

I. Disposiciones generales

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA

13466 *REAL DECRETO 937/1999, de 4 de junio, por el que se homologan los títulos de Licenciado en Comunicación Audiovisual, de Ingeniero Industrial y de Diplomado en Turismo de la Universidad «Antonio de Nebrija», con sede en Madrid.*

La Universidad «Antonio de Nebrija», con sede en Madrid, reconocida como universidad privada por Ley 23/1995, de 17 de julio, ha aprobado los planes de estudios que conducen a la obtención de los títulos de Licenciado en Comunicación Audiovisual, de la Facultad de Ciencias de la Comunicación; de Ingeniero Industrial, de la Escuela Politécnica Superior, y de Diplomado en Turismo, de la Facultad de Lenguas Aplicadas (Filología), de la Universidad «Antonio de Nebrija», con sede en Madrid, reconocida como universidad privada, conforme a los planes de estudios que se contienen en el anexo.

Esta homologación se efectúa de acuerdo con lo establecido en el artículo 58.4 y 5 de la Ley Orgánica 11/1983, de 25 de agosto, de Reforma Universitaria; el Real Decreto 1496/1987, de 6 de noviembre, sobre obtención, expedición y homologación de títulos universitarios; Reales Decretos 1427/1991, de 30 de agosto; 921/1992, de 17 de julio, y 604/1996, de 15 de abril, por lo que se establecen los títulos universitarios oficiales de Licenciado en Comunicación Audiovisual, de Ingeniero Industrial y de Diplomado en Turismo y las directrices generales propias de los planes de estudios conducentes a la obtención de los mismos, y demás normas dictadas en su desarrollo.

En su virtud, a propuesta del Ministro de Educación y Cultura y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día 4 de junio de 1999,

D I S P O N G O :

Artículo 1.

1. Se homologan los títulos de Licenciado en Comunicación Audiovisual, de la Facultad de Ciencias de la Comunicación; de Ingeniero Industrial, de la Escuela Politécnica Superior, y de Diplomado en Turismo, de la Facultad de Lenguas Aplicadas (Filología), de la Universidad «Antonio de Nebrija», con sede en Madrid, reconocida como universidad privada, conforme a los planes de estudios que se contienen en el anexo.

2. A los títulos a que se refiere el apartado anterior, les será de aplicación lo establecido en los artículos 1 al 5 del Real Decreto 1496/1987, de 6 de noviembre.

3. Las futuras modificaciones de los indicados planes de estudios serán homologadas por el Consejo de Universidades conforme a las condiciones generales legalmente establecidas.

Artículo 2.

Los títulos a que se refiere el artículo anterior se expedirán por el Rector de la Universidad «Antonio de Nebrija», de acuerdo con lo establecido en el artículo 10.3 del Real Decreto 1496/1987, de 6 de noviembre, y normas dictadas en su desarrollo, con expresa mención del presente Real Decreto que homologa los títulos.

Disposición final primera.

Por el Ministro de Educación y Cultura, en el ámbito de sus competencias, se dictarán las disposiciones necesarias para la aplicación y desarrollo del presente Real Decreto.

Disposición final segunda.

El presente Real Decreto entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

Dado en Madrid a 4 de junio de 1999.

JUAN CARLOS R.

El Ministro de Educación y Cultura,
MARIANO RAJOY BREY

ANEXO

UNIVERSIDAD

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

Licenciado en Comunicación Audiovisual

ANTONIO DE NEBRIJA (UNNE)

1. MATERIAS TRONCALES

| Ciclo | Curso | Denominación | Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal | Créditos anuales | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento |
|-------|-------|--|--|------------------|----------|---------------------|--|--|
| | | | | Total | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | |
| 1º | 1º | Lengua | Lengua y Comunicación | 4+1 | 3 | 2 | Introducción teórico-práctica al conocimiento y uso de la Lengua Española. | "Lengua Española" y "Literatura Española" |
| 1º | 1º | Lengua | Creatividad Literaria | 4+1 | 3 | 2 | Introducción teórico-práctica al conocimiento y uso de la Lengua Española. | "Lengua Española" y "Literatura Española" |
| 1º | 1º | Teoría de la Comunicación y Teoría de la Información | Introducción a los medios de comunicación | 5 | 4 | 1 | Estudio de los elementos, formas, procesos y estructuras de la comunicación, así como de los métodos de investigación en comunicación. Evolución histórica. | "Comunicación audiovisual y Publicidad", "Periodismo", "Psicología Social" y "Sociología" |
| 1º | 1º | Teoría de la Comunicación y Teoría de la Información | Teoría y Estructura de la Información | 5 | 4 | 1 | Estudio de los elementos, formas, procesos y estructuras de la comunicación, así como de los métodos de investigación en comunicación. Evolución histórica. Estudio y análisis de los sistemas de documentación utilizados en los medios de comunicación | "Comunicación audiovisual y Publicidad" y "Periodismo" |
| 1º | 1º | Documentación Informativa | Documentación Informativa | 6 | 3 | 3 | | "Biblioteconomía y Documentación", "Comunicación Audiovisual y Publicidad" y "Periodismo" |
| 1º | 1º | Análisis del entorno social y España Contemporánea | | 4+1 | 4 | 1 | Profundización en las realidades del mundo contemporáneo en sus dimensiones política, económica y social. Evolución histórica. | "Ciencia Política y de la Administración", "Historia Contemporánea", "Historia del Derecho y de las Instituciones", "Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos", "Historia e Instituciones Económicas" y "Sociología" |

| 1. MATERIAS TRONCALES | | | | | | | | | | |
|-----------------------|-------|---|--|------------------|----------|---------------------|---|--|---|-------------------------------------|
| Ciclo | Curso | Denominación | Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal | Créditos anuales | | | Breve descripción del contenido | | | Vinculación a áreas de conocimiento |
| | | | | Total | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | | | |
| 1º | 2º | Análisis del entorno social y de su evolución histórica | Sociología | 4+1 | 4 | 1 | Profundización en las realidades del mundo contemporáneo en sus dimensiones política, económica y social. Evolución histórica. | "Ciencia Política y de la Administración", "Historia Contemporánea", "Historia del Derecho y de las Instituciones", "Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos", "Historia e Instituciones Económicas" y "Sociología" | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" | |
| 1º | 1º | Publicidad y Relaciones Públicas | Introducción a la Publicidad y a las Relaciones Públicas | 6 | 3 | 3 | Introducción teórica y práctica a la Publicidad y las Relaciones Públicas y a sus estructuras organizativas. | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" | |
| 1º | 2º | Publicidad y Relaciones Públicas | Historia de la Publicidad y de las Relaciones Públicas | 6 | 3 | 3 | Continuación de la introducción teórica y práctica a la Publicidad y las Relaciones Públicas y a sus estructuras organizativas, a través de su evolución histórica. | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" | |
| 1º | 2º | Comunicación e Información Audiovisual | Historia y Teoría del Cine | 6 | 3 | 3 | Estudio y capacitación en la tecnología, el análisis y la expresión de formas y medios audiovisuales. | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" | |
| 1º | 2º | Comunicación e Información Audiovisual | Historia y Teoría de la Televisión | 6 | 3 | 3 | Estudio y capacitación en la tecnología, el análisis y la expresión de formas y medios audiovisuales. | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" | |
| 1º | 2º | Comunicación e Información escrita | Expresión escrita en los Medios Audiovisuales | 6 | 3 | 3 | Estudio y capacitación en la tecnología, el análisis y la expresión de formas y medios impresos y electrónicos. | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" | |
| 1º | 2º | Comunicación e Información escrita | Guion Literario | 6 | 3 | 3 | Estudio y capacitación en la tecnología, el análisis y la expresión de formas y medios impresos y electrónicos. | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" | |

