, rica en producciones naturales, no hacia ver sus riquezas, y estaba atrasada en este ramo á las demas naciones. D. Antonio Joseph Cavanilles, conocido ya por las que publicó en Paris, concibió la idea de hacer conocer las plantas nuevas de España ya nativas, ya cultivadas en los jardines especialmente en el Real Botánico de esta Corte. Observólas vivas y copiólas con exactitud en los dibuxos que él mismo hizo, cuidando de añadir en cada uno el sistema de la fructificación de la planta: circunstancia indispensable que muchos autores olvidaron en perjuicio de la ciencia. Además de la completa descripción de cada planta puso observaciones críticas, é ilustró las opiniones de varios autores con disertaciones. Amenizó la Monotonía Botánica con descripciones físicas de las tierras que iba reconociendo en sus viages. Las láminas están grabadas con des-

treza y fidelidad, y hay actualmente 260 con sus descripciones: las 40 restantes para completar el tercer tomo, cuya impresion está ya concluida, se estampan en el dia, y muy en breve se darán al publico. En dichos tres tomos hay 135 plantas nuevas del Real Jardin Botánico, y entre ellas 17 géneros nuevos. En el Reyno de Valencia no ha podido descubrir género alguno nuevo, pero sí muchas plantas desconocidas ó mal figuradas, que pasan de 156.

*Tratado de la Pintura*, por los célebres Pintores Leonardo de Vinci y Leon Bautista Alberti. Un tomo en quarto marquilla. En papel á 34 rs., y á 42 en pasta. — Esta obra se reputa como magistral para instruir en la parte científica del arte, y la traduxo é ilustró con algunas notas, adornándola con buenas estampas, D Diego Rejon de Silva, Oficial que fué de la primera Secretaría de Estado, y Consiliario de la Real Academia de S. Fernando.

*Los diez libros de Arquitectura de Marco Vitruvio Polion*, traducidos al Castellano, y comentados por D. Joseph Ortiz y Sanz, Presbítero. Un tomo en folio mayor. En papel á 172 rs., y en pasta á 200. — El grande empeño que todas las Naciones han tenido en traducir, comentar y hacer repetidas ediciones de esta obra magistral, manifiesta el aprecio que ha merecido desde su mayor antigüedad como necesaria para los profesores de Arquitectura, y para sus aficionados.

*Casti Gonzalesii Emeritensis compendiaria in Græciam, Latiumque via, sive præstantiorum linguæ græcæ latinæque scriptorum notitia ad usum Hispanæ juventutis*. Dos tomos en octavo á 8 rs. cada uno en papel, y á 12 en pasta: se venden juntos ó separados. — Los prodigiosos adelantamientos que en las artes y ciencias consiguieron los Romanos con la imitacion de los Escritores Griegos, es un objeto cuya consideracion no puede ménos de producir muy admirables efectos en aquellos jóvenes afortunados, que desearan saber quales son los medios más seguros para conseguir su mayor aprovechamiento en la carrera de las letras; mas esta observacion provechosa no se puede hacer sin tener noticia de los autores que ilustraron estas dos cultísimas naciones. A efecto pues de facilitarla, y disponer los ánimos de la juventud á gustar aquellos preciosos frutos que la industria Romana supo sacar de la Grecia, formó Casto Gonzalez un compendio de la literatura Griega y Latina, que dividió en los dos referidos tomos; y da en el primero una idea de los principales escritores Griegos que florecieron desde los tiempos de Homero hasta la pérdida de Constantinopla, con una noticia de los libros que pueden servir de auxilio á los que se dedicaren al estudio de la literatura Griega, y que facilitan la inteligencia é interpretacion de sus autores; en el segundo trata de los autores Latinos discípulos de los Griegos. Principia en el año DXIV de la fundacion de Roma, y siguiendo el orden de los tiempos, llega hasta fin del siglo XIII de la Iglesia. No solo da noticia el autor de los escritores de una y otra nacion, sino tambien de las impresiones que corren con mayor estimacion entre los doctos. Al fin de cada tomo presenta un catálogo de las colecciones de escritos y de fragmentos, así profanos como sagrados y eclesiásticos, hechas desde que se inventó el arte de imprimir hasta nuestros tiempos. No es fácil hallar tantas y tan interesantes noticias reducidas á solo dos volúmenes tan pequeños: de manera que esta obrita no solo es útil á la juventud, sino tambien á todos los que privadamente quisieren proveerse de buenos libros, ó hubieren de surtir las librerías públicas, ó de Comunidades y Colegios.

*Viage á Constantinopla en el año de 1784*, escrito de orden superior

por D. Joseph Moreno, Secretario que fué de S. M., y de la Real Academia de S. Fernando. Un tomo en quarto de marca mayor, ilustrado con viñetas, cabeceras, un mapa grande, y 24 estampas esmeradamente grabadas, de planos, vistas, antigüedades, trages, y otros asuntos útiles y curiosos. En papel 120 rs., y en pasta 136. = Con motivo de haber ido una esquadra Española con los regalos de nuestra Corte á la Otomana, y de ser justo enterar á la nacion de las ventajas que su navegacion y comercio pueden sacar de las paces hechas en el año de 82 con Turquía, contiene esta obra la relacion del viage ( con arreglo al extracto del diario presentado á S. M. por el Comandante general de la expedicion ) la noticia y distribucion de los regalos, los usos mas notables del pais, las costumbres de sus gentes, el sistema de su gobierno, su constitucion política y militar, el estado de las rentas del Imperio, un sumario de su historia y legislacion, la descripcion de la capital y su policia, de sus antigüedades, mezquitas &c. con dos largas digresiones: primera sobre el comercio activo y pasivo de los Europeos en Turquía, para noticia del que los Españoles pueden entablar allí, y extender por todo el Levante: segunda sobre el comercio del mar Negro, insinuando la parte que puede caber al activo y pasivo de los Españoles. Se han añadido por apéndices los derroteros de este viage, y la noticia de otro hecho de orden de S. M. en el año de 1788 á la isla de Chipre y á las costas de Siria.

*Arte de escribir por reglas y sin muestras.* Un tomo en quarto á 18 rs. en papel, y 26 en pasta: segunda edicion. Su autor, D. Joseph de Anduaga, Ministro Plenipotenciario en la Corte de Suecia, ha fixado reglas exâctas para la formacion de todas las letras, y para las distancias y ligado de las minúsculas, explicándolas con respecto al carácter que se presenta en las láminas de la obra como un hipótesi, y no como un modelo. Son aplicables respectivamente á todas las castas de letra bastarda usadas en el dia, y sencillas, y de fácil inteligencia para los niños. Igualmente trata el autor de mejorar el carácter cursivo de Imprenta; establece el modo de clasificar los niños en una escuela, y el de dar sus lecciones de leer para su mayor adelantamiento. Se ha demostrado la utilidad de este Arte en las escuelas del Real Sitio de S. Ildefonso, y en las demas donde ha sido establecido dentro y fuera de Madrid.

*Compendio del Arte de escribir por reglas y sin muestras,* para uso de las Reales Escuelas en los Sitios de S. Ildefonso, Balsain, y en los Estudios de S. Isidro el Real de esta Corte: su autor el Sr. D. Joseph de Anduaga. En octavo á 6 rs. = Precede en el Prólogo la explicacion del verdadero sentido que debe darse á la expresion *sin muestras*, y los casos en que puede convenir ó no el uso de ellas; distinguiendo las varias clases de niños que concurren á una Escuela, y la enseñanza que debe adoptar el Maestro para cada clase.

