

# SUPLEMENTO

## A LA GACETA DE MADRID

DEL SABADO 24 DE NOVIEMBRE DE 1832.

Enterada la REINA nuestra Señora de la memoria que había extendido la junta de las exposiciones públicas calificando los productos de la industria española presentados en la exposición última de 1831, y proponiendo los premios que conceptuaba podría S. M. servirse de conceder á los que mas se habían distinguido, ha tenido á bien mandar que se imprima dicha memoria, y aprobar los premios propuestos por dicha junta, concediendo ademas varias gracias á algunas personas en quienes concurrían méritos particulares, todo según sigue:

*Gracias que S. M. se ha dignado dispensar, con expresion de los pueblos y nombres de los agraciados.*

Almuines, Valencia, D. Francisco Javier Lozano, intendente honorario de provincia.  
Ezcaray, D. Toribio Gonzalo, honores de comisario de guerra.  
Madrid, D. Juan Sanchez Marin, idem.  
Mataró, D. Juan Bruguera, armas Reales.  
Tarrasa, Oller, hermanos y compañía, idem.  
Madrid, D. Juan Marrot, idem.  
Idem, D. Gerónimo Daguerre, idem.  
Idem, viuda de Lerroux é hijos, idem.  
Barcelona, viuda de Falcó é hijos, idem.  
Sevilla, D. Manuel Prieto, idem.  
Idem, D. Juan y D. Manuel Calonge, idem.

*Premios propuestos por la junta y aprobados por S. M.*

### CARTAS DE APRECIO.

Pedrola, Aragon, duque de Villahermosa, lino, simiente de Riga.  
Leon, D. Lino Alambra, director del Real hospicio, tejidos de hilo.  
Talavera, Madrid, directores de los cinco gremios mayores de Madrid, tejidos de seda, tisús de oro y plata y sombreros.  
Astorga, D. Pedro Vidal, director del Real hospicio, tejidos de hilo.  
Madrid, Real junta de damas, por su zelo en la educacion de las niñas del Real colegio de la Paz.

*Confirmacion de medallas de oro.*

Tarrasa, Gali y Vinyals, paños.  
Idem, Oller, hermanos y compañía, idem.  
Madrid, D. Juan Marrot, papeles pintados y hules.  
Idem, D. Juan Hosseschrueders y sobrinos, pianos y arpa.  
Idem, D. Pedro Giroud de Villette, papeles pintados.  
Barcelona, D. Francisco Bernareggi, instrumentos músicos de laton.

*Medallas de oro.*

Pedrola, Aragon, duque de Villahermosa, lino, simiente de Riga.  
Marbella, la empresa de ferrería situada en Rioverde, término de dicha ciudad, hierro de varias dimensiones.  
Granada, D. Antonio de la Chiza, curtidos.  
Idem, D. Nicolas Sanchez, sombreros.  
Sevilla, D. Juan y D. Manuel Calonge, tirados y tejidos de oro y plata.  
Madrid, D. Dionisio Lefebre, sombreros.  
Mataró, D. Juan Bruguera, blonda y encajes.  
Madrid, D. Carlos Kuchel, pianos.  
Idem, D. Gerónimo Daguerre, curtidos.  
San Fernando, D. Henrique Dollfus y compañía, hilados, tejidos y estampados de algodón.

*Confirmacion de medallas de plata.*

Riva, Cataluña, D. Juan Carbó é hijos, cartones finos y papel.  
Madrid, hijos de Tordesillas, botones de asta y pesuña.  
Santibañez, Zarzaguda, el gremio de fabricantes, agujas y leznas.  
Sevilla, D. Manuel Prieto, peines de marfil y baston de carey.  
Alcoy, D. Joaquin Llaser y Gosalvez, paños.  
Idem, D. Antonio Satorre, idem.  
Barcelona, D. Bernardino Martorell, tejidos de algodón.  
Idem, viuda de Falcó é hijos, hules.  
Vich, D. Francisco Domingo é hijo, pieles preparadas y guantes.  
Barcelona, D. Antonio Monfort, globos, esfera armilar y la geociclica.  
Sevilla, D. Pedro Perrier, guantes y pieles preparadas.  
Idem, D. Josef Sanchez del Villar, tejidos de seda.  
Madrid, Sanchez Marin, hermanos, tejidos de seda.  
Ezcaray, D. Toribio Gonzalo, paños.