| Ciclo | Curso | Denominación | Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal | 1. MATERIAS TRONCALES | | | | Vinculación a áreas de conocimiento |
|-------|-------|---------------------------------------|--|-----------------------|----------|---------------------------------|---|--|
| | | | | Créditos anuales | | Breve descripción del contenido | | |
| | | | | Total | Teóricos | Pрактиcos/ clínicos | | |
| 2º | 3º | Derecho de la Información | Derecho de la Información | 7 | 5 | 2 | Información y derechos fundamentales. Plasmación en la Constitución Española. Régimen Jurídico de la información y la comunicación: Estudio teórico y supuestos prácticos en mensajes, medios y sujetos. | "Derecho Administrativo" y "Derecho Constitucional" |
| 2º | 3º | Narrativa Audiovisual | Narrativa Audiovisual | 6 | 4 | 2 | Sistemas y procesos de construcción y análisis de los relatos audiovisuales | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" y "Periodismo" |
| 2º | 3º | Narrativa Audiovisual | Guión Técnico | 6 | 4 | 2 | Profundización en los sistemas y procesos de construcción y análisis de los relatos audiovisuales | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" y "Periodismo" |
| 2º | 3º | Teoría de la Comunicación Audiovisual | Teoría de la Comunicación Audiovisual | 7 | 5 | 2 | Conceptuación y análisis de las representaciones icónicas y acústicas y de su evolución histórica. | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" y "Periodismo" |
| 2º | 4º | Estructura del Sistema Audiovisual | Estructura de los Sistemas Audiovisuales | 4+1 | 3 | 2 | Descripción e investigación de la naturaleza e interrelaciones entre los sujetos de la comunicación audiovisual: autores, instituciones, empresas, medios, soportes y receptores. | "Comunicación Audiovisual y Publicidad", "Organización de Empresas" y "Periodismo" |
| 2º | 4º | Estructura del Sistema Audiovisual | Gestión de los Sistemas Audiovisuales | 4+1 | 3 | 2 | Profundización, desde una perspectiva de gestión, en la descripción e investigación de la naturaleza e interrelaciones entre los sujetos de la comunicación audiovisual: autores, instituciones, empresas, medios, soportes y receptores. | "Comunicación Audiovisual y Publicidad", "Organización de Empresas" y "Periodismo" |

| Ciclo | Curso | Denominación | Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal | Créditos anuales | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento |
|-------|-------|--|--|------------------|----------|---------------------|---|---|
| | | | | Total | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | |
| 2º | 4º | Producción y Realización Audiovisuales | Producción de Programas Audiovisuales | 7 | 5 | 2 | Técnicas y procesos de creación y difusión audiovisuales en sus diversas fases, con especial énfasis en la producción. | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" |
| 2º | 4º | Producción y Realización Audiovisuales | Realización Audiovisual | 6 | 4 | 2 | Técnicas y procesos de creación y difusión audiovisuales en sus diversas fases, con especial énfasis en la realización. | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" |

| 1. MATERIAS TRONCALES | | | 2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) | | | | | |
|-----------------------|-------|-------------------------|--|----------|---------------------|--|---|-------------------------------------|
| Ciclo | Curso | Denominación | Créditos anuales | | | | | |
| | | | Total | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | | |
| 2º | | Ingés | 6 | 3 | 3 | Lengua Inglesa aplicada a la Comunicación Audiovisual | Vinculación a áreas de conocimiento | Vinculación a áreas de conocimiento |
| 2º | | Prácticas Integradas | 32 | 0 | 32 | Realización de actividades prácticas o seminarios, directamente relacionados con asignaturas de la carrera. También puede realizarse en Instituciones Docentes o Empresas | Todas las áreas de las materias troncales | Filología Inglesa |
| 2º | | Proyecto Fin de Carrera | 16 | 0 | 16 | Trabajo fin de carrera, dirigido por un profesor y defendido por el estudiante ante tribunal, enmarcado en una o varias áreas de conocimiento de la carrera, con un enfoque práctico y profesional | Todas las áreas de las materias troncales | |

| 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso) | | | | | | Créditos totales para optativas |
|--|-----------------|----------|------------------------|--|--|--|
| Denominación | CREDITOS | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento | - Por ciclo |
| | Totales | Técnicos | Prácticos/C/Inic Peace | | | |
| Fotografía | 6 | 3 | 3 | Estudio y capacitación en la tecnología, el análisis y la expresión fotográfica. | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" | - Curso |
| Tratamiento informático de la Imagen y Sonido I | 6 | 3 | 3 | Estudio y capacitación en la tecnología del tratamiento informático de la imagen y el sonido. | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" | |
| Tratamiento informático de la Imagen y Sonido II | 6 | 3 | 3 | Estudio y capacitación en la tecnología del tratamiento informático de la imagen y el sonido. | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" | |
| Introducción al Derecho | 6 | 4 | 2 | Introducción al estudio de las Ciencias Jurídicas. | "Derecho Administrativo", "Derecho Constitucional" y "Derecho Civil" | |
| Proyectos y Programación Audiovisuales | 5 | 3 | 2 | Estudio y capacitación en la preparación, diseño, realización, presentación y gestión de los proyectos audiovisuales y de la programación audiovisual. | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" | |
| Edición y Montaje | 6 | 4 | 2 | Estudio y capacitación en la tecnología, el análisis y la expresión del montaje cinematográfico y de la edición audiovisual. | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" | |
| Cámara | 6 | 4 | 2 | Estudio y capacitación en la expresión de la cámara de cine y televisión. | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" | |
| Dirección Escénica | 6 | 4 | 2 | Estudio y capacitación de la dirección de los recursos humanos y de la organización de los elementos técnicos de la escena. | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" | |
| Realización Multicámaras | 6 | 4 | 2 | Estudio y capacitación en la tecnología la expresión de la realización audiovisual multicámara. | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" | |
| Edición Digital I | 6 | 4 | 2 | Estudio y capacitación en la tecnología y los recursos expresivos de la edición digital de la imagen y el sonido para la construcción del mensaje audiovisual. | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" | |

| Denominación | CREDITOS | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento | Créditos totales para optativas - Por ciclo - Curso |
|--|----------|----------|--------------------|--|---|---|
| | Totales | Teóricos | Prácticos/Clinícos | | | |
| Edición Digital II | 6 | 4 | 2 | Profundización en el estudio y capacitación en la tecnología y los recursos expresivos de la edición digital de la imagen y el sonido para la construcción del mensaje audiovisual. Introducción a la maquetación y el diseño en formas y medios impresos electrónicos. | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" | |
| Principios de Maquetación y diseño | 6 | 4 | 2 | Estudio y capacitación en los sistemas de maquetación y diseño asistidos por ordenador. | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" "Periodismo" | |
| Maquetación y Diseño por Ordenador I | 6 | 3 | 3 | Profundización en el estudio y capacitación en los sistemas de maquetación y diseño asistidos por ordenador. | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" "Periodismo" | |
| Maquetación y Diseño por Ordenador II | 6 | 3 | 3 | Estudio de las relaciones entre bloques y países, y de la evolución de los mismos. | "Ciencia Política y de la Administración", "Historia del Derecho y de las Instituciones", "Historia e Instituciones Económicas" e "Historia del Pensamiento y de los movimientos sociales y políticos" | |
| Relaciones Internacionales | 6 | 4 | 2 | | "Comunicación Audiovisual y Publicidad" | |
| Locución | 6 | 4 | 2 | Estudio y capacitación en las técnicas de locución y su aplicación a los medios de comunicación. | "Organización de Empresas" | |
| Dirección de Recursos Humanos | 6 | 4 | 2 | Técnicas y sistemas para la gestión de los recursos humanos en la Empresa. | "Organización de Empresas" | |
| International Business (Gestión Internacional de Negocios) | 6 | 4 | 2 | Elementos de economía de la empresa aplicados al ámbito internacional, con especial referencia a las empresas y grupos empresariales multinacionales. | "Organización de Empresas" | |
| Periodismo en Televisión | 6 | 4 | 2 | Conocimiento y elaboración de los distintos programas informativos en televisión. | "Periodismo" | |