*Tratado sobre el modo de enseñar el conocimiento de las letras y su union en sílabas y dicciones,* por el propio autor, y para dichas Escuelas. En octavo á 2 rs. = Se exâminan en esta obrita los varios sistemas que hay para enseñar el conocimiento de las letras, y el modo de unir las en sílabas y dicciones: se refieren los diferentes métodos particulares y arbitrarios inventados para inclinar á los niños al conocimiento de las letras y sílabas: se indican observaciones para la explicacion de cada uno de estos métodos, segun la disposicion de las Escuelas y la de los niños: se explica el que siguen dichas Reales Escuelas y otros; y se da noticia del nuevo Silabario ó Cartilla que en ellas se les ha destinado. Este fué el pri-

mer trabajo que dió á luz la Sociedad ó Academia particular de profesores y aficionados, establecida en esta Corte desde el año de 1786 con autoridad del Exc. Sr. Gobernador del Consejo, para tratar sobre el modo de mejorar la enseñanza de las primeras letras.

*Cartilla ó silabario para uso de las mismas Reales Escuelas*, que para mayor comodidad se vende separado del tratado anterior en pergamino á 12 mrs. y por resmas á 60 rs.

*Libro segundo de los niños*, por la Real Academia de primera educación. En pergamino á 2 rs. y en papel á 12 quartos.

*Lecciones de Aritmética y Elementos de Algebra para uso de las expresadas Reales Escuelas*. En octavo á 6 rs. — Deseando la misma Academia de Maestros y aficionados mejorar la enseñanza de dichos conocimientos, exâminó varios tratados de Aritmética, y formó dos que le parecieron acomodados; y habiéndose valido de D. Joseph Moreno, Secretario que fué de S. M. y de la Real Academia de S. Fernando, para que los viese, y diese su parecer como sugeto de inteligencia conocida, se ofreció no solo á exâminarlos, sino á formar el presente baxo los mismos principios que se habia propuesto la misma Academia particular de Maestros y aficionados.

*Reflexiones sobre el Arte de escribir*, por el Abate D. Domingo Maria de Servidori. Tomo primero en dos volúmenes de marca mayor, con 111 estampas, á 130 rs. en papel, y en rústica á 140. El volumen de estampas suelto en 80 rs. puesto á la rústica, y 72 en papel; y el de las Reflexiones en 60 rs. á la rústica, y 58 en papel. — Contra la vana persuasion de los que no reconocen por necesario en el Arte de escribir mas que una servil y ciega imitacion sin principios especulativos, el autor de esta obra resume con método crítico y original la historia de los quatro principales caracteres de letra, Español, Italiano, Ingles y Frances; vierte las noticias acerca de los escritos, mérito y vidas de mas de 150 Profesores de todas quatro naciones; y por último demuestra la necesidad de aprender y enseñar este Arte con sólidos fundamentos (cuya norma, reservada para el tomo segundo, quedó muy adelantada quando el autor falleció) agregando copioso número de muestras de los mas célebres maestros citados en la obra, y una coleccion curiosa de las suyas propias con gran variedad de letras de los mejores gustos y estilos.

*La Música, Poema*, por D. Tomas de Yriarte, Oficial traductor que fué de la primera Secretaría de Estado. Un tomo en octavo marquilla con seis estampas dibuxadas y grabadas por hábiles profesores, á 30 rs. en papel, y á 40 en pasta. — Esta obra, que ha merecido general aceptacion, comprehende en cinco cantos un resumen de los elementos musicales: la expresion de los afectos: las excelencias de la música fundadas en razon y autoridad, considerándola dedicada á Dios, al público, á la sociedad privada, y á cada individuo: y se describe el carácter propio de cada uno de estos usos, con varias advertencias para mayor ilustracion de algunos lugares del Poema.

*Historia de la insigne Orden del Toyson de Oro*. Tres tomos en folio á 120 rs. el juego en papel, y 132 á la rústica. — Escribió esta obra Don Julian de Pinedo y Salazar, del Consejo de S. M., su Secretario, Oficial mayor de la Chancillería de la Orden, dividiéndola en tres partes, que comprehenden el motivo de la fundacion, las insignias y vestiduras de los Caballeros y Ministros, el numero de estos: noticia histórica de sus títulos, y acciones de su origen: el derecho del Rey de España al Gran Maestrazgo de la Orden: su incompatibilidad con todas, y sus constituciones, ceremonias y bulas pontificias.

*Paráfrasis Árabe de la Tabla de Cebes*, traducida en castellano, é ilustrada con notas por D. Pablo Lozano, Oficial primero de la Biblioteca Real. Un tomo en quarto de marquilla. En papel á 36 rs., y en pasta á 45. = La falta de libros para la enseñanza de la lengua Árabe, y la necesidad de cultivarla en España, depósito de tantos MSS., movieron al traductor á hacer este corto obsequio á la patria; y protegiendo S. M. sus ideas mandó se imprimiese esta obra á sus expensas en su Real Imprenta, con la magnificencia propia del Monarca que la costeaba. Lleva el Texto Árabe con vocales, tres Centurias de proverbios del mismo modo, y el de la Tabla de Cebes, tambien sin vocales, para exercicio de los mas adelantados. Acompaña á todo la traduccion, y á esta y al texto las respectivas notas. Igualmente tiene esta obra una buena viñeta, y la lámina de la Tabla.

*Descripcion histórica del Obispado de Osma*. En tres tomos en quarto marquilla á 93 rs. el juego en papel, y 100 á la rústica. = Comprehende la carta geográfica del estado antiguo, habitantes, y nombres que tuvo: sus antigüedades, establecimiento de la Catedral, catálogo de sus Prelados, y retratos de algunos: su estado actual, nombres de sus pueblos, escritores que ha tenido, y noticia de otros sugetos naturales que se han distinguido en armas y letras, con disertaciones de Numancia, Uxama, Clunia y su teatro, y varias inscripciones, medallas y otros monumentos, con una coleccion diplomática para aclarar los sucesos de su historia.

*Joannis Genesisii Sepulvedaæ Cordubensis opera tum edita, tum inedita accurante Regia Historiæ Academia*. Quatro tomos en quarto mayor á 116 rs. en papel, y 126 en rústica. = El Doct. Juan Ginés de Sepúlveda, bien conocido en la república literaria, como testigo de vista de muchos sucesos del Emperador Carlos V, escribió imparcialmente su Historia, la del descubrimiento del nuevo Mundo hasta la conquista de México, y la de los ocho primeros años del reynado de Felipe II: y así estas como las demas obras del autor que se hallaron impresas é inéditas, se contienen en dichos quatro tomos.

*Historia de la vida de Marco Tulio Ciceron*, escrita en Ingles por Conyers Middleton, Bibliotecario principal de la Universidad de Cambridge, traducida por el Exc. Sr. D. Joseph Nicolas de Azara, Consejero honorario de Estado, Ministro plenipotenciario del Rey cerca de la Santa Sede: quatro tomos en quarto marquilla, y en quarto regular: adornada con 24 retratos de personajes célebres militares, oradores y filósofos, copiados de los bustos originales que existen en el gabinete del traductor, y en otros de Roma; y con 27 cabeceras y finales, copiadas tambien de medallas, y otros monumentos de aquel tiempo: grabados los retratos y adornos del primer tomo por D. Manuel Salvador Carmona, y los demas por varios profesores Romanos. Los de marquilla en papel á 160 rs., y á 190 en pasta, y los de quarto regular finos á 120 en papel, y en pasta á 144. = Del mérito de esta obra basta decir que pasa en Europa por una de las mejor escritas desde la restauracion de la literatura; pues á la exáctitud en los hechos junta el buen orden, y la claridad y el interes de la narracion. Y en quanto al asunto, contiene la historia del siglo Romano mas illustre, identificada con la de uno de los hombres mas singulares que ha visto el mundo: de aquel que por la importancia de sus acciones, y la excelencia de sus escritos, servirá siempre de modelo á los hombres que gobiernan, y á los autores de buen gusto; del padre de la eloqüencia latina: y del que dió las mejores lecciones de moral que era posible sin las luces de la fe.

