

GAZETA DE MADRID

DEL MARTES 4 DE AGOSTO DE 1812.

DINAMARCA.

Copenhague 17 de mayo.

Acaba de publicarse aquí un decreto de S. M., en el que se manda exigir por la primera vez una multa de 100 escudos á los boticarios que vendan los remedios á precios mas subidos que los que les estan prefixados en los aranceles. En caso de coincidencia se les exigirá una multa de 200 escudos, y así progresivamente en los demas casos.

Las últimas cartas de Elsenour dicen que no se ha avistado aun en aquellas aguas ninguna esquadra inglesa de consideracion, y que solamente se ha visto alguno que otro buque pequeño de guerra.

Altona 21 de mayo.

Una esquadilla inglesa, que anda cruzando por el mar de Alemania, suele presentarse de tiempo en tiempo en el embocadero del Elba; pero no se atreve á entrar en el rio, por no exponerse al fuego de las lanchas cañoneras que estan apostadas en él. Los enemigos tampoco pueden hacer ninguna tentativa en otros puntos de la costa, la qual desde la orilla derecha del Elba está defendida con fuerzas mas que suficientes para rechazar qualquier ataque, pues pasan de 1500 hombres, entre infantería y caballería, los que tiene á sus órdenes el general Ewald para este solo objeto, y estan repartidos de manera que pueden socorrerse facilmente unos á otros al primer aviso.

PRUSIA.

Berlin 22 de mayo.

Escriben de Petersburgo que en el gobierno de Woronesch se ha encontrado poco tiempo hace el omoplato de un elefante. En las excavaciones hechas antes de ahora ya se habian encontrado muchas veces diferentes huesos y aun esqueletos enteros de este animal, y de otros cuyas razas se han extinguido enteramente en Europa hace muchos siglos.

Dos batallones prusianos de infantería de línea, uno de infantería ligera y tres esquadrones de caballería, que se hallaban cantonados en el pais de Brandenburgo, han salido para la Silesia á incorporarse con las demas tropas prusianas que hai en aquella provincia.

AUSTRIA.

Viena 22 de mayo.

Los doctores de medicina Mauer y Kraske-wil, húngaros, han hecho este mes un viage aerostático, y se han elevado á una altura prodigiosa. El objeto de este viage era, segun dicen, hacer observaciones en la region del aire.

Escriben de Varsovia que se han establecido diferentes hospitales para las tropas francesas y aliadas en Marieuwerder, Marieubourg, Eibing y Peplin.

GRAN BRETAÑA.

Lóndres 14 de mayo.

A la declaracion hecha por Mr. Attwold ante la cámara baja, é impresa pocos dias hace, acompañan tambien las peticiones presentadas á la misma cámara por los fabricantes Mr. Whitehens y Postz contra las órdenes del consejo, y las declaraciones que han dado sobre este particular: de ellas resulta que los daños causados por dichas órdenes á nuestra industria y comercio son con corta diferencia los mismos que ha expuesto Mr. Attwold. Este y los demas declarantes convienen igualmente en decir que uno de los efectos mas inmediatos de las referidas órdenes es el haber dado fomento al comercio activo del extranjero, y particularmente al comercio y navegacion de los Estados Unidos de América. En efecto, los comerciantes americanos importan ahora á su pais en buques de su nacion la mayor parte de los géneros del continente, que conducion antiguamente los comerciantes ingleses, quienes han perdido en esto solo unas ganancias enormes.

Mrs. Whitehens y Postz apelan al testimonio público para hacer ver que la miseria es general, pero espantosa sobre todo en los operarios y jornaleros de las fabricas, quienes no teniendo en qué ocuparse, y careciendo de consiguiente de jornales, se encuentran reducidos á la mayor pobreza y miseria, la qual es todavia mas insupportable por el excesivo precio á que estan los artículos de primera necesidad. Atribuyen este estado de cosas tan deplorable á la continuacion de la guerra, á las órdenes del consejo, y á las trabas puestas á las comunicaciones con la América y con el continente. (*The Statesman.*)

Berna 20 de mayo.

En Nieder-Oesch, bailliage de Waugen, canton de Bérna, ha habido dias pasados un incendio, que á no haber acudido con tiempo, hubiera reducido á cenizas toda aquella poblacion. Sin embargo, en pocos instantes fueron quemadas 14 casas y un molino.