ESTRUCTURA Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO SIUNIVERSIDAD: ANTONIO DE NEBRIJA**I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS**

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE

 Licenciado en Comunicación Audiovisual2. ENSEÑANZAS DE CICLO: Primero y Segundo

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN4. CARGA LECTIVA GLOBAL 300 CRÉDITOS

Distribución de los créditos

| CICLO | CURSO | MATERIAS TRONCALES | MATERIAS OBLIGATORIAS | MATERIAS OPTATIVAS | CREDITOS LIBRE CONFIGURACIÓN | TRABAJO FIN DE CARRERA | TOTALES |
|----------|---------|--------------------|-----------------------|--------------------|------------------------------|------------------------|---------|
| I CICLO | PRIMERO | 37 | | 6 | 24 | | 67 |
| | SEGUNDO | 35 | | 18 | 18 | 71 | |
| II CICLO | TERCERO | 26 | 32 | 23 | 12 | 93 | |
| | CUARTO | 23 | 6 | 18 | 6 | 16 | 69 |

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO

| ANO ACADÉMICO | TOTAL | TEÓRICOS CLÍNICOS | PRACTICOS |
|---------------|-------|-------------------|-----------|
| PRIMERO | 67 | 38 | 29 |
| SEGUNDO | 71 | 39 | 32 |
| TERCERO | 93 | 39 | 54 |
| CUARTO | 69 | 33 | 36 |

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

- PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.
 TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
 ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR OTRAS UNIVERSIDADES
 OTRAS ACTIVIDADES

EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS MÁXIMO DE 77 CRÉDITOS**EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA**

Un máximo de 77 créditos corresponden al Proyecto Fin de Carrera, que podrán ser obtenidos mediante prácticas en empresas o instituciones públicas y privadas, siendo en este caso la equivalencia de un crédito por cada 20 horas de prácticas.

Los restantes 61 créditos posibles por equivalencia corresponden a materias troncales (con un máximo de 26) optativas (con un máximo de 23). Y de libre elección (con un máximo de 12), que podrán ser obtenidos por equivalencia de créditos en el caso de que el alumno realice parte de sus estudios en una universidad extranjera en el marco de convenios internacionales suscritos con otras universidades. En este caso la equivalencia será de un crédito por cada 10 horas lectivas.

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS:1º CICLO 2 AÑOS2º CICLO 2 AÑOS

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

1.a) El régimen de acceso al segundo ciclo, con carácter general, se regula por la normativa y órdenes ministeriales vigentes.

1.b) La ordenación temporal del aprendizaje, indicándose las materias troncales y obligatorias de universidad y el número de optativas y de libre configuración, siendo todas las asignaturas cuatrimestrales, es la siguiente:

1º CURSO

Lengua y Comunicación
Documentación Informativa
Introducción a los Medios de Comunicación
Creatividad Literaria
Teoría y Estructura de la Información
España Contemporánea
Introducción a la Publicidad y las Relaciones Públicas
1 Asignatura Optativa
4 Asignaturas de Libre Configuración

2º CURSO

Historia y Teoría del Cine
Expresión Escrita en los Medios Audiovisuales
Historia de la Publicidad y de las Relaciones Públicas
Historia y Teoría de la Televisión
Guion Literario
Sociología
3 Asignaturas Optativas
3 Asignaturas de Libre Configuración

3º CURSO

Narrativa Audiovisual
Derecho de la Información
Guion Técnico
Teoría de la Comunicación Audiovisual
Prácticas Integradas
4 Asignaturas Optativas
2 Asignaturas de Libre Configuración

4º CURSO

Estructura de los Sistemas Audiovisuales
Producción de Programas Audiovisuales
Realización Audiovisual
Gestión de Sistemas Audiovisuales
Inglés
Proyecto Fin de Carrera o Prácticas Integradas
3 Asignaturas Optativas
1 Asignatura de Libre Configuración

1.c) El período de escolaridad mínimo es de 4 años

ANTONIO DE NEBRIJA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

Ingeniero Industrial**1. MATERIAS TRONCALES**

| Ciclo | Curso | Denominación | Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal | Créditos anuales | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento |
|-------|-------|--|--|------------------|----------|---------------------|---|---|
| | | | | Totales | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | |
| 1º | 1º | Fundamentos Químicos de la Ingeniería | Fundamentos Químicos de la Ingeniería | 6 | 4 | 2 | Química orgánica e inorgánica aplicadas. Análisis Instrumental. Bases de la Ingeniería Química. | "Ingeniería Química", "Química Analítica", "Química Inorgánica" y "Química Orgánica" |
| 1º | 1º | Fundamentos Matemáticos de la Ingeniería | Matemáticas I | 5T+1A | 4 | 2 | Fundamentos Matemáticos de la Ingeniería. Álgebra lineal. Ecuaciones diferenciales. | "Análisis Matemático", "Ciencia de la Computación e Inteligencia Artificial" y "Matemática Aplicada" |
| 1º | 1º | Matemáticos de la Ingeniería | Matemáticas II | 5T+1A | 4 | 2 | Fundamentos Matemáticos de la Ingeniería. Álgebra lineal. Ecuaciones diferenciales. | "Análisis Matemático", "Ciencia de la Computación e Inteligencia Artificial" y "Matemática Aplicada" |
| 1º | 1º | | Cálculo | 5T+1A | 4 | 2 | Cálculo infinitesimal e integral | "Electromagnetismo", "Física Aplicada", "Física de la Materia Condensada", "Ingeniería Eléctrica", "Ingeniería Mecánica", "Ingeniería Nuclear", "Óptica" y "Tecnología Electrónica" |
| 1º | 1º | | Fundamentos Físicos de la Ingeniería I | 6 | 4 | 2 | Mecánica, electromagnetismo, óptica, termodinámica fundamental, campos y ondas, e introducción a la estructura de la materia. | "Electromagnetismo", "Física Aplicada", "Física de la Materia Condensada", "Ingeniería Eléctrica", "Ingeniería Mecánica", "Ingeniería Nuclear", "Óptica" y "Tecnología Electrónica" |
| 1º | 1º | | Fundamentos Físicos de la Ingeniería II | 6 | 4 | 2 | Mecánica, electromagnetismo, óptica, termodinámica fundamental, campos y ondas, e introducción a la estructura de la materia. | "Electromagnetismo", "Física Aplicada", "Física de la Materia Condensada", "Ingeniería Eléctrica", "Ingeniería Mecánica", "Ingeniería Nuclear", "Óptica" y "Tecnología Electrónica" |
| 1º | 2º | | Fundamentos Físicos de la Ingeniería II | 6 | 4 | 2 | | |