*Elementos físico-químicos de la analisis general de las aguas*: obra

compuesta de las disertaciones primeras de los Opúsculos físico-químicos del ilustre Bergman, que Mr. Morveau tradujo del latín al francés con muchas notas, y de este al castellano con varias adiciones de la doctrina moderna; y dedicada al Exc. Sr. Duque de la Alcudia, por el Capitan de Caballería D. Ignacio Antonio de Soto y Araujo, Cadete de la Compañía Española de Reales Guardias de Corps: un tomo en quarto. — El traductor ha reunido en este utilísimo tratado todos los conocimientos mas precisos para facilitar por un orden metódico el exámen general de las aguas, no solo por ser esta una de las partes mas esenciales de la historia natural de cada provincia, sino tambien por su inmediata influencia en la perfeccion de la mayor parte de los artefactos, en el acierto de su aplicacion en la medicina, y en el de la eleccion y correccion de una materia de primera necesidad que se emplea diariamente en nuestros alimentos. Un tomo en quarto. En papel á 18 rs., y 25 en pasta.

*Las obras de Xenoponte Ateniese*, traducidas del griego al castellano por el Secretario Diego Gracian. Dos tomos en quarto marquilla, á 55 rs. en papel, y 72 en pasta. — Esta es la segunda edicion en que se aumentó el texto griego. El primer tomo contiene la historia de la vida y hechos de Cyro el mayor, con un discurso sobre la proporcion de las medidas griegas con la vara castellana, y un mapa de los paises que conquistó. El segundo la de Cyro el menor en Asia, con otro mapa de las regiones, y parages donde sucedió lo que en ella se refiere.

*Historia de Polybio Megalopolitano*, traducida del griego al castellano por D. Ambrosio Ruy Bamba, Oficial de la Real Biblioteca de S. M. Tres tomos en quarto á 50 rs. en papel, y á 54 en rústica. — La mayor recomendacion de esta obra es la aprobacion que siempre ha merecido de los sabios en todas edades, habiéndose publicado traducida en diversos idiomas de Europa por el justo aprecio que merece la veracidad é imparcialidad que resplandecen en ella.

*Los Comentarios de Julio Cesar*, traducidos en castellano por D. Manuel de Valbuena, Catedrático de Poética y Retórica del Real Seminario de Nobles de esta Corte. Dos tomos en octavo á 32 rs. en papel, y á 40 en pasta. — Lleva el texto latino, el busto de César, y dos mapas, el uno de las Galias y el otro de la España, segun se hallaba dividida por aquel tiempo. Los militares miran con admiracion esta obra por sus singulares exemplos de valor, grandeza de ánimo, y amor á la gloria y á la patria, y del arte de ganar las voluntades de las tropas sin menoscabo de la autoridad: los literatos la tienen por el exemplar clásico de la propiedad, concision y elegancia en su estilo, haciéndose digna de la estimacion de unos y otros.

*Oraciones y Cartas del padre de la eloquencia Isócrates*, traducidas del griego é ilustradas con notas por D. Antonio Ranz Romanillos, Ministro del Crimen de la Real Audiencia de Aragon. Tres tomos en octavo mayor con el retrato de Isócrates, á 36 rs. en papel, y á 46 en pasta.

*Descripcion de las Provincias de España*. En un tomo en folio, y otro de *Nomenclator* de sus pueblos: en 64 rs. el juego en papel y 85 en pasta. — Ordenó esta obra D. Francisco Xavier de Santiago Palomares, Archivero de la primera Secretaria del Despacho de Estado, en virtud de resolucion de S. M., y de informes dados por los Intendentes del Reyno. Es útil y necesaria á toda Oficina, y casa de correspondencia con los pueblos.

*Biblioteca Española*. Dos tomos en folio á 36 rs. cada uno en papel, y 40 á la rústica. — Se han publicado hasta ahora solo dos tomos, que contienen la noticia de los escritores Rabinos Españoles, la de las obras que es-



cribiéron ó traduxéron, copiando los títulos de todas en caracteres Hebreos y Latinos con traduccion castellana, y una sucinta crítica de ellas: describiendo la vida literaria de sus autores, el tiempo en que floreciéron, y los pueblos de su nacimiento, residencia y muerte. La disponia de orden y á expensis del Rey, D. Juan Rodriguez de Castro, Bibliotecario de S. M., y por su fallecimiento han quedado pendientes los manuscritos para continuarla.

*Coleccion de Poésias castellanas con traduccion en verso Toscano.* Cuatro tomos en octavo, los tres primeros á 8 rs. cada uno en papel, y el quarto á 10; y todo el juego en pasta á 50 rs. = Esta obra la emprendió con superior permiso el Conde D. Juan Bautista Conti con la idea de que las delicadezas y perfecciones que comprehende llamen la atencion de la juventud estudiosa, y que se facilite entre las naciones Italiana y Española el conocimiento de su respectivo language poético.

*Introduccion á la Historia natural y á la Geografía física de España por D. Guillermo Bowles.* Un tomo en quarto á 14 rs. en papel regular, y á 19 en pasta; y los de marquilla á 22 en papel, y 24 á la rústica. Preceden á esta obra en lugar del Prólogo varios artículos de cartas del Exc. Sr. D. Joseph Nicolas de Azara, Consejero honorario de Estado, Ministro Plenipotenciario del Rey cerca de la Sta. Sede, en que indica haber mudado la colocacion de algunas cosas, añadido varias notas, retocado el estilo, y resucitado algunos nombres científicos usados antiguamente en España, que manifiestan haber conocido nuestros mayores por la comunicacion con los Arabes el uso de muchas materias naturales; y que las diéron nombres propios y diferentes de los Griegos y Latinos, á cuyas lenguas recurriéron otras naciones quando empezáron á salir de su barbarie; y despues de hacer una juiciosa crítica de algunas obras extrangeras que quieren asemejarse á la de Bowles, manifiesta la desemejanza, y da noticia del mérito y de las circunstancias de este autor.

*Nueva y completa Gramática Italiana:* su autor D. Pedro Tomasi, Presbítero, natural de Palestrina. Un tomo en quarto á 13 rs. en papel, y á 19 en pasta. = Divídese esta Gramática Italiana, explicada en Español, en dos tratados: el primero declara el modo de hablar Toscano, ó sea perfectamente el Italiano: el segundo nomenclaturas, diálogos, fórmulas para escribir memoriales, billetes, esquelas, cartas de varios asuntos, comprendiendo también las de correspondencia y comercio, con un tratamiento general para qualquier sugeto; y en el principio una breve instruccion de la Gramática Castellana para facilitar á los curiosos el estudio de las lenguas.

*Gramática Inglesa y Castellana.* Un tomo en octavo á 13 rs. en papel, y á 17 en pasta. = Su autor, el P. Fr. Tomas Conelli, Religioso Dominicó, y Confesor de la Real Familia, se ha esmerado en esta obra para que se pueda leer, escribir y hablar el idioma Ingles con pureza, habiendo seguido en su composicion las reglas de los mejores autores; y concluye con varios diálogos familiares, sentencias, refranes y algunas fábulas y reflexiones morales, cartas de correspondencia, letras de cambio &c.