Ezcaray, D. Casimiro Herran é hijo, idem.  
Aravaca, Taranco, hermanos, curtidos.  
Cuenca, D. Benito Canales, paños y barraganes.  
Valencia, D. Julian Deotal, tisú de oro, plata y seda.  
Madrid, D. Francisco Cabañas, cintas y bandas de seda.  
Idem, D. Juan Lacombe, guantes y pieles preparadas.  
Idem, D. Gonzalo de Laca, cuadro de cuero labrado.  
Capellades, D. Mariano Puigdemogolas, papel.  
Madrid, D. Juan Bautista Falquetti, sombreros.  
Salamanca, D. Jaime Franquera, feligrana de plata.  
Madrid, viuda de Lerroux é hijos, cepillos de varias clases.

*Medallas de plata.*

D. Tiburcio Martin, pensionado en Paris por S. M., arpa.  
Madrid, D. Josef Morales, encordaduras de oro y plata.  
Cádiz, D. Manuel Iglesias Vazquez, leche en polvo y en pasta, y con café y té.  
Puerto-Real, D. Josef Manuel Gonzalez, cochinita.  
Madrid, D. Juan de Dios Govantes, tubos de plomo sin soldadura lateral y planchas de lo mismo.  
Salmeron, D. Francisco Ramon, azadas de varias formas.  
Puebla de Arganzon, Villahoz y Uriarte, curtidos.  
Alcoy, D. Nicolás Perez Torregrosa, paños.  
Idem, Perez Vilaplana é hijos, idem.  
Idem, Montllor y Espinos, idem.  
Capellades, D. Antonio Ferrer y Pons, papel.  
Sabadell, D. Antonio Casanovas, paños.  
Barcelona, D. Salvador Torres, moldes de cobre para hacer fideos.  
Idem, D. Salvador Palancá, pieles preparadas para guantes.  
Idem, Ferrer Monfort y compañía, loza fina.  
Idem, D. Francisco Rivas, indianas.  
Idem, D. Adriano Ferran, molduras doradas.  
Madrid, D. Casimiro Martin, hijo, caja de berlina.  
Ferrol, D. Santiago Fernandez, sables, espadas, carrilleras y escudos.  
Figueras, D. Antonio Rexach, tafiletes.  
Madrid, D. Pedro Orlet, telas impenetrables al agua.  
Alcoy, Gosalvez y Perez, paños-cuero.  
Madrid, D. Josef Claret, instrumentos músicos de aire.  
Cádiz, D. Joaquin Reyes, flauta de granadillo con bomba de invencion para afinarla.  
Madrid, D. Josef Alegría, encuadernaciones.  
Mataró, D. Miguel Pon y Svandias, medias de hilo y algodón.

*Confirmacion de medallas de bronce.*

Calahorra, D. Juan Celhay, curtidos.  
Sevilla, D. Pablo Laverreric, lavado y apartado de lanas.  
Barcelona, D. Francisco Ramon Xiques, caparrosa.  
Idem, D. Francisco Cros y compañía, idem.  
Idem, D. Narciso Tejedor, productos químicos.  
Idem, D. Miguel Vilaregut, tejidos de hilo y algodón.  
Madrid, D. Blas Martin, flores artificiales de cera.  
Idem, D. Josef Sanahuja, velas de esperma y de sebo de varias clases.  
Idem, D. Luis Negro, escribanía de maderas finas.  
Valladolid, D. Valentin Valverde, curtidos.  
Palma de Mallorca, D. Juan Vidal, alfombras.

*Medallas de bronce.*

Reus, D. Victoriano Camplá, sobrecamas de algodón acolchadas.  
Granada, D. Josef Esmenota, botones y hormillas de varias clases.  
Cádiz, D. Juan Pedro Boullú y Murillo, botones de seda y cochinita.  
Madrid, D. Francisco Navarro, cuadros bordados de seda.  
Idem, D. Santiago Garcia, plantas disecadas y aves artificiales.  
Salamanca, D. Francisco Cañon, filigrana de plata.  
Madrid, D. Tomas Cobo, encuadernaciones.  
Idem, D. Antonio Losada, molduras doradas.  
Llagostera, Cataluña, D. Francisco Fonolleras, lana de cabras del Tivet.  
Barcelona, D. Josef Roura, productos químicos y modelo de una máquina de vapor.  
Idem, D. Martin Barnés y compañía, productos químicos.  
Idem, D. Joaquin Roses, peines de hierro para tejer.  
Idem, D. Josef Martí, máquinas ortopédicas.  
Madrid, D. Eugenio Cantero, fajas y tirantes elásticos.  
Idem, D. Sebastian Muñoz, tinte en sedas.