| 1. MATERIAS TRONCALES | | | | | | | | | |
|-----------------------|-------|---|--|------------------|----------|--------------------|------------|---|--|
| Ciclo | Curso | Denominación | Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal | Créditos anuales | | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento |
| | | | | Total | Teóricos | Prácticos/clinicos | Prácticos/ | | |
| 1º | 1º | Fundamentos de la Informática | Fundamentos de la Informática | 6 | 4 | 2 | 2 | Programación de computadores y fundamentos de sistemas operativos. | "Ciencia de la Computación e Inteligencia Artificial", "Ingeniería de Sistemas" y "Automática" y "Lenguajes y Sistemas Informáticos" |
| 1º | 2º | Fundamentos de Ciencia de Materiales | Fundamentos de Ciencia de Materiales | 6 | 4 | 2 | 2 | Estudio de materiales: metálicos, cerámicos, polímeros y compuestos. Técnicas de obtención y tratamiento. Comportamiento en servicio. | "Ciencia de los Materiales e Ingeniería Metalúrgica" e "Ingeniería Química" |
| 1º | 2º | Métodos Estadísticos de la Ingeniería | Métodos Estadísticos de la Ingeniería | 6 | 4 | 2 | 2 | Fundamentos y métodos de análisis no determinista aplicados a la ingeniería. | "Estadística e Investigación Operativa", "Matemática Aplicada" y "Organización de Empresas" |
| 1º | 2º | Expresión Gráfica | Expresión Gráfica | 6 | 4 | 2 | 2 | Técnicas de representación. Concepción espacial. Normalización. Introducción al diseño asistido por computador. | "Expresión gráfica en la Ingeniería" e "Ingeniería Mecánica" |
| 1º | 2º | Teoría de Circuitos y Sistemas | Electrónica | 4T+1A | 3 | 2 | 2 | Análisis y síntesis de redes. | "Ingeniería de Sistemas y Automática", "Ingeniería Eléctrica" y "Tecnología Electrónica" |
| 1º | 3º | Economía Industrial | Análisis Dinámico de Circuitos | 5 | 3 | 2 | 2 | Comportamiento dinámico de sistemas. | "Ingeniería de Sistemas y Automática", "Ingeniería Eléctrica" y "Tecnología Electrónica" |
| 1º | 3º | Economía Industrial | Economía Industrial | 6 | 4 | 2 | 2 | Principios de economía general y de la empresa. | "Economía Aplicada" y "Organización de Empresas" |
| 1º | 3º | Elasticidad y Resistencia de Materiales | Elasticidad y Resistencia de Materiales | 6 | 4 | 2 | 2 | Estudio general del comportamiento de elementos resistentes. Comportamiento de los sólidos reales. | "Ingeniería Mecánica" y "Mecánica de Medios Continuos y Teoría de Estructuras" |

| 1. MATERIAS TRONCALES | | | | | | | | | |
|-----------------------|-------|-------------------------------------|--|------------------|----------|---------------------|--|---|---|
| Ciclo | Curso | Denominación | Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza diversifica la materia troncal | Créditos anuales | | | Breve descripción del contenido | | Vinculación a áreas de conocimiento |
| | | | | Total | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | | |
| 1º | 3º | Teoría de Máquinas | Teoría de Máquinas | 6 | 4 | 2 | Cinemática y dinámica de mecanismos y máquinas. | "Ingeniería Mecánica" | "Física Aplicada", "Ingeniería Mecánica", "Ingeniería Nuclear", "Ingeniería Química", "Máquinas y Motores Térmicos" y "Mecánica de Fluidos" |
| 1º | 3º | Termodinámica y Mecánica de Fluidos | Termodinámica y Mecánica de Fluidos | 6 | 4 | 2 | Procesos Termodinámicos y fluidomecánicos. | "Ingeniería de Sistemas y Automática" y "Tecnología Electrónica" | "Ingeniería de Sistemas y Automática" y "Tecnología Electrónica" |
| 2º | 4º | Sistemas electrónicos y automáticos | Sistemas Electrónicos | 5 | 3 | 2 | Componentes y sistemas electrónicos. Principios y técnicas de control de sistemas y procesos. | "Ingeniería de los materiales e Ingeniería Metalúrgica", "Ingeniería Química", "Ingeniería Mecánica" y "Mecánica de Medios Continuos y Teoría de Estructuras" | "Ingeniería de los materiales e Ingeniería Metalúrgica", "Ingeniería Química", "Ingeniería Mecánica" y "Mecánica de Medios Continuos y Teoría de Estructuras" |
| 2º | 4º | Sistemas Automáticos | Sistemas Automáticos | 4T+1A | 3 | 2 | Componentes y sistemas electrónicos. Principios y técnicas de control de sistemas y procesos. | "Ingeniería de los materiales e Ingeniería Metalúrgica", "Ingeniería Química", "Ingeniería Mecánica" y "Mecánica de Medios Continuos y Teoría de Estructuras" | "Ingeniería de los materiales e Ingeniería Metalúrgica", "Ingeniería Química", "Ingeniería Mecánica" y "Mecánica de Medios Continuos y Teoría de Estructuras" |
| 2º | 4º | Tecnología de Materiales | Tecnología de Materiales | 4T+1A | 3 | 2 | Procesos de conformado por moldeo. Sintetización y deformación. Técnicas de unión. Comportamiento en servicio: corrosión, fluencia, fatiga, desgaste y fractura. Defectología. Inspección y ensayos. | "Ingeniería Eléctrica" | "Ingeniería Eléctrica" |
| 2º | 4º | Tecnología Eléctrica | Tecnología Eléctrica | 4T+1A | 3 | 2 | Sistemas de generación, transporte y distribución de energía eléctrica y sus aplicaciones. | "Ciencia de la Computación e Inteligencia Artificial", "Estadística e investigación operativa", "Matemática Aplicada", y "Organización de Empresas" | "Ciencia de la Computación e Inteligencia Artificial", "Estadística e investigación operativa", "Matemática Aplicada", y "Organización de Empresas" |
| 2º | 4º | Métodos Matemáticos | Métodos Matemáticos | 5 | 3 | 2 | Matemática discreta. Análisis numérico. Programación lineal y entera. Optimización no lineal. Simulación | | |

| 1. MATERIAS TRONCALES | | | | | | | | | |
|-----------------------|-------|---|--|------------------|----------|------------------------|---|---|--|
| Ciclo | Curso | Denominación | Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal | Créditos anuales | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento | |
| | | | | Total | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | | |
| 2º | 4º | | Investigación Operativa | 4T+1A | 3 | 2 | Matemática discreta. Análisis numérico. Programación lineal y entera. Optimización no lineal. Simulación. | "Ciencia de la Computación e Inteligencia Artificial", "Estadística e investigación operativa", "Matemática Aplicada", y "Organización de Empresas" | |
| 2º | 4º | Ingeniería Térmica y de Fluidos | Ingeniería Térmica y de Fluidos | 6 | 4 | 2 | Calor y frío industrial. Equipos y generadores térmicos. Motores térmicos. Máquinas hidráulicas. | "Máquinas y motores térmicos" y "Mecánica de Fluidos" | |
| 2º | 5º | Ingeniería del Transporte | Ingeniería del Transporte | 3T+2A | 3 | 2 | Principios, métodos y técnicas del transporte y manutención industrial. | "Ingeniería e Infraestructura de los Transportes", "Ingeniería Mecánica" y "Proyectos de Ingeniería" | |
| 2º | 5º | Tecnología Energética | Tecnología Energética | 6 | 4 | 2 | Fuentes de energía. Gestión energética industrial | "Ingeniería Eléctrica", "Ingeniería Hidráulica", "Ingeniería Nuclear", "Ingeniería de Sistemas y Automática" y "Máquinas y motores térmicos" | |
| 2º | 5º | Teoría de Estructuras y Construcciones Industriales | Teoría de Estructuras y Construcciones Industriales | 6 | 4 | 2 | Cálculo de estructuras y construcción de plantas e instalaciones industriales | "Ingeniería de la Construcción" y "Mecánica de medios continuos y Teoría de Estructuras" | |
| 2º | 5º | Tecnologías de Fabricación y Tecnología de Máquinas | Tecnologías de Fabricación y Tecnología de Máquinas | 6 | 4 | 2 | Procesos y sistemas de fabricación. Diseño y ensayo de máquinas. Técnicas de medición y control de calidad. | "Ingeniería de los Procesos de Fabricación", "Ingeniería Mecánica" e "Ingeniería de Sistemas y Automática" | |
| 2º | 5º | Ciencia y Tecnología del Medio Ambiente | Ciencia y Tecnología del Medio Ambiente | 6 | 4 | 2 | Impacto ambiental. Tratamiento y gestión de residuos y efluentes industriales y urbanos. Conservación del Medio Ambiente. | "Ingeniería de la Construcción", "Ingeniería Química", "Proyectos de Ingeniería", y "Tecnologías del Medio Ambiente" | |
| 2º | 5º | Proyectos | Proyectos | 6 | 4 | 2 | Metodología, organización y gestión de proyectos. | "Proyectos de Ingeniería" | |