*Grammatica Hebraica completa ex iis, quæ à Doct. Petro Guarino, aliisque auctoribus prodierunt, extracta, atque clara, facillique methodo ad perfectam Sanctæ linguæ, sacrique veteris textus intelligentiam accommodata à D. Salvatore Verneda et Villa, Sacræ Theologiæ Doct.; insignis Collegialis, atque Parochialis Ecclesiæ Sancti Vincentii Castri de Cardona Canonico Curato, necnon Diæcesis Vicensis Examinatore Synodali.* Un tomo en quarto á 18 rs. en papel y 24 en pasta. = Esta obra, que toda se dirige á facilitar el conocimiento de una lengua tan necesaria para la perfecta inte-

ligencia del Viejo Testamento, en tanto es útil, en quanto explica con mas claridad y extension que otras las partes de la oracion Hebrea; y con exemplos de la Sagrada Escritura hace ver el uso, propiedad y distintos significados de muchisimas voces Hebreas; de manera, que con ella, y un leve auxilio de maestro, pueden los principiantes adquirir el conocimiento de la lengua, y perfeccionarse en ella.

*Discurso sobre el luxó de las Señoras, y proyecto de un traje nacional.* En octavo á 4 rs. á la rústica. — Se manifiestan en él los perjuicios del luxó, y se proponen medios de cortarlo, y vestuarios y adornos de géneros del pais propios á las clases de las personas de quienes trata para los dias clásicos y de ordinario.

*Respuesta á las objeciones que se han hecho contra el proyecto de un traje nacional para las Damas.* En octavo á 6 rs. en rústica.

*Observaciones sobre el pulso.* Un tomo en quarto á 13 rs. en papel, y 19 en pasta. — Esta obra póstuma del Dr. D. Francisco Solano de Luque, de quien se tiene noticia en toda Europa, la recomienda el notorio mérito de su autor, y se mandó publicar en beneficio comun.

*Relacion de las epidemias de calenturas pútridas padecidas en el Principado de Cataluña:* escrita de orden superior por el Dr. D. Joseph Masdevall, Médico de Cámara de S. M., en que explica la naturaleza, sintomas y modo de cortar semejantes epidemias, y toda calentura primitiva, continua y remitente. Un tomo en quarto á 5 rs. y medio en papel, y 10 y medio en pasta.

*Medicina doméstica de Buchan.* Un tomo en octavo marquilla á 7 rs. en papel, y 11 en pasta. — La traduccion de esta obra, que tanto interesa á la prosperidad de la naturaleza, la emprendió el Dr. D. Joseph Iberti con el fin de formar en varios tomos un tratado completo de Medicina doméstica, para lo que analizó algunos artículos del autor, proporcionándolos al uso de los profesores; agregó un suplemento corroborando algunas de sus doctrinas; añadió varios artículos útiles; y adoptó los preceptos médicos al clima de este Reyno, no olvidándose de colocar al fin de cada tomo las notas del Señor Duplanil para perfeccionar esta obra.

*Defensa de la Religion Christiana,* tomo primero y segundo dedicados al Rey nuestro Señor por D. Juan Joseph Heydeck, profesor de lenguas orientales. El primero en papel fino á 20 rs., y 30 en pasta, y en el regular á 18 en papel, y 24 en pasta; el segundo en papel fino á 36 en pasta, y 26 en papel; y en el regular á 30 en pasta, y 24 en papel. — El autor combate victoriosamente la infidelidad de los Judíos, los errores de los hereges, y los sofismas y cavilaciones de los recientes incrédulos, y confirma las verdades de nuestra sagrada Religion con los testimonios mas auténticos. Divide la obra en tres tomos, de los cuales el primero habla de la necesidad y verdad de la Religion Christiana, el segundo de los fundamentos de ella, y el tercero (que se publicará con la mayor brevedad) de la grandeza de esta misma Religion, ó del Sacerdocio y del Imperio.

*Compendio histórico de la Religion.* Dos tomos en octavo á 12 rs. el juego en papel, 14 en pergamino, y 20 en pasta. — D. Joseph Pinton, autor de esta obra, Maestro jubilado de los Caballeros Pages de S. M., mereció que el Real y Supremo Consejo la recomendase el año de 1771 para el uso de las Escuelas del Reyno, y van hechas 15 ediciones.

*Extracto del Compendio histórico de la Religion para uso de los niños de primeras letras,* por D. Joseph Pinton, autor del mismo Compendio. Un tomo en octavo á 2 rs. en papel, en pergamino á 3, y á 5 en pasta.

*Previsiones á los Maestros de primeras letras sobre las clases en que deben dividir los discípulos, la eleccion de zeladores y sus obligaciones, distribucion de horas, vacaciones, asuetos, premios y castigos, y sobre los ramos de instruccion propia.* Papel en quarto á 6 rs.

*De jure naturæ et gentium in genere, et de jure belli et pacis in specie.* Un tomo en quarto á 21 rs. en papel, y 28 en pasta. — Es obra del Conde Constantino Swiaecick, Canónigo de la Catedral de Gnesna, Primada de Polonia, dividida en dos partes, que tratan de los Filósofos morales, Griegos, Romanos, Christianos, Padres de la Iglesia y Etherodoxôs: del origen del Derecho natural, forma y política de vivir hasta la Ley escrita, origen de los Dominios é Imperios, realces de la Ley evangélica sobre los Derechos natural, civil y canónico, extendiéndose en estos y otros varios asuntos que comprehende con prolixa y fundamental explicacion.

*Joannis Aug. Ernesti Methaphisica et Logica, cum præfatione, disputatione præmiali, et notis Emmanuelis Joachimi de Condado, in Matrit. nobilium Seminario Juris naturæ et gentium regii professoris.* Un tomo en octavo marquilla á 9 rs. en papel, y 10 en rústica.

*Compendio de Geometría práctica.* Su autor D. Manuel Hijosa, Presbitero, individuo honorario de la Real Academia de S. Fernando. Un tomo en octavo á 9 rs. en papel, y 13 en pasta. — Es muy útil para imponerse en los principios de la Geometría; y entre varias operaciones que enseña á practicar, trae la de un método breve para medir terrenos, dividirlos y levantar sus planos con exactitud, mediante la poca que ha notado su autor en agrimensores mal instruidos.

*Antonii Eximenii Presbyteri Valentini de studiis Philosophicis et Mathematicis instituendis ad virum clarissimum sui que amicissimum Joannem Andressium, liber unus.* En octavo á 9 rs. en papel, y 10 en rústica. — Anuncia el autor unas instituciones filosóficas y matemáticas que intenta publicar, expresando el método con que las ha escrito, y los verdaderos principios de las ciencias naturales.

*Tratado de Aritmética numérica, con principios de Algebra hasta ecuaciones del segundo grado.* — Su autor, D. Antonio Rosell, Comisario de Guerra, se propuso publicar estas instrucciones matemáticas tratando de la pura y mixta con extension y claridad para facilitar su estudio, y ha dado este primer tomo. Su coste 15 rs. en papel, y 22 en pasta.

*Noticia instructiva del uso y operaciones de la lana para muchos y diversos tejidos, explicando sus clases, y las mas á propósito para cada uno.* Un tomo en octavo marquilla á 14 rs. en papel, y 15 en rústica.

*Resumen del cultivo de las moreras, y de la cria de gusanos de seda,* en que su autor, D. Cayetano García Navarro, trata de las tierras mas á propósito para aquellos árboles y modo de inxertarlos, y sobre la simiente de dichos insectos, tiempo de avivarla, modo de cuidarlos y curar sus dolencias. En octavo á 2 rs.

*Arte de la cria de gusanos de seda* por D. Juan Lanes y Duval, en que instruye de quanto se halla escrito en la materia, y puede ser útil á los que se exercitan en su industria. Un tomo en octavo á 5 rs. y medio en papel, y 9 en pasta.

*Disertacion sobre la explicacion y uso de una nueva máquina agramadera para agramar cáñamos y linos.* En quarto á 3 rs. y medio en papel, y 4 en rústica. — Sus autores los Doctores en Medicina Francisco Salvá y Francisco Sampons, Socios de la Academia Médico-práctica de Barcelona, demuestran las partes de dicha máquina en dos estampas, y que se logran con ella á un

mismo tiempo las tres operaciones de agramar, espadar y moler el cáñamo, siendo fáciles y baratas.