En el discurso del año 1811 han nacido en el canton de Lucerna 2010 niños y 1851 niñas: total 3861. En este número se cuentan 50 gemelos varones y 22 hembras. Una muger ha dado á luz de un parto tres niños varones. El número de muertos ha sido durante el mismo año de 3133 personas, las 1606 varones, y las restantes 1527 hembras. De consiguiente el número de nacidos excede al de los muertos en 728 individuos. Ciento cincuenta niños han fallecido de viruelas naturales; pero no ha muerto ninguno de los que habian sido vacunados. En el mismo año se han celebrado 590 matrimonios.

IMPERIO FRANCÉS.

Marsella 24 de mayo.

Si hemos de creer á Mr. Reboul, profesor de astronomía en Montpellier, el crepúsculo de la tarde del 11 de este mes ha presentado en el cielo á Júpiter rodeado de todo su brillo á distancia de tres grados debaxo de Vénus. El mismo profesor ha pronosticado que este hermoso planeta Vénus, que tanto dió que hacer á la antigüedad, será este año visible de día, y aun á la hora de las 12, y que lo descubrirá la simple vista del hombre sin necesidad de instrumentos ó anteojos.

El dia en que aparecerá con toda su brillantez será el 29 de junio, y entonces vendrá á ser estrella de la tarde (*Hesperus ó Vesperus.*) Podremos, dice Mr. Reboul, verle despues de salido el sol, cerca de 50 dias antes de esta época, y 10 dias despues poco mas ó menos, esto es, desde el 11 de mayo hasta mediados de julio. (*Aviso á los observadores: encaren todas las tardes sus telescopios á fin de verificar el hecho.*)

Otro fenómeno, continúa Mr. Reboul, no menos extraordinario, pero que no podrá ser visto sino por aquellos que esten provistos de buenos anteojos, se presentará el 22 de mayo, y es que una estrella de la sexta magnitud, A de Géminis, será eclipsada y cubierta por Vénus. Luego que esta última hubiere pasado en conjuncion inferior con el sol el dia 2 de agosto, será otra vez visible hácia fines del propio mes; el 8 de setiembre brillará en su mas alto punto, y permanecerá visible durante el resto de dicho mes, y parte del de octubre. Entonces la estrella de la tarde, esto es, Vénus, se transformará en estrella de la mañana. (*Lucifer ó Phosphorus.*) Finalmente, en 25 de setiembre al lado de este radiante planeta, pero un medio grado mas abaxo de él, brillará Marte con su fuego de color encarnado.

Mr. Reboul concluye haciendo otra profecía, y es que este hermoso astro Vénus, que ahora le tiene á él embelusado y encantado, ocupará tam-

bien la atencion de nuestros nietos en el año 124427, quando el cometa que apareció en el de 1744, y al que Eulero señalaba una revolucion de 122683 años, vuelva á aparecer por segunda vez; Qué felicidad tan grande la de Mr. Reboul en estar dotado de una vista que alcanza á tan enorme distancia! Ello es cierto que podrá suceder que se encuentren algunos incrédulos tan testarudos, que por quanto hai en el mundo no se les podrá persuadir á dar crédito á esta profecía. Pero para confundir á estos tales les proponemos un medio muy sencillo para conocer la realidad de ella y su efecto; y se reduce nada mas que á tener un poco de paciencia para esperar solamente por espacio de 122683 años cabales; que bien mirado es una friolera de tiempo, y nunca tan considerable que sea capaz de retraer ni espantar á gentes que de veras quieren instruirse.

ESPAÑA.

Madrid 4 de agosto.

El REI nuestro Señor entró ayer á la una de la tarde en esta capital de vuelta del ejército.

VARIEDADES.

Descripcion de Egipto, 6 coleccion de las observaciones é investigaciones hechas en Egipto durante la expedicion del ejército frances, publicada por orden de S. M. el Emperador Napoleon.

PRIMER EXTRACTO.

Hace algun tiempo que insertamos en este periódico el juicio que habia formado de esta obra uno de los mas acreditados diarios de Inglaterra, el *Appendix to the Monthly Review*, cuyo redactor elogiaba sobremanera tan importante obra, de una execucion verdaderamente imperial; y que, como decia en su artículo, su publicacion debia considerarse como un cometa literario; decia esto en la época que tanto ruido metia el cometa del año pasado.