| 1. MATERIAS TRONCALES | | | | | | | | |
|------------------------------|-------|--|---|------------------|---------------------------------|----------|------------------------|--|
| Ciclo | Curso | Denominación | Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal. | Créditos anuales | Breve descripción del contenido | | | Vinculación a áreas de conocimiento |
| | | | | Créditos anuales | Totales | Teóricos | Prácticos/ clínicos | |
| 2º | 5º | Organización industrial y administración de empresas | Dirección y Gestión de Producción | 6 | 4 | 2 | 2 | "Comercialización e Investigación de Mercados", "Economía Aplicada" y "Organización de Empresas" |
| 2º | 5º | | Dirección y Gestión de Recursos Humanos | 6 | 4 | 2 | 2 | "Comercialización e Investigación de Mercados", "Economía Aplicada" y "Organización de Empresas" |

| 2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) | | | | | | | | |
|---|-------|-------------------------|------------------|---------------------------------|----------|------------------------|---|---|
| Ciclo | Curso | Denominación | Créditos anuales | Breve descripción del contenido | | | Vinculación a áreas de conocimiento | |
| | | | Créditos anuales | Totales | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | |
| 2º | | Inglés | 6 | 3 | 3 | 3 | Lengua Inglesa aplicada a la Ingeniería | "Filología Inglesa" |
| 2º | | Prácticas Integradas | 32 | 0 | 32 | | Realización de actividades prácticas o seminarios. Realizable tanto en instituciones docentes como mediante un período de prácticas en empresa. En todo caso debe ser autorizado por la Universidad | Todas las áreas de las materias troncales |
| 2º | | Proyecto Fin de Carrera | 15 | 0 | 15 | | Proyecto fin de carrera, dirigido por un profesor y defendido por el estudiante ante tribunal, enmarcado en una o varias áreas de conocimiento de la carrera con un enfoque práctico y profesional | Todas las áreas de las materias troncales |

| 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso) | | | | | Créditos totales para optativas - Por ciclo - Curso |
|---|----------|----------|--------------------|---|--|
| Denominación | CREDITOS | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento |
| | Total | Teóricos | Prácticos/Clinicos | | |
| Diseño Gráfico | 6 | 3 | 3 | Geometría de formas en Ingeniería. Dimensión y tolerancias. Representaciones simbólicas en Ingeniería. Diseño de equipos e instalaciones. | "Expresión Gráfica en Ingeniería" e "Ingeniería Mecánica" |
| Gestión informatizada de presentaciones | 6 | 3 | 3 | Introducción a las presentaciones. Organización de presentaciones. Preparación. Análisis y características del auditorio. Guión. Utilización de herramientas informáticas. | "Lenguajes y Sistemas Informáticos" |
| La empresa y su entorno | 6 | 4 | 2 | Relación entre la empresa y su entorno económico. Áreas funcionales: producción, inversión, financiación y comercialización. | "Organización de Empresas", "Comercialización e Investigación de Mercados", "Economía Financiera y Contabilidad" y "Economía Aplicada" |
| Contabilidad | 6 | 4 | 2 | Técnica contable en relación con la situación y los resultados de la empresa y los fluidos de fondos habidos en un período. Determinación de los costes y su utilización en las decisiones. | "Economía Financiera y Contabilidad" y "Organización de Empresas" |
| Dirección y Organización de Empresas | 6 | 4 | 2 | Métodos y técnicas de dirección y organización de las áreas funcionales: producción, inversión, financiación y comercialización | "Organización de Empresas", "Comercialización e Investigación de Mercados", "Economía Financiera y Contabilidad" y "Economía Aplicada" |
| Diseño con microprocesadores | 6 | 4 | 2 | Componentes del Sistema Microprocesador. Familias de microprocesadores comerciales. Desarrollo de sistemas basados en microprocesadores. Microcontroladores. | "Ingeniería de Sistemas y Automática", "Arquitectura y Tecnología de Computadores" y "Tecnología Electrónica" |
| Técnicas de innovación y control de calidad | 6 | 4 | 2 | Potencial tecnológico. Planificación estratégica de la innovación. Gestión de los recursos tecnológicos. Métodos y técnicas para asegurar y mejorar la calidad. Calidad total. | "Ingeniería de los procesos de fabricación", "Organización de Empresas" e "Ingeniería Mecánica" |
| Tecnología de la información | 6 | 4 | 2 | Sistemas de información y apoyo a la dirección. Organización y control de sistemas de información. Bases de datos. Integración de la información. | "Organización de Empresas", "Lenguajes y Sistemas Informáticos" y "Ciencia de la Computación e Inteligencia Artificial" |

| Denominación | CREDITOS | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento | Créditos totales para optativas - Por ciclo - Curso |
|--|----------|----------|--------------------|---|--|---|
| | Totales | Técnicos | Prácticos/Clinicos | | | |
| Medio Ambiente y Control de Procesos | 6 | 4 | 2 | Aplicación de la innovación tecnológica para el desarrollo sostenible de los procesos industriales. | "Proyectos de Ingeniería", "Tecnologías del Medio Ambiente", "Ingeniería de la Construcción" e "Ingeniería Química" | |
| Marketing | 6 | 4 | 2 | Elementos esenciales de comercialización y marketing. | "Comercialización e Investigación de Mercados" | |
| Contabilidad Analítica y de Costes | 6 | 4 | 2 | Ánalisis de los costes y de los presupuestos en la empresa, como instrumentos de planificación de información y de control para la toma de decisiones. | "Economía Financiera y Contabilidad" y "Organización de Empresas" | |
| Estrategia y Política de Empresa | 6 | 4 | 2 | Decisiones que definen la estrategia de una empresa: combinación tecnología, productos, mercados. Objetivos a largo plazo y medios para alcanzarlos. | "Organización de Empresas", "Comercialización en Investigación de Mercados" y "Economía Financiera y Contabilidad" | |
| Métodos y Técnicas de Programación | 6 | 4 | 2 | Disenío de algoritmos. Análisis de Algoritmos. Lenguajes de programación. Diseño de programas: descomposición modular y documentación. Técnicas de verificación y pruebas de programas. (Introducción a la programación. Conceptos básicos) | "Lenguajes y Sistemas Informáticos" y "Ciencia de la Computación e Inteligencia Artificial" | |
| Ampliación de Métodos y Técnicas de Programación | 6 | 4 | 2 | Disenío de algoritmos. Análisis de Algoritmos. Lenguajes de programación. Diseño de programas: descomposición modular y documentación. Técnicas de verificación y pruebas de programas. (Técnicas de construcción de programas, verificación y refinamiento de algoritmos). | "Lenguajes y Sistemas Informáticos" y "Ciencia de la Computación e Inteligencia Artificial" | |
| Arquitectura y Tecnología de Ordenadores | 6 | 4 | 2 | Unidades funcionales: memoria, periferia, procesador, lenguaje máquina y ensamblador, esquema de funcionamiento. Periféricos. | "Arquitectura y Tecnología de computadores", "Tecnología Electrónica", "Electrónica" e "Ingeniería de Sistemas y Automática" | |

