
GAZETA EXTRAORDINARIA

DE MADRID

DEL LUNES 12 DE SETIEMBRE DE 1803.

Con el plausible motivo del feliz celebrado matrimonio de los Príncipes Ntros. Sres., determinó el Rey que hubiese fiestas Reales, á cuyo efecto se comunicáron con anticipacion las órdenes correspondientes, y despues se sirvió S. M. señalar para ellas los dias 18, 19 y 20 de Julio.

El dia 18 por la mañana hubo besamanos general con asistencia de los Grandes, Diputados de los Reynos, Títulos, Ministros, Militares, y extraordinario concurso de personas distinguidas de todas clases; y por la noche hubo iluminacion, igualmente que en las de los dos dias siguientes.

El miércoles 19 por la mañana hubo, en la forma acostumbrada, besamanos de los Tribunales, y de la Villa de Madrid; y por la tarde la ida de los Reyes á dar gracias en el Santuario de Ntra. Sra. de Atocha.

La salida de SS. MM. de su Real palacio se verificó á las siete de la tarde, con el acompañamiento y tren que es costumbre, en esta forma:

1.º La Villa de Madrid con clarines y timbales; 24 Alguaciles en traje de golilla á caballo; el Alguacil mayor de militar, 6 Maceros, los 4 con mazas y los 2 con escudos de armas de la

Villa; 4 Regidores, y el Corregidor detras de todos á caballo con ricos aderezos.

2.º La Compañía de Alabarderos con su música y oficialidad.

3.º La Compañía Flamenca de Reales Guardias de Corps, y á la cabeza su Capitan el Excmo. Sr. Príncipe de Maserano.

4.º Seis coches dorados con 4 mulas á tirantes largos, 2 cocheros, y 2 mancebos cada uno, todos con libreas de gala, para Mayordomos de semana.

5.º Los timbales y clarines de la Real Caballeriza.

6.º Diez berlinas ricas con 4 mulas á tirantes largos, 2 cocheros, y 2 mancebos cada una, con libreas de gala, para los Gentilshombres de Cámara de S. M.

7.º Una berlina rica con 6 mulas, 2 cocheros y 2 mancebos, en que iban el Excmo. Sr. Marques de Villafranca, Caballerizo mayor de la Princesa Ntra. Sra.; el Excmo. Sr. Duque de Montemar, Mayordomo mayor de S. A.; el primer Caballerizo Marques de Sotomayor, y el Mayordomo de semana de servidumbre en dicho dia, Marques de Fontanar.

8.º Una berlina, igual en todo á la antecedente, y en ella el Excmo. Sr. Conde de Bornos, Caballerizo mayor del Príncipe Ntro. Sr., el Excmo. Sr. Conde de Corres, Sumiller de Corps; el primer Caballerizo de S. A. D. Juan Manuel y Villena, y el Excmo. Sr. Conde de Castel-dosrius, Gentilhombre de Cámara de servidumbre en dicho dia.

9.º La estufa nombrada de Mina, con 6 mulas, 2 cocheros, 2 mancebos y 2 lacayos, en la que iban los Sres. Caballerizo mayor de la Reyna Ntra. Sra. Excmo. Sr. Conde de Lalaing, Excmo. Sr. Duque de S. Carlos, Mayordomo mayor supernumerario de S. M., por indisposicion del Excmo. Sr. Duque de Medinaceli, que lo es en propiedad; el primer Caballerizo D. Francisco de Palafox, y el Mayordomo de servidumbre en dicho dia, Marques de Casa-Tabáres.

10. La estufa de respeto nombrada de Villena, tirada por 8

caballos, con 2 cocheros, 10 mancebos y 4 lacayos, la qual es de viga, dorada toda ella, ricamente vestida de terciopelo carmesí de flores, bordado de oro de realce, con pescante, guarniciones y plumages de los caballos correspondientes.