Madrid, D. Vicente Marzal, tablero de velador de escayola.  
 Idem, D. Miguel Sloker, pianos.  
 Idem, D. Antonio Gomez y Parán, baul maleta y sillas de montar.  
 Idem, la compañía española de empresas varias, alfombras y tapetes.  
 Idem, Doña Teresa y Doña María Bereciarte, pañes bordados de seda y oro.  
 Idem, D. Pablo Lavergne, chapas de caoba aserradas con máquina.  
 Idem, D. Juan Maintigneux, encuadernaciones.  
 Idem, D. Isidoro Fortis, jabones de tocador.  
 Granada, D. Santiago Lopez, silla de montar.  
 Madrid, D. Antonio Garcia, cortinas transparentes.  
 Puente del Arzobispo, D. Josef Yela, opio de adormidera indígena.  
 Madrid, D. Ignacio Cabrera, productos químicos.

*Confirmacion de menciones honorificas.*

Madrid, D. Josef Charlene, fideos y otras pastas.  
 Llanes, Asturias, D. Cayetano de Ramos Fuente, muestras de escritura.  
 Sevilla, D. Josef Reche, jabones comunes.  
 Idem, D. Manuel Romero, carmin.  
 Madrid, D. Gregorio Garcia Zorrilla, fideos y otras pastas.  
 Barcelona, D. Manuel Gurli, tierra para colores.  
 Idem, D. Cayetano Forn, naipes.  
 Idem, Real casa de caridad, alfileres, corchetes y pasadores.  
 Madrid, Doña Tomasa Sinobas, y Doña Teresa de la Iglesia, un cuadro vestido de cera y flores artificiales.  
 Idem, Doña Joaquina Pividal, bordado de pelo sobre gró.  
 Idem, Doña Gumersinda Conde, bordados.

*Menciones honorificas.*

Córdoba, D. Rafael Correa y Garay, jabon comun.  
 Betelú, Navarra, D. Pedro Antonio Ochotorena, cospeles de cobre para amonedacion.  
 Betanzos, D. Manuel Agustin de la Torre, jabon comun.  
 D. Benito, Extremadura, D. Gregorio Ruiz, opio de adormidera indígena.  
 Avila, D. Vicente Zarza, Paños.  
 Madrid, Doña Isidora Garcia Perez, guindo artificial.  
 Barcelona, D. Juan Cortes, aceite de ricinae.

Barcelona, D. Josef Pla y Carreras, azulejos.  
 Idem, D. Antonio Mas, sombreros.  
 Idem, D. Salvador Paris, paisage de retazos de paño.  
 Idem, Doña Antonia Casals y Lluvet, blondas.  
 Vivero, Galicia, D. Josef Lorenzo, almohadilla y petacas de paja de colores.  
 Sevilla, D. Manuel del Castillo, tejidos de seda.  
 Madrid, D. Rafael Marnel, agua de colonia rosa.  
 Idem, Doña Adriana Lopez, albahaca artificial.  
 Barcelona, D. Juan Permanyer, jabon comun.  
 Tenerife, Canarias, establecimiento de cria de cochinilla, cochinilla.  
 Valderobres, Aragon, D. Ramon de Prades, seda en rama.  
 Madrid, D. Marcelino de la Torre, pelucas.  
 Idem, Doña Josefa Lujan, flores de cera.  
 Idem, D. Calixto Zofio, belon de laton sin sombra, y tinteros elásticos.  
 Ponferrada, D. Valentin Fernandez, curtidos.  
 Madrid, Doña Teresa Blanco Martinez, cuadros bordados.  
 Idem, D. Josef Yausen, mesa de cama de caoba con embutidos.  
 Idem, Real colegio de niñas de la Paz, bordados de varias clases.  
 Idem, Doña María Perote, bordados.  
 Reus, D. Pedro Buicas, barril indiano.  
 Madrid, Doña Petra Gonzalez, bordado.  
 Idem, Doña María Estefanía Gutierrez, flores de felpillas.  
 Idem, Doña Mercedes Lallemand, bordado de idem.  
 Idem, Doña Encarnacion Arreo, bordado á punto de lomillo.  
 Idem, Doña Alejandra Sanchez, bordados.  
 Idem, Doña Asuncion Vilches, cuadro con flores de cinta.  
 Idem, D. Félix Antonio de Cañas, flores artificiales de cera.  
 Idem, Doña Margarita Paulin Meguié, colcha de retazos de percal.  
 S. Ildefonso, D. Luis Saez, templete de maderà en un frasco de cristal.  
 Madrid, Doña María de los Milagros Aróstegui, cuadros dorados y pintados en cristal.  
 Idem, Doña Sinforosa Yubero, bordado de felpilla y sedas.  
 Cádiz, Doña María Francisca Perez de Romero, petaca tejida con pita y oro.  
 Madrid, Doña Josefa Corominas, jardín de abalorio y torcidillo de oro y plata.  
 S. Ildefonso, D. Felipe Fernandez, objetos de mimbre.  
 Madrid, Doña María del Pilar y Doña María de la Concepcion Alvarez, un grupo de tórtolas disecadas sobre un peñasco artificial.