*Disertacion del Abate Andres.* En octavo á 3 rs. = Esta disertacion sobre los pocos progresos de las ciencias, que dixo su autor en la Real Academia de Mantua, se imprimió en Italiano dos veces, y la traduxo en castellano con notas D. Carlos Andres.

*El Antimefítico.* En octavo á 2 rs. = Se refieren en este papel varios experimentos hechos con el vinagre, que es el antipútrido y correctivo perfecto de los malos vapores del carbon encendido, y de los dormitorios y enfermerías, lugares inmundos, y otros; y se explica su uso en los diversos casos.

*Tratado de Funerales y Sepulturas.* Un tomo en quarto á 5 rs. y medio en papel, y 11 en pasta. = Su autor, el P. Fr. Miguel de Azero y Aldovera, Carmelita Calzado, Catedrático de lengua Griega en la Universidad de Alcalá de Henares, describe extensamente quanto practicaban los antiguos con los cadáveres, la forma de sus sepulturas, lutos y mortajas, y el modo de sus entierros y exéquias.

*Reflexions sur l'extrait du registre des Etats Genereaux des Pais-Bas Unis du 22 Juillet 1786 au sujet de la navigation des Espagnols par le Cap de Bonne Esperance, ou par le route de l'Est.* Papel en quarto á 4 rs.

*Janseniani erroris calumnia à V. Episcopo Joanne de Palafox sublata.* Un tomo en quarto á 7 rs. en papel, y 15 en pasta.

*Aletbini Philaretæ Epistolarum de Venerabilis Joannis Palafoxi Angelopolitani primum, tum Oxomensis Episcopi orthodoxia. Tom. I, II et III.* En quarto á 9 rs. cada uno suelto en papel, y á 10 en rústica; y todo el juego á 27 rs. en papel, y 30 en rústica.

*Memoria de la Sociedad de Zaragoza.* Un tomo en quarto marquilla á 8 rs. en papel, y 10 en rústica. = Su autor, el Dr. D. Antonio Arteta de Monteseuro, Socio del número de ella, propone los géneros y frutos del Reyno, y los medios de extraerlos con economía y beneficio á los puertos de América en que tienen mejor despacho; y los de allí mas á propósito para los retornos: sus precios en España y América, y los gastos de transporte. Mereció ser premiada esta Memoria por dicha Sociedad.

*La meteorología aplicada á la agricultura.* Un tomo en quarto á 10 rs. en papel, y 17 en pasta. = Es otra Memoria premiada por la Sociedad de Mompeller, y escrita por el Abate D. Juan Toaldo, individuo de varias Academias de Europa, la que traduxo é ilustró con notas D. Vicente Alcalá Galiano, Oficial de la Secretaría de Estado, y del Despacho de Hacienda.

*Uranografía, ó Descripcion del Cielo,* por D. Joseph Garriga. Un tomo en quarto, y tres Planisferios grandes á 40 rs. en papel, y 48 en pasta. = Esta obra, escrita con el objeto de facilitar á los que principian la Astronomía el conocimiento de las constelaciones, y con el fin de que cada uno por sí mismo y sin necesidad de maestro pudiese llegar á conocerlas quando le importase su conocimiento para alguno de los objetos á que es necesario, comprehende no solo el uso que se puede hacer de los Planisferios celestes que la acompañan, sino una breve historia de las constelaciones, de los Planisferios celestes y de los catálogos de estrellas conocidos hoy dia por mas famosos.

*Curso elemental de Meteorología,* escrito de orden superior por D. Joseph Garriga, profesor de dicha ciencia en el Real Observatorio de esta Corte. = El autor de esta obra ha creído que para que qualquiera pueda aprender la Meteorología era necesario, ántes de dar los principios de esta

utilísima ciencia, explicar brevemente todas aquellas verdades que debe poseer el que emprende su estudio, para que de este modo no se retraiga nadie de estudiarla temiendo que es difícil el llegar á poseerla de modo que se pueda aplicar á la medicina, agricultura &c. Así este tomo comprehende los principios astronómicos: y sucesivamente se irán publicando los otros en que se hallan los principios de dicha ciencia y sus aplicaciones. Un tomo en octavo marquilla con láminas á 6 rs. en papel, y 10 en pasta.

*Correspondencia de cinco cartas* entre N. N. erudito anti-Jesuita, y N. N. Teólogo imparcial, sobre la acusacion de Jansenismo intempestivamente hecha contra la doctrina del V. Juan de Palafox. Un tomo en quarto á 11 rs. en papel, y 18 en pasta.

*Plan de la poblacion de Madrid*, con expresion de los Conventos, Colegios, Hospitales, Cárceles &c. Papel á real.

*Descripcion de los ornatos públicos* con que la Corte de Madrid solemnizó la feliz exáltacion al Trono de los Reyes nuestros Señores D. Carlos IV y Doña Luisa de Borbon, y la Jura del Serenísimo Señor D. Fernando, Príncipe de Asturias. Un quaderno en folio, con 11 estampas de los principales objetos, á 34 rs. en papel, y 36 en rústica. — Las bellas artes y el decoro de la Corte interesáron mucho en estas fiestas para que su memoria se acabase con ellas; y de orden superior se cometió á D. Joseph Moreno, Secretario que fué de S. M. y de la Real Academia de S. Fernando, esta descripcion, en que se contiene no solo la de todos los ornatos, sino tambien un juicio crítico é imparcial sobre su mérito, y el de los edificios mas notables en que se pusieron.

*Discurso sobre la abundancia de comestibles que puede haber en España á moderados precios.* Un tomo en octavo marquilla á 6 rs. — Su autor, Don Manuel de Maurueza, atribuyendo á la cria y uso del ganado mular, y al menor fomento del boyal y caballar la escasez que supone de las cosechas de granos, especialmente la de trigo, y la carestía de comestibles, frutos y géneros de primera necesidad, el atraso de los labradores, y lo que esto influye hácia el de las artes, fábricas, comercio y poblacion; sienta que valiéndose de bueyes para la agricultura, y de caballos para las conducciones, se evitarán aquellos daños. Calcula las fanegas de trigo que son necesarias anualmente para el abasto de España, y las que deberán sembrarse para obtenerlas, proponiendo medios para el acopio á Madrid, y varias reflexiones sobre el perjuicio de la matanza de terneras, y del libre comercio de granos, y su tasa general, y de conveniencia, haciéndose particular por provincias y pueblos en razon de la diversidad de sus cosechas: y sobre otros puntos relativos al título de la obra.

*Compendio metódico y claro del Cómputo Eclesiástico antiguo y moderno segun los tres celebrados sistemas Juliano, Metónico y Gregoriano, adoptados por la Iglesia Católica para el gobierno de su Kalendario.* Un tomo en quarto á 19 rs. en papel, y 26 en pasta. — Su autor, D. Pedro del Rio, Cura Párroco del lugar de Blasco-Sancho, despues de haber meditado y trabajado sobre un nuevo plan esta obra magistral, la dividió en dos partes principales con método y claridad accesible á toda clase de personas cultas, aun quando no hayan hecho estudio particular de las matemáticas, siendo sobre manera útil á los eclesiásticos.

*Noticia sobre el establecimiento y uso del Cementerio construido de orden y á expensas de S. M. extra-muros del Real Sitio de S. Ildefonso.* Papel en quarto á 3 rs. — Comprehéndese en ella la descripcion del cementerio, el reglamento que S. M. tiene mandado observar para su uso, la plá-

rica que en el acto de la bendicion hizo el Arzobispo de Amida, Abad entonces en aquella Iglesia, y el resumen de quantas circunstancias pueden conducir á dar luz en este punto: y con este fin se ha añadido una estampa con la planta y alzado del cementerio, y una cabecera con la vista perspectiva del mismo, y del campo de sus contornos, formado todo por D. Joseph Moreno, Secretario que fué de S. M. y de la Real Academia de San Fernando.