11. La estufa nombrada de Roma, con zancajeras, tirada por 6 caballos, con 2 cocheros, 8 mancebos y 4 lacayos, en la que iban los Xefes de palacio, á saber: los Excmos. Sres. Marques de Bélgida, Caballerizo mayor del Rey Ntro. Sr.; Marques de Montezalegre, Mayordomo mayor de S. M.; Marques de Ariza, Sumiller de Corps; Duque de Sedavi, Capitan de Reales Guardias de Corps de la compañía Italiana; en la zancajera ó estribo derecho el primer Caballerizo de S. M. D. Joaquin Manuel y Villena; y en el izquierdo el Excmo. Sr. Marques de Cogolludo, Gentilhombre de Cámara de servidumbre en dicho dia. Al lado de esta carroza iba un correo de la Real Caballeriza para tomar la órden del Sr. Caballerizo mayor, y comunicar las que ocurrían á tres Ayudantes, el uno del departamento de caballos de coche, y los dos de mulas, que todos iban fuera de carrera. Esta estufa es toda dorada, cuajada de adornos y escultura, vestida de terciopelo carmesí liso, bordado de galones de oro en dibuxo, pescante correspondiente, las guarniciones y plumages de los caballos en los mismos términos, todo rico.

12. Por batidores del coche de SS. MM. iba la Compañía Americana de Reales Guardias de Corps, con su Capitan á la cabeza el Excmo. Sr. Conde de Villariego, y detras de esta Compañía dos sobrestantes de coches de mulas y caballos, y á sus costados en dos filas los lacayos y volantes de la Real caballeriza.

13. Los Caballerizos de Campo á caballo en dos filas.

14. La estufa de SS. MM. titulada de Ensenada, en la que iban en su Real compañía el Príncipe y Princesa Ntros. Sres. Dicha carroza iba tirada por 8 caballos, con 2 cocheros y 10 mancebos; y acompañaban el Caballerizo de Campo de servidumbre en dicho dia, el Oficial mayor y Exento de Guardias de Corps; á pie á los lados de la carroza los 24 Caballeros Pages de S. M., con

su Ayo el Coronel de Ingenieros D. Luis Rancaño de Cancio, y por partida detras de ella la Compañía Española de Reales Guardias de Corps, con el Excmo. Sr. Marques de Branciforte, Sargento mayor del Cuerpo, á la cabeza, acompañado del Capitan el Excmo. Sr. Marques de Albudeyte. Esta estufa es de viga, magnífica, dorados todos sus adornos y escultura, vestida de tisú de oro, galones brillantes ricos, rapacejos, flecos de oro, pescante, guarniciones y plumages correspondientes para los caballos.

15. La estufa nombrada de Venecia, en la que iban los Sres. Infantes D. Carlos y D. Francisco, tirada por 6 caballos, con 2 cocheros, 4 lacayos y 8 mancebos; y acompañaban los batidores de Guardias y partidas regulares, y el Caballerizo de Campo al estribo. Esta carroza es tambien magnífica, dorada toda su talla y escultura, vestida de bricho de oro, pescante de lo mismo, guarniciones y plumages para los caballos correspondientes.

16. La carroza ó estufa nombrada de Valbases, en la que iba el Sr. Infante D. Antonio, tirada por 6 caballos, con 2 cocheros, 4 lacayos y 8 mancebos; la respectiva partida de Reales Guardias de Corps y Caballerizo de Campo. Esta carroza es tambien dorada, vestida de terciopelo azul celeste bordado de oro y plata, pescante y guarniciones de los caballos correspondientes á la vestidura, con sus ricos plumages, todo magnífico.

17. La berlina nombrada Amiconi, en la que iba la Sra. Camarera mayor de la Reyna Ntra. Sra., con 4 mulas á tirantes largos, 2 cocheros, 2 lacayos y 2 mancebos; al estribo su Caballerizo con honores de Caballerizo de Campo, en caballo que se le aprontó por la Real Caballeriza, de regalía por su empleo.

18. Tres coches para las Damas de S. M., con 4 mulas á tirantes largos, 2 cocheros, 2 lacayos y 2 mancebos cada uno.

19. Un coche para la Sra. Camarera mayor y Damas de la Princesa Ntra. Sra. como los antecedentes.

20. Seis coches para las Señoras de Honor, en la propia forma que los demas.

21. Tres coches sobresalientes á prevencion, con el mismo

número de dependientes que los anteriores.

22. La compañía Italiana de Reales Guardias de Corps , á cuya cabeza iba el Teniente General D. Cárlos Mori, primer Teniente de la misma compañía.