| 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso) | | | | | | Créditos totales para optativas - Por ciclo - Curso |
|---|----------|----------|--------------------|--|--|---|
| Denominación | CREDITOS | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento | |
| | Totales | Teóricos | Prácticos/Clinicos | | | |
| Redes y Comunicación de datos | 6 | 4 | 2 | Arquitectura de redes. Comunicaciones. | "Ingeniería Telemática", "Arquitectura y tecnología de computadores", "Ciencia de la Computación e Inteligencia Artificial", "Ingeniería de Sistemas y Automática" y "Lenguajes y Sistemas Informáticos" | |
| Inteligencia Artificial | 6 | 4 | 2 | Heurística. Aprendizaje. Percepción. | "Ciencia de la Computación e Inteligencia Artificial", "Ingeniería de Sistemas y Automática" y "Lenguajes y Sistemas Informáticos" | |
| Finanzas para no financieros | 6 | 4 | 2 | Introducción a la función financiera en la empresa. Mercados e Instrumentos financieros. | "Economía Financiera y Contabilidad" y "Organización de Empresas" | |

ESTRUCTURA Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO SI

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

ANTONIO DE NEBRIA

UNIVERSIDAD:

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

- PRÁCTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.
- TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR OTRAS UNIVERSIDADES
- OTRAS ACTIVIDADES

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUcente A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE

Ingeniero Industrial

CICLO

Primer y Segundo

CICLO

2. ENSEÑANZAS DE**3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS**

ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR

338 CRÉDITOS

4. CARGA LECTIVA GLOBAL**Distribución de los créditos**

| CICLO | CURSO | MATERIAS TRONCALES | MATERIAS OBLIGATORIAS | MATERIAS OPTATIVAS | CRÉDITOS LIBRE | CRÉDITOS CONFIGURACIÓN | TRABAJO FIN DE CARRERA | TOTALES | 8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO | | |
|----------|---------|--------------------|-----------------------|--------------------|----------------|------------------------|------------------------|---------|--|----------|------|
| | | | | | | | | | 1º CICLO | 2º CICLO | AÑOS |
| I CICLO | PRIMERO | 36 | 0 | 12 | 12 | | | 60 | 3 | 2 | AÑOS |
| | SEGUNDO | 29 | 0 | 18 | 12 | | | 59 | | | |
| | TERCERO | 29 | 0 | 18 | 12 | | | 59 | | | |
| | CUARTO | 36 | 32 | 6 | 12 | | | 86 | | | |
| | QUINTO | 47 | 6 | 0 | 6 | | | 74 | | | |
| II CICLO | PRIMER | 36 | 0 | 12 | 12 | | | 60 | 36 | 22 | AÑOS |
| | SEGUNDO | 29 | 0 | 18 | 12 | | | 59 | | | |
| | TERCERO | 29 | 0 | 18 | 12 | | | 59 | | | |
| | CUARTO | 36 | 32 | 6 | 12 | | | 86 | | | |
| | QUINTO | 47 | 6 | 0 | 6 | | | 74 | | | |

| AÑO ACADÉMICO | TOTAL | PRACTICOS | |
|---------------|-------|-----------|----------|
| | | TEÓRICOS | CLÍNICOS |
| PRIMER | 60 | 36 | 24 |
| SEGUNDO | 59 | 37 | 22 |
| TERCERO | 59 | 37 | 22 |
| CUARTO | 86 | 32 | 54 |
| QUINTO | 74 | 39 | 35 |

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS

1º CICLO

3

AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO

2º CICLO

2

AÑOS

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

1.a) El régimen de acceso al segundo ciclo, con carácter general, se regula por la normativa y órdenes ministeriales vigentes.

1.b) La ordenación temporal del aprendizaje, indicándose las materias troncales y obligatorias de universidad y el número de optativas y de libre configuración, siendo todas las asignaturas cuatrimestrales, es la siguiente:

| SEGUNDO CURSO | | | |
|---------------|-------|---------------------------------------|-----------------------------|
| CICLO | CURSO | ASIGNATURA | ANUAL (A) CUATRIMESTRAL (C) |
| | | | Nº CRÉDITOS |
| 1º | 2º | Fundamentos Físicos de la Ingeniería | C 6 |
| 1º | 2º | Electrónica | C 6 |
| 1º | 2º | Fundamentos de Ciencias de Materiales | C 6 |
| 1º | 2º | Expresión Gráfica | C 6 |
| 1º | 2º | Métodos Estadísticos de la Ingeniería | C 6 |
| 1º | 2º | Asignatura Optativa | C 6 |
| 1º | 2º | Asignatura Optativa | C 6 |
| 1º | 2º | Asignatura de Libre Configuración | C 6 |
| 1º | 2º | Asignatura de Libre Configuración | C 6 |

| TERCER CURSO | | | |
|--------------|-------|---|-----------------------------|
| CICLO | CURSO | ASIGNATURA | ANUAL (A) CUATRIMESTRAL (C) |
| | | | Nº CRÉDITOS |
| 1º | 3º | Teoría de máquinas | C 6 |
| 1º | 3º | Elasticidad y Resistencia de Materiales | C 6 |
| 1º | 3º | Economía Industrial | C 6 |
| 1º | 3º | Ánalisis Dinámico de Circuitos | C 5 |
| 1º | 3º | Termodinámica y Mecánica de Fluidos | C 6 |
| 1º | 3º | Asignatura Optativa | C 6 |
| 1º | 3º | Asignatura Optativa | C 6 |
| 1º | 3º | Asignatura Optativa | C 6 |
| 1º | 3º | Configuración de Libre Configuración | C 6 |

| PRIMER CURSO | | | |
|--------------|-------|---------------------------------------|-----------------------------|
| CICLO | CURSO | ASIGNATURA | ANUAL (A) CUATRIMESTRAL (C) |
| | | | Nº CRÉDITOS |
| 1º | 1º | Fundamentos Químicos de la Ingeniería | C 6 |
| 1º | 1º | Matemáticas I | C 6 |
| 1º | 1º | Cálculo | C 6 |
| 1º | 1º | Fundamentos Físicos de la Ingeniería | C 6 |
| 1º | 1º | Matemáticas II | C 6 |
| 1º | 1º | Fundamentos de la Informática | C 6 |
| 1º | 1º | Asignatura Optativa | C 6 |
| 1º | 1º | Asignatura Optativa | C 6 |
| 1º | 1º | Asignatura de Libre Configuración | C 6 |
| 1º | 1º | Asignatura de Libre Configuración | C 6 |

| CUARTO CURSO | | | |
|--------------|-------|-----------------------------------|-----------------------------|
| CICLO | CURSO | ASIGNATURA | ANUAL (A) CUATRIMESTRAL (C) |
| | | | Nº CRÉDITOS |
| 2º | 4º | Sistemas Electrónicos | C 5 |
| 2º | 4º | Tecnología de Materiales | C 4T+1A |
| 2º | 4º | Métodos Matemáticos | C 4T+1A |
| 2º | 4º | Sistemas Automáticos | C 4T+1A |
| 2º | 4º | Tecnología Eléctrica | C 4T+1A |
| 2º | 4º | Investigación Operativa | C 4T+1A |
| 2º | 4º | Inginería Térmica y de Fluidos | C 6 |
| 2º | 4º | Prácticas Integradas | C 32 |
| 2º | 4º | Asignatura Optativa | C 6 |
| 2º | 4º | Asignatura de Libre Configuración | C 6 |

| QUINTO CURSO | | | |
|--------------|-------|---|-----------------------------|
| CICLO | CURSO | ASIGNATURA | ANUAL (A) CUATRIMESTRAL (C) |
| | | | Nº CRÉDITOS |
| 2º | 5º | Inginería del Transporte | C 3T+2AM |
| 2º | 5º | Teoría de Estructuras y Construcciones Industriales | C 6 |
| 2º | 5º | Tecnología Energética | C 6 |
| 2º | 5º | Dirección y Gestión de Producción | C 6 |
| 2º | 5º | Tecnologías de Fabricación y Tecnología de Máquinas | C 6 |
| 2º | 5º | Ciencia y Tecnología del Medio Ambiente | C 6 |
| 2º | 5º | Dirección y Gestión de Recursos Humanos | C 6 |
| 2º | 5º | Proyectos | C 6 |
| 2º | 5º | Inglés | C 6 |
| 2º | 5º | Proyecto Fin de Carrera | C 15 |
| 2º | 5º | Asignatura de Libre Configuración | C 6 |