En el dia podemos dar una noticia mas circunstanciada de esta preciosa obra, que contiene pormenores muy curiosos sobre uno de los paises mas célebres del globo por los monumentos de la industria humana que existen todavía en él, donde en medio de desiertos y de soledades se encuentran obeliscos, pirámides, templos &c., signos de su prosperidad pasada, en los que el hombre político y observador ve lo que el naturalista al contemplar grandes masas graníticas aisladas sobre un suelo calcáreo lejos de las montañas de donde se desprendieron, esto es, las conmociones, revoluciones, mudanzas y trastornos en el mundo físico y el mundo moral.

Precede á la obra un discurso compuesto por Mr. Furrier, prefecto del departamento del Iere, y uno de los miembros mas distinguidos del Instituto de Egipto. El autor traza en este discurso rápidamente la historia de este pais, desde los

tiempos mas remotos hasta nuestros días, pintando con grandes rasgos los caracteres de los diferentes gobiernos que ha habido en él, sus vicios y sus virtudes, sus ventajas y sus inconvenientes. Quando llega á la época de la última expedición francesa, habla rápidamente de las victorias del ejército; y hace ver quan gran influencia hubiera tenido en este hermoso país un gobierno europeo, si se hubiese llegado á establecer permanentemente, y expone las ventajas y mejoras que se habian empezado á conocer ya por todas partes, restablecidos el orden, el comercio y la prosperidad, y desterrados el robo y la licencia. Por último, da cuenta de las tareas de los diferentes miembros que componian la expedición, é indica los resultados principales. Mr. Furrier ha desempeñado todas estas partes con inteligencia y acierto, como era de esperar de un hombre que reúne el gusto de las letras humanas á los conocimientos científicos y á los talentos de un excelente administrador; y que durante la expedición de Egipto ocupó en el gobierno civil de aquel país uno de los empleos principales; de modo, que nadie mejor que él podía descubrir los vicios del gobierno ferroz y despótico de los mamelucos, y su voto es tanto mas apreciable quanto él es uno de los funcionarios públicos mas íntegros y mas ilustrados que ha sabido hacerse amar y respetar así en las grandes ciudades, como en las montañas de los Alpes del Desfilado, probando con su conducta que en la administración pública sucede como en un reloj, cuyo movimiento es tanto mas seguro y mas duradero, quanto es mas suave y mas uniforme.

La presente obra se puede mirar como la exhumación de los antiguos monumentos de Egipto, cuyo aspecto causa una impresión misteriosa y profunda en todos los que los contemplan. No se ven en ellos los graciosos contornos ni las elegantes formas que presenta la correcta arquitectura de la Grecia y de la Italia; pero sí un caracter colosal, que llena de asombro y de admiración, y en el que reinan la duración y la estabilidad. ¡Qué ideas y qué pensamientos no debe excitar el aspecto de tan inmensas obras, de masas tan enormes, en un país en que todo se conserva, y nada se pierde; en donde hasta los mas delicados perfiles, las pinturas al fresco, todo subsiste despues de millares de años sin alteracion ninguna; en un país donde el nombre de un soldado de Cesar se lee con tanta claridad como si acabase de escribirse al lado del de un soldado frances; en un país en fin donde las costumbres, el clima, y hasta el tiempo mismo parecen inmutables! Además, el impenetrable misterio que cubre todos estos antiguos monumentos acaba de llenar de asombro al alma mas apática. ¿Qué significan esos colosos colocados simétricamente, y que forman calles de algunas leguas de largo? ¿Qué esas pinturas, esas esculturas, esos caracteres emblemáticos de que estan tapizados los templos? ¿No expresan mas que ceremonias de una religion supersticiosa, ó eran acaso el depósito ignorado y perdido para nosotros de las ciencias de la antigua Egipto? Todos estos pensamientos ocurren de tropel quando uno considera semejantes monumentos.

