





calle Nueva, de Andrés Rodríguez, sin número. Reconocimiento. Lib. 3 fol. 550 vuelto. Se verificó en 1692. Censo sobre casa calle de la Chapinería, de José Chamizo, sin número. Reconocimiento. Lib. 3 fol. 551 vuelto. Se verificó en 1708.

número de la finca. Hipoteca a la capellanía fundada en la iglesia de San Juan de Acre de Sevilla. Lib. 3 folio 576 vuelto. Se verificó en 1635. AÑO DE 1775. Una casa calle de los Jitanos, de Francisco Ortega, sin número. Hipoteca a la iglesia de San Marcos. Libro C. fol. 1. Se verificó en 1774.

PROVIDENCIAS JUDICIALES.

En virtud de providencia del Sr. Juez especial de Hacienda de esta provincia, se cita, llama y emplaza á la persona en cuyo poder existan las cartas de pago de los depósitos hechos en la Tesorería de Canarias en 3 de 31 y 30 de Mayo, 4 y 17 de Abril de 1808, importantes en junto 979.429 rs. con 65 cént.

Un calderillo de hierro, 10 rs. Seis puercos y seis cazelas de barro, 4 rs. Seis bancos de pino, á 2 rs. cada uno, 12 rs. Unas trévedas, 8 rs. Un caso, 6 rs. Una alquitara para hacer aguardiente, 200 rs. Un azadon en 8 rs.

PARTE NO OFICIAL.

EXTERIOR.

DESPATCHOS TELEGRÁFICOS.

Paris 4.º.—Ayer llegó á Southampton el buque correo de América con cinco enfermos, habiendo muerto una persona en la travesía. En San Thomas continuaban causando víctimas la fiebre amarilla y el cólera.

INTERIOR.

MADRID.—Ayer, según estaba anunciado, se celebró con la solemnidad de costumbre la apertura de los Tribunales de esta corte, con asistencia de todos los señores Magistrados, Fiscales, Jueces de primera instancia, Promotores, Escribanos de Cámara y demás empleados del Tribunal.

ACADEMIA DE ARQUEOLOGÍA Y GEOGRAFÍA.

DISCURSO BIOGRÁFICO EN ELOGIO DEL EMPL. SR. CARDENAL JOSÉ SAN MARTÍN, LEÍDO ANTE LA MISMA POR EL ILMO. SR. DR. D. JESÚS PULLIDO Y ESPINOSA.

Semo. Sr.: Sres. Académicos: Cada vez que la Academia se digna darme un encargo de la naturaleza de que hoy va á ocuparnos, se establece una fuerte lucha en mi espíritu entre el sentimiento y la desconfianza.