*Censo Español, executado de orden de S. M. comunicada por el Exc. Sr. Conde de Floridablanca en el año de 1787.* Un tomo en folio á 40 rs. en papel, y 46 en rústica holandesa. — Comprehende esta obra primero el estado general de la poblacion de España en los años de 1768 y 69: segundo, el mismo por edades: tercero, el de su poblacion general: quarto, comparativos de los años de 1768 y 87: quinto, los de la poblacion de Andalucía, Aragon, Avila, Burgos, Zamora, Cataluña, Ciudad Real, Córdoba, Cuenca, Extremadura, Galicia, Granada, Guadalaxara, Jaen, Leon, Madrid, villa de Madrid, Murcia, Palencia, Salamanca, Segovia, Soria, Toledo, Toro, Valencia, Valladolid, Islas de Mallorca, Menorca, Ibiza, Fromentera, y Canarias, Navarra, Asturias, Alava, Guipuzcoa, Vizcaya, Nuevas Poblaciones de Sierra Morena y de Andalucía, de los Sitios de Aranjuez, el Pardo, S. Ildefonso, Valsain y S. Lorenzo, y Plazas de Oran y Mazarquivir, Ceuta, y los tres Presidios menores, con distincion de sexos, edades, estados, clases y exenciones: sexto, el estado general de la poblacion de España por provincias en 1787, grabado en pliego de marca imperial, que es el resumen de los demas: precediendo una advertencia que hace ver el aumento de personas, pueblos, Parroquias y Párrocos, y la disminucion de personas exentas de las cargas y tributos del Estado.

*Coleccion de Varones ilustres de la Nacion Española*, cuyos nombres se expresan en la Noticia de las estampas de la Real Calcografía, que va á continuacion. Van publicados ocho quadernos de á seis estampas cada uno con el epítome de sus vidas: á 60 rs. cada quaderno; sin el epítome á 50; y los epítomes solos á 10 rs.

*Oficio de la Semana Santa*, traducido al castellano por D. Joseph Rigual, Presbítero, Canónigo de la Colegiata de Santa Ana de Barcelona. Un tomo en octavo á 10 rs. en papel, y 13 en pasta.

*Oficio de la Semana Santa y Semana de Pascua* en castellano, y con el texto latino al lado, traducido é ilustrado con varias notas por D. Joseph Rigual, Presbítero. Un tomo en octavo á 15 rs. en papel, y 18 en pasta.

*Præparatio ad Missam, et gratiarum actio, cui accedunt Rubricæ Missalis, ipsarumque significationes, nec non ea, quæ ommittenda sunt in Missis pro Defunctis, et de tempore. Quid agendum, si celebratur coram proprio Prelato, et coram SS. Sacramento. Quid in consecratione plurium hostiarum; in purificatione Pyxidis, et in Communionem populi, ac tandem defectus, qui in Missæ celebratione occurrere possunt. Ex Sacra Scriptura, Missali, et selectis auctoribus transcripta à Doct. D. Joseph Rigual, Presbytero.* Un tomito en dozavo á 2 rs. y medio en papel, y 4 en pasta.

*Oficio de Difuntos*, orden de los Entierros, los siete Salmos Penitenciales, con la letanía de los Santos y las oraciones de la Iglesia contra las tempestades segun el Breviario y Ritual Romano, traducidos al castellano por D. Joseph Rigual, Presbítero. Un tomo en octavo á 5 rs. en papel, y 7 en pasta.

*Oficio parvo de nuestra Señora* la Santísima Virgen María segun el Breviario Romano, traducido al castellano con notas por D. Joseph Rigual. Un

tomo en octavo á 5 rs. en papel, y 7 en pasta; y unido con el de Difuntos á 12 en pasta, y 8 en papel.

*Epístolas Católicas* de Santiago, S. Pedro, S. Juan, y de S. Judas Tadeo, traducidas al castellano é ilustradas con varias notas por D. Joseph Rigual, Presbítero. Un tomo en octavo á 3 rs. en papel, y 5 en pasta.

*Exercicio quotidiano del Christiano*, por D. Joseph Rigual, Presbítero. Un tomo en dozavo á 2 rs. y medio en papel, y 4 en pasta.—Contiene una preparacion y hacimiento de gracias para la Confesion y Comunión, la explicacion de la Misa, y el modo de oirla con atencion y devocion, y 31 meditaciones que pueden servir para la oracion de las Quarenta Horas, y santos documentos para varios estados de personas: sacado todo de la Sagrada Escritura, de los Santos Padres, y de las oraciones de la Iglesia.

*Ideas sobre la naturaleza*, forma y extension de los sócorros que conviene dar á los enfermos pobres en una ciudad populosa. Papel en quarto á 2 rs.

*Decretos de S. M.* creando dos Secretarías de Estado, y del Despacho de Indias, una de Gracia y Justicia, y materias Eclesiásticas; y otra de Guerra, Hacienda, Comercio y Navegacion, en lugar de la única que habia ántes para todos estos negocios. Papel en folio á 2 rs.

*El Decreto del Rey* uniendo á las cinco Secretarías de Estado, y del Despacho de España los negocios respectivos á cada Departamento en las Indias, y los que á su continuacion ha mandado S. M. reimprimir. Papel en folio á 4 rs.

*Decreto de S. M.* en que manifiesta las razones que moviéron su Real ánimo á declarar la guerra al Rey de Marruecos. Papel á 12 quartos.

*Instituciones antiquario-lapidarias*, traducidas del toscano por Casto Gonzalez Emeritense.—No se pueden llegar á comprehender las utilidades que acarrea el estudio de la lapidaria, sin que de resultas concibamos una idea de esta facultad la mas graciosa, la mas elegante y alhagüeña de quantas componen la noble comitiva de las bellas letras. Estas dos cosas son inseparables, asi que ó no se ha de conocer el mérito de la lapidaria, ó se han de admirar sus perfecciones. Ellas son de tan bella índole, que á cada paso las hallamos empleadas en ilustrar las artes mas y mas, y en dar mayores brillos á las ciencias. Ni es este el único fruto que se recibe de las lápidas: hay algunas facultades enlazadas con ellas tan estrechamente, que recibirian un perjuicio irreparable si careciesen de sus luces. ¿Que seria la lengua latina sin el auxilio de las lápidas? Sin duda habria perdido ya toda su propiedad, toda su energia y toda su gracia, si los fundamentos de que depende su duracion no estuviesen tan bien afianzados sobre los mármoles y el bronce. Y la historia que seria? Seria ciertamente una pobre ciega si sus ojos, especialmente el derecho conocido por el nombre de cronología, no recibiesen de nuestra lapidaria una luz clara, fixa y permanente que le hace ver los nombres de los Cónsules, y distinguir los años de sus respectivos consulados. Estas dos reflexiones bastarian para cerciorarnos del ventajosísimo concepto que de justicia se merece el arte de las inscripciones; pero en realidad hay otras muchas pruebas de ello que podrán ver los estudiosos con no poca complacencia en la obra que se publica. Su autor tiene la gloria de haber sido el primero que reuniendo las observaciones dispersas en diferentes escritores, y añadiendo otras producciones suyas, supo formar de todas ellas un cuerpo bien organizado de Instituciones lapidarias llenas de erudicion muy escogida. Las muchas ventajas que de su leccion puede prometerse la juventud Española han estimulado al traductor á vulgarizarlas,

explicando para mayor comodidad algunas voces, y corrigiendo algunos pasos con unas quantas notas. En quarto marquilla á 24 rs. en papel, y á 30 en pasta.