23. Dos compañías de Reales Guardias de infantería Española y Walona, cerrando la marcha la Española.

Con este ostentoso tren y acompañamiento llegaron los Reyes y Príncipes Ntros. Sres. y demas Personas Reales al Santuario de Atocha. Una hora ántes de la señalada por S. M. salió de su posada el Emo. Sr. Patriarca de las Indias, en virtud de aviso anticipado que le comunicó el Excmo. Sr. Secretario de Estado y del Despacho universal de Gracia y Justicia, y llegó al Santuario de Atocha en una magnífica estufa acompañado del Receptor de la Real capilla, y de dos Sumilleres de Cortina, seguido de dos coches de gala ocupados el primero por los Capellanes de Honor de S. M. el Dr. D. Pablo Nicolas de San Pedro, Cura del Real palacio, como Asistente mayor, el Dr. D. Joseph Navarrete, Doctoral de la Real capilla, el Dr. D. Martin Ceberio, Penitenciario de la misma, como Asistentes diaconales, y el Dr. D. Francisco Cifuentes, como primer Maestro de Ceremonias de dicha Real capilla; y el segundo por los Capellanes y Pages de su Ema.; y abriendo camino un Ayudante de la plaza delante de la estufa, pasó entre el numeroso concurso por toda la carrera.

En dicho Santuario se hallaba adornado el altar de Ntra. Sra. por los sacristanes de la Real capilla con las alhajas de la misma, y preparados sobre él los ornamentos necesarios para que S. Ema. se vistiese de medio pontifical. Igualmente se habia puesto al lado de la epístola el sitial y silla para S. Ema. con dos taburetes rasos á sus lados para los expresados Capellanes de Honor que hicieron de Asistentes diaconales, y detras un banco para el que sirvió de Asistente mayor, y los Ministros de báculo, mitra, palmatoria y libro, todos vestidos de capa, que lo fueron los Capellanes de Honor el Dr. D. Agustin Librero, el Dr. D. Basilio Salcedo y D. Antonio María Izquierdo, con otro banco separado

para el Receptor de la Real capilla, y el citado primer Maestro de Ceremonias, que asistieron según costumbre de sobrepelliz.

Luego que se dió la seña de acercarse á Atocha SS. MM. se vistió de medio pontifical S. Ema., y en esta disposicion esperó sentado acompañado de los referidos Ministros, hasta que llegaron SS. MM. á la capilla, á cuya entrada sirvió el agua bendita el Sumiller de Cortina D. Fernando Garcia de la Prada, y al acercarse SS. MM. al dosel, que estaba preparado al lado derecho, levantó el tafetan con que estaban cubiertos los sitials D. Juan Diego Duro y Solano, Sumiller tambien de Cortina.

Después que SS. MM. y AA. hicieron oracion, salió S. Ema. de su silla, y entonó solemne *Te Deum laudamus*, que siguió toda la música de la Real capilla que se hallaba dividida en dos coros; y dichas las preces y oraciones acostumbradas, entonó S. Ema. con igual solemnidad la antífona *Salve*, que siguió del mismo modo la música; y concluida la oracion correspondiente dió la bendicion, y se retiraron SS. MM. y AA. de la Real capilla.

Ultimamente, volvió S. Ema. á su sitial, desnudó el medio pontifical, continuando entre tanto la música, y hecha oracion salió á tomar la estufa, y con el mismo acompañamiento siguió la Real comitiva hasta su posada.

La carrera que llevaron SS. MM. desde palacio fué por el arco de la Real Armeria á la calle Mayor, puerta del Sol, calle de las Carretas, plazuela del Angel y calle de Atocha; y á la vuelta todo lo largo de la misma calle, Plaza mayor, calle Nueva, y por la calle Mayor y arco de la Armeria á palacio.

En la carrera estaban tendidos los batallones de Reales Guardias de infanteria Española y Walona, y las tropas de la guarnicion de esta plaza, guardando su orden y antigüedad. La carrera estaba toda colgada y adornada con esmero del vecindario, que hizo sus esfuerzos para obsequiar á SS. MM. en proporcion de las facultades de cada uno, sobresaliendo en gusto, ricas y vistosas decoraciones, las casas de algunos Grandes y particula-

res, las del Ayuntamiento, de Correos, Real Imprenta, Gremios y otras. Al salir de Atocha hallaron SS. MM. iluminada con gusto y variedad toda la carrera, y gozaron de la hermosa vista de la plaza Mayor, iluminada á costa de los cinco Gremios mayores de Madrid.