1.c) El período de escolaridad mínimo es de 5 años

UNIVERSIDAD
PLAN DE ESTUDIOS CONDUCEENTES AL TÍTULO DE
DIPLOMADO EN TURISMO

ANTONIO DE NEBRIJA

1. MATERIAS TRONCALES

| Ciclo | Curso | Denominación | Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza diversifica la materia troncal | Créditos anuales | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento |
|-------|-------|------------------------------------|--|------------------|----------|---------------------|---|---|
| | | | | Total | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | |
| 1º | 1º | Idiomas | Lengua Inglesa I, norma y usos | 5+ 1 | 4 | 2 | Intensificación y perfeccionamiento del idioma inglés | "Filología Inglesa" |
| 1º | 2º | Idiomas | Segundo idioma (Francés o Alemán) | 4+2 | 4 | 2 | Intensificación y perfeccionamiento de un segundo idioma elegido por la Universidad y con especial aplicación al sector turístico: francés o alemán | "Filología Francesa" o "Filología Alemana" |
| 1º | 1º | Derecho y Legislación | Derecho Civil | 5+1 | 4 | 2 | Introducción al Derecho | "Derecho Civil", "Derecho Mercantil", "Derecho Administrativo", "Derecho Financiero y Tributario", "Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social" |
| 1º | 3º | Derecho y Legislación | Normativa Turística Internacional | 4+2 | 4 | 2 | Derecho de la contratación y del consumo en el sector turístico. Legislación específica del Turismo | "Derecho Civil", "Derecho Mercantil", "Derecho Administrativo", "Derecho Financiero y Tributario", "Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social" |
| 1º | 2º | Introducción a la Economía | Introducción a la Economía | 6 | 4 | 2 | Introducción al análisis económico, con especial referencia al Turismo | "Economía Aplicada" y "Fundamentos del Análisis Económico" |
| 1º | 1º | Organización y Gestión de Empresas | La Empresa y su entorno | 4+2 | 4 | 2 | Ánalysis de las estructuras organizativas y de los recursos humanos en las empresas turísticas | "Organización de Empresas" |
| 1º | 3º | Organización y Gestión de Empresas | Dirección y Organización de Empresas | 5+1 | 4 | 2 | Profundización en el análisis de las estructuras organizativas y de los recursos humanos en las empresas turísticas | "Organización de Empresas" |
| 1º | 1º | Contabilidad | | 6 | 4 | 2 | Contabilidad financiera y de costes aplicadas al Turismo | "Economía Financiera y Contabilidad" |

| Ciclo | Curso | Denominación | Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal | 1. MATERIAS TRONCALES | | | Vinculación a áreas de conocimiento |
|-------|-------|--------------------------------------|--|-----------------------|---------------------------------|---------------------|---|
| | | | | Créditos anuales | Breve descripción del contenido | | |
| | | | | Total | Teóricos | Prácticos/ clínicos | |
| 1º | 2º | Marketing Turístico | Marketing Turístico | 6 | 4 | 2 | "Comercialización e Investigación de Mercados" |
| 1º | 2º | Operaciones y procesos de producción | Operaciones y procesos de producción | 6 | 4 | 2 | "Organización de Empresas", "Tecnología de los alimentos", "Nutrición y Bromatología", "Economía Aplicada" y "Sociología" |
| 1º | 2º | Estructura de Mercados | Estructura de Mercados | 6 | 4 | 2 | "Economía Aplicada", "Sociología" y "Psicología Social" |
| 1º | 3º | Recursos Territoriales Turísticos | Recursos Territoriales Turísticos I | 5 | 3 | 2 | "Análisis Geográfico Regional", "Geografía Humana" y "Ecología" |
| 1º | 3º | Recursos Territoriales Turísticos | Recursos Territoriales Turísticos II | 4+1 | 3 | 2 | "Análisis Geográfico Regional", "Geografía Humana" y "Ecología" |
| 1º | 3º | Patrimonio Cultural | Patrimonio Cultural | 6 | 4 | 2 | Manifestaciones artísticas y culturales. Análisis del patrimonio cultural como recurso turístico. |
| 1º | 3º | Practicum | Practicum | 10 | 0 | 10 | Prácticas en organizaciones e instituciones de turismo. |
| | | | | | | | Todas las áreas de la titulación |

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso)

| Ciclo | Curso | Denominación | Créditos anuales | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento |
|-------|-------|-------------------------|------------------|----------|------------------------|--|---|
| | | | Total | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | |
| 1º | | Prácticas Integradas | 6 | 0 | 6 | Realización de actividades prácticas o seminarios, directamente relacionados con asignaturas de la carrera. También puede realizarse en Instituciones docentes o empresas. | Todas las áreas de las materias troncales |
| 1º | | Proyecto Fin de Carrera | 16 | 0 | 16 | Trabajo fin de carrera, dirigido por un profesor y defendido por el estudiante ante tribunal, enmarcado en una o varias áreas de conocimiento de la carrera y con un enfoque práctico y profesional. | Todas las áreas de las materias troncales |

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

| Denominación | CRÉDITOS | | | Breve descripción del contenido | Créditos totales para optativas - Por ciclo - Curso | Vinculación a áreas de conocimiento |
|--------------|----------|----------|------------------------|---|---|-------------------------------------|
| | Total | Teóricos | Prácticos/ Clínicos | | | |
| Inglés 2A | 6 | 3 | 3 | Formación básica teórico-práctica de la lengua inglesa | "Filología Inglesa" | "Filología Inglesa" |
| Inglés 2B | 6 | 3 | 3 | Continuación de la formación básica teórico-práctica de la lengua inglesa | "Filología Inglesa" | "Filología Inglesa" |
| Inglés 3A | 6 | 3 | 3 | Formación media teórico-práctica de la lengua inglesa | "Filología Inglesa" | "Filología Inglesa" |
| Inglés 3B | 6 | 3 | 3 | Continuación en la formación media teórico-práctica de la lengua inglesa | "Filología Inglesa" | "Filología Inglesa" |
| Inglés 4A | 6 | 3 | 3 | Formación avanzada teórico-práctica de la lengua inglesa | "Filología Inglesa" | "Filología Inglesa" |
| Inglés 4B | 6 | 3 | 3 | Continuación en la formación avanzada teórico-práctica de la lengua inglesa | "Filología Inglesa" | "Filología Inglesa" |