Las mismas ideas se excitan con solo conside-

rar la presente obra, sin experimentar fatiga ni pena ninguna; pero bien se dexa conocer quanto habrán tenido que sufrir los sabios de la comision en medio de desiertos, expuestos á los peligros de la guerra, de la peste, del hambre y de la sed. En esta obra no solo estan representados con verdad todos los monumentos, y con aquella perfección que era de esperar del estado actual de las artes, sino que hasta los mas menudos pormenores estan dibujados, copiados y medidos con toda exactitud y exáctitud. Y á la verdad, es una cosa extraordinaria, digna de admiracion el ver cómo un tan corto número de sabios y de artistas ha tenido tiempo para un trabajo tan inmenso en tan corto interválo de tiempo como permanecieron en Egipto.

La execucion de la obra lleva consigo el carácter de este primer impulso; la magnitud y el número de las láminas eran tan grandes, que solo el grabarlas hubiera exigido muchísimo tiempo, y hubieran sido de un coste extraordinario; pero por medio de una máquina se ha conseguido simplificar el grabado, de tal modo que un hombre cualquiera, un niño puede executar con suma perfección todas aquellas partes de las láminas en que solo hi las líneas paralelas, rectas ó en ondas, que comprehenden la mayor parte de los celages y de los fondos. El inventor de esta ingeniosa máquina fue el difunto Mr. Conté, miembro de la comision de los monumentos de Egipto, y uno de los colaboradores de la obra. Ya se dexa conocer fácilmente que por causa de la excesiva regularidad y uniformidad que debe dar al grabado esta máquina, hai circunstancias en que no se puede usar de ella, y que es preciso valerse del buril, que se presta mejor á expresar las ideas y conceptos del artista; pero no hai este inconveniente quando se trata de representar el cielo de bronce, por decirlo así, de Egipto, cuya uniformidad se representará siempre mejor por medio de un proceder mecánico.

No es este el solo y único servicio hecho á las artes por Mr. Conté. Quando el ejército frances desembarcó en Egipto fue preciso establecer talleres de diferentes especies, formar arsenales, fabricas de pólvora, de armas, de paños, y hasta molinos para moler trigo, á fin de asegurar la subsistencia del ejército. De resultas del funesto combate naval de Abaukir se habian perdido todos los utensilios é instrumentos que se llevaban, y fue necesario hacer otros, hasta yunques y martillos. El talento de Mr. Conté supo prestarse á todo; á un mismo tiempo fue herrero, armero, químico y maquinista, y consiguió volver á crear sucesivamente todos los oficios y artes desde los de primera necesidad hasta las que son efecto de una gran civilizacion. Igualmente diestro para executar que para inventar, muchas veces se ponía él mismo á trabajar, y lo hacia mejor que el obrero mas diestro; y lo que es aun mas extraordinario, no por eso dexaba de tener un gusto exquisito y un gran talento para las artes liberales, que parecen exigen órganos muy delicados y finos. Era un excelente dibujante y pintor; y en esta obra hai una gran porcion de dibujos y vistas hechas por él al mismo tiempo que dirigia los talleres. Mr. Conté estaba tambien versado en la química y en

la física, y á él debe el continente los lápices-planos, conocidos con el nombre de lápices de Conté, que era uno de los secretos de los ingleses. Sus quadres naturales no eran menos apreciables que sus talentos, y aunque estas no son un título para la gloria, no obstante siempre serán un agradable recuerdo de la amistad. Murió en Francia de resultas de una enfermedad que contraxo en Egipto. La comision ha perdido tambien otro de los miembros mas zelosos y mas activos en la persona de Mr. Miguel Angel Lancret, ingeniero de puentes y calzadas, y de los mas antiguos discípulos de la escuela politecnica, sugeto benemérito en las ciencias y en las artes. En la obra de que hablamos hai varias memorias suyas sobre las antigüedades y sobre el estado presente del Egipto, y en todas ellas sobresale la dulzura de su carácter y la precision y exâtitud de su entendimiento. Tambien hai varias memorias suyas leidas al instituto, é impresas en la coleccion de las memorias de los sabios extrangeros. Mr. Lancret falleció tambien de resultas de una enfermedad que contraxo en Egipto. Otros varios jóvenes, discipulos de la escuela politecnica, han muerto en el campo del honor; de modo que esta escuela, que hace tan pocos años se fundó, figura ya con razon en el estado por los sacrificios que ha hecho. La mayor parte de los que componen la comision de los monumentos de Egipto han sido ó profesores ó discípulos de esta escuela, y la presente obra que publican es un nuevo título de gloria que pueden añadir á los que ya tenían.