Durante el paso de SS. MM. se veía en los semblantes el júbilo respetuoso que nace de la ternura de los corazones. El inmenso gentío de vecinos y forasteros llenaba las calles y plazas, sin pensar mas que en gozar de la vista de los adornos é iluminaciones y en prorumpir en gritos inocentes de júbilo y alegría. La urbanidad general produjo el efecto de que no se notase disputa, riña, ni el menor desorden; y mientras que todos entregándose al comun regocijo olvidaban sus casas y sus bienes, la mas vigilante policia cuidaba de su seguridad; á cuyo fin andaban por las calles las rondas y numerosas patrullas. De esta manera tuvieron SS. MM. la particular satisfaccion de que á pesar del concurso innumerable, no hubiese la menor desgracia, que por pequeña que fuera habria causado mucho dolor en el benéfico corazon de SS. MM., y por todas partes vieron repetirse las demostraciones del amor y respeto que á sus Soberanos tienen bien acreditados sus vasallos.

El dia 20 á las cinco de la tarde salieron SS. MM. de su Real palacio, acompañados de las demas personas Reales, Xefes, Gentilshombres y Señoras, con el mismo número de carrozas, é igual acompañamiento que el dia anterior, por el arco de la Armería á la Platería y calle Mayor, y apeándose en el arco de la Panadería, subieron á la Real casa de este nombre á ver la corrida de toros que estaba dispuesta, custodiándose entre tanto la carroza de los Reyes Ntros. Sres. en el zaguan de la casa del Excmo. Sr. Marqués de Montealegre, segun antigua costumbre, hasta su regreso á palacio con toda la Real comitiva.

Colocados SS. MM. y demas personas Reales en los puestos que les correspondian, salió inmediatamente la Real compañía de Alabarderos á formarse en la plaza baxo del balcon del Rey,

donde se mantuvo durante toda la fiesta, y delante de ella estaban 6 Alguaciles de casa y corte á caballo, los 4 de golilla y los otros 2 con uniforme de las Reales caballerizas, por ser de su juzgado, para tomar las órdenes del Sr. Caballerizo mayor, quien en semejantes funciones manda la plaza, baxo las inmediatas de S. M.

Saliéron luego los 4 caballeros que habian de quebrar rejonés, apadrinados de los Excmos. Sres. Conde de Altamira y Duque de Osuna, en coches ricos, con los volantes, porteros y lacayos de SS. EE. y á los estribos los chulos respectivos, dirigiéndose todos al frente del balcon de SS. MM., y tomando la vuelta por la izquierda del Rey, siguiéron por el mismo arco de la calle de Toledo, por donde saliéron. Luego se presentáron otra vez los caballeros á caballo, precedidos de 4 quadrillas de 50 parejas de volantes cada una, sus dos chulos á los costados, y detras 6 caballos de la Real caballeriza, aderezados á la gineta, é igual número de palafreneros con libreas grandes: dirigiéndose frente al balcon de SS. MM. hiciéron las tres cortesías de etiqueta á los Reyes, Damas y Tribunales, tomando sobre la izquierda de SS. MM. la misma carrera que habian llevado en los coches; y mudando caballo el que quiso, volviéron á salir formados en ala. Hecha la cortesía á SS. MM. ocupáron sus lugares respectivos; y principiada la funcion segun costumbre, quebráron rejonés hasta que de órden de S. M. se les mandó retirar por el Caballerizo mayor. A este tiempo entráron en su lugar tres picadores de vara larga, que con las quadrillas de á pie, á cargo de Joseph Romero, Bartolomé Ximenez, Antonio de los Santos y Agustin Arca, siguiéron lidiando los toros, hasta que se retiráron SS. MM. Los caballeros en plaza, acompañados de sus padrinos, fuéron admitidos á besar la mano á los Reyes Ntros. Sres. en la Real casa de la Panadería, y el inmenso y lucidísimo concurso tuvo la satisfaccion de ver brillar la destreza, la agilidad y el valor, sin que sucediese la menor desgracia.