| Denominación | CRÉDITOS | | | Breve descripción del contenido | Créditos totales para optativas - Por ciclo - Curso |
|--------------------------------------|----------|----------|------------------------|--|---|
| | Totales | Teóricos | Prácticos/ Clínicos | | |
| Lengua Inglesa II: norma y usos | 6 | 4 | 2 | Intensificación y perfeccionamiento del idioma inglés | "Filología Inglesa" |
| Segundo idioma 2A (Francés o Alemán) | 6 | 3 | 3 | Formación básica teórico-práctica de la lengua francesa o alemana | "Filología Francesa" o "Filología Alemana" |
| Segundo idioma 2B (Francés o Alemán) | 6 | 3 | 3 | Continuación de la formación básica teórico-práctica de la lengua francesa o alemana | "Filología Francesa" o "Filología Alemana" |
| Segundo idioma 3A (Francés o Alemán) | 6 | 3 | 3 | Formación media teórico-práctica de la lengua francesa o alemana | "Filología Francesa" o "Filología Alemana" |
| Segundo idioma 3B (Francés o Alemán) | 6 | 3 | 3 | Continuación de la formación media teórico-práctica de la lengua francesa o alemana | "Filología Francesa" o "Filología Alemana" |
| Segundo idioma 4A (Francés o Alemán) | 6 | 3 | 3 | Formación avanzada teórico-práctica de la lengua francesa o alemana | "Filología Francesa" o "Filología Alemana" |
| Segundo idioma 4B (Francés o Alemán) | 6 | 3 | 3 | Continuación de la formación avanzada teórico-práctica de la lengua francesa o alemana | "Filología Francesa" o "Filología Alemana" |
| Tercer idioma 2A (Francés o Alemán) | 6 | 3 | 3 | Formación básica teórico-práctica en un tercer idioma: francés o alemán | "Filología Francesa" o "Filología Alemana" |
| Tercer idioma 2B (Francés o Alemán) | 6 | 3 | 3 | Continuación de la formación básica teórico-práctica en un tercer idioma: francés o alemán | "Filología Francesa" o "Filología Alemana" |
| Tercer idioma 3A (Francés o Alemán) | 6 | 3 | 3 | Formación media teórico-práctica en un tercer idioma: francés o alemán | "Filología Francesa" o "Filología Alemana" |
| Tercer idioma 3B (Francés o Alemán) | 6 | 3 | 3 | Continuación de la formación media teórico-práctica en un tercer idioma: francés o alemán | "Filología Francesa" o "Filología Alemana" |
| Tercer idioma 4A (Francés o Alemán) | 6 | 3 | 3 | Formación avanzada teórico-práctica en un tercer idioma: francés o alemán | "Filología Francesa" o "Filología Alemana" |

| | | 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso) | | | Créditos totales para optativas - Por ciclo - Curso |
|--|---|------------------------------------|----------|--|--|
| Denominación | | CRÉDITOS | | Breve descripción del contenido | |
| | | Total | Teóricos | Prácticos/ Clínicos | Vinculación a áreas de conocimiento |
| Tercer idioma 4B (Francés o Alemán) | 6 | 3 | 3 | 3 | Continuación de la formación avanzada teórico-práctica en un tercer idioma: francés o alemán Introducción a la terminología, al pensamiento y a las principales tendencias de la sociología actual. |
| Sociología | 6 | 4 | 2 | | "Filología Francesa" o "Filología Alemana" "Sociología" |
| Derecho Mercantil | 6 | 4 | 2 | | "Derecho Mercantil" |
| Movimientos Artísticos Contemporáneos I | 6 | 4 | 2 | Estudio de las principales manifestaciones artísticas y culturales. | "Historia del Arte" y "Antropología Social" |
| Movimientos Artísticos Contemporáneos II | 6 | 4 | 2 | Profundización en el estudio de las principales manifestaciones artísticas y culturales. | "Historia del Arte" y "Antropología Social" |
| Régimen Fiscal de la Empresa | 6 | 4 | 2 | Profundización en Instituciones de Derecho Financiero y Tributario, con especial referencia a los distintos tributos que afectan a la empresa. | "Derecho Financiero y Tributario" |
| Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social | 6 | 4 | 2 | Profundización en los elementos esenciales del Derecho laboral: contrato de trabajo y sus tipos, convenio y negociación colectiva, etc. Sistema de la Seguridad Social | "Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social" |
| International Business (Gestión internacional de negocios) | 6 | 4 | 2 | Elementos de economía de la empresa aplicado al ámbito internacional con especial referencia a la empresa multinacional | "Organización de empresas" |
| Dirección de Recursos Humanos | 6 | 4 | 2 | Técnicas y sistemas para la gestión de los recursos humanos en la empresa | "Organización de empresas" |

ESTRUCTURA Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD:

ANTONIO DE NEBRIJA**I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS****1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE****Diplomado en Turismo**CICLO
Primer**2. ENSEÑANZAS DE****FACULTAD DE LENGUAS APLICADAS (Filología)****198 CRÉDITOS****3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS****Distribución de los créditos****4. CARGA LECTIVA GLOBAL**

| CICLO | CURSO | MATERIAS TRONCALES | MATERIAS OBLIGATORIAS | MATERIAS OPTATIVAS | CREDITOS LIBRE CONFIGURACION | TRABAJO FIN DE CARRERA | TOTALES |
|----------|---------|--------------------|-----------------------|--------------------|------------------------------|------------------------|---------|
| I CICLO | PRIMERO | 24 | | 24 | 12 | 60 | 60 |
| | SEGUNDO | 30 | 6 | 12 | 6 | 54 | 54 |
| | TERCERO | 38 | | 24 | 6 | 16 | 84 |
| II CICLO | | | | | | | |
| | | | | | | | |

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO**6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:**

- PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.
 TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
 ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR OTRAS UNIVERSIDADES
 OTRAS ACTIVIDADES

7. EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS: **74 CRÉDITOS****EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA**

Del máximo de 74 créditos por equivalencia.

Un máximo de 16 créditos corresponde al Proyecto Fin de Carrera que podrá ser sustituido mediante prácticas en empresas o instituciones públicas y privadas, siendo en este caso la equivalencia de un crédito por cada 20 horas de prácticas.

Los restantes 58 créditos posibles por equivalencia corresponden a materias troncales (con un máximo de 30), optativas (con un máximo de 24) y de libre elección (con un máximo de 6), que podrán ser obtenidos por equivalencia de créditos en el caso de que el alumno realice parte de sus estudios en una universidad extranjera en el marco de convenios internacionales suscritos con otras universidades.

En este caso la equivalencia será de un crédito por cada 10 horas lectivas.

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS:

| | | |
|----------|--------------------------|------|
| 1º CICLO | 3 | AÑOS |
| 2º CICLO | <input type="checkbox"/> | AÑOS |

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO

| ANO ACADÉMICO | TOTAL | TEÓRICOS | PRACTICOS/CLINICOS |
|---------------|-------|----------|--------------------|
| PRIMER | 60 | 34 | 26 |
| SEGUNDO | 54 | 30 | 24 |
| TERCERO | 84 | 36 | 48 |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

1.a) La ordenación temporal del aprendizaje, indicándose las materias troncales y obligatorias de universidad y el número de optativas y de libre configuración, siendo todas la asignaturas cuatrimestrales, es la siguiente:

1^{er} CURSO

Lengua Inglesa I
La Empresa y su Entorno
Contabilidad
Derecho Civil
4 Asignaturas Optativas
2 Asignaturas de Libre Configuración

2º CURSO

Segundo Idioma (Francés o Alemán)
Estructura de mercados
Operaciones y procesos de producción
Introducción a la economía
Marketing turístico
Prácticas Integradas
2 Asignaturas Optativas
1 Asignatura de Libre Configuración

3^{er} CURSO

Dirección y Organización de Empresas
Recursos Territoriales Turísticos I
Patrimonio Cultural
Normativa Turística Internacional
Recursos Territoriales Turísticos II
Practicum
Proyecto Fin de Carrera o Prácticas Integradas
4 Asignaturas Optativas
1 Asignatura de Libre Configuración

1.b) El período de escolaridad mínimo es de tres años.