*Los diez libros de Diógenes Laercio sobre las vidas, opiniones y sentencias de los filósofos mas illustres.* Traducidos de la lengua griega, é ilustrados con algunas notas por D. Joseph Ortiz y Sanz. Dos tomos en quarto. Su precio 40 rs. en pasta, y 28 en papel; y en marquilla 56 rs. en pasta, y 38 en papel.

*Tratados de Matemática*, compuestos para la instruccion teórica de artifices de instrumentos astronómicos y físicos: tomo 1.º; por D. Joseph Radon. — Se incluye en este tomo la aritmética, la geometría, algunas noticias de dinámica, y la astronomía: todo tratado con un método claro y sencillo para que interese á toda clase de personas, principalmente á aquellas que quisieren adquirir una noticia de las ciencias naturales, y principalmente de la geografía, para la qual con algun fundamento son indispensables las noticias que se incluyen en este libro. En pasta á 32 rs., y á 22 en papel.

*Curso de Matemáticas*, por D. Tadeo Lope, Teniente Coronel de Ingenieros. Comprehende la aritmética universal, la historia de su origen y progresos, la definicion de aquella ciencia, partes en que se divide, reglas aritméticas, varias tablas de monedas efectivas de cambios en los principales pueblos de Europa, sus pesos y medidas, y reduccion á las de Castilla con la de equaciones algebraycas &c. Tomo primero en quarto á 27 rs. en pasta, y 20 en papel; y se irán publicando los demas del Curso sucesivamente.

*Exâmen de la posibilidad de fixar la significacion de los sinónimos de la lengua castellana*, por D. Joseph Lopez de la Huerta, Caballero de la Real Orden de Carlos III, Oficial que era de la primera Secretaria de Estado y del Despacho universal &c. Un tomo en octavo á 16 rs. en pasta, y 11 y medio en papel.

*Despertador ó Avisos Sacro-Morales Políticos y Militares, para instruccion de la Juventud Militar*, por el Teniente Coronel D. Juan Ximenez Donoso, Ingeniero en segundo. Obra en 5 tomos en quarto, en que se trata de la conducta de un jóven en campaña, sus obligaciones como Oficial, prevenciones en las marchas y destacamentos, precauciones y estratagemas en el mando; arengas á la tropa en los ataques, asedios y combates, antiguo modo de formar soldados &c. Su precio el juego á 75 rs. en pasta, y 40 en papel.

*Consuelo del Christiano, ó motivos de la confianza en Dios.* Traducion de la obra Francesa del Abate Roisard por D. Miguel Gerónimo Suarez, en que despues de dar á conocer á Dios por sus soberanos atributos como único Criador, demuestra las obligaciones del Christiano para con él, le presenta como único modelo á Jesuchristo, le da instrucciones para emprender su conversion, y sostenerse contra las tentaciones; le instruye de su conducta en la soledad, en el uso de los Sacramentos, adversidades y prosperidades &c. Su precio el juego á 20 rs. en pasta, á 12 en papel ordinario, 26 en pasta, 16 en papel fino, y 20 en papel de holanda.

*Tratado de las obligaciones del Hombre*, á 2 rs. en papel, y 2 y medio en pergamino. — Otro, *el Amigo de los niños*, 5 rs. en papel, y 6 en pergamino. — Y otro, *Elementos de historia natural*, á 4 rs. en papel, y 5 en pergamino. Tres tomitos en octavo diferentes en la materia, pero que pueden servir con mucho fruto para el uso de las escuelas de primeras letras como unos elementos acomodados á la capacidad de los niños, y para que



al tiempo de aprender á leer se les imprima ideas y máximas sólidas y saludables: traducidos por el Sumiller de cortina de S. M. Don Juan de Ezcoiquiz.

*Año Cristiano de España*, por el Doct. D. Joaquín de Villanueva, Doctoral de la Real Iglesia de la Encarnacion, en 13 tomos en octavo marquilla incluso el Índice general: contiene el Martirologio en castellano, noticia de las festividades de la Santa Iglesia, las vidas de los Santos á quienes se celebra en nuestras Diócesis; declaracion de las Epístolas y Evangelios de cada dia, con discursos morales, útiles á toda clase de personas: su precio en papel 188 rs. cada juego, y en pasta 240.

*Corte Santa del P. Nicolas Cousino*: nueva edicion de la traduccion Francesa, corregida é ilustrada; tomos primero y segundo en quarto, su precio á 13 rs. en papel, y 20 en pasta: en esta obra, que se irá publicando sucesivamente, se dan instrucciones prácticas de que la virtud se hermana, y puede hermanarse con la vida de la Corte, con los grandes empleos, ocupaciones y negocios en todos estados y dignidades.

*Comentarios de la Pintura encáustica del pincel*: un tomo en octavo á 6 rs. en papel, y 10 en pasta: en esta obrita intenta su autor D. Pedro Garcia de la Huerta, Presbítero, dar pruebas acerca del restablecimiento en el antiguo arte de los Pintores Griegos y Romanos, habiéndose valido entre otras de la célebre obra escrita en Italiano por el docto Español Don Vicente Requeno sobre la Pintura encáustica, ó con cera; cuyo uso describe por propios experimentos, como aficionado é inteligente en el arte.

*Nuevas indagaciones acerca de las fracturas de la rótula, y de las enfermedades relativas á ella*, por el Doctor D. Leonardo Galli, Cirujano de Cámara. Un tomo en quarto: en papel regular á 30 rs., y en pasta á 38, en papel fino á 36, y en pasta á 44. Obra en que este Profesor, despues de haber curado á la Señora Infanta Doña Maria Josepha, describe por sus observaciones prácticas, y la especulativa adquirida en los mejores AA. de Europa, los modos de curar semejantes enfermedades.

*Observaciones sobre la historia natural, geografia, agricultura, poblacion y frutos del Reyno de Valencia*, por D. Antonio Joseph Cavanilles. Tomo primero, á 84 rs. en rústica, y á 75 en papel. — Este tomo comprehende la mitad del Reyno de Valencia, esto es las tierras septentrionales que se hallan entre el rio Millares y los confines de Aragon y Cataluña, y las del centro que yacen desde dicho rio hasta S. Felipe. Su autor determina en esta obra la posicion y naturaleza de los montes, discurre sobre su formacion y figura primitiva, sobre el modo como se han ido degradando, y aun separando los que probablemente estuvieron algun tiempo unidos; como han resultado los cerros y las llanuras. Distingue las plantas, las piedras, los fosiles y minerales que ha visto, y asimismo las calidades de tierras, arenas y yesos. Nota el origen de las fuentes y rios; señala el curso de estos y de las ramblas, la cantidad de aguas, y el uso que de ellas se hace. Aprecia la industria y genio laborioso de los Valencianos, y los progresos que han hecho en la agricultura; pero censura los defectos que observa en el cultivo, y da medios fáciles de evitarlos. Hace ver el aumento admirable de nuestra especie en este siglo, y á proporcion el de los frutos. Rectifica infinitos puntos de geografia dando un mapa general y otros particulares. Añade en fin varias estampas que representan ó sitios pintorescos, ó antigüedades no publicadas. En este tomo, impreso con todo esmero y en papel escogido, ademas del mapa general hay 27 estampas. El tomo segundo, que terminará la descripcion del Reyno, quedará impreso en este año de 1796.

*Coleccion de Poetas antiguos*, de que hasta ahora van publicados 16 tomos en octavo, y se continua. Para comodidad del publico se dan sueltos los tomos respectivos á cada Autor: á saber, uno de Figueroa, llamado el Divino, á 4 rs. en rústica: tres de Argensola á 18 rs.: dos de Herrera en 14: uno de Jáuregui en 6: dos de la Farsalia de Jáuregui en 20: uno de Góngora en 6: uno del Maestro Fr. Luis de Leon en 8: uno de Burguillos en 8: dos de Castillejo en 20; y dos de Juan de la Cueva en 16: en papel es medio real menos cada tomo.