En esta obra, ademas de estar representados con toda exâtitud los monumentos antiguos, se encuentra todo lo perteneciente al Egipto moderno; las vistas de las ciudades, la forma de las casas, de los trages, de los utensilios y de los instrumentos de las artes; en una palabra, de todo quanto puede componer y formar una relacion científica y política. Todos estos diversos puntos estan examinados y discutidos muy por menor en memorias particulares. Esta parte no era á la verdad la mas facil; sobre todo el exâmen de los monumentos antiguos presentaba un vasto campo á las conjeturas y sistemas; pero los autores de las memorias, fieles observadores de la verdad, se han contentado con exponer los hechos con sencillez y claridad, persuadidos de que su verdadera gloria y el mérito de la obra consistia en presentar hechos bien probados, y en deducir las consecuencias evidentes, cuidando sobre todo de separar lo falso de lo verdadero, y lo cierto de lo incierto. Todas las memorias que tratan del antiguo Egipto estan escritas en este sentido, en las quales encontrarán los que quieren penetrar en los profundos misterios de este pueblo, muchos hechos probados y comparados entre si con mucho tino é inteligencia. Por este motivo la diversidad de colaboradores, que á primera vista parece debia de ser un inconveniente, ha sido una ventaja; pues su modo de ver, aunque el mismo en el todo, es diverso en los pormenores, con lo qual la obra presenta mucha mas variedad, é inspira mayor confianza. Seria demasiado prolixo hacer dar extractos de todas estas me-

morias por la variedad de materias que contienen; por esto nos contentaremos con referir los títulos de las memorias contenidas en el primer quaderno que analizamos.

Descripcion de la isla de Fileo por Mr. Miguel Angel Lancret.

Descripcion de Siena y de sus cataratas por Mr. E. Joinard.

Descripcion de la isla de Elefantina por Mr. E. Joinard.

Descripcion de Ombos y de sus alrededores.

Sec. I. por Mrs. Chabrol y Joinard.

Sec. II. por Mr. Roziere, ingeniero de minas.

Descripcion de las antigüedades de Edfon por Mr. E. Joinard.

Descripcion de las ruinas de El-Kub ó Elethia por Mr. J. Genie.

Descripcion de Esné y de sus alrededores por Mrs. Joinis y Davutier.

Descripcion de Erment ó Hermonthis por Mr. E. Joinard.

Sobre las ruinas de la antigua ciudad de Tophium por Mr. Costaz.

Las memorias sobre antigüedades relativas á cuestiones particulares forman una parte distinta de las descripciones de los monumentos: el primer quaderno contiene las siguientes.

Memoria sobre el nilómetro de la isla Elefantina y las medidas egipcias por Mr. Gerard, ingeniero en jefe de puentes y calzadas.

Memoria sobre la agricultura, sobre varias artes y usos civiles y religiosos de los antiguos egipcios por Mr. Costaz.

Memoria sobre la laguna Moeris, comparada con el lago Faipoum, por Mr. E. Joinard.

Memoria sobre los vasos unguentarios que se llevaban antiguamente á Egipto, y sobre los que allí se fabricaban, por Mr. Roziere, ingeniero de minas.

Sobre la geografia comparada, y sobre el antiguo estado de las costas del mar Roxo, consideradas por lo que mira al comercio de los egipcios en diferentes tiempos, por Mr. Roziere, ingeniero de minas.

Memoria sobre el zodiaco nominal y primitivo de los antiguos egipcios por Mr. Ruge.

Disertacion de las diversas especies de instrumentos de música que se ven en las esculturas que adornan los antiguos monumentos de Egipto, y del nombre que les daban los primeros habitantes de este pais en su lengua propia, por Mr. Viloteau.

Acompañá á este primer quaderno de antigüedades otro relativo al estado moderno ó presente del Egipto, con una serie de observaciones astronómicas hechas por Mr. Nouet, astrónomo de la expedicion.

TEATRO.

En el de la Cruz, á las ocho de la noche, se representará la comedia titulada el Asturiano en Madrid, observador instruido; seguirá una buena tonadilla, y se dara fin con un divertido sainete.