*Método artificial de criar á los recién nacidos y darles una buena educacion física.* Obra que mereció el primer premio en Paris en el año de 1789. Seguida de un tratado sobre las enfermedades de la infancia. Tomo primero, en octavo mayor, á 6 rs. en papel, y á 10 en pasta. Su autor D. Joseph Iberti, Médico de Cámara de S. M., Catedrático de Medicina Práctico-Clinica en el Hospital general de esta Corte, Socio de la Real Academia Médico-Matritense, de la de las Ciencias del Instituto de Bolognia, de la Sociedad Real de Medicina de Paris, de la Médica de Londres, de los Naturalistas de Paris &c. — El número inmenso de niños que perecian en Francia abandonados de sus padres y en manos de amas mercenarias, movió la piedad del difunto Rey y de la Academia á buscar los medios para conservar la vida de tantas inocentes víctimas del luxó, de la miseria y del vicio. Esta obra ha servido de modelo para el establecimiento y arreglo de las inclusas y casas publicas en Francia donde se recogian los recién nacidos, y para perfeccionar el plan doméstico de la primera educacion de la infancia.

*Ilustracion de la Inscripcion Hebrea que se halla en la Iglesia del Tránsito de la Ciudad de Toledo*, por D. Juan Joseph Heydeck, Profesor de lenguas orientales. — En este monumento del siglo XIV se descubre la fundacion de la célebre Sinagoga de Toledo, y se aclaran por incidencia algunos hechos de nuestra historia civil y literaria, y de la de los Judios en España en aquellos tiempos. Papel en quarto á 9 rs. en rústica.

*Noticia y plan de un viage para reconocer Archivos, y formar la Coleccion Diplomática de España*, encargada por el Rey á D. Manuel Abella. — Despues de hablar en este escrito de la necesidad y utilidad de la coleccion de documentos históricos, se da noticia de los sugetos que han trabajado con este mismo objeto y del estado de sus colecciones. Deseando el encargado de este proyecto literario corresponder á la honrosa confianza que ha merecido á S. M. y al Exc. Sr. Príncipe de la Paz, protector de esta empresa, y satisfacer la curiosidad de la nacion, propone el plan y método que ha de seguir para desempeñar una obra tan útil y suspirada por los amantes de las antigüedades, y glorias de la patria. Papel en quarto marquilla, á 4 rs. en papel, y á 5 en rústica.

*Resumen sacado del Inventario general histórico que se hizo en el año de 1793 de los arneses antiguos, armas blancas y de fuego, con otros efectos de la Real Armería del Rey nuestro Señor*, por D. Ignacio Abadía, Caballero de la Real y distinguida Orden Española de Carlos III, &c. Un tomito en octavo á 4 rs. y medio en papel, y á 8 en pasta.

*La Caridad discreta practicada con los mendigos, y utilidades que logra la republica en su recogimiento.* Su autor el R. P. Mtro. Fr. Juan de Medina, del Orden de S. Benito. En rústica á 2 rs.

*Discurso sobre la necesidad de la buena educacion, y medios de mejorar la enseñanza en las escuelas de primeras letras*, leído en la Real Escuela

de S. Isidro de esta Corte por D. Joseph de Anduaga y Garimberti. Su precio un real.

*Loa ó introduccion para la fiesta el Barbero de Sevilla*, que se representó á SS. AA. en la casa de las Vacas del Real Sitio de Aranjuez, escrita por D. Ramon de la Cruz. En papel á 2 rs. y medio, y enquadernada á 3.

*Lista de las estampas que se ballan de venta en la Real Calcografía establecida en la misma Imprenta Real.*

Quarenta y ocho estampas, retratos de varones ilustres de la nacion Española, en ocho quadernos de á seis, que contienen: primero, D. Antonio Leyva, Ambrosio Morales, el P. Juan de Mariana, Fr. Lope Félix de Vega Carpio, D. Antonio Solís, y D. Nicolas Antonio: segundo, el Cardenal Gil Albornoz, Gonzalo Fernandez de Córdoba, el Gran Duque de Alba, Arias Montano, D. Francisco Quevedo y Villegas, y D. Juan de Ferreras: tercero, Hernan Cortés, Garcilaso de la Vega, D. Alonso de Hercilla, D. Pedro Calderon de la Barca, Miguel de Cervantes Saavedra, y D. Joseph Patiño: cuarto, D. Agustin Antonio, D. Sancho Dávila, D. Juan de Austria, D. Alvaro de Bazan, Antonio de Nebrija, y Pedro Menendez Avilés: quinto, D. Juan de Austria, Fr. Luis de Granada, Marti de Azpilcueta, Pedro Chacon, D. Bernardino de Rebolledo, y D. Luis de Góngora: sexto, D. Alonso Tostado, Luis Vives, D. Diego Hurtado de Mendoza, D. Gerónimo de Zurita, D. Diego de Saavedra Faxardo, y D. Alvaro Navia Osorio: séptimo, D. Luis de Requesens, D. Bartolomé Leonardo de Argensola, D. Francisco Valles, D. Juan de Rivera, D. Juan de Palafox y Mendoza; y el Mtro. Fr. Luis Ponce de Leon: octavo, D. Digo Mesía y Guzman, el Mtro. Juan de Avila, el P. Fr. Joseph de Sigüera, Don Diego Covarrubias y Leyva, Juan Urbina, y el P. D. Tomas Vicete Tosca. Cada quaderno de seis estampas sin el epítome de sus vidas á 60 rs.

Idem con el epítome á 60.

Diez vistas del Real Sitio de Aranjuez, grabadas por D. Manuel Salvador Carmona, D. Fernando Selma, y otros buenos profesores: las ocho en pliego de marca imperial, y las dos en marca mayor. Cada juego 200 rs.

Una vista del Puerto de Cádiz, y tres de su Carraca, en 3 rs.

Retrato del Emperador Carlos V por el quadro original que se halla en el Real Palacio de esta Corte, grabado por Selma, en 10 rs.

Veinte y ocho estampas de retratos y viñetas segun se publicaron en la Historia de la vida de Ciceron, en 50 rs.

Veinte y una estampas iluminadas de los pavimentos de Rieles y Jumiella, en dos quadernos de á 10 y 11 cada uno, en 80 rs.

Veinte y quatro estampas grabadas por las pinturas que Lucas Jordan hizo al fresco en el Cason del Buen Retiro: las 16 expresan las fábulas ó trabajos de Hércules: quatro representan Europa, Asia, Africa y América: dos las Virtudes Cardinales, y las otras dos las batallas de Granada, todas, en 80 rs.

Seis estampas del Poema de la Música, en 18 rs.

Retrato del V. Fr. Sebastian Sillero, Lego Observante, por Carmona, en 10 rs.

Siete estampas de pliego de marca mayor de los caballos de Velazquez, grabadas por Goya al agua fuerte, en 42 rs.

Ocho estampas de diferentes pinturas de Palacio, grabadas por Goya y Castillo, en 24 rs.

Treinta y quatro estampas que forman un quaderno del Viage de Constantinopla; planes, vistas y otras curiosidades de aquel pais, en 60 rs.

Un mapa de la Isla de Menorca en papel imperial de dos pliegos, en 30 rs.

Idem otro de las Californias, en 25 rs.

Quatro estampas en quarto de devocion, grabadas por Carmona y Ballester, en 8 rs.

Veinte y seis muestras del Arte de escribir de D. Domingo Servidori, que comprehenden los números 41, 42, 47, 48, 49, 55, 62, 63, 64, 66, 74, 75, 76, 79, 81, 85, 86, 86\*, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98 y 101, y se vende cada una á real.